

الطبقات - ١

# الطَّبَقَاتُ السَّنِيَّةُ فِي تَرَاجُمِ الْحَنْفِيَّةِ

للمولى تقي الدين بن عبد القادر التميمي الداري  
الغزي المصيري الحنفي  
المتوفى سنة ١٠٠٥ هـ (١٦١٠ م)

الجزء الرابع

تحقيق  
د. عبد الفتاح محمد الحلوة

دار الرفاعي

هجر

للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان

الطبقات السنية  
في  
تراجده الحنفية

جميع الحقوق محفوظة

الناشر

هجر

للطباعة والنشر والتوزيع والاعلان

ص . ب ٦٣ إمبابة - هاتف ٣٤٥٢٥٧٩ القاهرة

دار الرفاعي

للنشر والطباعة والتوزيع

ص . ب ١٥٩٠ - هاتف ٤٧٧٧٣٩٩ - الرياض

الطبعة الأولى

١٤١٠ هـ = ١٩٨٩ م

الطَبَقَاتُ - ١

# الطَّبَقَاتُ السَّنِيَّةُ فِي تَرَاجُمِ الْحَنْفِيَّةِ

لِلْمَوْلَى تَقِي الدِّينِ بْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ التَّمِيمِيِّ الدَّارِيِّ  
الغَزِّيِّ الْمَضَرِّيِّ الْحَنْفِيِّ

الجزء الرابع

تَحْقِيقُ  
د. عَبْدِ الْفَتَّاحِ مُحَمَّدٍ الْحَلَوِيِّ

دار الرفاعي

هجر  
للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## حرف السَّينِ الْمُهِمَّلة

٨٩٥ - سالم بن سالم\*

من أقران أبي مُطِيع ، وأبي مُعَاذ .

كذا في « الجواهر » من غير زيادة .

\* \* \*

٨٩٦ - سَدِيد بن مُحَمَّد الحَيَّاطِي ،

علاء الدين ، الملقَّب بشيخ الإسلام\*\*

تَفَقَّه على الحافظ أبي إِسْحَاق .

ورَوَى عن فَخْر المَشَايخ ، عَلِي بن مُحَمَّد العِمْرَانِي<sup>(١)</sup> .

وعنه تَجَمُّ الدِّين حسين بن محمد البارع .

كذا ذكره عَبْدُ القادر القُرَشِيُّ ، في الأَنْسَاب ، من كتاب « الجواهر » .

\* \* \*

٨٩٧ - سعد بن خليل بن سليمان

الرُّومِي المَرْزُبَانِي ، الشيخ سعد الدين\*\*\*

حَازِنُ الكُتُب بالشَّيْخُوْنِيَّة<sup>(٢)</sup> ، والخَادِمُ الكبير بها .

كان عالماً ، بارِعاً فاضِلاً ، عَلَّامة في الفقه والعربية ، وغيرهما .

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٢١ . وهو فيه : « منم بن سالم » .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٢٠٣٠ ، طبقات الفقهاء لطاش كبرى زاده ، صفحة ٩٩ ، الفوائد البية ٧٨ ، كتاب أعلام الأخيار ، برقم ٣٨٨ ، مجمع الآداب ، لابن الفوطى ، الجزء الرابع ، ترجمة ١٥٠٧ ، المشتبه ، للذهبي ٢٥٣ .

(١) في النسخ : « المعمراني » تحريف ، وتأق ترجمته في من اسمه على .

(٥٥٥) ترجمته في : بغية الوعاة ١ / ٥٧٨ ، درة الحجال ٣ / ٢٩٠ .

(٢) يعنى خانقاه شيخو ، وهى فى خط الصليبية ، خارج القاهرة ، تجاه جامع شيخو ، أنشأها الأمير سيف الدين شيخو العمرى ، فى سنة ست وخمسين وسبعمائة ، ورتب بها أربعة دروس لطوائف الفقهاء الأربعة ، فعظم قدرها ، وتخرج بها كثير من أهل العلم . خطط المقرئى ٢ / ٤٢٠ .

قرأ عليه الشيخ ركن الدين ، عمر بن قديد<sup>(١)</sup> ، وغيره ، ونقل عنه أبحاثاً في «تعاليقه» .

وله تصانيف في التصريف ، وغيره .  
مات قتيلاً بمدرسة رسلان بالمنشية ، قتله اللصوص بسكين في بطنه ، في حدود سنة أربع عشرة وثمانمائة ، رحمه الله تعالى .

\* \* \*

٨٩٨ - سعد الله بن سعد بن علي بن إسماعيل  
الهمداني الأصل ، العيتابي\*

ذكره قاضي القضاة ، علاء الدين<sup>(٢)</sup> ، في «تاريخه» ، وقال : قديم إلى حلب مع أبيه من عين تاب ، وأقام بها ، وكان شاعراً فاضلاً دينياً ، اشتغل بالفقه على مذهب أبي حنيفة ، رضى الله تعالى عنه ، واشتغل ، ودرس بالمدرستين الكلثاوية<sup>(٣)</sup> والأتابكية<sup>(٤)</sup> .  
توفي ، رحمه الله تعالى ، ضحوة نهار الخميس ، رابع جمادى الأولى ، سنة إحدى وعشرين وثمانمائة ، ودُفن بمقابر الصالحين ، عند أبيه ، خارج باب المقام ، وكانت جنازته مشهودة ، حضرها نائب البلد ، والأعيان ، والخاص ، والعام .

\* \* \*

٨٩٩ - سعد بن عبد الله بن أبي القاسم الغزنوي ،  
أبو نصر ، الإمام\*\*

له كتاب «الغرائب والعوامض والمُلْتَقَطَات» .

= وهذه الخاتمة لا تزال قائمة إلى اليوم ، وتعرف بجامع شيخون القبلى .

(١) قال السخاوى : بالقاف مكبر ، الركن أبو حفص بن الأمير سيف الدين القلمطاني القاهري الحنفى . الضوء اللامع ١١٣ / ٦ .

(٢) ترجمته في . إنباء الغمر ٣ / ١٨١ ، شذرات الذهب ٧ / ١٥٠ ، ١٥١ ، الضوء اللامع ٣ / ٢٤٧ .

(٣) أى : ابن خطيب الناصرية على بن محمد بن سعد الحلبي الشافعي ، المتوفى سنة ثلاث وأربعين وثمانمائة .

(٤) في الضوء اللامع : «الكلباوية» .

(٤) في الضوء زيادة : «البرانية» .

(٥٥) ترجمته في : تاج التراجم ٢٩ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٠٨ ، الفوائد البهية ٧٨ ، كتائب أعلام الأخيار ، برقم ٤٠٤ .

قال في « الجواهر المُضَيَّية » : رأيتُه بخطه<sup>(١)</sup> .

ولم أقف على ترجمة سوى ما هنا ، وهو منقول من « الجواهر » .

\* \* \*

٢٠١ و

٩٠٠ - / سعد بن عليّ بن إسماعيل

الهمدانيّ ، الشيخ سعد الدين\*

نزِيل حَلَب ، قَدِمَهَا مِنْ عَيْنِ تَاب .

وكان يشغل الطلبة بحلب ، ويحسن إليهم ، واستمرّ يُفتي ويشغل .

وكان شيخاً فاضلاً ، ذكياً ساكناً ، عنده عقل وحياء ودين .

وكتب بخطه الكثير ، على ما فيه من العُجْمة .

وناب عن ابن الشحنة<sup>(٢)</sup> في تدريس الكتاوية بحلب ، وتصدر بجامعها ، وأعاد

بمدارسها .

وتوفّي يوم الثلاثاء ، مُستَهْل شعبان ، سنة سبع عشرة وثمانمائة .

ودُفِنَ بمقابر الصالحين ، خارج باب المقام ، وهذه المقبرة تُعرف قديماً بمقابر الحنفية ،

رضى الله تعالى عنهم .

وذكره ابن حجر ، في « إنبائه » وأثنى عليه ، فقال : كان فاضلاً ، عاقلاً ، ديناً ،

له مروءة ومكارم أخلاق ، وله وقع في النفوس ، لخيره ونفعه للطلبة ، وإحسانه إليهم ،

يعلمه وجاهه .

ثم قال : مات<sup>(٣)</sup> في شعبان<sup>(٣)</sup> ، وخلف ولده سعد الدين سعد الله ، ولم تطل مدته ،

---

(١) لم ترد هذه اللفظة في الجواهر .

(٥) ترجمته في : إنباء الغمر ٤١ / ٣ ، شذرات الذهب ١٢٤ / ٧ ، الضوء اللامع ٢٤٨ / ٣ .

(٢) يعني محب الدين أبا الوليد محمد بن محمد بن محمد بن محمود الحلبي الحنفي ، المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة .

(٣- ٣) في إنباء الغمر : « في أول شعبان » .

بل مات في سنة إحدى وعشرين وثمانمائة ، ولم يكتهل<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

٩٠١ - سعد بن علي بن القاسم الكُتبي  
الحَظِيرِيّ ، أبو المعالي\*

والحَظِيرَةُ : قرية بدَجِيل<sup>(٢)</sup> .

كان فاضلاً ، لَدَيْهِ مَعَارِفٌ ، وله نظم جَيِّدٌ ، وأدب كثير ، وكان دَلَالُ الكُتُبِ .  
وصَحِبَ<sup>(٣)</sup> أبا القاسم عليّ بن أَفْلَحَ الشاعر .  
وجالس الشريف أبا السعادات الشَّجَرِيّ ، وأبا منصور الجَوَالِيْقِيّ ، وابن الحَشَّاب .  
وتفقه على مذهب أبي حنيفة .

وأحبَّ الخَلْوَةَ والانْقِطَاعَ ، فخرج سائِحاً ،<sup>(٤)</sup> وطاف البلاد<sup>(٥)</sup> ، و<sup>(٦)</sup> رأى عجائب ،  
وجال في الأقطار ، وحجَّ ، ثم<sup>(٧)</sup> عاد إلى بغداد ، وكان وَجِيهاً عند أهلها .  
قال ياقوت في « معجم الأدباء »<sup>(٨)</sup> : « وبلغني أنَّه أتهم في دينه ، وسُعيَ به أنه يرى  
رأى الأوائل ، ونمى ذلك عنه ، فحشَى على مُهَجَّتِهِ ، ففارق وطنه ، وخرج بِزِي<sup>(٩)</sup>  
السَّيَاحَةِ ، وتغرَّب في البلاد مُدَّةً ، حتى سكَّنت الفتنة<sup>(١٠)</sup> ، ومات مَنْ كان يخافه ، فرجع  
إلى بغداد ، وبَنَى له بظاهِرِ البلد صُومَعَةً ، أقام بها مدة ،<sup>(١١)</sup> حتى سكَّنت نفسه<sup>(١٢)</sup> ، ثم

(١) في النسخ : « يتكهّل » ، والمثبت في : الإنباء ، والشذرات .

(٥) ترجمته في : خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٢٨ - ١٠٦ ، خزنة الأدب ٦ / ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، سير أعلام النبلاء ٢٠ / ٥٨٠ ، ٥٨١ ، كشف الظنون ١٢١ ، ٧٨٨ ، ٩٧٢ ، ١٠٨٠ ، ١١٠٣ ، ١٥٦٠ ، ١٨١٧ ، ٢٠٤٩ ، المختصر المحتاج إليه من تاريخ ابن الديني ١٨٩ ، معجم الأدباء ١١ / ١٩٤ - ١٩٧ ، مفتاح السعادة ١ / ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، المستظم ١٠ / ٢٤٢ ، النجوم الزاهرة ٦ / ٦٨ ، هدية العارفين ١ / ٣٨٤ ، الوافي بالوفيات ١٥ / ١٦٩ - ١٧٦ ، وفيات الأعيان ٢ / ٣٦٦ - ٣٦٨ .

(٢) قال ياقوت : قرية كبيرة من أعمال بغداد ، من جهة تكريت ، من ناحية دجيل . معجم البلدان ٢ / ٢٩٢ .

(٣) من أول هذا القول إلى ما قبل كلام ياقوت الآتي نقله المؤلف عن الصفدي ، في الوافي بالوفيات ١٥ / ١٦٩ .

(٤ - ٤) في الوافي : « وطاف بلاد الشام » .

(٥ - ٥) لم يرد في : الوافي .

(٦) لم يرد هذا في معجم الأدباء المطبوع بين أيدينا ، ونقله المؤلف عن الصفدي ، في الوافي ١٥ / ١٧٠ .

(٧) في الوافي : « يرى » تصحيف .

(٨) في الوافي : « نفسه » .

(٩ - ٩) سقط من : الوافي .

عاد إلى ما كان عليه من بيع الدفاتر والكتب ، والتصنيف ، إلى أن أدر كنهه وفائه ، في (١) سنة ثمان وستين وخمسمائة .

وله (٢) من التصانيف : « لَمَحُ الْمُلْحِ » (٣) ، جمع فيه ما وقع لغيره من الجناس نظماً ونثراً (٤) ، وكتاب « الإعجاز في الأحاجي والألغاز » ، وكتاب « صفوة الصفوة » ، وهو نظم كله في الحكيم (٥) ، وكتاب « زينة الدهر » (٦) . ذيل على « دمية القصر » ، وله « ديوان » صغير الحجم ، إلا أن أكثره مصنوع مجذول ، تُقرأ القصيدة منه على عدّة وجوه .

وذكره العِمَادُ الكاتبُ ، في « الخريدة » ، فقال (٧) : الشيخ أبو المعالي ، سعد بن عليّ ، الورّاق ، الحظيرى ، الكتّيبى ، من الحظيرة ، مجاورة عكبرا ، أبو المعالي ذو المعاني ، التى هى راحة للمعنى (٨) المعانى ، وفكّك الأسير (٩) العانى ، ورّاق لفظه رَقّ وراق ، وكسا غصته الأوراق ، وهلال معناه الإشراق ، ذو فنون غصة الأفنان ، وعيون تقرأ بها عيون الأعيان ، ورهون يستبد بها عند الرهان ، ضاع عرّفه ، وما ضاع عرّفه ، وسبق فى إنشاء طرفه طرفه ، وبخس حظه الزمان فجرعه صرّفه صرّفه ، فهو يبيع الكتب على يده متعّيش ، وعلى القناعة عن غيره متكّمش ، وعلى الأنس بالعلم لما سواه مُستوحش . حظيرى ينال الصّادى من حظيرة ورده (٩) حظّ رى ، ذكى المعنى يذيق كلّ فصيح / (١٠) ببراعته ألمّ دعى (١١) . كتّيبى يعرف الكتب وما فيها ، والمُصنّفات ٢٠١ ظ

(١) فى الوائى : « فمات فى صفر » .

(٢) هذا أيضا من قول الصفدى .

(٣) ذكره فى الخزانة باسم : « ملح الملح » ، وذكره كذلك حاجى خليفة ، ثم قال : « ومر فى اللام » ، وصدق .

(٤) قال الصفدى : « وقد هذبته أنا ونقحته ، وسميته حرم الملح فى تهذيب ملح الملح ، وما كان له العلم بالقافية ؛ فإن رأته يعقد الباب للقافية ويورد فيها مالا هو أصل فيه » .

(٥) فى الوائى : « الحكمة » .

(٦) زاد الصفدى : « وعصرة أهل العصر » .

(٧) خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٢٨ .

(٨ - ٨) سقط من : الخريدة .

(٩) فى الخريدة : « دره » .

(١٠ - ١٠) فى الخريدة : « بيلاغته ألم عى » .

وَمُصَنَّفِيهَا ، وَالْمُؤَلَّفَاتِ وَمُؤَلَّفِيهَا . لَهُ التَّصَانِيفُ الْحَسَنَةُ ، الَّتِي اتَّفَقَتْ عَلَى إِطْرَائِهَا  
الْأَلْسِنَةُ ، وَتَنَتَّ إِلَيْهَا مِنَ الْفَضْلَاءِ عِنَائُهَا الْأَثْنِيَّةُ الْمُسْتَعْدْبَةُ الْمُسْتَحْسَنَةُ . الْمِسْكُ فِي  
الطَّبِيبِ دُونَ ذِكْرِهِ ، وَالْعَنْبَرُ مُعَرَّبٌ عَنْ بَرِّهِ . وَجُودُهُ بِالْعِرَاقِ بَيْنَ الطَّعَامِ ، وَجُودُ الذَّهَبِ  
فِي مَعْدِنِ الرَّغَامِ . جَامِعُ الْكِتَابِ النَّفِيسِ ، الْمَرْسُومُ « بَلْمَحُ الْمَلَحِ » فِي التَّجْنِيسِ ، وَمُؤَلَّفُ  
كِتَابِ « الْإِعْجَازِ فِي الْأَحَاجِي وَالْأَلْغَازِ » . وَقَائِلُ الْقَوْلِ الْمُسْتَفَادِ ، وَالشَّعْرُ الْمُسْتَجَادِ .  
نَظْمُهُ بَدِيعٌ صَنِيعٌ ، وَخَاطِرُهُ فِي إِيدَاعِهِ وَإِيدَاعِهِ كُلُّ مَعْنَى حَسَنٍ جَرِيٌّ سَرِيعٌ ، فَشِعْرُهُ  
مُصَرَّعٌ مُرْصَعٌ ، مُعَلِّمٌ بِالْعِلْمِ مُلَمَّعٌ . بُرْدُهُ مَقْوَفٌ <sup>(١)</sup> ، وَسَهْمُهُ مَقْوَفٌ <sup>(٢)</sup> ، وَعُودُهُ  
مُطَيَّبٌ <sup>(٣)</sup> مُورَّقٌ ، وَشَرَابُهُ مُرَوَّقٌ ، وَبَحْرُهُ فَيَاضٌ ، وَدِرْعُهُ فَضْفَاضٌ ، وَضِرْغَامُهُ لِفَضْلٍ  
فَارِسٍ ، وَمَقُولُهُ عَلَى طَرْفِ الْفَصَاحَةِ فَارِسٍ ، سَمِعْتُ بِسِيرِهِ <sup>(٤)</sup> الْحِجَازُ وَفَارِسٍ . سُوقُ  
الْأَدَبِ قَائِمَةٌ بِمَكَانِهِ فِي سُوقِ الْكُتُبِ ، وَإِذَا حَاوَرْتَهُ لَا تَسْمَعُ مِنْهُ غَيْرَ التُّكْتِ وَالتُّخَبِ .  
قَلْبُهُ قَلِيبُ الْمَعْنَى ، وَنَحْرُهُ بَخْرُهُ ، وَصَدْرُهُ مَصْدَرُهُ ، وَسَحْرُهُ سِحْرُهُ ، وَخَاطِرُهُ غَيْثُهُ  
الْمَاطِرُ ، وَلَيْثُهُ الْقَاهِرُ ، وَجَنَائُهُ مِنَ الْجَنَانِ فَإِنَّهُ مَعْدِنُ الْغُرِّ الْحِسَانِ ، وَلِسَانُهُ كَالسِّنَانِ ،  
وَالْعَضْبُ الْيَمَانِ . عَجِيبُ الْفَنِّ غَرِيبُهُ ، غَضُّ الْفَنِّ رَطِيبُهُ . مُقَطَّعَاتُهُ أَكْثَرُ مِنْ قِصَائِدِهِ ؛  
فَإِنَّهُ يَقَعُ لَهُ مَعْنَى فَيَنْظُمُهُ بَيْتًا أَوْ بَيْتَيْنِ فِي فَرَائِدِهِ . وَقَدْ أَلَّفَ كُلُّ مُؤَلَّفٍ ظَرِيفٍ ، وَأَوْدَعَهُ  
كُلَّ كَلَامٍ لَطِيفٍ ، وَلَا يَكُونُ اعْتِنَاؤُهُ أَكْثَرَ زَمَانِهِ ، إِلَّا بِالْجَمْعِ وَالتَّأْلِيفِ ، وَتَصْرِيفِ  
الْقَوْلِ فِي التَّصْنِيفِ . وَلَمْ يَزَلْ مَجْمَعُ الْفَضْلَاءِ دُكَّانَهُ ، وَمَنْبَعُ الْفَضْلِ مَكَانَهُ .

قال العِمَادُ <sup>(٥)</sup> : وَكُنْتُ أَحْضَرُ عِنْدَهُ ، وَأَقْدَحُ زَنْدَهُ ، وَأَسْتَشِيقُ بَاتَهُ وَرَنْدَهُ ، وَهُوَ  
يُنْشِدُنِي مَا يُنْشِيهِ ، وَيُسْرِّحُ نَاطِرِي فِيمَا يُوشِيهِ .

أَتَشَدُّنِي لِنَفْسِهِ فِي وَصْفِ الْعِذَارِ مُقَطَّعَاتٍ أَرْقُ مِنَ الْإِعْتِدَارِ ، غَاصَ عَلَى ابْتِكَارِ مَعَانِيهَا  
بِالْإِفْتِكَارِ .

فَمِنْهَا قَوْلُهُ مِنَ الْأَبْيَاتِ الْعِذَارِيَّاتِ <sup>(٦)</sup> :

(١) برد مقوف : فيه خطوط بيض ، وأيضاً : رقيق .

(٢) فرق السهم : وضعه في الوتر .

(٣) في الخريدة : « رطيب » .

(٤) في الخريدة : « بشائر سيره » .

(٥) خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٣٢ .

(٦) خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٣٣ ، ووفيات الأعيان ٢ / ٣٦٨ .



مُدَّ عَلَى مَاءِ الشَّبَابِ الَّذِي      بِخَذُّهُ جِسْرٌ مِنَ الشَّعْرِ  
صار طريقًا لى إلى سَلَوَتِي      وكنتُ فيه مُوثَقُ الأَسْرِ  
وقوله أيضًا<sup>(١)</sup> :

إِنْ لَمْ يَتَمَّ لَكَ وَهْوَ أَمْرٌ      رَدُّ نَامٍ وَهُوَ مُعَذَّرٌ  
وَالنَّوْمُ يَغْسُرُ فِي النَّهْأِ      رِ وَفِي الدُّجَى يَتَسَيَّرُ  
وقوله وقد شَبَّهَ العِذَارَ بِاللُّجَامِ<sup>(٢)</sup> :

وَمُعَذَّرٌ فِي خَدِّهِ      وَرَدَّ وَفِي قَمِيهِ مُدَامٌ<sup>(٣)</sup>  
مَا لَانَ لى حَتَّى تَعَشَّ      سى صُبْحَ عَارِضِيهِ الظَّلَامِ<sup>(٤)</sup>  
وَالْمُهْرُ يَجْمَحُ تَحْتَ رَا      كِيهِ وَيَقْطُمُهُ اللَّجَامُ<sup>(٥)</sup>  
وقوله أيضًا<sup>(٦)</sup> :

أَحْدَقْتُ ظُلْمَةَ الْعِذَارِ بِخَدِّي      هِ فزادتُ فِي حُبِّهِ زَفَرَاتِي<sup>(٧)</sup>  
قَلْتُ مَاءَ الْحَيَاةِ فِي قَمِيهِ الْآ      نَ فطابَ الدُّخُولُ فِي الظُّلُمَاتِ<sup>(٨)</sup>  
/ وقوله أيضًا<sup>(٩)</sup> :

قالوا التَّحَى فَاصْبُ إِلَى غَيْرِهِ      قَلْتُ لَهُمْ لَسْتُ إِذَا أَسْلَمُوا  
لو لم يكنْ مِنْ عَسَلٍ رِيْقُهُ      ما دَبَّ فِي عَارِضِيهِ التَّمَلُّ

٢٠٢ و

(١) خريدة القصر ، الموضع السابق .

(٢) خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٣٣ ، ٣٤ ، ومعجم الأدباء ١١ / ١٩٦ ، ووفيات الأعيان ٢ / ٣٦٦ ، وخرانة الأدب ٦ / ٤٦٥ .

(٣) في الخزانة : « وفي فيه مدام » .

(٤) في معجم الأدباء : « صبح طلعت ظلام » ، وفي الوفيات ، والخزانة : « صبح سالفه ظلام » .

(٥) في المراجع : « كاللهر ... ويعطفه اللجام » .

(٦) خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٣٤ ، ووفيات الأعيان ٢ / ٣٦٧ ، وخرانة الأدب ٦ / ٤٦٥ .

(٧) في الوفيات ، والخزانة : « حسراتي » .

(٨) في الوفيات ، والخزانة :

قَلْتُ مَاءَ الْحَيَاةِ فِي قَمِيهِ الْعَذْ      بِ دَعُونِي أَخْوَضُ فِي الظُّلُمَاتِ

(٩) خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٣٤ .

وقوله أيضا في المعنى<sup>(١)</sup> :

قلْتُ وقد أَبْصَرْتُهُ مُقْبِلًا      وقد بَدَا الشَّعْرُ عَلَى الحَدِّ  
صُعُودُ ذَا التَّمَلِّ عَلَى خَدِّهِ      يشهدُ أَنَّ الرِّيقَ مِنْ شَهِدِ

وقوله أيضا<sup>(٢)</sup> :

يا آمِرِي بالصَّبْرِ عن رَشَاءٍ      قَلْبِي يَجْنُ إِلَى مَآرِبِهِ  
دَعْنِي فَصَادُ الصَّبْرِ قد قُسِمَتْ      ما بين حَاجِبِهِ وَشَارِبِهِ

وقوله في غلامٍ تحت شَفَتِهِ شَامَةٌ صغيرة<sup>(٣)</sup> :

قُلْ لِمَنْ عَابَ شَامَةً لِحَبِيبِي      دُونَ فِيهِ دَعِ العَلَامَةَ فِيهِ  
إِنَّمَا الشَّامَةُ الَّتِي خِلْتُ عَيًّا      فَصٌّ فَيُرْوِّجُ الخَاطِمَ فِيهِ<sup>(٤)</sup>

وقوله في ثِقَلِ الكَفَلِ<sup>(٥)</sup> :

يقولون ما فيه شَيْءٌ يُحَبُّ      وَيُعْشَقُ إِلَّا عُلُوُّ الكَفَلِ  
فَقُلْتُ وَأَيْرَى يُحِبُّ البُكَاءَ      ءَ لِلزُّهْدِ فِي كَهْفِ ذَاكَ الجَبَلِ

وقوله في غلامٍ سَاعٍ<sup>(٦)</sup> :

وسَاعٍ سَرِيعٍ إِذَا مَا عَدَا      لِقَلْبِي سَبَى وَلِدَمْعِي سَفَكَ  
يُسَابِقُ فِي الجَرَى رِيحَ الشَّمَالِ      وَيُزِرِّي عَلَى دَوْرَانِ الفَلَكِ

وقوله في الطُّيْفِ<sup>(٧)</sup> :

---

(١) خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٣٤ .

(٢) خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٣٥ .

(٣) خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٣٥ ، ومعجم الأدباء ١١ / ١٩٧ ، ووفيات الأعيان ٢ / ٣٦٧ .

(٤) رواية معجم الأدباء ، وفيات الأعيان :

إِنَّمَا الشَّامَةُ الَّتِي قُلْتُ عَيًّا      فَصٌّ فَيُرْوِّجُ الخَاطِمَ فِيهِ

(٥) خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٣٧ ، وفيه : « ثَقِيلُ الكَفَلِ » .

(٦) خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٣٨ .

(٧) خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٣٩ .

طَيْفُ خَيْالٍ هَاجِرِي      أَلَمَ لِي وَمَا وَقَفُ  
وَأَقْرَبِي عَلَى الْكَرَى      ثُمَّ تَفَاهُ وَانْصَرَفُ  
وقوله أيضا<sup>(١)</sup> :

وَمُسْتَحْسَنُ أَصْبَحْتُ أَهْدَى بِذِكْرِهِ      وَأَمْسَيْتُ فِي شُغْلٍ مِنَ الْوَجْدِ شَاغِلِ<sup>(٢)</sup>  
وَعَارِضَنِي مِنْ سِحْرِ عَيْنِهِ حُبُّهُ      فَقَيَّدَنِي مِنْ صُدْغِهِ بِسَلْسِلِ  
وقوله أيضا<sup>(٣)</sup> :

وَبَيْضَاءُ مَصْقُولَةِ الْعَارِضَيْنِ      تَصِيدُ بِسَهْمِ اللَّحَاطِ الْقُلُوبَا  
بَدَتْ قَمْرًا وَرَثَتْ جُودَرَا      وَمَالَتْ قَضِيًّا وَوَلَّتْ كَيْيَا<sup>(٤)</sup>  
وقوله في مَحْضُوبَةِ الْكَفِّ<sup>(٥)</sup> :

وَذَاتِ كَفٍّ قَدْ خَضَّبَتْهُ      يَسْبِقُ فِي الْوَهْمِ كُلَّ نَعْتِ<sup>(٦)</sup>  
كَأَنَّهُ فِي الْبَيَاضِ عِلْمِي      قَدْ اخْتَبَا فِي سَوَادِ بَحْتِي  
وقوله أيضا<sup>(٧)</sup> :

/ يَا مَنْ تَغَافَلَ عَنِّي      وَشَقَّيْنِي فِي التَّجَنُّي<sup>(٨)</sup>  
إِنْ كُنْتُ أَعْجِزُ عَنْ بَثٍّ (م)      بَعْضِ لَوْعَةٍ حُزْنِي  
فَاسْمَعْ حَدِيثِي مِنَ الدَّمِ      عَ فَهُوَ أَفْصَحُ مِنِّي  
وقوله أيضا<sup>(٩)</sup> :

(١) خريدة القصر (العراق) ٤ / ١ / ٤٠ ، ووفيات الأعيان ٢ / ٣٦٨ .

(٢) في الوفيات : « من الوصل » .

(٣) خريدة القصر (العراق) ٤ / ١ / ٤٠ .

(٤) الجؤذر : ولد البقرة الوحشية .

(٥) خريدة القصر (العراق) ٤ / ١ / ٤٠ .

(٦) في الخريدة : « قد خَضَّرَتْهُ » .

(٧) خريدة القصر (العراق) ٤ / ١ / ٤١ .

(٨) في النسخ : « وشافني في التجنى » .

(٩) خريدة القصر (العراق) ٤ / ١ / ٤١ .

يا غزلاً فاتنَ النظرِ  
كيف يخفى ما أكتمه  
وقوله أيضاً<sup>(١)</sup> :

وقالوا لم بكيت دماً ودمعاً  
قلك لفرحتي برضاه عنى  
وقوله فيما يكتب على مروحة<sup>(٢)</sup> :

بدا يروّح جسمي  
وما ينفس كربي  
وقوله أيضاً<sup>(٣)</sup> :

بأبي مودعةً لوصلي إذ بدا  
كالطيف يطرق في الظلام إذا دجا  
وقوله أيضاً<sup>(٤)</sup> :

نقصوه حظّه حسداً  
وعلو النجم أورثه  
وقوله أيضاً<sup>(٥)</sup> :

أرى ذا الندى والطول يغتاله الردى  
كما الورد يندو في الغصون وينفضي  
وقوله أيضاً<sup>(٦)</sup> :

(١) في الخريدة : « فاتر النظر » .

(٢) خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٤٢ .

(٣) في الخريدة : « وقالوا قد بكيت » .

(٤) خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٤٣ .

(٥) خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٤٤ .

(٦) خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٤٥ .

لا تَحْقِرَنَّ وَضِيعُـمَا      يُزْرِي بِصُدْرٍ شَرِيفٍ<sup>(١)</sup>  
 قُرْبُـمَا خُفِضَ اسْمُ      عَالٍ بِحَرْفٍ ضَعِيفٍ  
 وقوله يُخَاطِبُ بعضَ الصُّدُورِ ، وقد اسْتَحْدَمَ غُلَامًا عَيْبَ به<sup>(٢)</sup> :

لَمَّا أَضْفَتْ إِلَيْكَ تَجَلَّ مَسْرَّةٌ      حَارَبَتْ نَفْسَكَ بِالْحُنُوِّ عَلَيْهِ<sup>(٣)</sup>  
 وَبِهِ انْخَفَضَتْ وَكَانَ قَدْرُكَ عَالِيَا      فَعَلَّ الْمُضَافِ بِمَا أُضِيفَ إِلَيْهِ  
 وقوله أيضا<sup>(٤)</sup> :

تَعَلَّمْتُ مِنْهُ الْعِلْمَ ثُمَّ اطَّرَحْتُهُ      وَأَوَّلَيْتُهُ بَعْدَ الْوَصَالِ لَهُ هَجْرًا  
 وَهَلْ يَقْتَنِي الْأَصْدَافُ فِي النَّاسِ حَازِمٌ      إِذَا هُوَ مِنْ أَجْوَافِهَا أَخَذَ الدُّرَا  
 وقوله بمدح<sup>(٥)</sup> :

/ بَدَأَ الْوَزِيرُ بِجُودِهِ مُتَفَضِّلَا      فَتَطَقْتُ فِيهِ بِأَحْسَنِ الْأَدَابِ  
 وَالرَّوْضُ لَيْسَ بِضَاحِكٍ عَنْ ثَغْرِهِ      إِلَّا إِذَا رَوَاهُ صَوْبُ سَحَابِ  
 وقوله أيضا<sup>(٦)</sup> :

أَصْبَحَ لِنَظْمِي فَقِيهِ مَعْنَى      بَلَا شَيْءٍ وَلَا نَظِيرِ  
 وَقَدْ بَدَأَ فِي رَكِيكِ لَفْظِي      كَعَالِمٍ فَاضِلٍ فَقِيرِ  
 وقوله أيضا<sup>(٧)</sup> :

سَمَحَتْ يَبْعُضُ الَّذِي أُرْتَجَى      وَأَلْقَيْتُ خَبْلِي عَلَى غَارِبِي  
 وَإِثْمَامُ نَافِلَةِ الْمَكْرُمَا      تِ بَعْدَ الشُّرُوعِ مِنَ الْوَاجِبِ

(١) في النسخ : « يزري بسيد شريف » ، وبه يخلل الوزن .

(٢) خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٤٥ .

(٣) في الخريدة : « حاربت مجدك » .

(٤) خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٤٥ ، ٤٦ .

(٥) خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٤٦ .

والممدوح هو الوزير أبو المظفر عون الدين يحيى بن محمد بن هبيرة ، التوفي سنة ٥٦٠ هـ .

(٦) خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٤٦ .

(٧) خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٤٧ .

وقوله في الهجاء<sup>(١)</sup> :

ما كان بُحْلُكَ بالنَّوَالِ مُؤَثِّرًا      فيكون هَجْوِي فَيْكَ باستحقاق  
لكنني أبصرتُ عِرْضَكَ أَسْوَدًا      مُتَمَزِّقًا فَقَدَحْتُ فِي حُرَاقِ<sup>(٢)</sup>

وقوله أيضا<sup>(٣)</sup> :

كَمْ تَدَّعَى كَرَمَ الْجُدُو      وَأَنْتَ تَحْرِمُ مَنْ شَكَرَ  
وَعَلَى فسادِ الْأَصْلِ مِنْهُ      لَكَ يَدْلُئِي عَدَمُ الثَّمَرِ

وقوله في الهزل<sup>(٤)</sup> :

قال قُمْدِي وقد حَظِيتُ بِمَنْ      شَقِيتُ فِي حُبِّهَا مَدَى عُمُرِي<sup>(٥)</sup>  
قد أَسْكَنْتَنِي لَطْفِي فَقُلْتُ كَمَا      عَبَدْتُهَا دُونَ خَالِقِ الْبَشَرِ  
وَصُمْتُ عَنْ غَيْرِهَا وَكُنْتُ تَقُو      مُمِ اللَّيْلِ فِي حُبِّهَا إِلَى السَّحَرِ  
فَاصْبِرْ عَلَى قُبْحِ مَا جَنَيْتَ فَلَمْ      تَظْلِمْكَ إِذْ خَلَدْتُكَ فِي سَقَرِ

وقوله في بعضِ عُمَالِ السَّوَادِ<sup>(٦)</sup> :

وما اسْوَدَّ فَوْدُكَ حَتَّى نَزَلْتُ      مِنْ الْمُقْتَفِي فِي سُوَيْدَا الْفَوَادِ<sup>(٧)</sup>  
وَرَدَّكَ نَاطِلِرُهُ فِي السَّوَا      إِذْ كُنْتُ نَاطِرَهُ فِي السَّوَادِ<sup>(٨)</sup>  
وَلَمَّا أَرَادَ اخْتِيارَ الرَّجَا      لِي أَلْفِي مُرَادَكَ فَوْقَ الْمُرَادِ

(١) خريدة القصر (العراق) ٤ / ١ / ٤٩ .

(٢) الحُرَاق : ما تقع فيه النار عند القدح . والعامة تقول به بالتشديد .

(٣) خريدة القصر (العراق) ٤ / ١ / ٥١ .

(٤) في الخريدة : « مدى العمر » .

وذكر قمد : شديد الإنعاظ .

(٥) خريدة القصر (العراق) ٤ / ١ / ٥٢ .

(٦) في النسخ : « رثا فوادك » خطأ .

في الخريدة : « في سواد الفؤاد » ، وما هنا موافق لنسخة أخرى منها .

المقتفى لأمر الله هو محمد بن أحمد بن عبد الله الخليفة العباسي ، دامت له الخلافة أربعاً وعشرين سنة ، وتوفي سنة

خميس وخمسين وخمسمائة . تاريخ الخلفاء ٤٣٧ - ٤٤٢ .

(٧) السواد : سواد العين . والسواد : سواد العراق ، أي ما يزرع منه .

وقوله في صاحب المَحْزَن ، زعيم الدين ، أبا الفضل ، يحيى ، ابن جعفر<sup>(١)</sup> ، يُهَنِّيه

بالْحَجِّ الشريف<sup>(٢)</sup>

قَدْ بَرَّ حَجٌّ وَحَجٌّ بَرُّ  
عَادَ الرَّعِيمُ الْكَرِيمُ يَطْوِي  
صَدْرٌ نَفَى الْعَجْزَ عَنْهُ قَلْبٌ  
إِذَا حَبَا وَاحْتَبَى بِنَادٍ  
غَوْتُ لِمُسْتَضْرَحٍ وَغَيْثٌ  
يَا مَنْ ضُرُوبُ الْوَرَى غُثَاءٌ  
أَنْتَ الَّذِي دِينَهِ لُبَابٌ  
قَدْ طُلْتَ قَرْعًا وَطَبْتَ عَرْفًا  
فَاقْنِ لِمَا لَا يَبِيدُ مِمَّا  
إِنْ قَلْتُ شِعْرًا فَفِيهِ شَرْعٌ  
لَكِنْ سَجَايَاكَ لُحْنٌ غُرًّا  
/ فِصَاعُهَا مَنَظِقِي عَقُودًا  
تُضْجِي لِنَحْرِ الْوَلِيِّ حَلِيًّا  
كَأَنَّما الشَّخْصُ مِنْكَ فَصٌّ  
وَالشَّعْرُ كَالشَّمْعِ مِنْهُ يُقْرَأُ  
وَلَسْتُ فِيمَا أَحْوُك إِلَّا  
هَذَا عَلَى أَنْ لِي زَمَانًا  
لَأَنَّهُ يَسْتَبِيحُ مِنِّي  
وَيَسْتَرْقُ الْأَطْمَاعُ مِنِّي  
فَاسْتَوْجِبْ الشُّكْرَ رَبُّ بَرُّ  
قَلْدَنِي مِنْهُ أَيْدَاءُ

وَضَمَّ بَحَرَ الْعِرَاقِ بَرُّ  
أَرْضًا لَهَا مِنْ ثِقَاهُ نُشْرُ  
ثَبَّتْ لَهُ هِمَّةٌ وَصَبْرُ  
تَقُولُ بَحْرٌ طَمًا وَبَدْرُ  
إِنْ لَمْ يَكُنْ فِي السَّمَاءِ قَطْرُ  
وُخْلَقَ لَلْجَمِيعِ بَحْرُ  
يَبْقَى وَدُنْيَاهُ مِنْهُ قِشْرُ  
وَأَصْلُ عَلَيْكَ مُسْتَقِيرُ  
يَبِيدُ ذُخْرًا فَالْخَيْرُ ذُخْرُ  
وَالْفَكْرُ فِي الْمُسْتَحِيلِ كَفْرُ  
حَقِيقَةً لَا كَمَا تَقَرُّ  
فَوْقَ جُيُوبِ الْعَلَا تُزَرُّ  
وَهِيَ لِنَحْرِ الْعَدُوِّ نَحْرُ  
مِنْ الْمَعَالِي عَلَيْهِ شَطْرُ<sup>(٣)</sup>  
بِالسَّمْعِ وَالطَّبْعِ فِيهِ شُكْرُ<sup>(٤)</sup>  
حَاكِ فَمَالِي عَلَيْهِ أَجْرُ  
مَا دَارَ لِي فِي الْقَرِيضِ فِكْرُ  
جَمِي لِي بِالْعَفَافِ سِتْرُ  
حُرًّا وَلَا يُسْتَرْقُ حُرُّ  
عَلَى جَمِيعِ الْوَرَى مُبْرُ  
فَاقْتَادَنِي وَالْكَرِيمُ غِبْرُ

٢٠٣ ظ

(١) هو يحيى بن عبد الله بن محمد ، المعروف بابن جعفر ، كانت وفاته سنة سبعين وخمسائة . انظر حاشية الخريدة

٥٢ ، ٥٤ .

(٢) خريدة القصر ( العراق ) ٤ / ١ / ٥٢ - ٥٤ .

(٣) في الخريدة : عليه سطر . وما زال المعنى مستغلقا .

(٤) كذا ورد البيت هنا ، وفي النسخة ب من الخريدة ، وهناك رواية لنسخة أخرى : « والشعر كالسمع » .

وَوَقَّفَتْ دُونَهُ الْقَوَافِي وَشَفَّ وَزْنَ وَضَاقَ بَحْسُ<sup>(١)</sup>  
لَكِنْ خَلَعْتُ الْعِذَارَ حُبًّا وَكَانَ لِي فِي الْقُصُورِ عُذْرُ  
وَمِنْ نَظْمِهِ آيَاتٌ تُقْرَأُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ ، وَتُقْرَأُ عَرْضًا وَطَوَّلًا ، وَهِيَ<sup>(٢)</sup> :

إِنَّ سُوْلِي بِذُرِّ نَمٍّ      إِنْ تَبَدَّى      وَهُوَ حَسْبِي  
يَا عَذُولِي      حِينَ وَلَّيَ      وَتَجَنَّبِي      لَا لِذُبِّي<sup>(٣)</sup>  
مَارِنَا إِذْ رَامَ هَجْرِي      وَجَفَانِي      بَعْدَ حُبِّي<sup>(٤)</sup>  
قُلْتُ عَجَّ بِي      بَعْدَ عَثْبٍ      شَفَّ قَلْبِي      مَلَّ قُرْبِي<sup>(٥)</sup>  
وَمِنْ شَعْرِهِ فِي مَلِيحٍ أَصْفَرٍ<sup>(٦)</sup> :

وَأَصْفَرَ يَعْجِزُ عَنْ وَصْفِهِ      إِذَا رَأَى الْفَيْطَلسَ الْحَاقِظُ  
إِذَا بَدَا يَصْفَرُ لَوْنِي لَهُ      فَلَيْسَ يُدْرَى أَيْنَا الْعَاشِقُ  
وَمِنْهُ أَيْضًا فِي مَلِيحٍ أَشْقَرٍ<sup>(٧)</sup> :

كَأَنَّ حَدَّيْهِ وَالصُّلْدَغَيْنِ فَوْقَهُمَا      وَقَدْ غَدَا لِعِتَابِي مُطَرِّقًا خَجَلًا  
تَلَهَّبَتْ مِنْ لَظْيِ قَلْبِي وَزَفَرْتِهِ      قَدْ دَبَّتِ النَّارُ فِي حَدَّيْهِ فَاشْتَعَلَا<sup>(٨)</sup>  
وَمِنْهُ أَيْضًا<sup>(٩)</sup> :

يَقُولُ لِي حِينَ وَافَى      قَدْ نِلْتُ مَا تُرْتَجِيهِ  
فَمَا لِقَلْبِكَ قَدْ جَا      عَ خَفَقَتْهُ يَشْتَكِيهِ<sup>(١٠)</sup>

(١) فِي نَسْخَةٍ مِنَ الْخُرَيْدَةِ : « وَرَقَّتْ دُونَهُ الْقَوَافِي » .

(٢) الْوَاقِي بِالْوُفَيَاتِ ١٥ / ١٧٠ .

(٣) فِي الْوَاقِي : « لَا لِلذَّبِّ » .

(٤) فِي الْوَاقِي : « مَا رَمَا .. بَعْدَ حُبِّ » .

(٥) فِي الْوَاقِي : « بَعْدَ عَثْبِي » .

(٦) الْوَاقِي بِالْوُفَيَاتِ ١٥ / ١٧٤ ، وَفِيهِ : « فِي مَلِيحٍ مَصْفَرٍ » .

(٧) الْوَاقِي بِالْوُفَيَاتِ ١٥ / ١٧٤ .

(٨) فِي الْوَاقِي : « تَلَهَّبِي مِنْ لَظْيِ » .

(٩) الْغَيْثُ الْمُنْسَجَمُ ١ / ٤٠٦ ، وَنَصْرَةُ الْمَثَلِ السَّائِرِ ٢٠ ، وَالْوَاقِي بِالْوُفَيَاتِ ١٥ / ١٧٤ ، وَمَعَاهِدُ التَّنْصِيصِ ٢ / ٢٠

(١٠) فِي الْغَيْثِ : « قَدْ أَضْحَى .. بِخَفَقَةٍ تَعْتَرِيهِ » ، وَفِي النَّصْرَةِ : « خَفَقَتْهُ يَعْتَرِيهِ » ، وَفِي مَعَاهِدِ التَّنْصِيصِ : « قَدْ جَا ... بِخَفَقَةٍ تَعْتَرِيهِ » .



فَقَلْتُ وَصَلْتُكَ عُزْرَسَ وَالْقَلْبُ يَرْقُصُ فِيهِ  
وقال في ليلة طويلة شائبة<sup>(١)</sup> :

أَقُولُ وَاللَّيْلُ فِي امْتِدَادٍ وَأَذْمُعُ الْغَيْثَ فِي انْسِفَاحٍ  
أُظَنُّ لَيْلِي بَغِيرِ شَكٍّ قَدْ بَاتَ يَيْكِي عَلَى الصَّبَاحِ  
وقوله أيضا<sup>(٢)</sup> :

٢٠٤ و / يَا بَابِي ظَبِّي غَدَا تَغْرُهُ  
مِثْلَ أَقَاجِي الرُّوضِ فِي الْإِتْسَامِ  
لَا غَرَوْ أَنْ أَضْحَكَهُ مَذْمَعِي  
قَدْ يُضْحِكُكَ الرُّوضُ بُكَاءُ الْعَمَامِ  
وقال في الشَّيْبِ :

بَدَا الشَّيْبُ فِي فَوْدِي فَأَقْصَرَ بِاطِلِي  
وَأَيَقَنْتُ قَطْعًا بِالمَصِيرِ إِلَى قَبْرِي  
أَيْطَمَعُ فِي تَسْوِيدِ صُحْفِي يَدُ الصَّبَا  
وقد بَيَضَتْ كَفُ النُّهْيِ حِسْبَةَ الْعُمَرِ  
وقال أيضا :

يَقُولُونَ لَأَفْقُرَ يَدَوْمٌ وَلَا غِنَى  
وَمَا كُرْبَةٌ إِلَّا سَيَتْبَعُهَا كَشْفُ  
وَلَسْتُ أَرَى فَقْرِي وَضُرِّي يَنْقُضِي  
كَأَنِّي عَلَى هَذَيْنِ وَحْدَهُمَا وَقَفُ

\* \* \*

٩٠٢ - سعد بن علي بن محمد الأُزْرِيّ \*

بَضَمُ الْأَلْفِ وَالزَّاي وَكُسْرُ الرَّاءِ ؛ نِسْبَةٌ إِلَى الْأُزْرِ ، جَمْعُ لَزَارٍ . وَلَعَلَّ هَذَا الرَّجُلَ  
كَانَ يَبِيعُهَا . كَذَا ذَكَرَهُ السَّمْعَانِيُّ .

وقال ابنُ النَّجَّارِ : سَمِعَ النَّقِيبَ أَبَا الْفَوَارِسِ طَرَادَ بْنَ مُحَمَّدٍ الرَّيْنِيَّ ، وَغَيْرَهُ .  
وَتُوفِّيَ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، فِي حُدُودِ سَنَةِ ثَلَاثِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .

(١) الواقي بالوفيات ١٥ / ١٧٥ .

(٢) الواقي بالوفيات ١٥ / ١٧٥ .

(٥) ترجمته في : الأنساب ٢٨ ظ ، الجواهر المضية ، برقم ٦١٠ ، الباب ١ / ٣٧ .

وهو في هذه المصادر : « سعد الله بن علي » . وكنيته في الأنساب : « أبو الحسين » .

وكان يكتب الشُّروط ، وكان به صَمَمٌ .

حدَّث باليسير ، وسمع منه أبو محمد عبد الله بن أحمد بن الحَشَّاب . انتهى .

\* \* \*

٩٠٣ - سعد بن محمد بن عبد الله بن سعد العيسى الدَّيرِيّ ؛  
نسبة إلى دَيْرِ عَثَمَانَ ، المقدِسِيِّ مولدًا وَمَنْشَأً ، الشيخ الإمام العلامة  
سعد الدين ، ابن قاضى القضاة شمس الدين ، الحنفى\*

ولد سنة ثمان وستين وسبعمائة .

وحفظ القرآن وهو صغير ، وحفظ كتباً كثيرة ، فى الفقه وغيره ؛ منها « مختصر ابن  
الحاجب الأصلى » ، وكان سريع الحِفظ ، مُفَرِّط الذكاء ، فَعُنِيَ به أبوه وأعانه هو  
بنفسه ، وأكَبَّ على الاشتغال إلى أن فاق الأقران ، واشتهر بمعرفة الفقه حِفْظًا ، وتنزيلاً  
للوقائع ، واستحضاراً للخلاف ، وكان والده يقدمه على نفسه فى الفقه .

وَوَلَّى عِدَّةَ وظائف ببلاده ، وقدم القاهرة مراراً ، وسمع الحديث على أبى الخير ابن  
الحافظ صلاح الدين العلَّائِيّ ، وعلى غيره ، وحدث عن العلَّائِيّ بالسَّماع والإجازة  
مراراً ، وَوَلَّى مَشِيخة المُوَيْدِيَّة بالقاهرة ، عَوْضًا عن أبيه ، وباشرها . وانتفع به الناس  
فى الفتاوى والمواعيد والاشتغال ، مع طلاقة اللسان ، وحُسن الوجه ، وكثرة البشر ،  
ولين الجانب ، وفرط التواضع ، مع الوقار ، والمهابة ، والدِّيانة ، والصَّيانة . وَوَلَّى قضاء  
الدَّيار المصرية ، عَوْضًا عن القاضى بدر الدين العَيْنَتَّابِيّ ، فباشر بمهابة وعِفَّة وصرامة ،  
وأحبه الناس ولا سيما إذ شرط على نفسه أن يُنْظَلَ استبدال الأوقاف ، فدام ذلك إلى  
مُضِيِّ ثالث سنة من ولايته ، وحصل للأوقاف من ذلك رِفْقٌ<sup>(١)</sup> كبير ، وعُمِّرَتْ أوقاف  
الحنفية فى ولايته ، وكثُرَ مَتَحَصُّلُهَا بعد أن كان تلاشى أمرها ، بكثرة ما يبيع منها أنقاضا  
واستبدالاً بالذهب أو الفضة .

(٥) ترجمته فى : بغية العلماء والرواة ١٢٧ - ١٤٠ ، رفع الإصر ٢ / ٢٤٥ ، الضوء اللامع ٣ / ٢٤٩ ، النجوم الزاهرة  
١٦ / ٣١٨ ، ٣١٩ ، نظم العقيان ١١٥ ، ١١٦ .

ذكر السخاوى ، فى البغية ، أن الديرى نسبة إلى مكان بمردى ( قرية ) جبل نابلس ، أو الدير الذى بحارة المردادين  
من بيت المقدس .  
(١) الرفق : النفع .

وذكره السَّخَاوِيُّ في « ذيله » على « رَفَع الإِصْر » ، وبَالِغ في الثَّناء عليه ، ثم قال ، بعد أن عَدَّد شيئا من محفوظاته ، وعَدَّد جماعة ممن أخذ عنهم ، أَوْلَقِيهِمْ ؛ كالشمس القُوتِيُّ وصاحب « دُرَر البحار » ، والمولى حافظ الدين / البَرَّازِيُّ ، صاحب « الفتاوى » المشهورة : وكانت ولايته لقضاء الحنفية بعد امتناع منه ، وإلحاح عليه ، وعزل نفسه غير مرة ، ثم أُلِزم وأُعيد ، وكان إماما عالما علامة ، جبلا في استحضار مذهبه ، قوى الحافظة حتى بعد كِبَرِ سِنِّه ، سريع الإدراك ، شديد الرغبة في المباحثة في العلم مع الفضلاء والأئمة ، مُقْتَدِرًا على الاحتجاج لما يرويه ، ذا عناية تامة بالتفاسير وبالمواعيد ، يحفظ من متون الأحاديث ما يفوق الوصف ، غير مُلتَزِمٍ للصَّحيح من ذلك ، وعنده من الفصاحة وطلاقة اللسان في التَّقرير ما يُعْجِزُ عن وَصْفِهِ ، لكن مع الإِسْهاب في العبارة ، فصار مُنْقَطِعَ الْقَرِين ، مَفْخَرُ الْمِصْرَيْن ، ذا موقع وجمالة في النفوس ، وارتِّفاع عند الخاص والعام على الرءوس ، بحيث إنَّه عَرَضَ على كُلِّ من الشيخ كمال الدين ابن الهمام ، والأمين الأقصرائي الاستقرار في منصب القضاء عَوْضًا عنه ،<sup>(١)</sup> فامتنع ، مُصَرِّحًا<sup>(٢)</sup> بأنَّه لا يُحْسِنُ التَّقَدُّمَ مع وُجُودِهِ .

وقَدِمَ الكمال ابن الهمام مرة من الحج ، فأوَّل ما ابتدأ قبل وصوله الى بيته بالسَّلام على السَّعْد في المؤيَّدية ، وعَقِدَ مَرَّةً عنده مجلس في الصَّالِحِيَّة ، فسُئِلَ به الأَمِينُ الأقصرائي عن شيء كان أَفْتَى فيه في قضية تتعلق بحكم بحكم به القاضي سعد الدين ، فأجاب بقوله : أنا<sup>(٢)</sup> أَفْتَيْتُ ولا شُعُورَ عندي بِكَوْنِ الاستفتاء يتعلَّق بِحُكْمِ مولانا قاضي القضاة ، فالذي عندي أَنَّ مشايخنا المتأخِّرين لو كانوا في جهة ، وهو في جهة ، كان عندي أَرْجَحَ وَأَوْثَقُ .

وكان ابن حَجَرٍ يُنْثَى عليه ، ويُبَالِغ في مدِّحه ، وكذلك كان هو في حقِّ ابن حجر ، رحمهما الله تعالى ، فلقد كان للزمان بهما بهجة .

وقد حُكِيَ أَنَّهُم سمعوا هاتفا يقول : بعد أحمد وسعد ما يفرح أحد .

قال السَّخَاوِيُّ : ولم يُشْغَلْ نفسه بالتَّصْنِيف ، مع كثرة اطلاعه وحِفْظِهِ ، ولهذا كانت

(١ - ١) في ذيل رفع الإِصْر : « فامتنع مصرحين » . وهو الصواب .

(٢) في النسخ : « إن » . والمثبت في ذيل رفع الإِصْر .

مؤلفاته قليلة ، فمما عرفت منها « الكواكب النيرات » ، في وصول ثواب الطاعات إلى الأموات » ، « والسهام المارقة في كبد الرنادقة » ، « وفتوى في الحبس بالتُّهمة » ، وأخرى في « هل تنام الملائكة أم لا » ، و« هل منع الشجر مخصوص بالنبى صلى الله عليه وسلم أم عام في جميع الأنبياء عليهم الصلاة والسلام » ، وله منظومة طويلة ، سماها « التُّعمانية » ، فيها فوائد بديعة ، وله قصيدة مُحَمَّسة في مدح النبى صلى الله عليه وسلم .

قال ابن الشُّحنة : وكتب على « الهداية » من أوّل الأيمان ، حيث انتهت إليه كتابة السُّروجي ، إلى أثناء باب المُرتد من كتاب السير ، سيّ مُجلّدات ، وهي عندى بخطّه ، باعها ولده تاج الدين لابن الصوّاف ، ثم « قطعة السُّروجي » ، ثم لما مات ابن الصوّاف بيعا في تركته ، فاشترىتهما ممّا اشتراها من تركته ، وسلّك في هذه القطعة طريق السُّروجي في الاتّساع في النقل لاغير ، فنقل كلام ابن حزم بحروفه ، وكلام ابن قدامة ، وغيرهما ، وربّما يتعقّب ذلك بمنقول أئمّتنا .

وأورد له السُّخاوي في « ذيله » المذكور من نظمه قوله<sup>(١)</sup> :

يا ربّ عبدك قد زلّت به القدم      وشقّه الخوف ممّا كان والنّدم<sup>(٢)</sup>  
فاغفرله وتجاوز عن جريمته      فاعفو دأبك ياذا الحلم والكرم

و ٢٠٥ / وقوله عقيب فطره في ليالى رمضان<sup>(٣)</sup> :

يا مُطعمَ ويا ساقية      يا حافظَ نفسه ويا واقية  
يرجوك لما لا يعلمه لاقية      أن تجعل خير عمره باقية

وأورد له غير ذلك .

وذكره الحافظ السيوطي ، في « أعيان الأعيان » ، وبالع في الثناء عليه ، إلى أن قال :

(١) ذيل رفع الإصر ١٣٥ .

(٢) هذا البيت مؤلف من صدر بيت وعجز آخر ، وهما :

يا ربّ عبدك قد زلّت به القدم      وكان منه الذى قد خطّه القلم  
وقد اكى تابيا مُستغفرا خيرا      وشقّه الخوف ممّا كان والنّدم

(٣) ذيل رفع الإصر ١٣٥ .

إنَّه صار رأسَ الحنفيَّة ، والمُبشار إليه في وقته ، مع الصَّلاح المُفْرِط ، يُسْتَسْقَى به الغيثُ ،  
وَوَلَّى قضاءَ القضاة ، فسار فيه بالسَّيرة اللائقة به ، من رَدْعِ الأمراء والأكابر ، وإقامة  
الحقِّ فيهم ، وله تصانيفُ منها : « تكملة شرح الهداية » للسَّروجي ، وله الشعر الكثير  
الحسن ، قيل : إنَّه رأى في النوم أنَّه يقرأ الأسماءَ الحُسنى ، فعَبَّرَ بأنَّه يعيش تسعا وتسعين  
سنة ، وكان كذلك .

مات في ربيع الأوَّل سنة سبع وستين وثمانمائة .

ومن شعره<sup>(١)</sup> :

رُوحُ الرُّوحِ بِراحاتِ الأملِ	وتعلَّلَ بِعَسَى ثم لعلَّ
واحتَمِلْ أوْصابَ دهرٍ كَدِرٍ	فغريقُ البحرِ لا يعشَى البَلَلُ
وأبْدُ للبلوى بوجهٍ طَلَقِ	واتركِ الشكوى ودَعْ عنكَ المَلَلُ
فمُعاناةٌ صُرُوفُ الدَّهرِ لا	تُبْعِدُ البلوى ولا تُدْنِي الأَجَلَ <sup>(٢)</sup>
وإذا ضاقَ بك الأمرُ فقلْ	قَدَّرَ اللهُ وما شاء فعَلْ
مانتاهى الخطبُ إلَّا وانتهى	وبدا النقصُ به حتى كَمَلْ

ومن شعره أيضا<sup>(٣)</sup> :

لا تَجْزَعَنَّ لمكروهٍ أُصِبتَ به	واستَقْبِلِ الصَّعْبَ إنْ فاجأك باللِّينِ
كلُّ المصائبِ في الدنيا تُهَوِّنُ سوى	مُصِيبَةٍ عَرَضَتْ للمرءِ في الدِّينِ

ومنه أيضا<sup>(٤)</sup> :

لم أُنْسَ إذْ قالَتْ وقد أَرَفَ النَّوى	أُفْدِيكَ بالأموالِ بل بالأنفُسِ
ماذا الفراقُ فقلتُ أُنْتِ أَرَدْتِهِ	قالَتْ كذا فَعَلُ الجَوارى الكُنُسِ

(١) نظم العقيان ١١٥ .

(٢) في نظم العقيان : « مُعاناة .... ولا تُدْنِي أَمَل » .

(٣) نظم العقيان ١١٥ .

(٤) نظم العقيان ١١٦ .

فَكَأَنَّ نَثْرَ دُمُوعِهَا يَخْدُوْدِيهَا      طَلَّ عَلَى وَرْدٍ هَمَى مِنْ تَرْجِسٍ  
ومنه أيضا<sup>(١)</sup> :

ذهب الألى كان التفاضل بينهم      ٢ ظ / فهو الذى تجرى الأمور بحكمه  
يَتَجَشَّمُونَ مَتَاعًا لِإِعَانَةِ الْ-      فاسلم بيدىك لا تقل لا بد لي  
وأى الذين الفخر فيهم منعهم      واذفع بربك لا تكن مستبدلا  
فتراهم يترددون مع الهوى      / فلکم جلا عنا خنادس كربة  
ما بين جبار وباعث فتنة      وهو الذى يرجى ليوم معادنا  
والمستقيم على الطريقة نادر      ثم الشفاعة من إمام المرسل  
فاسلم بيدىك لا تقل لا بد لي      وقال الأديب النواجي يمدحه<sup>(٢)</sup> :

لقد حُزَّتْ يا قاضى القضاة مآثرا      بخدمة علم في الورى مالها حد  
وكوكب علم الشرع أصبح طالعا      وفي فلك العلياء يخدمه سعد

ومحاسن السعد كثيرة ، وفضائله غزيرة ، تغمده الله تعالى برحمته .

\* \* \*

(١) نظم العقيان ١١٦ .

(٢) في نظم العقيان : « بخداعه مشغوف » .

(٣) نظم العقيان ١١٦ .

٩٠٤ - سعد الرّازي\*

تفقّه عليه زيد بن الحسن أبو اليُمن الكِنديّ ، بمدرسة السلطان طُغرُل بيك بهمدان  
حكاه ابن النّجار . انتهى .

\* \* \*

٩٠٥ - سعد الله بن حسين الفارسيّ  
السُّلَمانيّ المُقريّ\*\*

نزِيلُ بيت المقدس ، وإمام الحنفيّة بالأقصى .

قدم من بلاده ، وكان شافعيّاً فتحنّف ، وأخذ بالقاهرة عن سعد الدين الدّيريّ ، وناب  
في قضاء دمشق عن العلاء ابن قاضي عجلُون ، وتميّز في القراءات ، وشارك في غيرها  
وأفتى ودرّس .

وكان ذا سِمة حسنة ، ووقار وصولّة ، وحُرمة ، وشهامة ، وصّدعٍ بالحق ، لا يخاف  
في الله لومة لائم .

وكان مولده سنة اثنتى عشرة أو التى بعدها .

ومات في أواخر شهر ربيع الأوّل<sup>(١)</sup> ودفن بمأمل<sup>(٢)</sup> . رحمه الله تعالى .  
وهو من فضلاء القرن التاسع .

\* \* \*

٩٠٦ - سعد الله بن عيسى بن أميرخان ، الشهير بسعدى چلبى\*\*\*

وربّما كان يكتب بخطّه في الكتب : الفقير سعد . لاغير .

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٠٩ .

(٥٥) ترجمته في : الضوء اللامع ٣ / ٢٤٦ ، ٢٤٧ .

(١) سنة تسعين وثمانائة ، كما جاء في الضوء اللامع .

(٢) كذا في الضوء أيضا . ولم أجده .

(٥٥٥) ترجمته في : الشقائق النعمانية ٢ / ٤٣ - ٤٥ ، الفوائد البية ٧٨ ، كشف الظنون ١ / ١٩١ ، ٢ / ٢٠٣٥ .

كان إماما عالما علامة ، شيخ الإسلام ، وقُدوة الأنام ، ومرجع الخاصّ والعام .

قال في حقّه السيّد عبد الرحيم العباسي ، في دِيباجة نسخة من « شرح شواهد التلخيص »<sup>(١)</sup> له ، كتبها باسم صاحب الترجمة ، ومن خطّه نقلت : هو مولى تنخيفض هَمِيمُ الأقوال عن بلوغ أذنى فضائله ومعاليه ، ويقصُر جُهدُ الوصف عن أيّسر فواضله ومَساعيه ، حَضْرته مطلعُ الجود ، ومَقْصِدُ الوُفود ، وقِبلة الآمال ، ومَحَطُّ الرّحال ، ومَجْمع الأدباء ، وحَلَبَةُ الشعراء ، ذو همة مقصورة على مجدٍ يُشِيدُه ، وإنعام يُجَدِّدُه ، وفاضِلُ يصْطَنِعُه ، وخامل وضعه الدَّهرُ فيَرْفَعُه ، فاق الأقران ، وساد الأعيان ، فلا يُدانيه مُدان ، ولو كان من بنى عَبْدُ المَدان<sup>(٢)</sup> ، وليس يُجاريه في مِضْمار الجود جَواد ، ولا يُباريه في ازتياد السيادة مُرتاد .

ما كُلُّ مَنْ طلب السَّعادة نافذاً فيها ولا كُلُّ الرجال فحولاً

لا زالت آي مجده باللسن الأقلام متلوّة ، وأبكار الأفكار بمدح معاليه مَجْلُوّة .

ثم قال يصف مكارمه وفواضله ، وإنعامه عليه ، وإسداء الخيرات إليه ، عندما قصد حضرته ، وأمّ ساحتَه ، وحين أناخ مطايا قصّده بأفناء سعيه ، صادف مؤلاً خفياً وظلاً ضيفاً ، ومرّتعا رحباً ، ومرّبعاً خصيباً ، وبشاشة وجهٍ تسرُّ القلوب ، وطلاقة / مُحَيّا ٢ تُفَرِّجُ الكرب ، وتغفر للدهر ما جناه من الذنوب ، مع ما يُضاف إلى ذلك من منظر وسيم ، ومُخَبِّر كريم ، وخلائق رقت وراقت ، وطرائق علت وفاقَت ، وفضائل صفت مدارعها ، وشمائل صفت مشارعها ، وسوددٍ تُثْنِي به عقودُ الخناصر ، ويثني عليه طيبُ العناصر ، فحمد من صباح قصّده السُرى ، وعلم أن كلَّ الصيّد في جوف الفِرا ، إنَّ الكريم إذا قصدت جنابه تلقاه طلق الوجه رَحَب المنزل

وها هو في ظلّ عزّه رَخِيّ البال ، متميّز الحال ، آمِنٌ من صرَفان الدَّهرِ ، وحَدَثان القهر ، يَرْتَعُ في رياض فضله ، ويخرُج من ظلّ جوده ووَيْلِه ، قد عجز عن الشكر لسانه ، وكلّ عن رقيم الحميد بنائه ، لم يفقد من ثَقْيٍ رأفته ظلالاً ، ولم يقل لصُدج آماله اثْبَجِي بلالا ، وبه حقّ قول القائل من الأوائل<sup>(٣)</sup> :

(١) انظر : معاهد التنصيص ١ / ٤ ، ٥ .

(٢) عبد المدان : أبو قبيلة من بنى الحارث . تاج العروس ( مدن ) ٩ / ٣٤٢ ، ٣٤٣ .

(٣) انظر بيتمة الدهر ٣ / ١٠٩ .



ولمَّا انتَجَعْنَا لِإِثْدِينَ بَظْلَهُ      أَعَانَ وَمَا عَنَى وَمَنْ وَمَا مَنَى  
وَرَدْنَا عَلَيْهِ مُقْتَرِينَ فَرَأَيْنَا      وَرَدْنَا نَدَاهُ مُجْدِينَ فَأُخْصِنَا  
وجملته ما يقوله في العجز عن حمده وشكره ، والثناء على جوده وبره :

أَمَّا وَجَمِيلُ الصَّنْعِ مِنْهُ وَإِنَّهَا      أَلَيْتُ بِرُّ مِثْلَهَا لَا يُكْفَرُ  
لَوْ اسْتَطَعْتُ حَوْلْتُ الْبَرِيَّةَ أَلَسْنَا      وَكُنْتُ بِهَا أَثْنَى عَلَيْهِ وَأَشْكُرُ  
وَلَسْتُ أَوْفَى حَقِّ ذَاكَ وَإِنَّمَا      قِيَامًا بِحَقِّ الشُّكْرِ جُهْدِي أَشْمُرُ

وذكره العلامة بدر الدين العزّي العامري ، عالم دمشق ، بل عالم الديار الشامية بأسرها ، في « رحلته إلى الديار الرومية » ، وبالع في الثناء عليه ، وقال : قاضى قضاة المسلمين ، وأولى ولاة الموحدين ، ويتبوع العلم واليقين ، العادل العدل في أحكامه ، والمراقب لله في فعله وكلامه ، عيّن إنسان الزمان ، وإنسان عين البيان ، قاضى القسطنطينية ، سعدى بن عيسى بن أمير خان ، ما قرّن به فاضل في الروم إلا رجحه ، ولا ألقى إليه مهم من العلم إلا كشفه وأوضحه ، له صادقات عزائم ، لا تأخذه في الله لومة لائم ، إلى عفة ونزاهة وديانة ، وهمّة عالية وصيانة ، وطلاقة وجه مع خلق وضيء ، وخلق رضى . إلى أن قال ، أعنى صاحب « الرحلة » : وكان يكرمنى ويجلنى عندما أجتمع به ، ويمدحني عند الناس بالعلم ، ويصفني بالفضيلة التامة والمعرفة الجيدة . وافتخار البدر بترية السعد ، دليل واضح على علو شأنه ، ورفيع مكانه .

وأورد في الرحلة طرفا يسيرا من مدائح السيد عبد الرحيم العباسي المذكور في حقه ، فمن ذلك ما كتبه إليه وقد عمّر منزلا وسكن فيه يوم النوروز :

يَا عَظِيمًا دُونَهُ شَمْسُ الضُّحَى      بِدَلِيلِ قَطْ مَا فِيهِ خَفَا  
هِيَ بِالْمَنْزِلِ تُغَطِّي شَرْفَا      وَبِكَ الْمَنْزِلُ يُعْطَى الشَّرْفَا

وكتب إليه أيضا يمدحه ، وهو قاضٍ إذ ذاك بالقسطنطينية ، وكان زمن النوروز أيضا ، قوله :

/ قَرَّتْ عَيُونُ الْعَلَامِ بِتِّ رَاعِيهَا      وَبِالْثَّنَاءِ شَدَّتْ إِذْ صَرَتْ وَاعِيهَا      ٢٠٦ ظ  
وَمِنْكَ قَدْ أَشْرَقَتْ أَيَّامُهَا وَغَدَتْ      مِنْ مَدَّهَا بِالسَّنَا بِيضًا لِيَالِهَا  
وَكَيْفَ لَا يَتَهَيَّجُ الْآيَّامُ سُودُّدُ مَنْ      سَمَتْ مَعَالِيهِ عَنْ قَرَمِ يُسَامِيهَا  
لَا تَسْأَلَنَّ سَوَى غَلِيَاهُ عَنْهُ تُصِيبُ      فَالْدَارُ تُثْبِي عَنْ مِقْدَارِ بَانِيهَا

كَأَنَّهُ نَسْخَةٌ فِي الْمَجْدِ مُثَبَّتَةٌ  
انْظُرْ بَعَيْنِكَ فِي الْأَشْخَاصِ هَلْ تَرْمَنُ  
وَاسْتَخِيرِ الْبَيْضَ عَنْ مَقْدَارِ هِمَّتِهِ  
وَاسْتَفْهِمِ السُّمُرَ عَنْ أَذْنَى عِزَائِمِهِ  
يَأْمَنُ يَقِيسُ جَدَاهُ بِالسَّحَابِ أَفْقُ  
جَذْوَاهُ مَالٌ وَجَذْوَى السُّحْبِ جُودٌ حَيَا  
أَكْرِمَ بِهِ بَشَرًا أَنْشَأَ بَارئُهُ  
آثَارُهُ لَكَ بِالتَّفْضِيلِ مُفْصِحَةٌ  
مَنْ أَيْنَ مَا جِئْتَهَا تَظْفَرُ بِمُخْبِرِهَا  
تَبَارَكَ اللَّهُ كَمْ مِنْ آيَةٍ ظَهَرَتْ  
يَكْفِيكَ أَنَّ عَطَايَاهُ وَأَنْعَمَهُ  
مَا فِيهِ غَيْبٌ سِوَى أَنَّ الْوَفُودَ لَهُ  
أَقَامَهُ اللَّهُ لِلْأَيَّامِ يُظْهِرُ مَا  
إِذَا تَأَمَّلْتَهُ حَقُّ التَّأَمُّلِ يَا

ومنها :

تَظُنُّ أَنَّ كِرَامَ النَّاسِ قَدْ تُشِيرُوا  
وَكَمْ غَدَتْ سَحْبُ الْإِحْسَانِ مُنْسِكَةً  
إِلَيْهِ لَعَمْرِي قَدْ فُقَّتِ الْأَنَامُ بِمَا  
وَسُدَّتْ بِالسُّودِّ الْمُخْضِرِ الَّذِي عَمَرَتْ  
وَسَعْدُكَ الْجَدُّ فِي تَأْيِيلِ مَكْرُمَةٍ  
دُمُ وَابَقِ وَاسْلَمْ لِمَعْرُوفٍ تُجَدِّدُهُ  
فِي دَوْلَةٍ بَدَوَامِ السَّعْدِ دَائِرَةٍ  
وَاهُنَا بِنُورُوزِ عَامٍ عَائِدٍ أَبَدًا  
فِي صَحَةٍ وَاعْتِبَاطٍ وَانْبِسَاطٍ يَدِ  
وَمَا لِذَلِكَ فِي الدُّنْيَا وَزُخْرُفِهَا  
يَا مَنْ بَعْلِيَّاهُ الْأَمْثَالُ سَائِرَةٌ  
فِي مِثْلِ ذَا الْيَوْمِ يُهْدِي الْقَادِرُونَ إِلَى

وَمَنْ عَدَاهُ دَحِيلٌ فِي حَوَائِثِهَا  
يُولِي الْمَعَالِي سِوَاهُ أَوْ يُوَالِيهَا  
يُخْبِرُكَ بِالْعَجَزِ مِنْهَا عَنْ مَوَاضِيهَا  
تُجَبِّكَ عَنْ كُنْهِ غَلِيَّاهَا غَوَالِيهَا  
فَالْبَحْرُ يَعْجِزُ عَنْهَا إِذْ يُجَارِيهَا  
فَالْفَرْقُ كَالصُّبْحِ يَبْدُو فِي ذِيَا جِيهَا  
عَلَى خِلَالِ تَعَالَتْ عَنْ مُبَارِيهَا  
عَنْ حُسْنِ ظَاهِرِهَا مِنْهُ وَخَافِيهَا  
أَمْ مِنْ قَوَادِمِهَا أَمْ مِنْ خَوَافِيهَا  
مِنْ مَجْدِهِ وَفَمُ الْأَيَّامِ تَالِيهَا  
تُجِيبُ قَبْلَ صَدَائِمَا مَنْ يُنَادِيهَا  
تُنْشِئُ بِتَأْهِيلِهِ قُرْبَى أَهْلِهَا  
مَحَتْ يَدُ الدَّهْرِ مِنْ آثَارِ عَافِيهَا  
مَنْ لَيْسَ فِي قَلْبِهِ بَلَوَى يَتَاجِيهَا

وَالْأَرْضَ جَادَتْ عَلَى الدُّنْيَا بِمَا فِيهَا  
وَجُودُكَ كَفَّكَ يُغْنِي عَنْ غَوَادِيهَا  
حَوَيْتَ مِنْ رُتَبِ أَعْيَتْ مَرَاقِيهَا  
رُبُوعَهُ لَكَ أَخْلَاقُ ثُعَالِيهَا  
بَيْنَ الْبَرِّيَّةِ مَشْكُورٌ مَسَاعِيهَا  
بَيْنَ الْأَنْعَامِ لِمَرْثِيهَا وَعَافِيهَا  
وَاللَّهُ بِاللُّطْفِ وَالْإِسْعَادِ حَامِيهَا  
إِلَيْكَ مِنْهُ مَسْرَاتٌ تُوَالِيهَا  
فِيمَا لَهُ النَّفْسُ تَهْوَى مِنْ مَرَاضِيهَا  
شَيْءٌ يُسَاوِي غَلَاها أَوْ يُدَانِيهَا  
مَا بَيْنَ حَاضِرِهَا تَبْدُو وَبَادِيهَا  
أَرْبَابُهُمْ غُرَرًا تَسْمُو غَوَالِيهَا

وليس لى غيرُ مقدورِ الثناءِ فلى      فيه حدائقُ قد طابثَ مَجانِها  
/ إن أذُعها لك فى حَمْدٍ وفى مِدَحٍ      جاءت إلى مُطِيعاتِ قَسوافِها ٢٠٧ و  
ففيه أَهْدِثُ أَيْائًا إذا قُبِلْتُ      أَرَبْتُ على دُرِّ تَزْهُو مَرائِها

وحكى صاحب « الشَّقائِقِ » أن صاحب الترجمة كان مدرِّسا بإحدى الثَّمان ، وأنَّه وَلَّى منها قضاءَ القُسطنطينيَّةِ ، ثم عُرِلَ ، وعاد مدرِّسا بإحدى الثَّمان ، ثم صار مُفتيا بالديار الروميَّةِ ، وبالغ فى الثناء عليه ، وأَرخ وفاته سنة خمس وأربعين وتسعمائة ، رحمه الله تعالى .

وكان المولى سَعْدى جَماعا لنفائس الكتب ، مَلَكَ منها شيئا كثيرا ، قَلما رأيت كتابا بالديار الرومية إلَّا وعليه خطُّه بِالْمِلْكِيَّةِ .

وله من التَّصانيف : « حاشية » على « الهداية وشرحها » ، للشيخ أَكْمَل الدِّين ، وهى من الكتب المُهمَّة الكثيرة النَّفْع ، المُتداوِلة بين أهل الفضل ، وكفى بها دلالةً على وَسْعِ اطلاعِهِ ، وإطلاعا على دِقَّةِ فهمِهِ ، وقد تركها مُسوَّدةً ، وإنَّما جَمَعها ورَتَّبها على هذا الأسلوب تلميذُهُ عبد الرحمن أَفندى ، وكان فى الصَّناعة قليلَ البِضاعة ، فرَما رأى فى بعض الأماكن حاشية لم يجعل المصنَّف لها علامة ، فيَنقُلها فى غير محلِّها ، فيأتى مَنْ لا علم له ويَعْتَرض على المؤلِّف ، والبلاء من سوء فهم الذى جَمَعَ . وله « حاشية » على « تفسير القاضى » ، لم تَكْمُل ، وهى مشهورة ، متداوِلة فى أيدي الناس ، وقد أَخْبَرَنى بعضُهُم بالديار الروميَّةِ ، أن المصنَّف أَكْمَلَ الحاشية المذكورة قَبْل وفاته . ولم أَتَحَقَّقْ ذلك ، والله تعالى أَعْلَم .

وكان ، رحمه الله تعالى ، كثير الكتابة وسَريعها ، حتى إن ماكتبه لو جُمِع لكان ربما يزيد على خمسين مجلِّدا ، وأخبرنى الصَّدِيق الأَعزُّ أَحمد جَلِيبى ابن قاضى القضاة حسن ابن عبد المحسن ، أنَّه رأى بخطِّه « مُغْنى اللَّيْب » لابن هِشام ، وله على هوامشه بعضُ أبحاثٍ لطيفة . وله كتابةٌ على بعض نسخ « القاموس » ، جمعها الشيخ الفاضل ، بدر الدين القَرافى المَالِكى ، مع حواشٍ أُخَرَ لبعض البَلْقينيَّةِ عليه فى كتابٍ مُسْتَقِلٍّ ، رأيته بخطِّه . وله من الرسائل والتَّحارير والتَّعليق على هوامش الكتب ، ما لا يُعَدُّ ولا يُحصى ، هذا مع اشتغاله تارةً بالأحكام الشرعيَّةِ ، وتارةً بالكتابة على الفتاوى الفرعيَّةِ ، وتارةً بالعبادة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

٩٠٧ - سعد الدين بن أحمد الرومي ،

الشهير بسعدي حلي بن تاج

الدين الآقشهري

أخذ عن المولى ابن سيدى على شارح « شريعة الإسلام » ، ومحيى الدين الفناي ،  
والمولى خير الدين .

واشتغل ، وحصل ، وصار مدرّسا بعدة مدارس ، منها إحدى المدارس الثمان ، ثم  
صار مدرسا ومفتيا ببلدة أماسية ، ثم صار مدرسا بمراية بروسة ، وبها توفى سنة سبع  
وسبعين وتسعمائة .

وكان رحمه الله تعالى ، عالما ، عاملا ، زاهدا ، حسن الأخلاق ، له من علم التصوف  
حظٌ وافٍ . انتهى ، والله تعالى أعلم .

\* \* \*

٩٠٨ - سعدى بن ناجى يلى الرومي \*

كان أبوه من أمراء الجند ، فرغب ولده هذا عن طريقته ، واشتغل بالعلم ، ولزم  
الأفاضل ، وتردد إليهم ، وقرأ عليهم ، وحصل الفضائل الجمّة ، وقرأ العلوم المهمّة ،  
إلى أن شاعت فضائله في الآفاق ، وبعد صيته عند أهل الخلاف / والوفاق ، وصار  
مدرسا بمدرسة السلطان مراد خان بمدينة بروسة ، وبإحدى المدارس الثمان ، وغيرهما ،  
ثم توجه إلى الحج الشريف ، وعاد إلى بلاده ، ورغب عن المناصب ، وعين له السلطان  
في كلّ يوم ثمانين درهما عثمانيا ، إلى أن مات سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة ، وكان رجلا  
فاضلا مفضنا صدوقا .

حكى صاحب « الشقائق » عن أبيه ، أنه قال في حقّه : لو قلت إنه لم يكذب مدة عمره  
لم أكذب . وكان في العلوم العربية ممّن جمع وحصل ، وله فيها قصائد جيّدة ، ومُنشآت  
بليغة ، وله « حواشر » على « شرح المفتاح » ، للسيد الشريف ، « وحاشية » على باب

(٥) ترجمته في : شذرات الذهب ٨ / ١٠٨ ، الشقائق النعمانية ١ / ٤٩٠ ، ٤٩١ ، كشف الظنون ٢ / ١٧٦٥ ، ٢٠٢٥ ،  
الكواكب السائرة ١ / ٢٠٨ ، هدية العارفين ١ / ٣٨٧ .



أحد أصحاب الإمام الأعظم ، رضى الله تعالى عنه .

● روى عنه أنه قال في مَنْ أَسْقَطَ أَرْبَعَ سَجَدَاتٍ ، ولم يذكرها إلا في آخرِ صَلَاتِهِ :  
يُتِمُّ صَلَاتَهُ ، فإذا جلس سجدَ أَرْبَعَ سَجَدَاتٍ ، ثم يتشهد ويُسَلِّمُ ، ثم يسجدُ سَجْدَتِي  
السَّهْوِ بعدَ السَّلَامِ .

ذكره ابن العَوَّام ، ووَثَّقَهُ جَزْرَةُ وغيره .

وذكر الذهبيُّ في « الميزان » عن ابن جِبَّان تَلْيِينَهُ .

وذكره الخطيب في « تاريخه » ، فقال : حَدَّثَ عَنْ عمرو بن عُبيد ، وشُعْبَةَ ،  
وإِسْرَائِيلَ ، وأبي عمرو بن العلاء . روى عنه أبو عُبيد القاسم بن سَلَام ، ومحمد بن  
سعد الكاتب ، وأبو حاتم السَّجِسْتَانِيُّ ، وأبو زيد عمر بن شُبَّة ، وأبو حاتم الرَّازِيُّ ،  
وأبو العَيْنَاءِ محمد بن القاسم ، وغيرهم .

وكان ثِقَّةً ثَبَّتْنَا ، من أهل البصرة ، وقدم بغداد .

وروى الخطيبُ أَنَّهُ من ذُرِّيَّةِ ثابت بن زيد الأنصاريِّ ، أحدِ السِّتَّةِ الذين جمعوا القرآن  
على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وعن أبي عثمان المازنيِّ ، أَنَّهُ قال : كُنَّا عند أبي زيد ، فجاءهُ الْأَصْمَعِيُّ ، فأَكَبَّ  
على رأسِهِ ، وجلس ، وقال : هذا عَالِمُنَا ومُعَلِّمُنَا منذ ثلاثين سنة ، فَبَيَّنَّا نحن كذلك ،  
إذ جاء خَلْفُ الْأَحْمَرِ ، فأَكَبَّ على رأسِهِ ، وجلس ، وقال : هذا عَالِمُنَا ومُعَلِّمُنَا منذ  
عشرين سنة .

وكان مع دينه وورعه كثير النواذر واللطائف ، قال : وقفتُ على قَصَابٍ وقد أخرج  
بَطْنَيْنِ سَمِينَيْنِ مَوْفُورَيْنِ ، فعَلَّقَهُمَا ، فقلتُ : بكم البَطْنَانِ ؟ فقال : بِمَصْفَعَانِ يَا  
مَضْرُطَّانِ . قال : فغَطَّيْتُ رَأْسِي وَفَرَرْتُ ؛ لَقَلَّا يَسْمَعُ النَّاسُ فيضحكون مِنِّي .

---

= ١٢٠٣ ، ١٣٨٣ ، ١٤٠٩ ، ١٤٤٧ ، ١٤٥٠ ، ١٤٥١ ، ١٤٥٤ ، ١٤٥٩ ، ١٤٦٥ ، ١٤٦٦ ، ١٤٧١ ، ١٧٠٣ ،  
المختصر ، لأبي الفدا ٢ / ٣٠ ، مراتب النحويين ٧٣ ، ٧٦ ، مرآة الجنان ٢ / ٥٨ ، ٥٩ ، المعارف ، لابن قتيبة ٥٤٥ ،  
معجم الأدباء ١١ / ٢١٢ - ٢١٧ ، ميزان الاعتدال ٢ / ١٢٦ ، ١٢٧ ، النجوم الزاهرة ٢ / ٢١٠ ، نزهة الألبا ١٢٥ -  
١٢٩ ، الوافي بالوفيات ١٥ / ٢٠٠ - ٢٠٢ ، وفيات الأعيان ٢ / ٣٧٨ - ٣٨٠ .

وَرَوَى أَنَّهُ قَالَ : كُنْتُ بِبَغْدَادَ ، فَأَرَدْتُ الْإِثْحَادَ إِلَى الْبَصْرَةِ ، فَقُلْتُ لِابْنِ أَخِي :  
اكَتَبْ لَنَا . فَجَعَلَ يُبَادِي : يَا مُعَشَّرَ الْمَلَا حُونَ . فَقُلْتُ لَهُ : وَيْلَكَ ، مَا تَقُولُ ! فَقَالَ :  
جُعِلَتْ فِدَاكَ ، أَنَا مُوَلَّعٌ بِالنَّصَبِ .

وَعَنْ رَوْحِ بْنِ عُبَادَةَ ، قَالَ : كُنَّا عِنْدَ شُعْبَةَ ، فَضَجِرَ مِنَ الْحَدِيثِ ، فَرَمَى بِطَرَفِهِ ،  
فَرَأَى أَبَا زَيْدٍ سَعِيدَ بْنِ أَوْسٍ فِي أُخْرِيَّاتِ النَّاسِ ، فَقَالَ يَا أَبَا زَيْدٍ :

اسْتَعْجَمْتُ دَارُ مَيٍّ مَا تُكَلِّمُنَا وَالِدَارُ لَوْ كَلَّمْتُنَا ذَاتَ أَخْبَارٍ<sup>(١)</sup>

/ إِلَى يَا أَبَا زَيْدٍ . فَجَاءَهُ ، فَجَعَلَ يَتَنَاشَدَانِ الْأَشْعَارَ ، فَقَالَ بَعْضُ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ٢٠٨ و  
لشُعْبَةَ : يَا أَبَا بَسْطَامَ ، نَقْطَعُ إِلَيْكَ ظُهُورَ الْإِبِلِ لِنَسْمَعَ مِنْكَ حَدِيثَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَتَدْعُنَا وَتُقْبِلُ عَلَى الْأَشْعَارِ ! قَالَ : فَرَأَيْتُ شُعْبَةَ قَدْ غَضِبَ غَضَبًا  
شَدِيدًا ، ثُمَّ قَالَ : يَا هَؤُلَاءِ ، أَنَا لَا أَعْلَمُ بِالْأَصْلَحِ لِي ، أَنَا وَاللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ  
فِي هَذَا أَسْلَمُ مِنْهُ فِي ذَاكَ .

وَرَوَى أَنَّ بَعْضَ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ سَرَقَ نَعْلَ أَبِي زَيْدٍ ، فَكَانَ إِذَا جَاءَ أَصْحَابُ الشُّعْرِ  
وَالْغَرِيبِ وَالْأَخْبَارِ ، رَمَى بِثِيَابِهِ ، وَلَمْ يَتَفَقَّذْهَا ، وَإِذَا جَاءَ أَهْلُ الْحَدِيثِ جَمَعَهَا كُلَّهَا ،  
وَجَعَلَهَا بَيْنَ يَدَيْهِ ، وَقَالَ : ضُمَّ يَا ضَمَّامَ ، وَاحْذَرْ لَا تَنَامَ .

وَرَوَى أَنَّ أَبَا زَيْدٍ سُئِلَ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ وَالْأَصْمَعِيِّ ، فَقَالَ : كَذَّابَانِ . وَسُئِلَا عَنْهُ ،  
فَقَالَا : مَا شِئْتَ مِنْ عَفَافٍ وَتَقْوَى وَإِسْلَامَ .

مَاتَ سَنَةَ خَمْسَ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

وَذَكَرَهُ فِي « الدَّرِّ الثَّمِينِ » ، وَذَكَرَ لَهُ عِدَّةُ مُصَنِّفَاتٍ ، مِنْهَا : كِتَابُ « مَرَاتِبِ  
النَّحْوِيِّينَ » ، وَكِتَابُ « إِيْمَانِ عُثْمَانَ » ، وَكِتَابُ « حَيْلَةِ وَمَحَالَةِ » ، وَكِتَابُ « الْقُوسِ » ،  
وَكِتَابُ « الْهُوشِ وَالْبُوشِ »<sup>(٢)</sup> ، وَكِتَابُ « الْإِبِلِ وَالشَّاءِ » ، وَكِتَابُ « خَلْقِ الْإِنْسَانِ » ،  
وَكِتَابُ « الْأَبْيَاتِ » ، وَكِتَابُ « الْمَطَرِ » ، وَكِتَابُ « النَّبَاتِ وَالشَّجَرِ » ، وَكِتَابُ  
« اللُّغَاتِ » ، وَكِتَابُ « قِرَاءَةِ أَبِي عَمْرٍو » ، وَكِتَابُ « النَّوَادِرِ » ، وَكِتَابُ « الْجَمْعِ  
وَالْتَّيْنِيَةِ » ، وَكِتَابُ « يُبُوتَاتِ الْعَرَبِ » ، وَكِتَابُ « تَخْفِيفِ الْهَمْزِ » ، وَكِتَابُ

(١) البيت منسوب للناطقة ، وهو في ديوانه بشرح ابن السكيت ٢٣٣ . وفيه : « دار نعم » .

(٢) كذا ورد ، وفي الفهرست : « الهوش والنوش » . وفي إنباء الرواة ، ومعجم الأدباء والوفاء : « القوس والترس » .

« الواحد » ، وكتاب « الجود والبخل » ، وكتاب « الوحوش » ، وكتاب « الفرق » ،  
وكتاب « السُّودد » ، وكتاب « فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ »<sup>(١)</sup> ، وكتاب « المشافهات » ، وكتاب  
« غريب الأسماء » ، وكتاب « الأمثال » ، وكتاب « المصادر » ، وكتاب « المجالس » ،  
وكتاب « المنطق » ، وكتاب « التّصاريّف » .

قال : ومن شعره :

إذا كنتَ لم تُعْفُ عن صاحبٍ      أساء وعابَتْهُ إن عَـرَّ  
تَبَيُّثٌ بلا صاحبٍ فاحْتِمِلْ      وَكُنْ ذا وفاءٍ وإن هُوَ غَدَرُ

\* \* \*

٩١١ - سعيد بن جُنْدَب الجِرْمِيّ\*

نسبة إلى مدينة جِرم ، ممّا وراء النهر<sup>(٢)</sup> .

سمع من أبي [ يعقوب ]<sup>(٣)</sup> يوسف بن أيّوب الهمدانيّ .

ومات بعد الأربعين وخمسمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

٩١٢ - سعيد بن حاتم بن أحمد بن محمد بن علّويه

ابن سهل بن عيسى بن طَلْحَة السُّجْرِيّ\*\*

والد الحافظ عبيد الله أبي نصر الوائليّ السُّجْرِيّ ، الآتي ذكره في محله<sup>(٤)</sup> ، إن شاء  
الله تعالى .

---

(١) في النسخ : « وافعلت » . والمثبت من : مصادر الترجمة .

(٥) ترجمته في : الأنساب ١٢٨ و ، تبصر المنتبه ١ / ٣٢٦ ، الجواهر المضية ، برقم ٦١٣ ، اللباب ١ / ٢٢٣ ، المشتبه ١٥٨ ، معجم البلدان ٢ / ٦٤ ، ٦٥ .

(٢) وهي بلدة من بلاد بخشنان ، قرب ولوالج .

(٣) تكملة من اللباب . وهو أبو يعقوب يوسف بن أيّوب الهمدانيّ ، نزيل مرو ، المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة .  
تذكرة الحفاظ ٤ / ١٢٨٢ .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦١٤ . وله ذكر في أثناء ترجمة ولده عبيد الله في الأنساب ٥٧٨ و . وهو « الوائلي »  
نسبة إلى قرية بسجستان .

(٤) برقم ١٣٧٦ .



كان ، رحمه الله تعالى ، من فقهاء الكوفيّين وفضلائهم .

\* \* \*

٩١٣ - سعيد بن علي بن سعيد ، العلامة  
رَشِيد الدِّين البَصْرَاوِي النَّحْوِي\*

مُدْرَس السُّبُلِيَّة .

قال الصَّفْدِيُّ : كان إماماً مُفْتِئاً<sup>(١)</sup> ، مدرسا بصيراً بالمذهب ، جيّد العربيّة ، متين  
الدِّيانة ، شديد الوَرع ، عُرض عليه القضاء فامتنع . كتب عنه ابن الحُبَّاز ، والبِرْزَالِيّ  
وله شعر . ومات سنة أربع وثمانين وستائة .

وقال ابن حَبِيب في حَقِّه : عالم عامل ، وإفْرُ المعرفة كامل ، سابق في حَلْبَةِ مَذْهَبِهِ ،  
واصِلٌ من الفقه إلى غاية مَطْلَبِهِ ، جزيل الديانة والوَرع ، عُرض عليه القضاء غير مرّة  
فامتنع ، برّع في علم العربيّة ، وهُرِعَ إلى سلوك الطُّرُق الأدبيّة ، وأبرأ الكِلَام بكَلِمِهِ ،  
وشرح الصُّدُور بمواعظ نظْمِهِ وحِكْمِهِ ، وهو القائل :

أَرَى عناصرَ هذا الدهرِ أربعةً      ما زال منها فطِيبُ العَيشِ قد زَالَ  
أَمْنَا وصِحَّةُ جسمٍ لا يُخالِطُهَا      تَعَيَّرَ والشبابُ العَضُّ والمالَا  
وقال أيضاً<sup>(٢)</sup> :

اسْتَجَرِ دَمْعَكَ ما اسْتَطَعْتَ مَعِينَا      فَعَسَاهُ يَمْحُو ما جَنَيْتَ سَيْنِينَا<sup>(٣)</sup>  
أَنْسِيَتْ أَوْقَاتَ الْبَطَالَةِ والهوى      أَيَّامَ كُنْتَ لِذِي الضَّلَالِ قَرِينَا  
وقال أيضاً :

---

(٥) ترجمته في : بغية الوعاة ١/ ٥٨٥ ، العبر ٥/ ٢٤٧ ، وفيه خطأ : « الرشيد بن سعيد » ، الوافي بالوفيات ١٥/ ٢٤٥ ،  
٢٤٦ . وفي هذه المصادر : « البصروي » .  
(١) في الوافي : « مفتيا » .  
(٢) البيهقي في : الوافي ١٥/ ٢٤٦ .  
(٣) في الوافي : « يحوما عيت » .

قُلْ لِمَنْ يَحْذَرُ أَنْ تُدْرِكَه نَكَبَاتُ الدَّهْرِ لَا يُغْنِي الْحَذَرُ  
أَذْهَبَ الْحَزْنَ اعْتَقَادِي أَنَّهُ كُلُّ شَيْءٍ بِقَضَاءٍ وَقَدَرُ

\* \* \*

٩١٤ - سعيد بن محمد بن أبي طالب ، البردعي

من أصحاب الطحاوي .

سمع منه الحافظ أبو محمد عبد الله بن محمد بن يعقوب الحارثي ، وروى عنه .  
وروى هو ببغداد عن الطحاوي .

\* \* \*

٩١٥ - سعيد بن محمد بن عبد الوهاب بن علي

ابن يوسف ، جمال الدين ابن فتح الدين

أبي الفتح الأنصاري الرندي المدني\*\*

اشتغل وحصل ، وحفظ « الهداية » ، وقرأ على أبي البقاء ابن الضياء ، وسمع على أبي  
الفتح المرائي ، وغيره ، وبرع في استحضار المذهب ، ودرس الطلبة ، وكان جيد  
الإلقاء ، وولى قضاء المدينة وحسبها بعد أخيه .

ومات بمكة ، في جمادى الأولى ، سنة أربع وسبعين وثمانمائة ، عن بضعة وستين  
سنة ، ودفن في المعلاة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

٩١٦ - سعيد بن المظهر بن سعيد الباخري ،

أبو المعالي ، الملقب سيف الدين\*\*\*

تفقه على شمس الأئمة الكردي .

---

(هـ) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦١٥ ، الفوائد البية ٨٠ ، كتاب أعلام الأخيار ، برقم ١٧٧ . وهو من رجال  
القرن الرابع .

(هـهـ) ترجمته في : الضوء اللامع ٢ / ٢٥٦ .

(هـهـهـ) ترجمته في : تذكرة الحفاظ ٤ / ١٤٥١ ، الجواهر المضية ، برقم ٦١٦ ، سير أعلام النبلاء ٢٣ / ٣٦٣ - ٣٧٠ ،  
شذرات الذهب ٥ / ٢٩٨ ، العبر ٥ / ٢٥٤ ، الوافي بالوفيات ١٥ / ٢٦٢ .

وكانت ولادته يوم السبت ، تاسع شعبان ، سنة ست وثمانين وخمسمائة بفنخاباذ ،  
ظاهر بُخَارَى . ووفاته ليلة السبت ، خامس عشرين ذى القعدة ، سنة تسع وخمسين  
وستمئة .

\* \* \*

٩١٧ - سعيد بن يوسف القاضي\*

نَزِيلُ بَلَخ .

سمع الحديث ببُخَارَى من عبد العزيز بن عمر ، ومن القاضي أبي بكر محمد بن الحسن  
ابن منصور النَّسَفِيِّ ، والإمام أبي المُعِين مَيْمُون بن محمد المَكْحُولِي النَّسَفِيِّ ، والقاضي  
بكر بن محمد بن علي بن الفضل الزَّرَنْجَرِي .

وهو من شيوخ صاحب « الهداية » ، وله منه إجازة عامة مُطلقة .

وذكره في « مَشَيْخَتِهِ » ، وساق له حديثًا بسنده ، مَثْنُهُ : « مَنْ سَتَرَ عَلَى مُسْلِمٍ  
عَوْرَةً ، سَتَرَ اللَّهُ عَلَيْهِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ، وَمَنْ يَسَّرَ عَلَى مُسْلِمٍ ، يَسَّرَ اللَّهُ عَلَيْهِ فِي  
الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ، وَاللَّهُ فِي عَوْنِ الْعَبْدِ مَا كَانَ الْعَبْدُ فِي عَوْنِ أَخِيهِ ، وَمَنْ أَبْطَأَ بِهِ عَمَلُهُ ،  
لَمْ يُسْرِعْ بِهِ نَسَبُهُ ، وَمَنْ نَفَسَ عَنْ مُسْلِمٍ كُرْبَةً ، نَفَسَ اللَّهُ عَنْهُ (كُرْبَةً مِنْ<sup>(١)</sup>  
كُرْبِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ ، وَمَنْ أَقَالَ مُسْلِمًا عَثْرَتَهُ ، أَقَالَ اللَّهُ عَثْرَتَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ »<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦١٧ .

(١ - ١) من نسخة من الجواهر .

(٢) أخرجه البخاري ، في : باب لا يظلم المسلم المسلم ولا يسلمه ، من كتاب المظالم والغصب . صحيح البخاري ٣/  
١٦٨ . ومسلم ، في : باب تحريم الظلم ، من كتاب البر والصلة والآداب ، وفي : باب فضل الاجتماع على تلاوة القرآن  
وعلى الذكر ، من كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار . صحيح مسلم ٤/ ١٩٩٦ ، ٢٠٧٤ . وأبو داود ، في : باب  
في المعونة للمسلم ، من كتاب الأدب . سنن أبي داود ٢/ ٥٨٤ . والترمذي ، في : باب ما جاء في الستر على المسلم ،  
من أبواب الحدود ، وفي : باب ما جاء في الستر على المسلم ، من أبواب البر والصلة ، وفي : باب من أبواب القراءات .  
عارضة الأحوذى ٦/ ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٧/ ١١٦ - ١١٨ ، ١١ ، ٦٣ ، ٦٤ . وابن ماجه ، في : باب فضل العلماء والحث  
على العلم ، من المقدمة ، وفي : باب الإقالة ، من كتاب التجارات ، وفي : باب الستر على المؤمن ، من كتاب الحدود .  
سنن ابن ماجه ١/ ٨٢ ، ٢/ ٧٤١ ، ٨٥٠ . والإمام أحمد ، في : المسند ٢/ ٩١ ، ٢٥٢ ، ٢٩٦ ، ٣٨٩ ، ٤٠٤ ،  
٤٠٧ ، ٤١٤ ، ٥٠٠ ، ٥١٤ ، ٥٢٢ ، ٤٥ / ٤ ، ٦٢ ، ١٠٤ ، ٣٧٥ / ٥ .

## ٩١٨ - سفيان بن سَحْبَانَ\*

ذكره أبو عبد الله محمد بن إسحاق النَّدِيم ، في كتاب « فِهْرِسْتُ الْعُلَمَاء » ، فقال :  
سفيان بن سحبان ، من أصحاب الرَّأْيِ ، وكان فقيهاً ومتكلماً . قال : وله من الكُتُب  
كتاب « الْعِلَل » . كذا في « الجواهر » .

\* \* \*

## / ٩١٩ - سفيان بن سعيد بن مسروق ،

و ٢

الإمام ، شيخ الإسلام ، سَيِّدُ الْحِفَظِ ،

أبو عبد الله الثَّوْرِيَّ\*\*

ثَوْرٌ مَصْرِيٌّ ، لَا ثَوْرَ هَمْدَانٍ . الْكُوفِيُّ ، الْفَقِيه .  
ذكر الصِّمَرِيُّ عن علي بن مُسْنَرٍ ، أَنَّ سفيان بن سعيد أخذ عنه علماً أي حنيفةً ،  
وَنَسَخَ كُتُبَهُ ، وكان أبو حنيفة يَنْهَاهُ عن ذلك .

وعن أبي يوسف ، أنه قال : سفيان الثَّوْرِيُّ أَكْثَرُ مُتَابِعَةً لِأبي حنيفة مَنِي .  
حَدَّثَ سفيان عن أبيه ، وَزَيْدِ بْنِ الْحَارِثِ ، وَحَبِيبِ بْنِ أَبِي ثَابِتٍ ، وَالْأَسَدِ بْنِ قَيْسٍ ،

---

(٥) ترجمته في : تاج التراجم ٢٩ ، الجواهر المضية ، برقم ٦١٨ ، الفهرست ٢٨٩ ، كشف الظنون ٢ / ١٤٤٠ .  
(٥٥) ترجمته في : أخبار أبي حنيفة وأصحابه ، للصيمري ٦٤ - ٦٨ ، أعيان الشيعة ١٣٧ / ٣٥ - ١٤٩ ، الأنساب ١١٧ و ، البداية  
والنهاية ١٠ / ١٣٤ ، تاريخ بغداد ٩ / ١٥١ - ١٧٤ ، التاريخ الكبير ، للبخاري ٢ / ٩٢ ، ٩٣ ، تذكرة الحفاظ ١ / ٢٠٣ - ٢٠٧ ،  
تقريب التهذيب ١ / ٣١١ ، تنقيح المقال ٢ / ٣٦ ، تهذيب الأسماء واللغات ٢ / ٢٢٢ ، ٢٣٣ ، تهذيب التهذيب ٤ / ١١١ - ١١٥ ،  
جامع كرامات الأولياء ٢ / ٢٧ ، الجرح والتعديل ١ / ٢٢٢ ، ٢٢٥ ، الجواهر المضية ، برقم ٦١٩ ، حلية الأولياء ٦ / ٣٥٦ ، ٣ / ٧ -  
١٤٤ ، خلاصة تهذيب تهذيب الكمال ١٤٥ ، دول الإسلام ١ / ١٠٩ ، ذيل الجواهر المضية ٢ / ٥٤٦ ، ٥٤٧ ، الرجال ، لابن حبان  
١٦٩ ، رجال الكشي ٣٣٦ ، روضات الجنات ٤ / ٦٠ - ٦٥ ، سير أعلام النبلاء ٧ / ٢٢٩ - ٢٧٩ ، شذرات الذهب ١ / ٢٥٠ ،  
٢٥١ ، صفة الصفوة ٣ / ١٤٧ - ١٥٢ ، طبقات الحفاظ ، للسيوطي ٨٨ ، ٨٩ ، طبقات خليفة بن خياط ، ( دمشق ) ، ٣٩٥ ،  
طبقات الفقهاء ، للشيرازي ٨٤ ، ٨٥ ، طبقات القراء ١ / ٣٠٨ ، الطبقات الكبرى ، لابن سعد ٦ / ٢٥٧ ، الطبقات الكبرى ، للشعراني  
١ / ٤٧ - ٥٠ ، طبقات المفسرين ، للداودي ١ / ١٨٦ ، العبر ١ / ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، الفهرست ، لابن النديم ٣١٤ ، ٣١٥ ، الكواكب  
الدريّة ، للمناوي ١١٥ - ١١٧ ، اللباب ١ / ١٩٨ ، مرآة الجنان ١ / ٣٤٥ - ٣٤٧ ، المعارف ، لابن قتيبة ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، منتهى المقال  
١٤٨ ، منبه المقال ١٦٤ ، ١٦٥ ، ميزان الاعتدال ٢ / ١٦٩ ، النجوم الزاهرة ٢ / ٣٩ ، الوافي بالوفيات ١٥ / ٢٧٨ - ٢٨٠ ، وفيات  
الأعيان ٢ / ٣٨٦ - ٣٩١ .

وزياد بن عَلاقة ، ومُحارب بن دِثَار ، وطَبَقَتِهِمْ . وعنه ابنُ المُبارك ، ويحيى القَطَّان ، وابن وَهَب ، ووَكيع ، والفِرْيَابِيُّ ، وقَيِّصَةُ ، وأبو نُعَيْم ، ومحمد بن كثير ، وأحمد بن يونس اليربُوعِيُّ ، وخلاتُق .

قال شُعْبَةُ ، ويحيى بن مَعِين ، وجماعة : سفيان أمير المؤمنين في الحديث .

وقال ابن المُبارك : كتبتُ عن ألف ومائة شيخ ، ما فيهم أفضل من سفيان .

وقال أبو أسامة : مَنْ أَخْبَرَكَ أَنَّهُ رَأَى مِثْلَ سَفِيانَ ، فَلَا تُصَدِّقْهُ .

ومن كلام سفيان ، رحمه الله تعالى : وَدَدْتُ أَنِّي نَجَوْتُ مِنَ الْعِلْمِ ، لِأَعْلَى وَلَا لِي ، وما من عمل أنا أَخَوْفُ عَلَى مَنْهُ مِنَ الْحَدِيثِ .

وقال : الْعَالِمُ طَيِّبُ الدِّينِ ، وَالذَّرْهَمُ دَاءُ الدِّينِ ، فَإِذَا اجْتَرَّ الطَّيِّبُ الدَّاءَ إِلَيْهِ مَتَى يَدَاوِي غَيْرَهُ ! وقال : لَيْسَ شَيْءٌ أَنْفَعَ لِلنَّاسِ مِنَ الْحَدِيثِ .

وكان يقول : لَيْسَ طَلَبُ الْحَدِيثِ مِنْ عُدَّةِ الْمَوْتِ ، لَكِنَّهُ عِلَّةٌ تَشَاغَلُ بِهِ الرُّجَالُ .

قال الذَّهَبِيُّ ، بعد ثَقُلَ هَذَا الْكَلَامُ : قُلْتُ : صَدَقَ وَاللَّهِ ، إِنْ طَلَبَ الْحَدِيثَ شَيْءٌ غَيْرُ الْحَدِيثِ ، فَطَلَبُ الْحَدِيثِ اسْمُ عُرْفٍ لِأُمُورٍ زَائِدَةٍ عَلَى تَحْصِيلِ مَاهِيَةِ الْحَدِيثِ ، وَكَثِيرٌ مِنْهَا رَاقٍ إِلَى الْعِلْمِ ، وَأَكْثَرُهَا أُمُورٌ يُسَعَّفُ بِهَا الْمُحَدِّثُ ؛ مِنْ تَحْصِيلِ النَّسَخِ الْمَلِيحَةِ ، وَتَطَلُّبِ الْمَعَالِي ، وَتَكْثِيرِ الشُّيُوخِ ، وَالْفَرَحِ بِالْأَلْقَابِ وَالنَّثَاءِ ، وَتَمَنَّى الْعُمُرِ الطَّوِيلِ لِيُرَوَى ، وَحُبِّ التَّفَرُّدِ ، إِلَى أُمُورٍ كَثِيرَةٍ لَازِمَةٍ لِلْأَغْرَاضِ النَّفْسَانِيَّةِ ، لَا لِلْأَعْمَالِ الرَّبَّانِيَّةِ ، فَإِذَا كَانَ طَلَبُ الْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ مُحْفُوفًا بِهَذِهِ الْآفَاتِ ، فَمَتَى نَحْلَاصُكَ مِنْهَا إِلَى الْإِخْلَاصِ ، فَإِذَا كَانَ عِلْمُ الْآثَارِ مَدْخُولًا ، فَمَا ظَنُّكَ بِعِلْمِ الْمُنَاطِقِ وَالْجَدَلِ ، وَحِكْمَةِ الْأَوَائِلِ الَّتِي تَسْلُبُ الْإِيمَانَ ، وَثَوْرَتِ الشُّكُوكِ وَالْحَيْرَةِ ، الَّتِي لَمْ تَكُنْ وَاللَّهِ مِنْ عِلْمِ الصَّحَابَةِ وَلَا التَّابِعِينَ ، وَلَا مِنْ عِلْمِ الْأَوْزَاعِيِّ وَالْثَوْرِيِّ وَمَالِكٍ وَأَبِي حَنِيفَةَ وَابْنِ أَبِي ذَرْبٍ وَشُعْبَةَ ، وَلَا وَاللَّهِ عَرَفَهَا ابْنُ الْمُنْذِرِ ، وَلَا أَبُو يَوْسُفَ ، الْقَائِلُ : مَنْ طَلَبَ الدِّينَ بِالْكَلامِ تَزَيَّدَ . وَلَا وَكَيْعَ ، وَلَا ابْنَ مَهْدِيٍّ ، وَلَا ابْنَ وَهَبٍ ، وَلَا الشَّافِعِيَّ ، وَلَا عَفَّانَ ، وَلَا أَبَا عُبَيْدٍ ، وَلَا ابْنَ الْمَدِينِيِّ وَأَحْمَدَ وَأَبَا ثَوْرٍ وَالْمُزَنِيَّ وَالْبُخَارِيَّ وَالْأَثَرَمَ وَمُسْلِمَ وَالنَّسَائِيَّ وَابْنَ خُزَيْمَةَ وَابْنَ سُرَيْجٍ وَابْنَ الْمُنْذِرِ ، وَأَمْثَلَهُمْ ، بَلْ عُلُومُهُمُ الْقُرْآنَ وَالْحَدِيثَ وَالْفِقْهَ وَالنَّحْوَ ، وَشِبْهَ ذَلِكَ . انْتَهَى .

قُلْتُ : هَذَا كَلَامُ الذَّهَبِيِّ مَعَ أَهْلِ زَمَانِهِ ، وَنَصِيحَتُهُ لَهُمْ ، فَكَيْفَ لَوْ رَأَى أَهْلَ زَمَانِنَا

هذا ، ومثلهم إلى ما يميل عنه أهل الحق ممن ذكرهم ، واعتقادهم أن لا علم إلا الكلام والمنطق ، وما أشبههما من العلوم التي نهى عنها أهل العلم ، وحذر منها أعلام الأمة ، حتى لقد سمعتُ ممن أثقُ به من فضلاء الديار الرومية ، أنه سمع شخصا من موالهم يدعى العلم ، ويُنسبُ / إليه ، ويعتقد أنه تفرد به ، وأن الفضائل انتهت إليه ، يقول : ما أظنُّ أن الصحابة كأبي هريرة ، رضي الله تعالى عنه ، وأمثاله ، ولا التابعين ، لهم من الفهم والتحقيق والاستنباط مالنا ، وما كانوا يعرفون ما نعرف من هذه التحقيقات . إلى غير ذلك من الهذيات ، وهذا كلام زنديق أعصى الله بصيرته ، ومكر به ، فنسأل الله العافية والسلامة ، والوفاء على الإسلام بمنه وكرمه .

٢٠٩ ظ

وقال سفيان أيضا ، فيما سمعه منه الفريابي : ما من عمل أفضل من طلب الحديث ، إذا صحت النية فيه .

قال : وسمعتُه يقول : لو أردنا أن نحدثكم بالحديث كما سمعناه ، ما حدثنا بحديث واحد .

وروى الذهبي ، أن شعيب بن حرب قال لسفيان الثوري : حدثني بحديث في السنة ، ينفعني الله به ، فإذا وقفت بين يديه ، وسألتني عنه ، قلت : يا ربِّ حدثني بهذا سفيان الثوري ، فأجوب أنا وتواخذ أنت . قال : اكتب بسم الله الرحمن الرحيم ، القرآن غير مخلوق ، منه بدأ وإليه يعود ، من قال غير هذا فهو كافر ، والإيمان قول وعمل ونية ، ويزيد وينقص ، وتقدمه الشيخين ، إلى أن قال : ولا ينفعك حتى ترى المسح على الخفين ، وحتى ترى الإخفاء بيسم الله الرحمن الرحيم أفضل من الجهر بها ، وحتى تؤمن بالقدر ، وحتى ترى الصلاة خلف كل بر وفاجر ، والجهاد ماضٍ إلى يوم القيامة ، والصبر تحت لواء السلطان جار أو عدل .

قال شعيب : فقلت : يا أبا عبد الله ، الصلاة كلها ؟ قال : لا ، ولكن صلاة العيدين والجمعة ، صلَّ خلف من أدركت ، وأما سائر ذلك ، فأنت مخير ، لا تُصلِّ إلا خلف من تثق به ، وتعلم أنه من أهل السنة ، إذا وقفت بين يدي الله تعالى وسألك عن هذا ، فقل : يا ربِّ ، حدثني بهذا سفيان بن سعيد . ثم نحل بيني وبين ربي عز وجل .

وقال الفريابي : سمعتُ الثوري يقول : دخلتُ على المهدي ، فقلت : بلغني أن عمر ، رضي الله تعالى عنه ، اتفق في حجة اثني عشر دينارًا ، وأنت فيما أنت فيه . فغضب وقال : تريدني أن أكون فيما أنت فيه ! قلت : فإن لم تكن في مثل ما أنا فيه ، ففي

دُونِ مَا أَنْتَ فِيهِ .

وعن ضَمْرَةَ : سمعتُ مالكا يقول : إِنَّمَا كَانَتِ الْعِرَاقُ تُجِيشُ عَلَيْنَا بِالْأَدْرَاهِمِ وَالْثِيَابِ ،  
ثُمَّ صَارَتْ تُجِيشُ عَلَيْنَا بِسُفْيَانِ الثَّوْرِيِّ .

وقال الثَّوْرِيُّ ، في « تهذيب الأسماء واللغات » : رَوَيْنَا عَنْ عَبْدِ الرَّزَّاقِ ، قَالَ : بَعَثَ  
أَبُو جَعْفَرٍ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ الْحَشَّابِينَ قُدَّامَهُ حِينَ خَرَجَ إِلَى مَكَّةَ ، وَقَالَ : إِذَا رَأَيْتُمْ سُفْيَانَ  
الثَّوْرِيَّ فَاصْلُبُوهُ . فَوَصَلُوا مَكَّةَ ، وَنَصَبُوا الْحُشْبَ ، وَوُودِيَ سُفْيَانُ ، فَإِذَا رَأْسُهُ فِي حِجْرِ  
الْفَضِيلِ بْنِ عِيَّاضَ ، وَرَجُلُهُ فِي حِجْرِ ابْنِ عُيَيْنَةَ ، فَقَالُوا يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، اتَّقِ اللَّهَ وَلَا  
تُشِمْتَ بَنَاءَ الْأَعْدَاءِ ، فَتَقَدَّمَ إِلَى أَسْتَارِ الْكَعْبَةِ فَأَخَذَهَا ، وَقَالَ : بَرِئْتُ مِنْهُ إِنْ دَخَلَهَا أَبُو  
جَعْفَرٍ . فَمَاتَ أَبُو جَعْفَرٍ قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَ مَكَّةَ .

قال الثَّوْرِيُّ : وَأَحْوَالُ الثَّوْرِيِّ ، وَالنَّشَأُ عَلَيْهِ ، أَكْثَرُ مِنْ أَنْ تُحْصَرَ ، وَأَوْضَحَ مِنْ أَنْ  
تُشْهَرَ ، وَهُوَ أَحَدُ أَصْحَابِ الْمَذَاهِبِ السَّيِّئَةِ الْمُتَّبَعَةِ . انْتَهَى كَلَامُ الثَّوْرِيِّ .

ومَاتَ بِالْبَصْرَةِ ، فِي شَعْبَانَ ، سَنَةَ إِحْدَى وَسَتِينَ وَمِائَةٍ ، مَخْتَفِيًّا مِنَ الْمَهْدِيِّ ؛ لِأَنَّهُ / ٢١٠ و  
كَانَ كَمَا ذَكَرْنَاهُ قَوْلًا بِالْحَقِّ ، شَدِيدَ الْإِنْكَارِ عَلَى الظَّلْمَةِ ، لَا تَأْخُذُهُ فِي اللَّهِ لَوْمَةٌ لَائِمَةٌ .  
وَكَانَ مَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ .

وطلب العلم وهو حَدَّثَ ، فَإِنَّ أَبَاهُ كَانَ مِنْ عُلَمَاءِ الْكُوفَةِ .

وقد أَلَّفَ ابْنُ الْجَوْزِيِّ فِي مَنَاقِبِهِ « مَجْلَدًا » .

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، وَنَفَعْنَا بِبَرَكَاتِهِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ .

\* \* \*

٩٢٠ - سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ بْنُ مَيْمُونٍ ، الْعَلَّامَةُ ،

الْحَافِظُ ، شَيْخُ الْإِسْلَامِ ، أَبُو مُحَمَّدٍ ،

الِهَلَالِيُّ الْكُوفِيُّ \*

مُحَدَّثُ الْحَرَمِ .

(٥) ترجمته في : أعيان الشيعة ٣٥/ ١٥١ - ١٥٤ ، الأنساب ٥٧٣ و ، إيضاح المكنون ١/ ٣٠٣ ، تاريخ بغداد ٩/ ١٧٤ -  
١٨٤ ، التاريخ الكبير ، للبخاري ٢/ ٢ / ٩٤ ، ٩٥ ، تذكرة الحفاظ ١/ ٢٦٢ - ٢٦٥ ، تقريب التهذيب ١/ ٣١٢ ، =

مَوْلَى محمد بن مُزَاجِم ، أَخَى الضَّحَّاك بن مُزَاجِم .  
وُلِدَ سنة سبع ومائة .

وطلب العلم في صِبْغِهِ ، سمع عمرو بن دينار ، والزُّهْرِي ، وزِيَاد بن عَلاقَة ، وأبَا إِسْحَاق ، والأسود بن قيس ، وزيد بن أسلم ، وعبد الله بن دينار ، ومنصور بن الْمُعْتَمِر ، وعبد الرحمن بن القاسم ، وأُمَمًا سواهم .

وحدَّث عنه الأعمش ، وابن جُرَيْج ، وغيرهم من شيوخه ، وابن المبارك ، وابن مَهْدِي ، والشافعي ، وأحمد ابن حنبل ، ويحيى بن معين ، وإسحاق بن رَاهُوِيَه ، وخلق لا يُنْصَبُونَ .

وكان خلقٌ يُحِبُّونَ والباعثُ لهم إلقاء ابن عُيَيْنَةَ ، ويُزِدُّونَ عليه في أَيَّام الحج .  
وكان إمامًا ، حُجَّةً ، حافظًا ، واسع العلم ، كبيرَ القدر ، حتى قال الشافعيُّ ، رضي الله تعالى عنه : لولا مالك وسفيان لذهب علمُ الحِجَاز . وقال : وجدتُ أحاديثَ الأحكام كُلَّها عند مالك سوى ثلاثين حديثًا ، ووجدتها كُلَّها عند ابن عُيَيْنَةَ سوى سِتَّةِ أحاديث .

وعن ابن مَهْدِي : كان ابن عُيَيْنَةَ مِن أَعْلَمِ الناس بحديث أهل الحجاز .

وعن البخاري : سفيان بن عُيَيْنَةَ أَحْفَظُ من حَمَّاد بن زيد .

وعن الشافعيُّ ، رضي الله تعالى عنه : ما رأيتُ أحداً فيه من آلةِ العلم ما في سفيان ، وما رأيتُ أحداً أَكْفُ عن الفُتْيَا منه ، وما رأيتُ أحداً أَعْلَمَ بتفسير الحديث منه .

وعن ابن وَهْب : لا أَعْلَمُ أحداً أَعْلَمَ بالتفسير منه .

---

= تنقيح المقال ٢ / ٣٩ ، ٤٠ ، تهذيب الأسماء واللغات ١ / ١ / ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، تهذيب التهذيب ٤ / ١١٧ - ١٢٢ ، الجرح والتعديل ٣ / ١ / ٢٢٥ - ٢٢٧ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٢٠ ، حلية الأولياء ٧ / ٢٧٠ - ٣١٨ ، خلاصة تهذيب تهذيب الكمال ١٤٥ ، ١٤٦ ، دول الإسلام ١ / ١٢٥ ، ذيل الجواهر المضية ٢ / ٥٤٥ ، رجال النجاشي ١٣٥ ، سير أعلام النبلاء ٨ / ٤٠٠ - ٤١٨ ، شذرات الذهب ١ / ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، صفة الصفوة ٢ / ٢٣١ - ٢٣٧ ، طبقات خليفة ابن خياط (دمشق) ٧١٨ ، ٧١٩ ، طبقات الحفاظ ، للنسبوي ١١٣ ، طبقات القراء ١ / ٣٠٨ ، الطبقات الكبرى ، لابن سعد ٥ / ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، الطبقات الكبرى ، للشعراني ١ / ٥٦ ، ٥٧ ، طبقات المفسرين ، للداودي ١ / ١٩٠ ، العبر ١ / ٣٢٦ ، العقد الثمين ٤ / ٥٩١ ، ٥٩٢ ، الفهرست ، لابن النديم ٣١٦ ، كشف الظنون ١ / ٤٣٩ ، الكواكب الدرية ، للمناوي ١ / ١١٧ ، ١١٨ ، اللباب ٣ / ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، مرآة الجنان ١ / ٤٥٩ ، منهج المقال ١٦٥ ، ميزان الاعتدال ٢ / ١٧٠ ، ١٧١ ، الوافي بالوفيات ١٥ / ٢٨١ ، ٢٨٢ ، وفيات الأعيان ٢ / ٣٩١ - ٣٩٣ .



وعن أحمد : ما رأيت أعلم بالسُّنن منه .

وعن ابن مهدي عند سفيان بن عُيينة بالمعرفة بالقرآن وتفسير الحديث ، ما لم يكن عند الثوري .

قال الذهبي : اتَّفَقَت الأئمة على الاحتجاج بابن عُيينة ؛ لحفظه وأمانته .

وقد حجَّ ستين حجة ، وكان مُدلسًا ، لكن عن الثقات .

مات في جمادى الآخرة ، سنة ثمان وتسعين ومائة . رحمه الله تعالى .

وعن سفيان ، أنه كان يقول : أُوَّل مَنْ أَقْعَدَنِي للحديث أبو حنيفة ، رضى الله تعالى

عنه .

وفي رواية : دخلت الكوفة ولم يتم لي عشرون سنة ، فقال أبو حنيفة لأصحابه ، ولأهل الكوفة : جاءكم حافظٌ عِلْم عمرو بن دينار . فجاء الناس يسألوني عن عمرو ابن دينار ، فأوَّل مَنْ صَيَّرَنِي مُحَدِّثًا أبو حنيفة .

● وعن خالد بن يحيى البلخي ، قال : كنتُ عند سفيان بن عُيينة ، فجاءه رجلٌ فسأله عن مسألة ، فقال : إنني بعثُ متاعا إلى المَوسِم ، وأنا أريد أن أُخْرَج ، فيقول لي الرجل : ضَعْ عني وأَعْجَلْ لك مالك . فقال سفيان : قال الفقيه أبو حنيفة : إذا بَعَثَ بالدرهم فخذِ الدنانير ، وإذا بَعَثَ بالدنانير فخذِ الدرهم . انتهى .

قلت : هكذا كان رأى سفيان في أبي حنيفة ، واعتقاده فيه ، وأخذه بقوله ، وقتواه بمذهبه / ، ولا يُلتَفَتُ إلى ما قاله الخطيبُ في « تاريخه » ، ونُقِلَ بالأسانيد المُلفقة عن ٢١٠ ظ  
سفيان في حق الإمام ، فإنَّ سفيان كان أجَلُّ قدرا من أن يُفَتِيَ الناس بقول إمامٍ لا يعتقده ، وعلى تقدير أن يكون وقع منه شيء من ذلك ، فإمَّا أن يكون رجع عنه لمَّا تبين له الحق ، وإمَّا أن يُحمَلَ على ما يقع مثله بين الأقران ، ولا يعملُ به .

وكان سفيان من الذين يقولون الحق ، ويعملون به ، ويُصَحِّحون الملوك ، ولا تأخذهم في الله لومةُ لائم . قال أبو حَيَّان التَّوَجِيدِي ، في كتابه « البصائر والذخائر » : دخل سفيان بن عُيينة على الرشيد ، وهو يأكل في صحفةٍ بملقة ، فقال : يا أمير المؤمنين ، حدِّثني عبد الله بن زيد عن جدِّك ابن عباس ، رضى الله عنهما ، في قوله عزَّ وجلَّ : ﴿ وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ ﴾ <sup>(١)</sup> قال : جَعَلْنَا لَهُم أَيْدِيًا يَأْكُلُونَ بِهَا . فكسر المِلْعَقة .

(١) سورة الإسراء ٧٠ .

وقال بعضُ أهل العلم : دخلتُ على سفيان بن عُيَيْنَةَ ، وبين يديه قَرَصَان من شَعِير ، فقال : يا أبا فلان ، هما طعامي مُنذ أربعين سنة .  
وكان يُنْشِد<sup>(١)</sup> :

خَلَّتِ الدِّيَارُ فَسُدَّتْ غَيْرَ مُسَوِّدٍ      ومن الشَّقَاءِ تَقْرُدِي بالسُّودِ  
ثم يقول : أنا المُحَدَّثُ وأنتم أصحابُ الحديث .

وروى عنه أَنَّهُ قال في آخِرِ حَجَّةٍ حَجَّهَا : وَافَيْتُ هذا المَوْضِعَ سِتِّينَ<sup>(٢)</sup> مَرَّةً ، في كلِّ مَرَّةٍ أَقول : اللَّهُمَّ لا تَجْعَلْهُ آخِرَ الْعَهْدِ من هذا المكان ، وقد اسْتَحْيَيْتُ من الله من كثرة ما أَسْأَلُهُ . فتَوَفَّي في السَّنَةِ الدَّاخِلَةِ ، يومَ السبت ، غُرَّةَ رَجَب ، في التاريخ المذكور .  
ومن كلام سفيان : العلمُ إذا لم يَنْفَعَكَ ضَرَّكَ . ومن زَيْدٍ في عقله نَقَصٌ من رِزْقِهِ .  
وَالزُّهْدُ الصَّبْرُ وَارْتِقَابُ المَوْتِ .

وَمَحَاسِنُ سفيان كثيرة ، وفَضَائِلُهُ شهيرة ، رحمه الله تعالى ، وأَعَادَ عَلَيْنَا من بَرَكَاتِهِ وبركاتِ عُلُومِهِ ، في الدنيا والآخرة ، آمين .

\* \* \*

#### ٩٢١ - سَلَمَةُ بن الجَارُود\*

جَدُّ محمد بن النَّضْرِ ، ووالد النَّضْرِ .  
وقد تقدَّم الجَارُود<sup>(٣)</sup> ، ويأتى كُلُّ من محمد والنَّضْرِ في بابهِ<sup>(٤)</sup> ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

#### ٩٢٢ - سَلَمَان بن إبراهيم بن إِسْمَاعِيل ، أَبُو محمد المنعوت بالشمس المَلَطِيّ\*\*

ذكره الحافظ قُطُبُ الدين ، في « تاريخ مصر » ، فقال : كان فقيها فاضلا ، يُفْتَى

(١) البيت في : تاريخ بغداد ٩ / ١٧٨ ، الجواهر المضية ٢ / ٢٣١ ، العقد ، لابن عبدربه ٢ / ٢٩٠ .

(٢) في الجواهر المضية ٢ / ٢٣١ : « سبعين » . والقصة في : تاريخ بغداد ٩ / ١٨٤ ، صفة الصفوة ٢ / ٢٢٧ .

(٣) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٢٢ .

(٤) برقم ٥٩٩ .

(٤) يأتي محمد برقم ٢٣٥٠ ، والنضر برقم ٢٦١٣ .

(٥) ترجمته في : الدرر الكامنة ٢ / ٢٣٣ ، ٢٣٤ .

على مذهب أبي حنيفة ، ويُتوب عن القضاة بدمشق ، ودرّس بالمدرسة الظاهرية للطائفة الحنيفة ، ثم قدم إلى القاهرة في الجفيل ، وناب بالقاهرة عن شيخنا قاضي القضاة شمس الدين أحمد ابن السروجي ، وكان متواضعا ، حسن الأخلاق .

تُوفّي يوم السبت ، مُنتصف ذي القعدة ، سنة ثلاث وسبعمائة بدمشق .

كذا نقلت هذه الترجمة من خط أحمد بن محمد بن الشحنة وقد سمّاه سليمان . وكذلك سمّاه في « العرف العلية » . وقال بعضهم إن اسمه سليمان . والأول أصح . والله تعالى أعلم .

\* \* \*

٩٢٣ - سليمان بن إبراهيم بن عمر

ابن علي الزبيدي\*

الشهير بابن العلوي نسبة إلى أحد أجداده ، وهو الجد الأعلى علي بن علي بن راشد .

وُلد في شهر رجب ، سنة خمس وأربعين وسبعمائة ، بزبيد .

واشتغل ، وتفقه ، واعتنى بالحديث ، وأحب الرواية ، وقرأ بنفسه الكثير على / مشايخ ٢١١ وبلده ، والواردين إليها .

وحجّ في سنة اثنين وثمانين .

وقرأ على القاضي أبي الفضل التويري « الشفاء » .

وأجاز له السراج البلقيني ، وابن الملقن ، والعراقي ، والحلاوي ، وصدر الدين المناوي ، وغيرهم .

وكان محبا للحديث وأهله ، ملازما على قراءته ومطالعه ، ونسخه واستنساخه ، ومقابلته ، حتى مرّ على « صحيح البخاري » ما بين قراءة وسماع وإسماع ومقابلة أكثر من مائة مرة .

وانتهت إليه رئاسة علم الحديث باليمن ، واستفاد منه جمع كثير ، وسمع منه خلق لا يُحصون من العلماء وغيرهم إلا وقد روى عنه .

---

(\*) ترجمته في : الضوء اللامع ٣/ ٢٥٩ ، ٢٦٠ .

وكانت وفاته سنة خمس وعشرين وثمانمائة . رحمه الله تعالى . كذا لخصت هذه الترجمة من « الغرف العلية » والله تعالى أعلم .

\* \* \*

٩٢٤ - سليمان بن أبي حرب ، علم الدين  
أبو الربيع الكفري الفارقي

قال أبو حيان : كان من تلاميذ ابن مالك ، أخبرني أنه عرض عليه أرجوزته الكبرى المعروفة « الكافية الشافية » ، وأنه بحث أكثرها عليه ، وأنه قرأ القراءات السبع بدمشق ، واشتغل عليه الناس ، وكان يحلُّ المشكلات حلًّا جيّدًا .

ومما نسب إليه من الشعر في مدح شرف الدين ابن الوحيد الكاتب :

أما ومجدٍ فصيحٍ أعجز الفصحى      ونائلٍ كلما استمطرته سمحا  
لو وازن ابن الوحيد الناس قاطبةً      بفضلٍ ما ناله من سوددٍ رجحا

قال ابن مکتوم : كانت فيه حدة أخلاق ، وتحامل في البحث ، وجراءة في الكلام ، بحث يوما مع أغور ، فقال له : متى زدت على قلعت عينك الأخرى ، فإذا قلعت بها صرت أنت أعمى وأنا أغور .

وكان ضيق الرزق ، مطعوناً عليه في دينه .

مات بالمريستان المنصوري بالقاهرة ، في حدود سنة تسعين وستمائة ، رحمه الله تعالى .

\* \* \*

٩٢٥ - سليمان بن أبي العز وهيب بن عطاء ،

ابن جبير بن جابر بن وهب ، قاضي القضاة ،

صدر الدين ، أبو الربيع\*

شيخ الحنفية في زمانه شرقا وغربا .

---

(٥) ترجمته في : البداية والنهاية ١٣ / ٢٨١ ، بغية العلماء والرواة ١٥٠ - ١٥٣ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٢٨ ، حسن المحاضرة ١ / ٤٦٦ ، ٢ / ١٨٤ ، الدارس ١ / ٤٧٥ ، دول الإسلام ٢ / ١٧٩ ، شذرات الذهب ٥ / ٣٥٧ ، طبقات الفقهاء ، لطاش كبرى زاده ، صفحة ١١١ ، المعبر ٥ / ٣١٥ ، الفوائد البية ٨٠ ، ٨١ ، كتاب أعلام الأخيار ، برقم ٤٦٧ ، كشف الظنون ٢ / ١٨٣٢ ، ٢٠٠١ ، مرآة الجنان ٤ / ١٨٨ ، الوافي بالوفيات ١٥ / ٤٠٤ .

اشتغل ، وتفقه ، ومهر ، وفاق الأقران ، وأفتى ، ودرّس .

وصنّف التصانيف المفيدة في المذهب .

وولّى قضاء الديار المصرية ، لما جُدِّدَتِ القضاة الثلاثة بها ، سنة ثلاث وستين وستمائة ، وكان جلوسهم بجامع عمرو بن العاص ، وعمل الشيخ شمس الدين البوصيري في ذلك أبياتا ، وهى هذه :

غدا جامع ابن العاص كهف أئمة      فله كهف للأئمة جامع  
تفرقت الآراء والدين واحد      وكل إلى رأي من الحق راجع  
فهذا اختلاف جر للناس راحة      كما اختلفت في الرّاحتين الأصابع

واختصّ الصّدّر سليمان بالملك الظاهر ، فكانت له المنزلة العلية عنده ، وكان لا يفارقه حيث سافر في البلاد ، وحضر معه جميع فتوحاته ، وحجّ معه ، ثم عاد إلى دمشق ، ودرّس بالظاهريّة ، واختار المقام بدمشق ، واستغنى من قضاء الديار المصرية ، فأعفى ، / وولّى قضاء الشام بعد موت القاضى مجد الدين ابن العديم ، سنة سبع وسبعين ٢١١ ظ وستمائة ، وباشر ذلك في جمادى الأولى منها . قاله في « الرّوض التّام » .

قال : وله نظم حسن ، فمنه قوله ، وقد زوج الملك المعظم مملوكا له بجاريته :

يا صاحبى قفا لى وانظرا عجباً      أتى به الدهر فينا من عجائبه  
البدر أصبح فوق الشمس منزلة      وما العلو عليها من مراتبه  
أضحى يماثلها حسنا وصارها      كفوا وسار إليها في مواكبه  
فأشكل الفرق لولا وشى تمنمة      بصدغه واخضرار فوق شاربته

وكان كثير الولع بعمامته وثيابه وجسده ، كثير الالتفات والعبث في صلاته ، عفا الله عنه .

واستمرّ على القضاء إلى أن توفى ، ليلة الجمعة ، سادس شعبان ، من السنة المذكورة ، وهى سنة سبع وسبعين وستمائة ، ودُفن من الغد ، بعد صلاة الجمعة ، بتربته بسفح قاسيون ، عن ثلاث وثمانين سنة ، ولم يُخلّف بعده مثله .

وذكره السخاوى ، فى « ذيله على رفع الإضر » ، فقال : مولده بأذرعات ، سنة خمس وتسعين وخمسمائة . تفقه بالشيخ جمال الدين الحصري ، وغيره . وبرع فى الفقه ، وأفتى وصنّف ، وسمع الحديث وأسمع ، وقدم القاهرة ، ودرّس بالصالحية النجمية ، ثم عاد إلى دمشق ، وولّى قضاء الحنفية بمصر فى دولة الظاهر بيبرس ، حين

صارت القضية أربعة ، فكان أوّل حَنَفِيٍّ وَلَيْهَا منهم .

قال : وقد تُرْجِمُهُ الذَّهَبِيُّ ، في « تاريخ الإسلام » ، فقال : إمام ، عالم ، متبحّر ، عارف بدقائق المذهب وِعَوَامِضِهِ ، انْتَهَتْ إِلَيْهِ رِياسَةُ الحَنَفِيَّةِ بِمِصرَ والشَّامِ . انتهى .

ومن تصانيفه كتاب « الوجيز الجامع ، لمسائل الجامع » .

\* \* \*

٩٢٦ - سليمان حَلَبِيّ ، ابن الوزير خليل باشا\*

كان أبوه وزيرَ السلطان مُراد خان ، وكان هو قاضيا بالعَسْكَرِ في زَمَنِهِ ، وكان عنده بِخِصَالٍ حميدة ، وفضائل عديدة ، ومكارمُ أخلاقٍ فريدة .

مات في حياة والده ، رحمه الله تعالى ، كذا قاله في « الشقائق » .

\* \* \*

٩٢٧ - سليمان بن دواد بن سليمان بن داود

الحُتْنِيّ ، الفقيه ، عُرِفَ بِحُجَّاجٍ\*\*

سمع أبا علي الحسن بن علي بن سليمان المرغينانيّ .

ذكره أبو حفص<sup>(١)</sup> عمر بن محمد بن أحمد<sup>(٢)</sup> النَّسَفِيُّ ، وقال : قصَدَني سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته في : الشقائق النعمانية ١ / ١٧٢ .

وذكره صاحب الشقائق في علماء دولة السلطان مراد خان ابن السلطان محمد ، الذي بُويعَ له بالسلطنة في سنة خمس وعشرين وثمانمائة .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٢٣ وفي النسخ : « الحبشي » مكان « الحُتْنِيّ » . وانظر حاشية الجواهر المضية ٢ / ٢٣٣ .

(١ - ١) في النسخ : « عمر بن أحمد بن محمد » . والنصوب من ترجمته التي تأتي برقم ١٦٤٦ .

٩٢٨ - سليمان بن داود بن سليمان بن محمد بن

عبد الحق ، صدر الدين ابن عبد الحق\*

وُلد سنة سبع وتسعين وستمائة .

وقرأ القرآن على الشيخ مبشر الضرير ، وسمع الحديث على الحجار ، وابن تيمية ، وغيرهما . وقرأ في « المنظومة » على عمه البرهان ابن عبد الحق . وحفظ « النكت الحسان » لأبي حيان ، وعرضها عليه ، وكتب له عليها ، وأثنى عليه ، وعلّق هو عليها « حواش » أخذها عن الشيخ . وقرأ في الأصول على الصفي الهندي .

ودخل بغداد ، فقرأ على التاج بن السبّاك .

وتوجّه إلى بلاد الشرق ، ودخل اليمن ، وأقبل عليه صاحبها ، وباشر عنده نظّر الجيش ، وتزوج ابنة الوزير ، وحجّ صُحبة المُجاهد . ثم دخل دمشق ، ثم / تولى توقيّع الدّست بالديار المصرية ، ثم وليّ نظّر الأقباس بها ، ثم حجّ ، ودخل اليمن ، وكان قد وليّ القضاء ببغداد وبماردين .

وكان مطّرح الكلفة ، بشوشا ، رضى الخلق ، وربما مشى تحت قلعة دمشق ، وفي باب اللّوق بمصر ، وغير ذلك .

وكان ناظما بليغا ، جود الموشح والزجل والمواليّا ، وغير ذلك .

وهو القائل<sup>(١)</sup> :

بدا الشّعْر في الخَدِّ الذى كان مُشْتَهَى      فأخفى عن المعشوق حالى وما يخفى  
لقد كانت الأرداف بالأمس روضة      من الورد وهى اليوم موردة الحلفا

وله أيضا<sup>(٢)</sup> :

عشقتُ يحيى فقال لى رجل      لم يُبق فيك الغرام من بقيّا  
تغشّق يحيى تموت قلتُ له      طوبى لصبّ يموت فى يحيى

(٥) ترجمته فى : الدرر الكامنة ٢ / ٢٤٤ - ٢٤٦ ، الوافى بالوفيات ١٥ / ٣٨١ - ٣٨٨ .

(١) الدرر الكامنة ٢ / ٢٤٥ ، والوافى بالوفيات ١٥ / ٣٨٥ .

(٢) الدرر ٢ / ٢٤٥ ، والوافى ١٥ / ٣٨٣ .

وله في المجون<sup>(١)</sup> :

أبْرِى كَبِيرٌ وَالصَّغِيرُ يَقُولُ لِي      اطْعُنْ حَشَايَ بِهِ وَكُنْ صِنْدِيدَا  
فَأَجَبْتُ هَذَا لَا يَجُوزُ فَقَالَ لِي      عِنْدِي يَجُوزُ فَـ ... تَقْلِيدَا

وذكره الصَّلَاحُ الصَّفَدِيُّ ، في « أَعْيَانُ الْعَصْرِ ، وَأَعْوَانُ النَّصْرِ » ، فقال : الشيخ ، الإمام ، الفاضل ، الأديب ، الفقيه ، الرئيس ، القاضي ، صَدْرُ الدِّينِ ، أَبُو الرَّبِيعِ ابنُ الشيخِ ناصرِ الدِّينِ الحَنْفِيُّ ، فقيه تَأْدَبِ فَبَرَع ، وَبَلَغَ الْغَايَةَ مِنْ أَوَّلِ مَا شَرَعَ ، نَظَمَ سَائِرَ الْفُنُونِ ، وَصَدَحَ فِي أَيْلِكَ الْأَدَبِ وَالْعُصُونِ ، وَقَعَدَتْ مَعَهُ التَّوْرِيَةُ فَأُطْرِبَتْ ، وَزَادَتْ مَحَاسِنُ نَظْمِهِ عَلَى الرِّيَاضِ وَرَبَتْ ، وَكَانَ طَارِحًا لِلْكَفَّةِ ، عَدِيمَ الْوَقْفَةِ ، لَا يَأْتِسُ إِلَى وَطَنِ الْمَنَاصِبِ ، وَلَا يُفَرِّقُ بَيْنَ الشَّيْعَةِ وَالتَّوَاصِبِ ، قَدْ أَصْبَحَ فِي عَالَمِ الْإِطْلَاقِ ، وَتَمَسَّكَ بِمَا يُوْدِي إِلَى مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ ، جَابَ الْبِلَادَ ، وَجَالَ بَيْنَ الْعِبَادِ ، وَلَمْ يَدْعُ شَامًا إِلَّا شَامَ بَرَقَهُ ، وَلَا عِرَاقًا إِلَّا وَبَّشَ عِرْقَهُ ، وَلَا حِجَازًا إِلَّا وَكَشَفَ حِجَابَهُ ، وَلَا يَمَنَّا إِلَّا وَأُمُّ مُلُوكِهِ وَأَرْبَابَهُ ، وَوَلَّى مَنَاصِبَ الْقَضَاءِ وَغَيْرَ ذَلِكَ ، وَاتَّسَلَخَ مِنَ الْجَمِيعِ قَائِلًا :

\* وَمَا النَّاسُ إِلَّا هَالِكٌ \*<sup>(٢)</sup> .

طَالَمَا تَمَزَّرَ الْفَقْرُ وَتَمَزَّقَ ، وَأُنْفَ مِنْ ذَلِكَ فَتَزَوَّدَ لِلرُّتْبِ الْعَالِيَةِ وَتَزَوَّقَ :

يَوْمًا يَمَانٍ إِذَا لَاقَيْتُ ذَا يَمَنِ      وَإِنْ لَقَيْتُ مَعَدِّيًّا فَعَدْنَانِي<sup>(٣)</sup>

وَلَمْ يَزَلْ يُتَجَدُّ وَيُغَيَّرُ ، وَيَقْطَعُ مَسَافَةَ الْآفَاقِ بِالْمَسِيرِ ، حَتَّى ابْتَزَّه الدَّهْرُ ثَوْبَ حَيَاتِهِ ، وَالتَّقَطَّ طَائِرُ الْمَوْتِ فِيمَا التَّقَطَّ مِنْ حَبَاتِهِ . انْتَهَى .

وَمِنْ شَعْرِهِ الَّذِي رَوَاهُ الصَّفَدِيُّ عَنْهُ<sup>(٤)</sup> :

قَالَ حَبِيبِي زُرْنِي وَلَكِنْ      يَكُونُ فِي آخِرِ النَّهَارِ  
قُلْتُ أَدَارِي السُّورَى وَآتَى      لِأَيِّ دَارٍ فَقَالَ دَارِي

(١) الدرر ٢ / ٢٤٥ ، والنوای ١٥ / ٣٨٣ . وذكر ابن حجر أنهما نسبا للمعمار أيضا .

(٢) هنا صدر بيت ، عجزه :

• وَذُو نَسَبٍ فِي الْهَالِكِينَ عَرِيقُ •

وهو في : العقد الفرید ٣ / ١٧٥ ، لأبي نواس ، وانظر ديوانه ١٩٢ .

(٣) البيت لعمران بن حطان . انظر : العقد الفرید ٣ / ١٣ .

(٤) الدرر الكامنة ٢ / ٢٤٥ ، والنوای بالوفيات ١٥ / ٣٨٤ .



ومنه أيضا<sup>(١)</sup> :

طال حَكِّي فعندما  
ضَرَطَ العِلْوُ ضَرْطَةً  
قَلْتُ تُحْذُهُ لَوْقَتِهِ  
دَخَلَ الأَيْرُ فِي اسْتِهِ  
/ ومنه أيضا<sup>(٢)</sup> :

سَمَوْتُ إِذْ كَلَّمْتَنِي  
فَقَالَ صَحْبِي تَبَّأَ  
ومنه أيضا<sup>(٣)</sup> :

مَنْ يَكُنْ أَعْمَى أَصَمًّا  
يَسْمَعُ الأَلْحَانَ تُثَلِّي  
يدْخُلُ الحَانَ جِهَارًا  
وَيَرُ النَّاسَ سُكَارَى  
ومنه أيضا<sup>(٤)</sup> :

وإلى مَ أَمْنَحُكَ الْوِدَادَ سَجِيَّةً  
وَيُلُومَنِي فِيكَ الْعَدُولُ وَلَيْسَ لِي  
وأَبُوهُ بِالْحَرَمَانِ مِنْكَ وَبِالأَذَى  
سَمِعَ يَبْعَى وَإِلَى مَتَى تَبْقَى كَذَا  
ومنه أيضا<sup>(٥)</sup> :

ضَيَّعْتُ أَمْوَالِي فِي سَائِبٍ  
لَمَّا انْتَهَى مَالِي انْتَهَى وَدُّهُ  
يَظْهَرُ لِي بِالأُودِ كَالصَّاحِبِ  
وَاضْيَعَةُ الأَمْوَالِ فِي السَّائِبِ<sup>(٦)</sup>  
ومنه أيضا<sup>(٧)</sup> :

لَمَّا حَكِّي بَرَقُ النُّقَا  
نَقَلَ الغَمَامُ إِلَيْكَ عَنْ  
لَمَعَانَ نَعْرِكَ إِذْ سَرَى  
دَمَعِي الْحَدِيثَ كَمَا جَرَى

\* \* \*

(١) الواقي ١٥ / ٣٨٤ .

(٢) الواقي بالوفيات ١٥ / ٣٨٤ .

(٣) الدرر ٢ / ٢٤٥ ، والواقي ١٥ / ٣٨٥ .

(٤) الواقي ١٥ / ٣٨٧ .

(٥) الدرر ٢ / ٢٤٦ ، والواقي ٥ / ٣٨٧ .

(٦) في النسخ : « أمهر وده » .

(٧) الواقي ١٥ / ٣٨٨ .

٩٢٩ - سليمان بن داود بن مروان بن داود المَلَطِيّ ،  
صَدْر الدِّين ابن نَجْم الدِّين \*

تقدّم أبوه في مَحَلّه<sup>(١)</sup> .

دَرَس ، وأُفْتِيَ .

وكان رجلا فاضلا ، اُتْفَعَ به بعضُ الطلبة .

ذكره في « الجواهر » ، وقال : أُنشِدني صاحبنا الإمام فخرُ الدِّين السُّبَّاطِيّ  
الحَنَفِيّ<sup>(٢)</sup> لنفسه ، يُعَاتِبُ الشَّيْخَ صدرَ الدِّين سليمان<sup>(٣)</sup> :

أُتْرِجِعُ أَحْبَابَ بِنَقْصٍ وَذِلَّةٍ      وَتُرْجِعُ أَعْدَاءَ بِفَضْلِ وَعِزَّةٍ  
إِذَا كَانَ هَذَا فِي الْأَخِيَّةِ فِعْلَكُمْ      فَلَا فَرْقَ مَا بَيْنَ الْعِدَى وَالْأَحِبَّةِ

مات ، رحمه الله تعالى ، يوم الأربعاء ، ثاني عشرين صفر ، سنة اثنتي عشرة  
وسبعمائة ، بالقاهرة ، ودُفِنَ يوم الخميس ، بالقرافة عند أبيه . رحمهما الله تعالى .

\* \* \*

٩٣٠ - سليمان بن شُعَيْب بن سليمان الكَيْسَانِيّ \*\*

ومن أصحاب محمد بن الحسن .

وله « التَّوَادِر » عنه .

يُعَدُّ في طبقة موسى بن نصر ، ومحمد بن مُقاتل .

روى عنه الحافظ أبو جعفر الطَّحَاوِيُّ ، ووثَّقه السَّمْعَانِيُّ .

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٢٤ ، الدرر الكامنة ٢ / ٢٤٦ .

(١) برقم ٨٥٧ .

(٢) في القاموس : سباط ، بالضم : بلدة بأعمال المحلة في مصر : وفي حاشية النجوم الزاهرة ٩ / ٢٥٧ ، أنها إحدى قرى مركز زفتا بمديرية الغربية .

(٣) البيتان في : الجواهر المضية ٢ / ٢٣٤ .

(٥٥) ترجمته في : الأنساب ٤٩٣ و ، الجواهر المضية ، برقم ٦٢٥ ، طبقات الفقهاء ، للشيرازي ١٣٩ ، طبقات الفقهاء ، لطائس كبرى زاده ، صفحة ٤٠ ، اللباب ٣ / ٦٤ .

وَتُوفِّيَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتِينَ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى . وَيَأْتِي أَبُوهُ فِي مَحَلِّهِ<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

٩٣١ - سَلِيمَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَاضِي ، عَلَّمَ الدِّينَ التُّرْكُمَانِيَّ\*

قَالَ فِي « الدَّرَر » : نَشَأَ بِحِمَصَ ، وَدَرَّسَ بِهَا ، ثُمَّ وَلِيَ قَضَاءَ حِمَاة .

وَكَانَ مُشَارِكًا فِي الْفُنُونِ ، <sup>(٢)</sup> وَبَرَّزَ فِي الْقَرَاءَاتِ<sup>(٣)</sup> .

وَمَاتَ فِي رَبِيعِ الْآخِرِ ، سَنَةَ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَسَبْعِمِائَةٍ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

٩٣٢ - سَلِيمَانُ بْنُ عَثْمَانَ بْنِ يُوسُفَ ، أَبُو الرَّبِيعِ ،

الْعَلَّامَةُ ، ثَقْيُ الدِّينِ\*\*

دَرَّسَ بِالْمُعَظَّمِيَّةِ<sup>(٣)</sup> ، / وَالشَّيْبَلِيَّةِ ، بِدِمَشْقَ .

٢١٣ و

وَأَقْبَى ، وَنَابَ فِي الْحُكْمِ بِهَا عَنْ قَاضِي الْقَضَاءِ مَجْدِ الدِّينِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ<sup>(٤)</sup> ابْنِ الْعَدِيمِ .

وَتَفَقَّهَ عَلَيْهِ قَاضِي الْقَضَاءِ بَرَهَانُ الدِّينِ ابْنُ عَبْدِ الْحَقِّ .

وَمَاتَ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، بِدِمَشْقَ ، سَنَةَ تِسْعِينَ وَسِتِّمِائَةٍ .

\* \* \*

٩٣٣ - سَلِيمَانُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَمِينِ الدِّينِ

ابْنِ مُعِينِ الدِّينِ الْقَوْنَوِيِّ\*\*\*

سَمِعَ مَتَأَخَّرًا مِنْ قَاضِي الْقَضَاءِ عَلَاءِ الدِّينِ عَلِيِّ بْنِ إِسْمَاعِيلِ الْقَوْنَوِيِّ ، وَكَانَ<sup>(٥)</sup> مَدْرُسَ

---

(١) بِرَقْمِ ٩٧٣ .

(٥) تَرْجَمَتْهُ فِي : الدَّرَرِ الْكَامِنَةُ ٢ / ٢٦٤ ، ٢٦٥ . وَلَيْسَ فِيهِ : « بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، عَلَّمَ الدِّينَ» .

(٢ - ٢) فِي الدَّرَرِ : «وَيَدْرِي الْقَرَاءَاتِ» .

(٥٥) تَرْجَمَتْهُ فِي : الْجَوَاهِرُ الْمَضِيَّةُ ، بِرَقْمِ ٦٢٦ ، الدَّرَسُ ١ / ٥٣٥ ، الْوَاقِعُ بِالْوُفْيَاتِ ١٥ / ٤٠٤ . وَلِ النِّسْخِ «بِالرَّبِيعِ» .

(٣) الْمَدْرَسَةُ الْمُعَظَّمِيَّةُ ، مِنْ مَدَارِسِ الْحَنْفِيَّةِ بِدِمَشْقَ ، بِالصَّالِحِيَّةِ بِسَفْحِ قَاسِيُونَ الْغُرَى ، جَوَارِ الْمَدْرَسَةِ الْعَزِيزِيَّةِ ، أَنْشَأَهَا

الْمَلِكُ الْمُعَظَّمُ عَيْسَى بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَيُّوبَ ، سَنَةَ إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَسِتِّمِائَةٍ . الدَّرَسُ ١ / ٥٧٩ .

(٤) فِي النِّسْخِ : «عَبْدُ الرَّحِيمِ» . وَتَأْتِي تَرْجَمَةُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِرَقْمِ ١١٨٨ .

(٥٥٥) تَرْجَمَتْهُ فِي : الدَّرَرِ الْكَامِنَةُ ٢ / ٢٥٤ .

(٥) الضَّمِيرُ يَعُودُ إِلَى عَلَاءِ الدِّينِ .

الإِقباليَّة<sup>(١)</sup> .

ومات في ذى القَعْدَةِ ، <sup>(٢)</sup> سنة ثمان وسبعين وسبعمائة<sup>(٣)</sup> .  
وَقُرِّرَ بعَدَهُ وَلَدُهُ عبد الرحمن . رحمهما الله تعالى .

\* \* \*

٩٣٤ - سليمان بن علي بن سليمان الرُّومِيّ القَرَمَانِيّ \*

كان رجلاً فاضلاً ، دَيِّناً ، حَيِّراً .  
قرأ ، واشتغل ، ودأب ، وحصل .  
وَوَلَّى منصبَ القضاء بأمّاكنَ عدَّة ، ثم رَغِبَ عنه ، وانقطع للاشتغال بالعلم والعبادة .  
وله مُصَنَّفَات ؛ منها : « حَوَاشٍ على شرح الوقاية » ، لصَدْر الشريعة ، و« رسالة في علم العُرُوض » ، ومنها « أجوبة » عن اعتراضات المولى الفاضل بدر الدين بن السماوَنِي ، في « جامع الفُصُولين » على الفقهاء ، وعِدَّتُهَا ثلاثمائة وثمانون جواباً ، وخمّس « قصيدة البردة » ، وعارَضاها بأخرى ، وشرَحَ « مجمع البحرين » في الفقه ، وله « كتاب في الخِلافاَت » يُنتَصِر فيه للأئمة الحنفيَّة ، ويُجيب عنهم ، وله غيرُ ذلك .  
تُوفِّي سنة أربع وعشرين وتسعمائة ، عن نحو ثمانين سنة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

٩٣٥ - سليمان بن محمد بن الحسن بن علي

ابن أيُّوب المَنَاشِكِيّ \*\*

قال السَّمْعَانِيّ : الفقيهُ الحنفيّ ، سمع الكثير . ومات في جُمادى الأولى ، سنة ثمان وثلاثمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

---

(١) المدرسة الإِقبالية : داخل باب الفرج وباب الفراديس بينهما ، وهى من مدارس الشافعية بدمشق ، وكان علاء الدين القونوى مدرساً بها ، والإِقبالية الحنفية غربياً . انظر : الدارس ١ / ١٥٨ ، ١٥٩ ، ٤٧٤ .  
(٢ - ٢) في الدرر : سنة ٧٦٨ هـ .

(٥) ترجمته في : كشف الظنون ١ / ٥٦٦ ، ٨٧٧ ، ٢ / ١٣٣٣ ، ١٤١٦ ، ١٦٠١ ، ٢٠٢٣ .

(٥٥) ترجمته في : الأنساب ٥٤٢ ط ، الجواهر المضية ، برقم ٦٢٧ ، اللباب ٣ / ١٧٩ ، ١٨٠ .

٩٣٦ - سليمان بن محمود بن عبد الله ،  
عَلِمَ الدِّينَ الدَّمَشْقِيَّ

كان من فضلاء الدَّمَاشِقَةِ .

اشتغل ، وحصل ، وبرع ، وتفقه ، ودرّس ، وسمع ، وحدث .  
وكان موجودا في سنة اثنى عشرة وسبعمائة . تَعَمَّدَهُ اللهُ تعالى برحمته .

“ \* ”

٩٣٧ - سليمان بن محمد بن عيسى بن أحمد  
الهنديّ الأحمداباديَّ

وُلِدَ سنة أربعين وثمانمائة .

واشتغل في فنون ، وتميّز ، وأخذ عنه ابن أخيه راجحُ الدين<sup>(١)</sup> ، وغيره .  
وكان من جُملة الأفاضل . رحمه الله تعالى .

“ \* ”

٩٣٨ - سليمان بن موسى بن سليمان بن علي  
الأشعريّ نسبا ، الحنفيّ مذهباً ،  
أبو الربيع اليمانيّ الزبيديّ<sup>٢٢</sup>

قال الخَزَرَجِيُّ : كان فقيها كبيرا ، عالما عامِلا ، ناسِكا فاضلا ، عارفا بالفقهِ والنحو  
واللغة والأدب ، آمرا بالمعروف ، ناهيا عن المنكر .

صنّف « الرياض الأدبيّة »<sup>(٢)</sup> كتابا جيّدا ، وهو ابن ثمان عشرة سنة .

---

(٥) ترجمته في : الضوء للامع ٣ / ٢٦٩ ، ٢٧٠ .

(١) تقدمت ترجمته برقم ٨٦٤ ، باسم راجح بن داود . وذكر السخاوي أن سليمان وابن أخيه راجح تعاونوا على كتابة  
قطعة من شرحه للألفية ، حين أحذه عنه سنة أربع وتسعين .

(٥٥) ترجمته في : إيضاح المكنون ٢ / ٣٣٦ ، بغية الوعاة ١ / ٦٠٤ ، طبقات الخواص ٥٨ ، العقود اللؤلؤة للخزرجي ١ / ١١٩ ، كشف  
الظنون ١ / ٩٣٤ .

(٢) في العقود اللؤلؤة ، أنه شرح الحمرة طاشية .

ولما ظهرت السُّبُوث<sup>(١)</sup> في زَيْد ، وعُمِلَ فيها المُنْكَرُ ، هاجر منها جماعةٌ إلى الحبشة هو أحدُهم ، فمات هناك ، سنة اثنتين وخمسين وستمائة . رحمه الله تعالى .  
وكتب الفقيه أبو بكر بن دَعَّاس ، إلى الفقيه أبي بكر بن حنكاش ، يُعزِّيه بأبيات يقول فيها<sup>(٢)</sup> :

غَيْرَ أَنَّا نَقُولُ مَا دَامَ فِينَا نَجُلُ عَيْسَى لَمْ تَزَرْ فِي نَجْلِ مُوسَى  
وَلَعَمْرِي عَلَيْهِ يُوسَى وَلَكِنْ بَيْقَاءَ الْإِمَامِ ذَا الْجَرْحِ يُوسَى

\* \* \*

٩٣٩ - / سليمان بن يحيى بن إسرائيل  
البُصْرَوِيُّ ، صَدْرُ الدِّينِ\*

سمع من الشَّهاب محمود الجَوْنِيُّ<sup>(٣)</sup> ، وغيره .

وَدَرَّسَ بِالْحَاثُونِيَّةِ<sup>(٤)</sup> ، وغيرها .

ومات في شهر رجب ، سنة أربع وأربعين وسبعمائة .

ذكره في « العُرف العَلِيَّة » . والله تعالى أعلم .

\* \* \*

٩٤٠ - سليمان بن يوسف بن عبد الله التُّرْكُمَانِيُّ ،  
الإمام ، الفقيه ، أبو الرَّبِيع ، تَقِيُّ الدِّينِ\*\*

كان من فضلاء البلاد الشاميَّة ، وسمع ، وحدث .

---

(١) لعله يعنى غيام اليهود بأمر السبت .

(٢) البيان في العقود اللؤلؤة ١ / ١١٩ .

(٣) ترجمته في : الدرر الكامنة ٢ / ٢٦١ .

(٤) في الدرر : « الخوى » .

(٤) المدرسة الحاثونية البرانية : هي مسجد خاتون ، على الشرف القبلى ، عند مكان يسمى صنعاء الشام ، المطل على وادى

الشقراء ، بدمشق . والمدرسة الحاثونية الجوانية ، بمحلة حجر الذهب ، وتعرف اليوم بحى سيدى عمود الدين ، وكلاهما

من مدارس الحنفية بدمشق . المدارس ١ / ٥٠٢ ، ٥٠٧ .

(\*\*) انظر : أخبار أئى حنيفة وأصحابه ، للصيمرى ١٦٧ .

وكان موجودا في سنة سبع وستين وستمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

٩٤١ - سهل بن إبراهيم القاضي ، أبو محمد\*

الإمام البارع . درس في مشهد درب عبدة ، الذي كان يُدرس فيه البردعي والطبري ،  
ودرس فيه بعد سهل القاضي أبو علي الشاشي ، ثم أبو بكر الرازي .

قال الصيمري : ثم درس بعده شيخنا أبو بكر بن محمد بن موسى الخوارزمي . قال :  
وهو مسجدنا الذي تُدرس فيه الآن ، ونرجو أن يلحقنا ، ومن يغشانا ، بركات هؤلاء  
الأئمة الذين سبقونا بالجلوس فيه .

\* \* \*

٩٤٢ - سهل بن بشر بن القاسم\*\*

روى عن أبيه ، وتفقه عليه .

\* \* \*

٩٤٣ - سهل بن عمار بن عبد الله العتكيّ

القاضي ، أبو يحيى ، النيسابوري\*\*\*

ذكره في « منتخب تاريخ هراة » ، وقال : كان من أصحاب أبي حنيفة ، وكان قاضي  
هراة .

وحدث عن يزيد بن هارون ، وغيره . وروى عنه العباس بن حمزة ، وأبو يحيى  
البرار ، وغيرهما .

وولي قضاء طوس ، ثم قضاء هراة .

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٢٩ .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٣٠ . وهو السلمي المروى النيسابوري .

(٥٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٣١ . وذكره السمعاني ، في الأنساب ٣٨٤ و .

ومات في سنة سبع وستين ومائتين .

وذكره الحاكم في « تاريخ نيسابور » .

\*\*\*

٩٤٤ - سهل بن محمد بن أحمد

أبو يوسف ، القاضي

قال السمعاني : من أولاد الأئمة والعلماء ، راغب في أهل العلم والخير . كتب عنه شيئاً يسيراً بهراً .

وكانت وفاته بها ، في صفر ، سنة أربع وأربعين وخمسمائة . رحمه الله تعالى .

\*\*\*

٩٤٥ - سهل الصُّعْلُو كَيّ الفقيه ، الخُراسانيّ ، الحنفيّ \*

كذا ذكره في « الجواهر المُضيّة » ، وقال : إنّه جمّع بين رياستيّ الدّين والدُّنيا ، وإنّه خرج يوماً وهو في موكبه يهودي ، في أطمار رثّة ، وقال له : أَلَسْتُمْ تَرَوُونَ عَنْ نَبِيِّكُمْ ، أن الدُّنيا سجنُ المؤمن وجنّة الكافر ، وأنا عبدٌ كافر ، وترى حالي ، وأنت مؤمن ، وترى حالك ! فقال له ، على البديهة : إذا صيرتُ غداً إلى عذابِ الله كانت هذه جَنَّتِكَ ، وإذا صيرتُ أنا إلى نعيمِ الله ورضوانه ، كان هذا سجنِي . فعجِب الخَلْقُ مِنْ فَهْمِهِ وبِداهته .

ذكر هذه الترجمة هكذا القُرطبيّ ، في كتاب « قَمْعُ الجِرْصِ » . انتهى نقلاً من « الجواهر » .

قلتُ : ذكُر سهل هذا من أئمة الحنفيّة ، وَهَمَّ من صاحب « الجواهر » ؛ فإنَّ الرجل كان شافعيّ المذهب ، كما نصَّ عليه الذَّهبيّ في « تاريخ الإسلام » وغيره ، وقد ذكر له ابنُ السَّبْكيّ في « طبقات الشافعية »<sup>(١)</sup> ترجمة حافلة ، ومنشأ الوهم من قول القُرطبيّ وقول أكثر المؤرّخين في ترجمته « الحنفيّ » . ومُرَادُهم بذلك النّسبة إلى بني حنيفة ، القبيلة

(٥) ترجمته في الجواهر المضية ، برقم ٦٣٣ . وانظر ما يأتي من كلام المؤلف .

(١) طبقات الشافعية الكبرى ٤ / ٣٩٣ - ٤٠٤ .



\* \* \*

## ٩٤٦ - سَوْرَة بن الحسن الأَلْوَزَانِي \*

من أصحاب محمد بن الحسن . روى عنه .

وهذه النسبة إلى أَلْوَزَان : قرية من قُرَى سَرْخَس .

\* \* \*

## ٩٤٧ - سَوْرَة بن الحَكَم القاضِي \*\*

قال الخطيب<sup>(١)</sup> : صاحبُ الرَّأْي .

حدّث ببغداد ، عن عبد الله بن حبيب بن أبي ثابت ، وسليمان بن أَرْقَم .

روى عنه عَبَّاس الدُّورِي ، وغيره .

\* \* \*

## ٩٤٨ - سَيَّار بن يحيى بن محمد بن إدريس ،

أبو عمرو ، الكِنَانِي الهَرَوِي \*\*\*

والد أبي العلاء صاعد .

سمع إبراهيم بن محمد بن يَزْدَاد الرَّازِي ؛ بُيْخَارِي ، وعبد الرحمن بن محمد الإذْرِيْسِي ، وغيرهما ، وسماعته قبل الأربعمئة .

روى عنه جماعة ، منهم ابنه : القاضي أبو العلاء صاعد ، والقاضي أبو الفتح نصر ، وسيأتي كلُّ منهما في بابهِ<sup>(٢)</sup> ، إن شاء الله تعالى .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٣٤ .

(٥٥) ترجمته في : تاريخ بغداد ٩ / ٢٢٧ ، ٢٢٨ . الجواهر المضية برقم ٦٣٥ . وهو من رجال القرن الثالث .

(١) في الطبقات والجواهر : « السمعاني » . خطأ .

(٥٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية برقم ٦٣٦ .

(٢) تبع المؤلف في هذا صاحب الجواهر ، ولم يذكر المؤلف ولا صاحب الجواهر ترجمة صاعد بن سيار بن يحيى بن محمد ابن إدريس ، وإنما ذكرا ترجمة صاعد بن سيار بن عبد الله بن إبراهيم وتأقي برقم ٩٧٣ . كما تأقي ترجمة نصر بن سيار ابن صاعد بن سيار بن يحيى بن محمد بن إدريس ، برقم ٢٥٩٥ .

ولما تُوفِّي خَلَفَهُ ابْنُهُ نَصْرٌ فِي الْقَضَاءِ وَالتَّدْرِيسِ وَالْفَتَوَى .  
ولما قُتِلَ نَصْرٌ مَظْلُومًا خَلَفَهُ أَخُوهُ أَبُو الْعَلَاءِ ، وَطَالَتْ أَيَّامُهُ .  
مَاتَ مِثَارَ سَنَةِ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ . وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ .

\*\*\*

٩٤٩ - سَوْدُونُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْفَقِيهِ  
الْحَنْفِيُّ الظَّاهِرِيُّ ، سَيْفُ الدِّينِ \*

صِيَّهَرُ الْمَلِكِ الظَّاهِرِ طَطَرَ ، وَجَدُ الْمَلِكِ الصَّالِحِ مُحَمَّدٍ .  
ذَكَرَهُ صَاحِبُ « الْعُرْفِ الْعَلِيَّةِ » ، وَأَثْنَى عَلَيْهِ بِالْفَضِيلَةِ التَّامَّةِ ، وَالِاسْتِحْضَارِ لِمَذْهَبِ  
أَبِي حَنِيفَةَ ، وَالتَّعَصُّبِ لِأَهْلِ مَذْهَبِهِ ، وَأَنَّهُ تُوفِّيَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ثَلَاثِينَ وَثَمَانِمِائَةٍ . رَحِمَهُ  
اللَّهُ تَعَالَى .

\*\*\*

٩٥٠ - سَوْدُونُ الْأَبُوبَكْرِيُّ الْمُؤَيَّدِيُّ ، الْمَعْرُوفُ بِالْأَشْقَرِ \*\*

ذَكَرَهُ فِي « الضُّوءِ اللَّامِعِ » ، وَقَالَ : كَانَ خَيْرًا ، دَيِّنًا ، فَقِيهًا ، سَاكِنًا ، عَفِيفًا ، مُدْبِيًا  
لِلصَّلَاةِ وَالصُّومِ وَالْعِبَادَةِ ، حَسَنَ الْإِعْتِقَادِ ، نَادِرَةً فِي أَبْنَاءِ جَنْسِهِ .  
وَأَرَخَ وَفَاتَهُ سَنَةَ سَبْعِينَ ، بَعْدَ مَرَضٍ نَحْوِ سَنَتَيْنِ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\*\*\*

٩٥١ - سَيِّبَوِيَّةُ \*\*\*

قَالَ فِي « الْجَوَاهِرِ » : ذَكَرَهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلَى الْقِفْطِيِّ فِي « أَخْبَارِ الثُّحَاةِ » ، وَقَالَ :  
كَانَ مِمَّنْ أَدْرَكَتْهُ حَرْفَةُ الْأَدَبِ ، وَأَخْوَجَتْهُ الْحَاجَةُ إِلَى الْإِرْتِاقِ بِالتَّفْقُّهِ عَلَى مَذْهَبِ أَبِي  
حَنِيفَةَ النُّعْمَانِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، وَابْتُلِيَ مَعَ ذَلِكَ بِمُدْرَسِ يَمُهِنُهُ <sup>(١)</sup> فِي الْمَحَاقِلِ ،

(٥) ترجمته لی : الضوء اللامع ٣ / ٢٨٢ ، ٢٨٣ .

(٥٥) ترجمته لی : الضوء اللامع ٢ / ٢٧٦ .

(٥٥٥) ترجمته لی : إنباء الرواة ٢ / ٧١ ، الجواهر المضیة ، برقم ٦٣٧ .

(١) منه ! کمنه ونصره : ضربه وجهه .

وَيَمْنَحُهُ الْإِتِّوَاءَ عَنْهُ وَالتَّغَافُلَ .

وكانت وفاته يسنجر ، في حدود سنة ست وستائة . انتهى .

قلت : ليس هذا بسيبويه إمام النحاة المشهور ، فإن ذلك توفي سنة ثمانين ومائة ، وإنما نبّهت على ذلك لئلا يخطر بالوهم أنه هو ، لأنّه كان أيضا ممن أدركته حُرْفَةُ الْأَدَبِ . ورأيت بهامش بعض « نسخ الجواهر » بخط بعض أهل العلم ، أن سيبويه صاحب النحو المشهور ، كان حنفي المذهب ، وأنه أخذ الفقه عن محمد بن الحسن . والله أعلم بصحّة ذلك ، وإن ظفرت بنقل صحيح أثبت له هنا ترجمة حافلة . انتهى .

\*\*\*

#### ٩٥٢ - سيدي الحميدي الرومي\*

أحد علماء الدولة العثمانية .

أخذ عن المولى علاء الدين علي الفناري ، واشتغل كثيرا ، وصار من فضلاء تلك الديار ، وولي بها عدّة مدارس ، منها إحدى الثمان ، ثم ولي بعد انفصاله منها قضاء قسطنطينية .

ومات وهو / قاض بها ، سنة اثنتي عشرة ، أو ثلاث عشرة ، وتسعمائة . تغمّده ٢١٤ ظ الله تعالى برحمته .

وله من التصنيف : « أسئلة » على « شرح المفتاح للسيد » ، و « أسئلة » على « شرح المواقف » له أيضا .

وكان أسمى اللون ، عظيم اللحية ، كبير الجثة ، وعليه هيبة ووقار . رحمه الله تعالى .

\*\*\*

#### ٩٥٣ - سيدي الرومي القرماني

أحد فضلاء الدولة العثمانية .

أخذ عن المولى علاء الدين العربي ، وصار معيدا للدرسه ، ثم صار مدرسا بعدة مدارس ، منها إحدى الثمان . وولي قضاء بروسة ، ثم قضاء قسطنطينية ، ثم ولي قضاء

(\*) ترجمته في : الشفاقي النعمانية ١/ ٤٤٠ - ٤٤٢ ، كشف الظنون ٢/ ١٧٦٥ ، ١٨٩٤ .

العسكر بولاية أناتولى ، ثم بولاية روملى ، ثم عُزل فى أوائل سُلطنة السلطان سليم خان ،  
وعُيِّن له من العُلوفَةِ كُلِّ يوم مائة وعشرون درهما عثمانياً ، وجُعِل مدرّساً مع ذلك بإحدى  
الْثُمان .

ومات وهو مدرّس بها ، سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة ، ودُفِن بجوار دار التَّعلُّم التى  
بناها هو بِقُسطنطينية .

وكان ، رحمه الله تعالى ، من العلم والصّلاح والهيئة والوقار والتّواضع ومحبة الفقراء  
وحُسن الخلق ، على جانب عظيم .

\* \* \*

## حرف الشَّيْنِ المعجمة

٩٥٤ - شاذان بن إبراهيم\*

- - ذكره الخاصيُّ ، في « فتاويه » ، وذكر عنه أن المرأة إذا ارْتَدَّتْ لم تَبْنِ من زوجها .
  - - ومن اختياره ، أنَّ الغُسْلَ يجب بخروج المنيِّ كيف ما كان ، ولم يعبِّر الدَّفْقُ والشَّهْوَةُ .
  - - وذكر عنه في « القِنِيَّة » في مَجُوسِيٍّ أَسْلَمَ ، وتحتَه أُخْتُهُ : لا تَبْنِ .
- قال : وكذا عن أبي نصر الدُّبُوسِيِّ . رحمه الله تعالى .

\*\*\*

٩٥٥ - شاه رُخَّ بن تَيْمُورلَنْك

سلطان هَراة وسَمَرْقَنْد وشِيرَاز ، وما والاها من بلاد العَجَم .

كان ملكا عادلاً ، ديناً ، خيراً ، متواضعاً ، فقيهاً حنفياً ، مُحبِّباً لرعيَّته ، غيرَ محبوبٍ عنهم ، مُبايناً لطريقة أبيه تَيْمُور ، عليه من الله ما يستحقُّ ، وكان يُحِبُّ أهل العلم والصَّلاح ، ويُكرِّمهم ، ويقضى حوائجهم .

وكان قد اتَّسعت مملكته وقويت سلطنته ، وقَدِمَتْ رُسُلُهُ مرارا إلى الديار المصرية ، وأرسل يسأل الأشرف بُرْسَبَاي ، في أَنَّهُ يَكْسُو الكعبة الشريفة ، ويقول : إنه نَذَر ذلك ، ومُرَّادُه الوفاءُ بما نَذَره . فلم يُجِبْهُ إلى سؤاله ، وحصل بينهما بسبب ذلك وَخْشَةٌ زائدة ، فلما وَلَّى الظاهر جَفَمَقَ السُّلْطَنَةُ ، بعث شاه رُخَّ إليه يُهنِّيه ، ويُظهر السَّروور بسلطنته ، ويسأله الإِذْنَ في أن يَكْسُو البيت الشريف ، فأجابَه إلى ذلك ، ولما أرسل الكُسُوَّة المذكورة ، وكانت تساوى ألوفَ دنانير سلَّمها السلطان لمن يُلبِسُها للبيت الشريف ، وأمره أن يُلبِسَها من داخل ، وأن يُلبِسَ كسوة السلطان من خارج ، على ما جرت به العادة .

وكان لصاحب الترجمة حظٌّ من العبادة ، وقراءة الأوراد ، ولم يزل في غالب أوقاته

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٣٨ ، ٦٣٩ ، الفوائد البية ٨٣ ، كاتِب أعلام الأخيار ، برقم ١٥٢ . وذكر الكفوي أنه أبو القاضي أبي بكر محمد بن شاذان . وهو المتوفى سنة أربع وسبعين ومائتين . ونسبة شاذان : « البصري » .

على طهارة كاملة ، مستقبل القبلة والمصحف بين يديه . وكان مع ذلك يحب السماع الطيب ، وثيب عليه . وقيل : إنه كان يحسن الضرب بالعود .  
 وكان متضعفا في بدنه ، يعتريه مرض القولنج في أكثر الأوقات ، وهو يتداوى منه ، إلى أن توفى سنة خمس وثمانمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

٩٥٦ / - شجاع بن الحسن بن الفضل  
 البغدادي ، أبو الغنائم\*

٢ و

أحد المبرزين من الفقهاء ، مع دين اشتهر به .  
 وكان يدرس بمشهد الإمام ، رضى الله تعالى عنه .  
 تفقه عليه ولده عبد الرحمن بن شجاع .  
 وكان عالما بالمذهب والخلاف ، متدينا ، حسن الطريقة .  
 روى شيئا من الأسانيد<sup>(١)</sup> ، عن الشريف أبي طالب الزينبي ، وإليها على بن محمد الهراسي .  
 روى عنه أحمد بن طارق .

قال ابن التَّجَّار : قرأت على أحمد بن محمد بن عمر ، عن القاضي أبي المحاسين عمر ابن علي القرشي ، أنشدني أبو الغنائم شجاع بن الحسن بن الفضل الحنفي ، أنشدني أبو طالب الحسين بن محمد الزينبي ، وقد دخل عليه الموفق رسول ملك غزنة<sup>(٢)</sup> :

يا نازحا شط المزار به شوقي إليك يزيد عن وصفي  
 أغفي لكني ألقاك في حلمي ومن العجائب عاشق يغفي

سئل شجاع عن مولده فقال : في سنة تسع وسبعين وأربعمائة .

(٥) ترجمته في : البداية والنهاية ١٢ / ٢٤٥ ، والجواهر المنجية ، برقم ٦٤٠ ، الفوائد البهية ٨٣ ، كتاب أعلام الأخيار ، برقم ٣٧٦ ، المنتظم ١٠ / ٢٠٤ .

(١) في الجواهر : « الأسانيد » .

(٢) البيتان في : الجواهر المنجية ٢ / ٢٤٧ .

وكانت وفاته سنة سبع وخمسين وخمسمائة ، بمشهد أبي حنيفة ، ودُفن بجواره . رحمه الله تعالى .

\*\*\*

#### ٩٥٧ - شَدَّادُ بْنُ حَكِيمٍ\*

من أصحاب زُفَرٍ .

● بعثت إليه امرأته بسُحُورٍ على يَدَي خادِمٍ ، فأبطأ الخادمُ في الرجوع ، فاتَّهَمَتِ المرأةُ ، فقال شَدَّادُ : لم يكن بيننا شيءٌ . وآل الكلامَ بينهما إلى أن قال لها شَدَّادُ : تَعْلِمِينَ الْعَيْبَ ؟! فقالت : نعم . فوقع في قلبِ شَدَّادٍ من هذا شيءٌ ، فكتب إلى محمد بن الحسن ، فأجاب محمد ، أن جَدِّ النِّكَاحِ ، فإنها كفرت .

قال الخاصبيُّ : وذكر هذه الواقعةُ في « الجامع الأصغر » عن خَلَفِ بْنِ أَيُّوبَ ، لا عن شَدَّادٍ ، أو امرأة خَلَفٍ ، وهما مُتَعَصِرَانِ .

وذكر في « الذَّخِيرَةِ » قال : وحكى أن امرأة شَدَّادٍ ، أو امرأة خَلَفٍ . هكذا على الشُّكِّ .

وكان شَدَّادٌ إذا اشترى أمةً تزوجها ، ويقول : لعلها حُرَّةٌ ، أو جرى كلامٌ على لسان أربابها :

مات ، رحمه الله تعالى ، في آخر سنة عشر ومائتين .

حكاه في « مآلِ الْفَتَاوَى » . كذا في « الجواهر » .

\*\*\*

#### ٩٥٨ - شَرِيكَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَاضِي

أبو عبد الله ، النَّخَعِيُّ الْكُوفِيُّ\*\*

أحد الأئمة الأعلام ، ممن صحب الإمام الأعظم ، وأخذ عنه ، وانتفع به .

---

(٥) ترجمته في : تاج التراجم ٢٩ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٤١ ، طبقات الفقهاء ، لطاش كبرى زاده ، صفحة ٤٤ .  
الفوائد البهية ٨٣ ، كُتَّابُ أعلام الأخيار ، برقم ١١٤ .

(٥٥) ترجمته في : أخبار القضاة ، لوكيع ١ / ١٤٩ - ١٧٥ ، الأنساب ٥٥٧ و ، البداية والنهاية ١٠ / ١٧١ ، تاريخ بغداد =

وكان يقول : أبو حنيفة كبير<sup>(١)</sup> العقل .

حدّث عن أبي صخرة جامع بن شدّاد ، وجامع بن أبي راشد ، وسماك بن حرب ، وغيرهم .

وعنه أبان بن تغلب ، ومحمد بن إسحاق ، وهما من شيوخه ، ومن المتأخّرين : قتيبة ، وعلى بن حجر ، وإسحاق بن أبي إسرائيل ، وأبو بكر بن أبي شيبة ، وغيرهم .

وذكر إسحاق الأزرق ، أنّه أخذ عنه تسعة آلاف حديث .

وقال ابن المبارك : هو أعلمُ بحديث أهل بلده من سفيان .

وقال النسائي : ليس به بأس .

وقال عيسى بن يونس : ما رأيتُ أحدا قطُّ أَوْرَعَ في علمه من شريك .

وقال أبو إسحاق الجوزجاني : كان شريك سيِّء الحفظ .

قال الذهبي : بعد نقل كلام أبي إسحاق هذا : قلت كان شريك حسن الحديث ، إماما فقيها ، ومحدّثا مكثرًا ، ليس هو في الإتيان كحمّاد بن زيد ، وقد استشهد به البخاري وخارج له مسلم متابعة ، ووثقه يحيى بن معين .

مات في ذي القعدة ، سنة سبع وسبعين ومائة ، وله اثنان وثمانون سنة . انتهى .

قال في « الجواهر » : وَلِيَ القضاء بواسط ، سنة خمسين / ومائة ، ثم وَلِيَ الكوفة بعد ذلك ، ومات بها ، رحمه الله تعالى . انتهى .

٢١١ ظ

وروى عن شريك أنّه قال : كنتُ أضربُ اللَّيْنَ بالكوفة ، وأشتري دفاترَ أكتبُ فيها العلم .

---

= ٢٧٩ / ٩ - ٢٩٥ ، تاريخ خليفة بن خياط ( بغداد ) ٤٨٤ ، التاريخ الكبير ، للبخاري ٢ / ٢ / ٢٣٧ ، تذكرة الحفاظ ١ / ٢٣٢ ، تقريب التهذيب ١ / ٣٥١ ، تهذيب التهذيب ٤ / ٣٣٣ - ٣٣٧ ، الجرح والتعديل ٢ / ١ / ٣٦٥ - ٣٦٧ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٤٢ ، خلاصة تهذيب تهذيب الكمال ١٦٩ ، دول الإسلام ١ / ١١٥ ، الرجال ، لابن حبان ١٧٠ ، سير أعلام النبلاء ٨ / ١٧٨ - ١٩٢ ، شذرات الذهب ١ / ٢٨٧ ، العبر ١ / ٢٧٠ ، طبقات الحفاظ ، للسيوطي ٩٨ ، طبقات الفقهاء ، للشيرازي ٨٦ ، طبقات الفقهاء ، لطاش كبرى زاده ، صفحة ٢٢ ، الكامل ، لابن الأثير ٦ / ١٤٠ ، كتاب أعلام الأخيار ، برقم ٨٢ ، المعارف ، لابن قتيبة ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، المعرفة والتاريخ ، للفسوي ١ / ١٥٠ ، ١٦٨ ، ميزان الاعتدال ٢ / ٢٧٠ - ٢٧٤ ، وفيات الأعيان ٢ / ٤٦٤ - ٤٦٨ .

(١) في الجواهر : « كثير » .



● وروى أنه لما ولي القضاء أكرهه على ذلك ، وأقعد معه جماعة من الشرط ، ثم طاب من نفسه فقعد وحده ، وبلغ سفيان الثوري فجاء<sup>(١)</sup> وتراءى له ، فلما رآه شريك قام إليه وأكرمه وعظمه ، وقال : يا أبا عبد الله ، هل من حاجة ؟ قال : نعم ، مسألة . قال : أوليس عندك من العلم ما يكفيك ؟ قال أحببت أن أذكرك فيها . قال : قل . قال : ما تقول في امرأة جاءت فجلست في باب رجل ، ففتح الرجل الباب واختملها فأدخلها وفجبرها ، على من يجب الحد منها ، فقال : على الرجل دونها . قال : ولم ؟ قال : لأنها مكرهة . قال : فلما كان من الغد ، جاءت فتزيتت ، وتطيبت ، وجلست على الباب ، ففتح الرجل الباب ، فدخلت وفجبرها ، على من يجب الحد ؟ قال : عليهما جميعا . قال : ولم ؟ قال : لأنها جاءت بنفسها وقد عرفت الخبر بالأمس . قال : فانت كذا ، كان عذرك واضحا حيث كان الشرط يحفظونك بالأمس ، أي عذرك اليوم ؟ فقال : يا أبا عبد الله ، اسمع أكلمك . فقال سفيان : ما كان الله ليراني أكلمك أو تتوب . فلم يكلمه حتى مات .

وكان سفيان ، رحمه الله ، يقول : أي رجل هو لو لم يفسدوه .

وروى أن الخيزران لما حجّت ، وهو قاضٍ على الكوفة ، فخرج يتلقاها ، فأبطت عليه ، فأقام بمكان يقال له شاهي<sup>(٢)</sup> ، فبَسَّ خبزُه ، فجعل يبله بالماء ويأكله ، فقال العلاء بن المُنْهال<sup>(٣)</sup> :

فإن كان الذي قد قلتَ حقاً      بأن قد أكرهوك على القضاء  
فمالك ههنا في كل يوم      تلقى من يحج من النساء  
مقيماً في قرى شاهي ثلاثاً      بلا زاد سوى كسرٍ وماءٍ

وقال شريك مرة لبعض أصحابه : أكرهت على القضاء . فقال له : أناكرهت على أخذ الرزق ؟

وروى أنه كان لا يجلس للقضاء حتى يتغذى ، ثم يأتي المسجد فيصلي ركعتين ، ثم يخرج من جنبه رُقعة ينظر فيها ، وفيها مكتوب : ويحك يا شريك ، اذكر الصراط ودينته ، والوقوف بين يدي الله تعالى .

(١) الفاء ليست في النسخ .

(٢) شاهي : موضع قرب القادسية . معجم البلدان ٣ / ٢٤٦ .

(٣) الأبيات في : تاريخ بغداد ٩ / ٢٨٥ ، سير أعلام النبلاء ٨ / ١٨٣ ، معجم البلدان ٣ / ٣١٦ .

وعن عمر بن الهَيَّاج ، قال : كنتُ في صحابة شريك ، فأتيتُهُ يوماً ، فخرج إليَّ في قُرْبٍ وليس تحته شيءٌ وعليه كساء ، فقلت له : قد أصبحتَ راغباً عن مجلس الحكم . فقال : غسلتُ أمس ثيابي ، فلم تَجِفَّ ، وأنا منتظرٌ جفافها ، اجلس . قال : فجلستُ نتذاكر باب العبد يتزوج بغير إذن مولاه ما تقولُ فيه ، وكانت الخيزران قد وجَّهَتْ على الطراز رجلاً نصرانياً ، وكتبتُ إلى موسى بن عيسى : لا تُعْصَ له أمراً . فكان مُطاعاً بالكوفة ، وإذا بالنَّصرانيِّ قد خرج من رُقاقٍ وبين يديه أعوانه ، وعليه جُبَّةٌ نَحْرٌ وطِيْلَسَانٌ نَحْرٌ ، وهو على بِرْدَوْنٍ فارِهِ بين يديه رجلٌ مكتوف ، وهو يصيح : واغوثاه ، أنا رجل مُسلم ، أنا بالله وبالقاضي . فصاح شريك بالنَّصرانيِّ : دَعُهُ . فنزل ، وجاء فجلس إلى شريك ، فقال شريك للمُسلم : ما الذي بك ؟ فقال أنا رجل أعملُ الوشْيَ ، وكِرَاءُ مِثْلِي في الشهر مائة درهم ، أخذني هذا فحبسني أربعة أشهر في طِرازٍ ، وقد ضاع عِيَالِي ، ولم يُعْطِنِي شيئاً ، وطلبتُ اليوم أُجرتي منه ، فمدَّني وضربني . وكشف عن ظهره ، فإذا فيه آثار السِّياط ، فقال شريك للنَّصرانيِّ : قُمْ فاجلس مع خَصْمِكَ . فقال : يا أبا عبد الله ، أصلحك الله ، أنا خادم السيِّدة ، / مُرَّبه إلى الحبس . فقال له : قُمْ وَيَلِّك ، فاجلس مع خَصْمِكَ . فقام ، فجلس معه ، فقال شريك : ما هذه الآثار التي في ظهره ؟ فقال : أنا ضربته بيدي . فألقى شريك كساءه ، ودخل داره ، فأخرج سَوْطاً رَنْدِيّاً ، ثمَّ ضَرَبَ بيده إلى مجاميع ثوب النَّصرانيِّ ، فألقاه ، ثم جعل يضربه ، ويقول : والله لا ضَرَبْتُ بعدها مُسْلِماً . فهِمَّ أعوانه أن يُخَلِّصوه ، فقال شريك : مَنْ هُنا مِنْ صِبيان الحَيِّ ، تُخْذُوا هؤلاء إلى الحبس . فهربوا والنَّصرانيُّ يئنُّ ويَعْصِرُ عَيْنَيْهِ ، والسَّوْطُ يأخذه ، ويقول له : يا ملعون . والنَّصرانيُّ يقول : ستَعْلَمُ . ثم ألقى السَّوْطَ مِنْ يده في الدَّهْلِيز ، وقال : يا أبا حفص ، خذ فيما كُنَّا فيه ، ما تقولُ في العبد يتزوج بغير إذن مولاه . كأنَّه لم يصنع شيئاً ، فقام النَّصرانيُّ إلى بِرْدَوْنِهِ ليركبه ، فاستعصى عليه ، ولم يَكُنْ له أحدٌ يأخذ بِرُكَّابِهِ ، فجعل يضربه ، وشريك يقول له : وَيَحْكُ ، ازْفُقْ به ، فَإِنَّهُ أَطْوَعُ لَكَ مِنْكَ . فقلت له : سيكون لهذا عاقبةٌ مكروهة . فقال : أَعَزَّ أَمْرُ اللَّهِ يُعْزَكَ اللَّهُ . ودخل النَّصرانيُّ على موسى بن عيسى ، فقال : مَنْ فَعَلَ بك هذا ؟ فقال : شريك . فقال : لا والله ، مالي على شريك اغتراضٌ ، ولا أتعرضُ له بشيءٍ . ومضى النَّصرانيُّ مِنْ قُورِهِ ذلك إلى بغداد ؛ ولم يَعُدْ .

قلتُ : هكذا كانت أحكامُ شريك وتصلُّبُهُ في دينِ الله تعالى ، وعدمُ مُبالاته بأحدٍ بعدَ ظهور الحق ، ولو حصل له ما حصل ، ومع ذلك فقد لامَهُ أصحابُهُ ، وَعَتَبُوا عليه ، وهجروه لكَوْنِهِ قَبْلَ القضاء ، ودخل فيه ، ورَضِيَ به آخِراً بعد الإكراه ، فكيف لو رأوا

قُضَاةَ زَمَانِنَا هَذَا ، وَتَهَاوُتَهُمْ عَلَى طَلَبِ الْقَضَاءِ ، وَرَغْبَتَهُمْ فِيهِ ، وَتَنَافُسَهُمْ فِي تَحْصِيلِهِ ، وَاتِّخَاذَهُمْ إِيَّاهُ حِرْفَةً يَتَكَسَّبُونَ بِهَا أَغْرَاضَ الدُّنْيَا ، وَيَحْصُلُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ مِنْ أَيْ وَجْهِ كَانَ ، لَا يُيَالِي أَحَدُهُمْ بَدِينَهُ إِذَا حَصَلَتْ دُنْيَاهُ ، وَلَا بآخِرَتِهِ إِذَا عَمَرَتْ بِالْمَالِ أَوْلَاهُ ، وَيَتَرَدَّدُونَ إِلَى أَبْوَابِ الظُّلْمَةِ الْجُهَّالِ ، وَيَبْذُلُونَ لَهُمْ كِرَائِمَ الْأَمْوَالِ ، فَيَرْتَشُونَ وَيَرْتَشُونَ ، فَإِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ .

\*\*\*

٩٥٩ - شُعْبَانُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمِصْرِيِّ

شَرَفُ الدِّينِ\*

ذَكَرَهُ ابْنُ حَجَرٍ ، فِي مَنْ مَاتَ مِنَ الْأَعْيَانِ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَثَمَانِمِائَةٍ ، فَقَالَ : سَمِعَ مِنْ أَصْحَابِ الْفَخْرِ ، وَكَانَ بَصِيرًا بِمَذْهَبِهِ ، وَدَرَسَ فِي الْعَرَبِيَّةِ . وَحَصَلَ لَهُ تَحَلُّلٌ فِي عَقْلِهِ ، وَمَعَ ذَلِكَ يُدْرَسُ وَيَتَكَلَّمُ فِي الْعِلْمِ .

\*\*\*

٩٦٠ - شُعَيْبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ السَّفْسِينِيَّ

الْفَقِيه أَبُو سَعِيدٍ\*\*

حَدَّثَ بِمَشْهَدِ أَبِي حَنِيفَةَ ، بِبَابِ الطَّاقِ ، بِ « مُنَاقِبِ أَبِي حَنِيفَةَ » ، عَنْ مُصَنِّفِهِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حُسْرُو الْبُلْخِيِّ ، سَنَةَ سِتٍّ وَسِتِّينَ وَخَمْسِمِائَةٍ . وَتُؤَقَّى بَعْدَ ذَلِكَ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\*\*\*

٩٦١ - شُعَيْبُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رَاشِدٍ

الْقُرَشِيُّ الدَّمَشْقِيُّ\*\*\*

مِنْ أَصْحَابِ أَبِي حَنِيفَةَ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى . عَدَّهُ النَّسَائِيُّ فِي « الثَّقَاتِ » مِنْ أَصْحَابِهِ .

(٥) ترجمته في : إنباء الغمر ٢ / ١٦٤ .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٤٣ . وتأني نسبة « السفسيني » في الأنساب دون ضبط ، ولم يذكرها السمعاني .

(٥٥٥) ترجمته في : تقريب التهذيب ١ / ٣٥١ ، تهذيب تاريخ دمشق ٦ / ٣٢٣ ، تهذيب التهذيب ٤ / ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، الجرح=

وقال أحمد : جالسَ أبا حنيفة .

وذكره ابنُ حَزْمٍ ، في باب الفقهاء بالشَّام ، بعد الصحابة ، في طبقة الأوزاعيِّ :  
والوليد بن مُسلم .

وروى له الشيخان . وثَّقه أحمد ، وقال : ما أصحَّ حديثه .

وقال الوليدُ بن مُسلم : رأيتُ الأوزاعيَّ يُقَرِّبُ شُعَيْبَ بن إسحاق ويُدنيه .

وقال ابنُ مَعِين : هو مثلُ يونس ، وعُقَيْل<sup>(١)</sup> . يعنى في الزُّهريِّ .

سمع أبا حنيفة ، وهشامُ بن عُرْوَةَ ، والأوزاعيَّ ، وابن جُرَيْج ، في خَلْق .

٢ ظ روى عنه اللَّيْثُ بنُ سعد ، وهشامُ بن عَمَّار ، وهشامُ بن خالد الأزرق ، / في جَمْع .

تُوفِّيَ ، رحمه الله تعالى ، في سنة ثمان وتسعين ومائة ، وله اثنتان وسبعون سنة .

\* \* \*

٩٦٢ - شُعَيْبُ بن أَيُّوبَ بن رُزَيْقِ بن مَعْبُدٍ

ابن شَيْطَانٍ الصَّرِيفِيِّ\*

تَفَّقَهُ على القاضي أبي حَزْمٍ ، وروى عنه ، وعن عيسى بن أبان ، وأبي أسامة حمَّاد  
ابن أسامة ، وزيد بن الحُبَاب ، وأقرانهم .

وروى عنه عَبْدان الأهوازيُّ ، ومحمد بن عبد الله الحَضْرَمِيُّ مُطِينٌ ، وغيرهما ، والله  
تعالى أعلم .

= والتعديل ٢ / ١ / ٣٤١ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٤٤ ، خلاصة تهذيب تهذيب الكمال ١٦٦ . رسالة أصحاب الفتيا ،  
لابن حزم [ مع جوامع السيرة ] ٣٣٢ ، سير أعلام النبلاء ٩ / ١٠٣ .

(١) هو عقيل بن خالد بن عقيل الإيلي الأموي . تهذيب التهذيب ٧ / ٢٥٥ .

(٥) ترجمته في : الأنساب ، للسمعاني ٣٥١ ظ ، الأنساب المتفقة ٨٦ ، تاريخ بغداد ٩ / ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، تاريخ واسط ٢٥٢ ،  
تبصير المنتبه ٢ / ٦٠٠ ، تذكرة الحفاظ ٢ / ٥٥٩ ، تقريب التهذيب ١ / ٣٥١ ، تهذيب التهذيب ٤ / ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، الجرح  
والتعديل ٢ / ١ / ٣٤٢ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٤٥ ، خلاصة تهذيب تهذيب الكمال ١٦٦ ، شذرات الذهب ٢ / ١٤٣ ،  
طبقات القراء ١ / ٣٢٧ ، المعبر ٢ / ٢٢ ، اللباب ١ / ٥٤ ، المشتبه ٣١٤ ، معجم البلدان ٣ / ٣٨٦ ، معرفة القراء الكبار  
١ / ١٦٩ ، ميزان الاعتدال ٢ / ٢٧٥ . وفي النسخ : « زريق » . وانظر : المشتبه ، والتبصير ، وطبقات القراء . وفي النسخ :  
« بن شيصاء » : وانظر : تاريخ بغداد ، والأنساب المتفقة ، واللباب ، والتهذيب .

وكان على قضاء واسط ، وبها مات ، سنة إحدى وستين ومائتين .  
 ووثقه الدارقطني . قال ابن جبان : كان يُدلس ويخطئ ، فيما حكاه السمعاني .  
 وذكره المزي في التهذيب ، وقال : روى عنه أبو داود حديثاً واحداً . وله ترجمة واسعة .

\* \* \*

٩٦٣ - شعيب بن سليمان بن سليم  
 ابن كيسان بن شعيب الكيساني\*

تقدم ابنه سليمان<sup>(١)</sup> .

وشعيب هذا من أصحاب محمد وأبي يوسف .

● قال شعيب : أُملي علينا محمد بن الحسن ، قال : قال أحد قضاتنا القاسم بن معن : إذا اختلف الزوجان في متاع البيت بينهما نصفين .

● وروى عنه ابنه أنه قال : أُملي علينا أبو يوسف ، قال : قال أبو حنيفة ، رحمه الله تعالى : لا ينبغي للرجل أن يحدث من الحديث إلا بما يحفظه ، من يوم سمعه إلى يوم يحدث به .

ذكره ابن يونس في « الغرباء الذين قدموا مصر » ، فقال : كوفي قديم مصر .  
 روى عنه سعيد بن عمير<sup>(٢)</sup> .

مات بمصر ، سنة أربع ومائتين ، في شوال ، رحمه الله تعالى .

\* \* \*

٩٦٤ - شعيب بن سهيل الأرجوني ،  
 يُكنى أبا محمد\*\*

ذكره ياقوت ، في « معجم البلدان » ، فقال : رحل إلى المشرق ، فلقى جماعة من

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٤٦ ، والأنساب ٤٩٣ ط .

(١) برقم ٩٣٠ .

(٢) في الجواهر : « عقير » .

(٥٥) ترجمته في : معجم البلدان ١ / ١٩٥ ، ١٩٦ . نسبة إلى أرجونة ، بلد من نواحي جيان بالأندلس .

أئمة العلماء ، وكان من أهل الفهم بالفقه والرأي .

ولم يُؤرَّخ له وفاة ولا مولدا .

وقد أغفل ذكره صاحب « الجواهر » . والله تعالى أعلم .

\* \* \*

٩٦٥ - شقيق بن إبراهيم

أبو علي ، البلخي \*

الإمام الزاهد ، العابد ، المشهور بالولاية .

صحبَ أبا يوسف القاضي ، وقرأ عليه كتاب « الصلاة » .

ذكره أبو الليث في « المقدمة » .

وهو أستاذ حاتم الأصم<sup>(١)</sup> ، وقد تقدّم . وصحبَ أيضا إبراهيم بن أدهم .

وأُسند عن أبي هاشم الأبلّج<sup>(٢)</sup> ، عن أنس ، رضى الله تعالى عنه ، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال : « مَنْ أَخَذَ مِنَ الدُّنْيَا مِنَ الْحَلَالِ حَاسِبُهُ اللَّهُ ، وَمَنْ أَخَذَ مِنَ الْحَرَامِ عَذَّبَهُ اللَّهُ ، أَفْ لِلدُّنْيَا وَمَا فِيهَا مِنَ الْبَلَايَا ، حَلَالُهَا حِسَابٌ ، وَحَرَامُهَا عِقَابٌ »<sup>(٣)</sup> .

وهو أوّل من تكلم في كُورة خراسان في علوم الأحوال .

وكانت له دنيا واسعة ، فخرج منها وترهّد .

---

(٥) ترجمته في : تهذيب تاريخ دمشق ٦ / ٣٢٩ - ٣٣٥ ، جامع كرامات الأولياء ٢ / ٤٢ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٤٧ ، حلية الأولياء ٨ / ٥٨ - ٧٣ ، دول الإسلام ١ / ١٢٣ ، ذيل الجواهر المضية ٢ / ٥٥٥ ، الرسالة القشيرية ١٦ ، سير أعلام النبلاء ٩ / ٣١٣ - ٣١٦ ، شذرات الذهب ١ / ٣٤١ ، صفة الصفوة ٤ / ١٥٩ ، ١٦٠ ، طبقات الأولياء ، لابن الملقن ١٢ - ١٥ ، طبقات الصوفية ، للسلمي ٦١ - ٦٦ ، الطبقات الكبرى ، للشعراني ١ / ٧٦ ، العبر ١ / ٣١٥ ، فوات الوفيات ١ / ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، الكامل ، لابن الأثير ٦ / ٢٣٧ ، الكواكب الدرية ، للمناوي ١ / ١٢١ ، ١٢٢ ، لسان الميزان ٣ / ١٥١ ، مرآة الجنان ١ / ٤٤٥ ، ميزان الاعتدال ٢ / ٢٧٩ ، النجوم الزاهرة ٢ / ٢١ ، ١٤٦ ، وفيات الأعيان ٢ / ٤٧٥ ، ٤٧٥ .

(١) برقم ٦٢٢ .

(٢) في النسخ : « الذهلي » . وهو كثير بن عبد الله . انظر : ميزان الاعتدال ٣ / ٤٠٦ .

(٣) عزاه صاحب كنز العمال ٣ / ٢٣٦ ، إلى الحاكم في تاريخه .

قال ابنُ ابنه عليُّ بن محمد بن شقيق : كان لجدِّي ثلاثمائة قرية ، قدَّمها جميعا بين يديه .

وروي في سبب توثيقه ، أنه كان من أبناء الأغنياء ، فخرج في تجارة إلى أرض الترك ، وهو حَدَث ، فدخل بيت الأصنام ، فرأى خادمتها ، فقال له : إنَّ لك صانعاً حياً عالماً قادراً ، فاعْبُدْه ولا تعْبُدْ هذه الأصنام ، التي لا تضرُّ ولا تنفع . فقال له : إن كان قادراً كما تقول ، فهو يرزقك وأنت في بلدك ، فلم تَعْنَيْتِ إلى هنا ؟ فانتَبَه شقيق ، وأخذ في الطريق .

قال شقيق : خرجتُ من ثلاثمائة ألف درهم ، وليست الصُّوف عشرين سنة ، وأنا لا أعلم ، حتى لقيتُ عبد العزيز بن أبي رَوَاد ، فقال لي : يا شقيق ، ليس الشأنُ في ليس الصُّوف ، وأكل خبز الشعير ، إنما الشأنُ في المعرفة ، وأن تعبدَ الله / ولا تشرك به شيئاً . فقلت : فسِّر لي هذا . فقال : يكونُ جميعُ ما تعمله خالصاً لله تعالى ، ثم تلا : ﴿ فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا ... ﴾ <sup>(١)</sup> الآية . وتكون بما في يد الله أوثق منك بما في أيدي المخلوقين ، ثم يكونُ الإخلاص منك في جميع ما تعمله لله تعالى . وقال شقيق : قرأت القرآن عشرين سنة ، حتى ميَّزت الدنيا من الآخرة ، فأصْبَتْه في حرفين ، وهما في قوله تعالى : ﴿ فَمَا أُوتِيتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَمَتَّعُوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴾ <sup>(٢)</sup> .

ومحاسنُ شقيق وفضائله ومناقبه تتجاوز حدَّ الحصر ، وهي مُتَحَمِّلَةٌ لأن تُفردَ بتأليف مستقل ، وفي هذا القدر كفاية .

مات ، رحمه الله تعالى ، شهيداً ، سنة أربع وتسعين ومائة .

\*\*\*

٩٦٦ - شقيق بن عليّ بن إبراهيم الجرجاني \*

ذكره حمزة <sup>(٣)</sup> في « تاريخ جرجان » <sup>(٤)</sup> .

(١) سورة الكهف ١١٠ .

(٢) سورة الشورى ٣٦ .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٤٨ .

(٣) في النسخ : « أبو حمزة » خطأ .

(٤) في ترجمة والده علي بن إبراهيم بن هود ، صفحة ٢٦٩ . كما ذكر في صفحة ١٩١ ترجمة أبي مطيع شقيق بن علي

ابن هود القاضي الفقيه ، المتوفى سنة إحدى وأربعمائة .

وذكر أنه سمعه يقول : مات أبى فى سنة إحدى وخمسين وثلاثمائة .  
وسياقى أبوه فى بابه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

٩٦٧ - شهاب بن سيار بن صاعد بن  
سيار بن يحيى بن أبى يحيى  
ابن إدريس الكنانى الهروى \*

أخو نصر ، الآتى فى بابه ، إن شاء الله تعالى . وجدُّ صاعد ، الآتى ذكره أيضا فى  
محلّه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

٩٦٨ - شهدة بنت عمر بن أحمد بن هبة الله  
ابن محمد بن هبة الله بن أحمد بن  
يحيى بن أبى جرادة ،  
العقيلي الحلبي \*\*

السيدة الجليلة أم محمد ، ابنة الصاحب كمال الدين أبى القاسم ابن العديم .  
سمعت بحلب من الكاشغرى حضورا ، وأجازها ثابت بن مشرف ، وغيره .  
قال البرزالي : روت لنا عن الشيخ الحافظ ضياء الدين عمر بن بدر بن سعيد الموصلي  
حضورا ، ولم يرد لنا عنه سواها .  
وتزهدت ، وتركت اللباس الفاخر من حين توفى أخوها القاضي مجد الدين ابن  
العديم .

وتوفيت بحلب ، فى سنة تسع وسبعمائة .

وكان مولدها يوم عاشوراء ، سنة إحدى وعشرين وستمائة .

---

(٥) ترجمته فى : الجواهر المضية ، برقم ٦٤٩ .

(٥٥) ترجمتها فى : إعلام النبلاء ، بتاريخ حلب الشهباء ٤ / ٥٤١ ، الدرر الكامنة ٢ / ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ذيل العبر ، للذهبي  
٤٩ ، شذرات الذهب ٦ / ٢٠ .



وكانت من النساء الحَيَّرات الفاضلات ، رحمها الله تعالى .

\* \* \*

٩٦٩ - شَيْبَان بن الحسن بن شَيْبَان

أبو القاسم ، الحلبي \*

قال الهَمْدَانِي : قرأ الفقه على قاضي القضاة أبي عبد الله<sup>(١)</sup> ، وقرأ القرآن بقرءات ، وقرأ النحو على أبي القاسم ابن بَرْهَانَ ، والكلام على أبي علي بن الوليد .

وصار أَحَدَ الشُّهُود .

ووصِفَ بالفقه ، والتَّحَرَّى<sup>(٢)</sup> ، والأمانة ، والمروءة .

وكان له ولد يُكْنَى بأبي محمد الحسن ، وقد تقدَّم<sup>(٣)</sup> ، وكان مَلِيح الصُّورَة ، فَرَّاه وأحسن تَرْبِيَتَه ، وقُبِلَت شهادته وهو حَدَثُ السِّنِّ ، وَرَدَّ إليه أبوه أَمْرَ تجارته ، ففَرَطَ تَفْرِيطًا زَائِدًا ، وَوَصَلَ ، وأَعْطَى ، وَأَنْفَقَ مَالَ أبيه ، وَتَعَدَّى إلى ودائع كانت عنده ، وبلغ أباه فعله فهَجَرَه . وكان يقول : قَتَلَنِي ، وقَتَلَ نفسَه . ومات الابنُ في الحريق الواقع في سنة ثلاث وتسعين وأربعمائة ، وكان قد بلغ من العُمُرِ سَبْعًا وعشرين سنة . وقَضَى أبوه مُعْظَمَ ما أَتْلَفَهُ على النَّاسِ ، وكان يُقال لوالده : لو تَرَحَّمْتَ عليه . فيقول : وما يَنْفَعُهُ تَرَحُّمِي ، وفي رَقَبَتِهِ المَظَالِمُ التي تَفْعُ لأجلها المُضَايَقَةُ ، وتَجْرِي بسببها المُنَاقَشَةُ .

مات رحمه الله تعالى في شهر / ربيع الأول ، سنة أربع وتسعين وأربعمائة ،

ظ ٢١٧

وقد بلغ وقد بلغ من العُمُرِ سَبْعًا وسبعين سنة .

وكان مُحْسِنًا في الشَّهَادَةِ ، مُحْتَاطًا فيها ، ولا يشهد على امرأة . وعُمُرُ مُسْجِدًا . والله أعلم .

\* \* \*

(٥) ترجمته ، في : الجواهر المضية ، برقم ٦٥٠ .

(١) أي الدامغانى محمد بن علي بن محمد

(٢) في النسخ : « والنحر » . والمثبت من الجواهر .

(٣) برقم ٦٨٠

## حرف الصاد المهملة

٩٧٠ - صاعد بن أحمد بن أبي بكر بن أحمد الرّازي\*

صاحب كتاب « جَوَامِعُ الْفَقْهِ » ، وكتاب « الْأَحْسَابُ وَالْأَنْسَابُ » .

كذا أفاده صاحب « الجواهر » ، من غير زيادة .

\*\*\*

٩٧١ - صاعد بن أسعد بن إسحاق بن محمد بن أميرك

المرغيناني ، الملقب ضياء الدين\*\*

تقدّم أبوه ، وجدّه<sup>(١)</sup>

قرأ عليه صاحب « الهداية » كتاب « الجامع » للترمذي ، بمرغينان ، بسماعه من برهان الأئمة عبد العزيز بن عمر ، بسماعه من أبي بكر محمد بن علي بن خندرة ، بسماعه من علي بن أحمد بن محمد الحزاعي ، بسماعه من أبي سعيد الهيثم بن كليب الشاشي ، بسماعه من الترمذي .

ذكره صاحب « الهداية » في « مشيخته » ، وذكر له حديثاً بسنده .

قال : وذكر الإمام ضياء الدين هذا فيما قرأته عليه ، وكتب بخطه عن والده الشيخ الإمام أبي الحجاج أسعد بن إسحاق ، قال : أنشدني لنفسه<sup>(٢)</sup> :

إذا ضاق بي ظل الكرام ولم أجِدْ      مَعَوْلٌ صِدْقٍ كان فضلي مَعُولِي<sup>(٣)</sup>  
تحوّلتُ عن تلك الديارِ وأهلها      وآثرتُ قولَ الشاعِرِ المُتمثِّلِ  
إذا كنتُ في دارٍ يُهينُكَ أهلُها      ولم تُكْ مَقْبُولًا بها فتحوّل<sup>(٤)</sup>

\*\*\*

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٥١ ، كشف الظنون ١/ ٦١١ ، ٢/ ١٣٨٦ .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٥٢ . وهو من مشايخ صاحب « الهداية » المتوفى سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة .

(١) تقدم أبوه برقم ٤٦٧ ، وجلده برقم ٤٦٠ .

(٢) الأبيات في : الجواهر المضية ٢/ ٢٦٠ .

(٣) في الجواهر : « طلب الكرام » .

(٤) البيت في معجم الشعراء ٤٨٢ ، من بيتين لهبقة القيسي المحقق يزيد بن ثروان . وهو أيضاً في : بهجة المجالس ١/ ٢٣٩ ، محاضرات =

٩٧٢ - صاعد بن الحسين بن الحسن بن إسماعيل بن صاعد

ابن محمد بن أحمد بن عبد الله\*

تقدّم أبوه الحسين ، وجدّه الحسن ، وجدّ أبيه إسماعيل<sup>(١)</sup> ، وسيّأتى صاعد أبو إسماعيل قريبا في هذا الباب ، إن شاء الله تعالى .

سمع منه السّمْعَانِيّ ، وذكره في « مُعْجَم شُيُوخِهِ » ، وذكر أنه تُوفِّيَ بَنِيْسَابُور ، يوم الأحد ، خامس شعبان ، سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

٩٧٣ - صاعد بن سيّار بن عبد الله بن

إبراهيم القاضي ، أبو العلاء\*\*

من أهل هَرَآة .

سمع منه ابنه الفضل بن يحيى بن صاعد ، وسيّأتى الفضل ، وأبوه يحيى ، كلّ منهما في بابهِ ، إن شاء الله تعالى .

وسمِعَ صاعدٌ أيضا من أبي إسماعيل عبد الله بن محمد الأنصاري ، وغيره .

وقدّم بغدادَ حاجًّا ، في سنة تسع وخمسمائة .

وحدّث بها بـ « كتاب الترمذي » ، وغيره .

وأملّى بجامع القصّر . وروى عنه محمد بن ناصر .

قال ابن النّجار : روى لنا عنه أبو الفرج ابن كُليب .

---

=الأدباء ٢/ ٢٧٢ ، ورواية المحاضرات : « ولم تك ممنوعا بها فتحول » . ورواية معجم الشعراء والبهجة : « ولم تك مكبولا بها فتحول » . وفي حاشية الطبقات إشارة إلى هذه الرواية ، قال المحشى ، فأبدله صاحب الترجمة بمقبول ، وهو عند أصحاب الأدب مقبول .

(٥) ترجمته في : التّجريد ١/ ٣٣٢ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٥٣ .

(١) تقدّم أبوه برقم ٧٣٩ ، وجدّه برقم ٦٥٨ ، وجدّ أبيه برقم ٥٠٣ .

(٥٥) ترجمته في : الأنساب ١/ ٢٢٣ ، البداية والنهاية ١٢/ ١٩٧ ، تذكرة الحفاظ ٤/ ١٢٧٠ ، ١٢٧١ ، الجواهر المضية ،

برقم ٦٥٤ ، سير أعلام النبلاء ١٩/ ٥٩٠ ، شذرات الذهب ٤/ ٦١ ، طبقات الحفاظ ٤٦١ ، العبر ٦/ ٤٦ ، عيون

التواريخ ٣/ ٤٦٨ ، اللباب ١/ ٥٢ ، مرآة الجنان ٣/ ٢٢٥ ، المنتظم ٩/ ٢٦٢ . وهو : « الإسحاق المروى الدهان » .

مات سنة عشرين وخمسمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

٩٧٤ - صاعد بن عبد الرحمن بن سالم بن عبد الجبار

ابن محمد بن علي بن محمد\*

قاضي سارية مازندران<sup>(١)</sup> .

قال أبو سعد : وُلِدَ في صفر ، سنة تسع وستين وأربعمائة .

وتفقّه بخارى على القاضي أبي سعيد بن [ أبي ]<sup>(٢)</sup> الخطّاب .

وسمع بها من أبي سهل محمود بن محمد بن إسماعيل الخطيب ، وغيره .

مات سنة ثيف وخمسمائة .

روى عنه أبو سعد السمعاني . وذكره في « الخيزراني » بفتح الخاء وسكون الياء  
وضمّ الزاي ، وفتح الراء ، وبعد الألف ثون .

\* \* \*

٩٧٥ - صاعد بن عبيد الله بن عبد الله بن أحمد

ابن محمد بن حُسكان الحُسكانيّ ، أبو سعيد ، الحذاء\*\*

/ من يثب العلم والحديث ، وأبوه مُحَدِّث أصحاب الرأي في عصره . وسيأتي كلّ  
من أبيه وجدّه وأخيه محمد في بابهِ ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته في : الأنساب ٢١٥ و ، الجواهر المضية ، برقم ٦٥٥ ، الباب ١ / ٤٠٠ . وانظر : حاشية الجواهر ٢ / ٢٦٢  
في الكلام على سالم .

(١) سارية : مدينة بطبرستان ، بينها وبين البحر ثلاثة فراسخ ، وبين سارية وآمل ثمانية عشر فرسخا . وطبرستان هي  
مازندران . معجم البلدان ٣ / ١٠ .

(٢) تكملة من : الأنساب ، واللباب ، وتقدمت ترجمته برقم ٢٨٥ ، في ٢ / ١٤ .

(\*\*) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٥٦ . ويرد التعريف بالنسبة آخر الكتاب . وفي المشتبه ٢٦٥ ، والتبصير ٢ /

٥٣١ : « خشكان - بمعجمتين - ... وبمهملتين وفتح أوله حسكان ، في نسب جماعة من النيسابوريين » .

٩٧٦ - صاعد بن محمد بن إبراهيم

أبو العلاء ، القزويني\*

نزِيل خُوزِسْتَان<sup>(١)</sup> ، وقاضِيها ، وولِي القضاء بعسْكَر مُكْرَم<sup>(٢)</sup> .

قال أبو سعد السَّمْعَانِي : وكان فاضلاً عالماً ، أدبياً شاعراً مُتَفَنِّناً ، رَوَى عن أبيه محمد ابن إبراهيم قاضِي قَزْوِين ، الآتِي ذَكَرُهُ في حرف الميم ، بشيءٍ يسير .

وذكره هِبَةُ اللَّهِ بن المبارك ، في « معجم شيوخه » . ورَوَى بسنَدِهِ إليه ، إلى إبراهيم النَّخَعِيِّ ، أنه قال : سَأَلَ ابن ابن عباس ، رَضِيَ اللَّهُ تعالى عنهما<sup>(٣)</sup> : إِنِّي أَذْرِكُ هذا العلم بلسان سَوُول ، وقلْبٍ عَقُول .

ومن شعره ، وكأَنَّهُ في بلدِهِ خُوزِسْتَان :

يا بلدةٌ ليس فيها	للعلم والفضل سوقُ
وليس يَنْفُقُ إِلَّا	مَلاعِبُ وفسوقُ
أقول للصَّحْبِ عنها	حُثُوا المَطَايا وسُوقُوا
أُفِيحْ بها من مكانٍ	قد ضاع فيه الحُقوقُ
وكلُّ ودٍّ مُراءٍ	وكلُّ برٍّ عَقوقُ
أَنِّي تَطِيبُ فروغُ	تُزْرِى بهنَّ عُروقُ

قال ابنُ النَّجَّار : تولَّى القضاء بعسْكَر مُكْرَم ، وكان فقيهاً فاضلاً ، على مذهب أبي حنيفة ، رضى الله تعالى عنه . وكان أبوه قاضياً بقَزْوِين . وقدم صاعد بغداد ، وحدث بها عن أبيه يَسِير . وكان له معرفة بالأدب والشعر . وسمع منه هِبَةُ اللَّهِ بن المبارك السَّقَطِي .

ومِمَّا يُنسَبُ إليه قوله<sup>(٤)</sup> :

حضرتُ فما كان الوصولُ إليكم فأكثمتُ شوقي والفؤادُ لديكم<sup>(٥)</sup>

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٥٧ .

(١) خوزستان : اسم لجميع بلاد الخوز ، وهي نواحي الأهواز ، بين فارس والبصرة وواسط وجبال اللور المجاورة لأصبهان .

معجم البلدان ٢ / ٤٩٤ - ٤٩٦ .

(٢) عسكر مكرم : بلد مشهور من نواحي خوزستان . معجم البلدان ٣ / ٦٧٦ .

(٣) أى عن علمه فقال .

(٤) البيتان في : الجواهر المضية ، ٢ / ٢٦٤ .

(٥) رجحت في حاشية الجواهر أن يكون الصراب : « فأبْتُ بشوق » .

وَأَيْ وَإِنْ شَطُتْ دِيَارِي عَنْكُمْ لِسَانِي رَطْبٌ بِالنَّاءِ عَلَيْكُمْ  
 قال ابنُ النَّجَّارِ : قرأت بخطَّ صاعِد بن محمد القَزْوِينِي ، في « مجموع » له ، قال :  
 قصدتُ دارَ القاضِيَيْنِ أُمَيَّ الحَسَنِ ، وأُمَيَّ جَعْفَرَ ، ابْنِي قاضِي القضاة أُمَيَّ عبد الله  
 الدَّامَغَانِي ، فالتقيتُ بأُمَيَّ جَعْفَرَ ، وسألتُ عن أُمَيَّ الحَسَنِ ، فقال : عَبَّرَ إلى الجانبِ  
 الشَّرْقِيِّ ، ليُصَلِّيَ في جامع الخليفة ، فحصلَ لي هذان البيتان . كذا في « الجواهر  
 المُضِيَّة » .

\*\*\*

٩٧٧ - صاعد بن محمد بن أحمد بن

عُبَيْد الله ، أبو العلاء ، عِماد الإسلام\*

وقاضى نيسابور ، وعالمها ، وفقَّهها ، دام القضاء بها فيه وفي أولاده مدَّةً مديدة ،  
 وبيتُ الصَّاعِدِيَّةِ في تلك الدِّيار وفي غيرها ، مشهورٌ بالعلم والفضيلة والرئاسة والقضاء  
 والدِّيانة ، رحمهم الله تعالى .

وُلِدَ صاعد هذا بقرية أُسْتُوا ، من نَوَاحِي نيسابور ، في ربيع الأوَّل ، سنة ثلاث  
 وأربعين وثلاثمائة .

واختلفَ إلى أُمَيَّ بكر الخُوارزَمِي<sup>(١)</sup> في الأدب ، ودرَسَ الفقهَ على جدِّه شيخ الإسلام  
 أُمَيَّ نصر بن سَهْل القاضي ، ولازم بعده القاضي أبا الهيثم .

قال الخطيب : وعُزِّلَ عن قضاء نيسابور ، ووَلِيَ مكانه أبو الهيثم ، وكان أحدَ  
 شيوخه ، فحدَّثني / عليُّ بن المُحَسَّن التَّنُوخِي ، قال : لَمَّا عُزِّلَ صاعد بن محمد عن  
 قضاء نيسابور ، ووَلِيَ مكانه شيخه أبو الهيثم المذكور ، كتب إليه أبو بكر الخُوارزَمِي  
 هذين البيتين :

وَإِذَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الصَّرْفِ بُدٌّ      فَلْيَكُنْ بِالْكِبَارِ لَا بِالصُّغَارِ  
 وَإِذَا كَانَتْ الْمَحَاسِنُ بَعْدَ الصِّ      زُرِفَ مَخْرُوسَةً فَلَيْسَ بِعَارِ

(٥) ترجمته في : الأنساب ٣١ و ، تاج التراجم ٢٩ ، تاريخ بغداد ٩ / ٣٤٤ ، ٣٤٥ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٥٨ ،  
 سير أعلام النبلاء ١٧ / ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، شذرات الذهب ٣ / ٢٤٨ ، طبقات الفقهاء ، لطاش كبرى زاده ، صفحة ٨١ ،  
 المعبر ٣ / ١٧٤ ، الفوائد البهية ٨٣ ، كائب أعلام الأخيار ، برقم ٢٤٧ ، كشف الظنون ٢ / ٣٩٣ ، اللباب ١ / ٤١ ،  
 المنتظم ٨ / ١٠٨ ، النجوم الزاهرة ٥ / ٣٢ . وذكره أبو إسحاق الشيرازي ، في طبقات الفقهاء ١٤٥ .

(١) أبو بكر محمد بن العباس الخوارزمي ، الأديب المشهور ، صاحب « الرسائل » المعروفة ، المتوفى سنة ثلاث وثمانين  
 وثلاثمائة . وفيات الأعيان ٤ / ٤٠٠ - ٤٠٣ ، يتيمة الدهر ٤ / ١٩٤ - ٢٤١ .

● وله كتاب سَمَاءُ « الاعتقاد » ، ذكر فيه عن عبد الملك بن أبي الشَّوَّارِب ، أَنَّهُ أشار إلى قصرِهِم العَتِيقَ بالبصرة ، وقال : خَرَجَ من هذه الدَّارِ سبعونَ قاضِيًا على مذهب أبي حنيفة ، رَضِيَ اللهُ تعالى عنه ، كُلُّهُمْ كانوا يَرَوْنَ إثباتَ القَدَرِ ، وأنَّ اللهَ خالقُ الخيرِ والشرِّ ، وَيَرَوْنَ ذلكَ عن أبي حنيفة ، وأبي يوسف ، ومحمد ، وزُفَرٍ ، وأصحابِهِم .  
تُوُفِّيَ سنةَ إِحدى وثلاثينَ وأربعمائةَ ، على الصَّحِيحِ .  
وكان رحمه الله تعالى عالمًا صَدُوقًا ، انتهتْ إليه رئاسةُ أصحابِ أبي حنيفةَ بِخُرَّاسَانَ .  
وكان يُعَرَّفُ بِالْأُسْتَوَائِيَّ ، وفي هذا الباب ذكره السَّمْعَانِيَّ ، وسيأتى ذكرُ هذه النسبة في محله مفصَّلًا .

\*\*\*

٩٧٨ - صاعد بن محمد بن عبد الرحمن ، أبو العلاء

القاضي ، البُخَارِيُّ ، الأَصْبَهَانِيُّ\*

من أهل أصْبَهَانَ ، ومُفْتِيهِم .

قال السَّمْعَانِيُّ في وَصْفِهِ : الإمامُ المُقَدَّمُ في زمانِهِ على أَقرَانِهِ ؛ فضلًا ، وعلمًا ، وديانةً ، وزُهْدًا ، وتواضعًا .

وُلِدَ في سنة ثمان وأربعين وأربعمائة .

وتفقه على مذهب أبي حنيفة ، رَضِيَ اللهُ تعالى عنه ، وبرَّع فيه حتى صار مُفْتِيَّ أصْبَهَانَ .

قال أبو زَكَرِيَّا ابنُ مَنْدَه ، في « تاريخ أصْبَهَانَ » : وَقُتِلَ في الجامع العَتِيقِ ، يومَ عيدِ الفطر ، من سنة اثنتين وخمسمائة ، قَتَلَهُ بَاطِنِيٌّ\* ، وَقُتِلَ به . رحمه الله تعالى .

\*\*\*

٩٧٩ - صاعد بن منصور بن إسماعيل بن صاعد

ابن محمد ، أبو العلاء ، قاضي القضاة\*\*

الخطيبُ المُدَرِّسُ ، أَحَدُ وَجُوهِ الدُّوْحَةِ الصَّاعِدِيَّةِ في عصرِهِ .

(\*) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٥٩ ، دول الإسلام ٣١ / ٢ ، شذرات الذهب ٤ / ٤ ، العبر ٤ / ٤ ، الفوائد البية ٨٣ ، ٨٤ ، الكامل ، لابن الأثير ٤٧٢ / ١٠ ، كتاب أعلام الأخيار ، برقم ٣١٨ ، مرآة الجنان ١٧١ / ٣ ، المنتظم ١٦٠ / ٩ .

(\*\*) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٦٠ ، المنتظم ١٧٢ / ٩ .

سمع من أبيه ، وجده ، وأقاربه .  
وخرج له صالح المؤدّب « الأربعين في مناقب أبي حنيفة وأحاديثه » .  
وكانت وفاته في رمضان ، سنة ست وخمسمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

٩٨٠ - صاعد بن منصور بن عليّ الكيرمانيّ\*

صاحب كتاب « الأجناس »<sup>(١)</sup> ، حدّث ببعضه عنه في بغداد ، محمّد بن علي بن عبد  
الله<sup>(٢)</sup> بن أبي حنيفة الدّستجيردي<sup>(٣)</sup> ، فسمعه أبو عبد الله الحسين بن محمد بن حُسروا  
البلخيّ ، رحمه الله تعالى .

\* \* \*

٩٨١ - صالح بن إبراهيم بن أبي بكر بن ناصر  
-ويقال قاسم - الحورانيّ ، ثم الصّالحيّ ،  
أبو محمد الحافظيّ

سمع من ابن أبي عمر ، والفخر ، وابن شيبان ، وأبي بكر الهرويّ .  
وحدّث عنه بالسّماع أبو إسحاق التّنوّخيّ .

وذكره البرزاليّ ، في « معجمه » ، فقال : كان رجلاً خيراً ، له مَحفوظ ، وهو مُكثّر  
عن الفخر ابن البخاريّ .

ومات في ليلة الثالث والعشرين من شهر رمضان ، سنة خمس وأربعين وسبعمائة .  
رحمه الله تعالى .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته في : تاج التراجم ٣٠ ( حاشيته ) ، الجواهر المضية ، برقم ٦٦١ ، كشف الظنون ١ / ١١ .  
(١) في النسخ : « الأجناس » والمثبت من مصادر الترجمة .  
(٢) في النسخ : « عبيد الله » . وتأقّى ترجمته في المحدثين .  
(٣) كان ذلك بعد قدوم الدّستجيردي إلى بغداد ، سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة .



/ ٩٨٢ - صالح بن إبراهيم بن محمد بن حَاجِّي  
ابن عبد الله ، الشيخ صلاح الدين ،  
أبو البقاء الزُّرْعِيُّ

الفقيه ، المُحدِّث ، النحوى .

وُلد خارج القاهرة ، سنة ست وسبعمائة .

وسمع وحدث وتفقه على علماء عصره . وبرع في الفقه والعربية والحديث ، وغير ذلك .

ومات في عَوْدِهِ من الحج ، بَوَادِي الصَّفْرَاء<sup>(١)</sup> ، في أواخر ذى الحِجَّة سنة ثمان وستين وسبعمائة ، بعد أن حدث ودرَّس سنين ، كذا في « العُرف العَلِيَّة » .

\* \* \*

٩٨٣ - صالح بن عبد الله بن جعفر بن علي بن  
صالح الأسدي ، مُحِبِّي الدين ، ابن الصَّبَّاح ، الكُوفِيُّ\*

وُلد في ربيع الآخر ، سنة تسع وثلاثين وستمائة .

وذكره التَّاج عبد الباقي في « ذيل الوَفَيَات » ، فقال : كان فريدا في علوم التفسير ، والفقه ، والفرائض ، والأدب ، نادرة العراق في ذلك ، مع الزهد والفضل والورع ، أَلْقَى « الكَشَّاف » دروسا من صدره ثمان مرات ، مع بحثٍ وتدقيق ، وإيرادٍ وتشكيك . وطلب لرياسة الحنفية بالمُسْتَنْصِرِيَّة ، فامتنع . ومات سنة سبع وعشرين وسبعمائة ، وله ثمان وثمانون سنة .

وذكره الصَّفَّادِي ، تبعا للذَّهَبِيِّ ، في حرف العين المهملة ، فقال : عبد الله بن جعفر . قال الحافظ السيوطي : وقد التَّبَسَّ عليه اسمه باسم أبيه .

قلتُ : وقد ذكره الصَّفَّادِي ، في « أعيان العصر » في حرف الصاد كما هنا . وقال

(١) وادي الصفراء : من ناحية المدينة ، بينه وبين بدر مرحلة ، وهو كثير النخل والزروع والخير ، في طريق الحج . معجم البلدان ٣ / ٣٦١ .

(٥) ترجمته في : تاريخ بغداد ، لابن رافع ٦٤ .

في وصفه : الشيخ الإمام العالم الزاهد ، محيي الدين أبو عبد الله الأسدي الكوفي الحنفي ، كان فقيہ بلده وإمامها في أنواع العلوم والتصوف والأدب والزهد ، طُلب لتدريس المُستَنصِرِيَّة مرارا فامتنع ، وأجاز له الصَّغَانِيُّ في سنة خمسین وستمائة . ثم أرخ وفاته كما هنا . ثم ذكره في الكتاب المذكور في من اسمه عبد الله ، وأعاد الترجمة بمعناها ، وهو وَهَم ، والله تعالى أعلم .

\* \* \*

٩٨٤ - صالح بن عبد الوهَّاب بن أحمد بن أبي الفتح

ابن سَحْنُون الخطيب ، تقي الدين ، أبو البقاء\*

قال في « الدرر » : سمع من ابن عبد الدائم وغيره ، وخطب بجامع النيرب<sup>(١)</sup> ، وكان فصيحاً .

مات في رجب ، سنة سبعمائة وخمسة عشر .

وذكره اليُونِينِيُّ ، في « ذيله على مرآة الزمان » ، فقال : مولده يوم الأربعاء ، عاشر صفر ، سنة سبع وخمسين وستمائة<sup>(٢)</sup> ، بجامع النيرب ، ونظَّم والدُه في اسمه عند ولادته هذين البيتين ، وهما :

تَيَمَّنْتُ فِيهِ غِبْطَةً بِاسْمِ صَالِحٍ      فَسَمَّيْتُهُ مُسْتَهْدِيًا بِرِشَادِهِ  
عَسَى اللَّهُ فِينَا أَنْ يَمُنَّ بِفَضْلِهِ      فَيُحْيِيَهُ عَبْدًا صَالِحًا مِنْ عِبَادِهِ..

وذكره الصَّفَّيْدِيُّ ، في « أعيان العصر » ، وقال في وصفه : كان ذا هيئة مليحة ، وخطابة فصيحة ، وفيه تودُّد للأنام ، وسماحة يدخل بها في زُمرَةِ الكرام . وكان يجلس في حانوت الشُّهُود تحت القلعة ، ويُنفق من رِقَاقِهِ بِحُسْنِ خِلَاعِهِ كُلَّ سِلْعَةٍ . ولم يزل إلى أن حَلَّ الحَطْبُ بِالْحَطِيبِ ، وَجَنَى المَوْتُ غُصْنَهُ الرُّطِيبِ .

وَتُوْفِّي ، رحمه الله تعالى ، في ثاني عَشْرِ شَهْرِ رَجَبِ الْفَرْد ، سنة عشر وسبعمائة .

---

(٥) ترجمته في : الدرر الكامنة ٢ / ٣٠١ .

(١) جامع النيرب ، بالقرب من الربوة ، والنيرب من قرى الغوطة ، من محاسن قرى دمشق . الدارس ٢ / ٤٣٨ .

(٢) في الدرر : ٧١٠ ، ويبدو أن ما ذكره التيمي كان في نسخته .

وَوَلَّى الْخُطَابَةَ مَكَانَهُ وَلَهُ مَجْدُ الدِّينِ إِبْرَاهِيمَ ، عَلَى عَادَةِ أَبِيهِ وَجَدَّهُ . انْتَهَى .  
وَبَيْنَ تَارِيخِي وَفَاتِهِ / لِابْنِ حَجَرَ وَلِلصَّفْدِيِّ تَفَاوُتٌ ، خَمْسُ سِنَوَاتٍ<sup>(١)</sup> كَمَا تَرَى ، ٢١٩ ظ  
وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ .

\* \* \*

٩٨٥ - صَالِحُ بْنُ قَاسِمِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَسْعَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ

الْفَضْلِ الْيَمَانِيِّ الصَّنْعَانِيِّ ، وَيُعرفُ بِالشَّيْخِ صَالِحِ

وُلِدَ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ وَثَمَانِمِائَةٍ ، بِمِخْلَافِ صَنْعَاءَ .

وَحَفِظَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ ، وَغَيْرَهُ ، وَاشْتَغَلَ هُنَاكَ قَلِيلًا فِي الْفِقْهِ ، وَالْعَرَبِيَّةِ ، وَأُصُولِ  
الدِّينِ .

ثُمَّ ارْتَحَلَ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَخَمْسِينَ ، وَحَجَّ وَجَاوَرَ ، ثُمَّ رَكِبَ الْبَحْرَ إِلَى الْقَاهِرَةِ ،  
فَدَخَلَهَا فِي رَمَضَانَ ، سَنَةِ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ ، فَلَا زَمَ التَّقِيُّ الشُّمْنِيُّ فِي الْفِقْهِ وَالْعَرَبِيَّةِ ، وَكَانَ  
مِمَّا أَخَذَهُ عَنْهُ « حَاشِيَتُهُ لِلْمُعْنَى » ، وَ « شَرْحُهُ لِلنَّفَايَةِ » ، وَكَتَبَهُمَا بِخَطِّهِ .

وَكَذَا أَخَذَ الْمُنْطِقَ ، وَالْمَعَانِي ، وَالْبَيَانَ ، وَأُصُولَ الدِّينِ ، وَغَيْرَهَا عَنِ التَّقِيِّ الْحِصْنِيِّ .

\* \* \*

٩٨٦ - صَالِحُ بْنُ مَنْصُورٍ ، الْإِمَامُ\*

الْخَطِيبُ بِجَامِعِ الْكُوفَةِ .

\*أَسَازُ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى بْنِ هَبَةَ اللَّهِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ، مُدَرِّسُ الْمُسْتَنْصِرِيَّةِ .

\* \* \*

٩٨٧ - صَالِحُ التَّرْجُمَانِيِّ\*\*

● سُئِلَ عَنْ رَجُلٍ قِيلَ لَهُ : إِنَّكَ تَدْخُلُ عَلَى فُلَانَةٍ فِي دَارِ فُلَانٍ ، وَتُجَامِعُهَا فِيهَا .

---

(١) لَا فَرْقَ بَيْنَهُمَا عَلَى مَا فِي الدَّرَرِ الْمَطْبُوعِ بَيْنَ أَبَدِنَا .

(٥) تَرْجَمْتُهُ فِي : الْجَوَاهِرُ الْمُضْيئةُ ، بِرَقْمِ ٦٦٢ .

(٥٥) تَرْجَمْتُهُ فِي : الْجَوَاهِرُ الْمُضْيئةُ ، بِرَقْمِ ٦٦٣ .

فحلّف وقال : إن دخلتُ تلك الدّار لفلانة فامرأته طالق ثلاثا . فلو دخل تلك الدّار لأمرٍ آخر ، لا لتلك المرأة ، أبحنتُ في يمينه ، أم لا ؟ فقال : لا . كذا في « الجواهر » ، من غير زيادة . والله تعالى أعلم .

\* \* \*

٩٨٨ - صالح الرّومى ، المعروف بقرا صالح\*

ومعناه بالعريّة : صالح الأسمر .

أخذ عن فضلاء بلاده ، واشتغل ، ودأب ، وحصل ، ودرّس بإحدى الثّمان ، وغيرها .

وتوفّي سنة أربع وأربعين وتسعمائة . وكان كاسمه صالحا . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

٩٨٩ - الصّدّيق بن على بن محمد بن على القاضي ،

الفقيه ، العلّامة ، رضى الدين ،

الزّبيدي ، المعروف بابن الخطيب

كان فاضلا ، بارعا في العربيّة ، والمعاني والبيان ، والمنطق ، والأصليّن ، والتفسير ، والفقه .

وولّى القضاء بزّيد ودرّس ، وأفاد .

وكان في تلك البلاد رئيس الحنفيّة ورأسهم ، مُحبّا في أهل مذهبه ، مُعظّما لهم ، وله في القلوب موقع وجلالة ، مع الديانة والصّيانة ، والعِفّة والنّزاهة .

مات في شهر رمضان ، سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة ، رحمه الله تعالى .

\* \* \*

٩٩٠ - صرّغتمش ، الأمير ، سيف الدين النّاصري\*\*

رأسُ نوبة ، كان جميل الصّورة ، وصفات الحُسْن فيه مَحْصُورة ، مُحيّاه

---

(\*) ترجمته في : الشقائق النعمانية ٢ / ١٠١ ، ١٠٢ .

(\*\*) ترجمته في : خطط المقرئى ٢ / ٤٠٣ ، ٤٠٤ .

كالبدر السَّافر في الظلام ، أو الشمس إذا هي بَرَزَتْ من حَلَفِ العَمَام .  
كتب وقَرَا ، وأضاف أهل العِلْم وقَرَى ، وعَمَّر المدرسة المعروفة به بالقاهرة ، وجعل  
نجوم محاسنها في الإبداع زاهرة .

وكان يتأدَّى القرآن العظيم على المشايخ ، وبحبُّ أن يكون في التجويد ذا قَدَمٍ راسخ ،  
إلا أن أخلاقه كان فيها شراسة ، ونفسه فيها على احتمال الأذى نفاسه ، فأقْدَم على عَزْل  
القضاة ، واتَّبَعَ السلطانُ في ذلك رِضاه ؛ لأنَّه كان قد انفرد بالتدبير ، وثَقُلَتْ وِطائهُ  
على الدولة حتى خَفَّ عندها ثَبِير ، وسالَمَتِ الأيام ، وتيقَّظ سعدُه والناس عنه نيام ،  
فكان مع جماله وبَطْشِهِ ، / يَغْلُو عند مَنْ يَعْتَبِرُهُ بأُرشِهِ :

٢٢٠ و

كالبدر حُسْنًا وقد يُعاوِدُهُ      عُبُوسُ لَيْثِ العَرِينِ في عَنَدِهِ<sup>(١)</sup>  
كأُتْمًا مُبَرَّمُ القضاءِ به      مِنْ رُسُلِهِ والجِمَامُ من رَصَدِهِ  
ولم يزل عالِي الكَعْب ، مَالِي القلوب بالرَّغْب ، حتى أُخِذَ أخْذَةً رايية . ولم تَكُنْ  
أنيابُ التَّوْبِ عنه نائية ، فأُمْسِكهُ الناصر حسن في العشرين من شهر رمضان سنة تسع  
 وخمسين وسبعمائة ، وكان ذلك آخرَ العَهْدِ به . رحمه الله تعالى .

وكان قد عَمَّر تلك المدرسة المشهورة به ، وبالع في عمارتها وزخرفتها .  
وكان يتعصَّب لمذهبه ، ويؤثر الفضلاء ويُقَرِّبُهُمْ ، ويسأل مسائل في اللغة والفقه ،  
ويُعْظِمُ العَجَمَ ويؤثِّرُهُمْ .

وكان قد انفرد بالحديث في أمرِ الأوقاف ، واهْتَمَّ بها ، وعُمِّرَتْ في أيامه .  
قال الصَّلَاحُ الصَّفَدِيُّ : ووجدتُ بخطه في حائط المدرسة السلطانية بحلب مكتوبا :  
أَبْدًا تَسْتَرِدُّ ما تَهَبُ الدُّنْ      يَا فيالَيْتَ جُودَها كان بُخْلا  
وكتبه صرَّغْتَمَشُ النَّاصِرِي . فلما قرأت ذلك عَجِبْتُ من هذا الاتفاق ، فكأنه كاشَفَ  
نفسه بما وقع له ، واستردَّتْ ما وهَبَتْهُ الدنيا ، وأخذ السلطانُ من أمواله وحَواصِلِهِ شيئا  
يَعْجِزُ الوصفُ عنه .

قال الصَّفَدِيُّ : وقد كتبتُ قصيدة أمدحُه بها ، ولكن ما جهَّزْتُها إليه ، وهى :  
ياهِمُّ لا تدخلُ إلى خاطِرِي      فَإِنَّ لِي صرَّغْتَمَشَ النَّاصِرِي  
قد زَيْنَ اللهُ الليالي به      لأنَّه كالقَمَرِ الزَّاهِرِ

(١) عند ؛ ككُرْم : مال .

وَكَمَّلَ اللهُ الْمَعَالِي بِهِ  
وَالْمُلْكُ قَدْ أَضْحَى بِهِ فِي جَمِيٍّ  
غَلَّ يَدَ الظُّلَمِ وَعُدْوَانِهِ  
مُسَدَّدُ الْآرَاءِ فِي فِعْلِهِ  
مَا أَبْصَرَ النَّاسُ وَلَمْ يَسْمَعُوا  
سِيوفُهُ إِنْ سَلَّهَا فِي الْوَعَى  
يُعْمِدُهَا فِي مُهْجَاتِ الْعِدَا  
يَمِيئُهُ لِلْجُودِ مُعْتَادَةٌ  
كَوَاكِبُ السَّعْدِ لَهُ قَدْ غَدَتْ  
أَنْشَاءً لَهُ مَدْرَسَةٌ حُسْنُهَا  
فَسِيحَةُ الْأَرْجَاءِ قَدْ زُخْرِفَتْ  
رُخَامُهَا مُخْتَلِفٌ لَوْنُهُ  
وِذْهَنُهُ مُتَقَيَّدٌ بِالذِّكَا  
وَعِلْمُهُ زَادَ عَلَى غَيْرِهِ  
/ يَسِيْقُ بَرْقَ الْجَوِّ إِذْرَاكُهُ  
يَقُولُ مَنْ يَسْمَعُ أَلْفَاظَهُ  
فَوْصَفُهُ أَعْجَزَ كُلِّ الْوَرَى  
إِنَّ الثَّنَا فِي وَصْفِهِ قَدْ غَدَا  
تَلَهُوً بِهِ الرُّكْبَانُ فِي سَيْرِهِمْ  
يَلْقَى الَّذِي يَسْتَعِي إِلَى بَابِهِ  
فَاللَّهُ يَرْعَاهُ وَلَمْ يَنْسَهُ

فَأَصْبَحَتْ فِي رَوْثِي بَاهِرٍ  
لَأَنَّه كَالْأَسَدِ الْخَادِرِ  
وَكَفَّ كَفَّ الْخَائِنِ الْجَائِرِ  
لَأَنَّهُ ذُو بَاطِنٍ طَاهِرٍ  
بِمَنْزِلِهِ فِي الزَّمَنِ الْغَابِرِ  
كِبَارِقٍ تَحْتَ الدُّجَى طَائِرٍ  
فَتَكُنْسِي ثَوْبَ الدِّمِّ الْمَائِرِ  
قَدْ أَخْجَلَتْ صَوْبَ الْحَيَا الْمَاطِرِ  
تَخْدُمُهُ فِي الْفَلَكَ الدَّائِرِ  
بَيْنَ الْوَرَى كَالْمَثَلِ السَّائِرِ  
بِكُلِّ لَوْنٍ رَاقٍ لِلنَّاطِرِ  
كَمَثَلِ رَوْضٍ يَنْعَمُ زَاهِرٍ  
لَأَنَّهُ ذُو خَاطِرٍ حَاضِرٍ  
كُلْجٍ بَحْرِ طَافِحٍ زَاخِرٍ  
لَا كَأَمْرِئٍ فِي جَهْلِهِ عَائِرٍ  
كَمْ تَرَكَ الْأَوَّلَ لِلْآخِرِ  
مَنْ نَازَمَ الْقَوْلَ وَمَنْ نَازِرٍ  
غَنِيْمَةً الْوَارِدِ وَالصَّادِرِ  
لَأَنَّهُ أُعْجِبَةُ السَّامِرِ  
بَنَائِلٍ مِنْ جُودِهِ الْغَامِرِ  
عِنْدَ حُطُوبِ الزَّمَنِ الْغَادِرِ

كَذَا نَقَلْتُ هَذِهِ التَّرْجُمَةَ مِنْ «أَعْيَانِ الْعَصْرِ» ، لِلصَّلَاحِ الصَّفْدِيِّ ، وَحَذَفْتُ مِنْهَا مَا لَا تَمَسُّ الْحَاجَةَ إِلَيْهِ . وَهَذَا الْقَدْرُ مِنَ الصَّلَاحِ الصَّفْدِيِّ ، فِي مَدْحِ صَاحِبِ التَّرْجُمَةِ ، يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ كَانَ ذَا فَضْلٍ وَافِرٍ ، وَإِحْسَانٍ مُتَكَثِرٍ ، وَأَنَّهُ حَرِيٌّ بِأَنْ يُعَدَّ فِي جُمْلَةِ فَضَلَاءِ الْحَنَفِيَّةِ ، الَّذِينَ بِفَضْلِهِمْ يُقْتَدَى ، وَبِعِلْمِهِمْ يُهْتَدَى ، وَالْفَضْلُ مَا شَهِدَتْ بِهِ الْأَعْدَاءُ ؛ فَإِنَّ غَالِبَ شَافِعِيَّةِ ذَلِكَ الْعَصْرِ كَانُوا لَا يُحِبُّونَهُ ، وَفِي الْمَدْحِ لَا يُنْصِفُونَهُ ؛ لَمَّا ذَكَرْنَاهُ مِنْ مَنِّهِ إِلَى أَفْضَلِ الْعَجَمِ ، كَالْعَلَامَةِ الْإِثْقَانِيِّ وَأَضْرَابِهِ ، وَتَعْصِيَةِ أَهْلِ مَذْهَبِهِ . وَلَا

تَلْتَفِتُ أَيُّهَا الْوَاقِفُ عَلَى كَلَامِ الصَّفْدِيِّ هَذَا ، إِلَى مَا فِيهِ مِنَ الْبَلَايَا الْمَحْبَبَّةِ فِي الرُّوَايَا ،  
فَقَدْ أَوْضَحْنَا لَكَ السَّبَبَ ، وَاللَّهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى يُسَامِحُ الْجَمِيعَ ، وَيَغْفِرُ لَهُمْ ، بِمَنْهُ  
وَلُطْفِهِ .

\* \* \*

٩٩١ - صَقْرُ بْنُ أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ

ابن إبراهيم الدِّمِيرِيُّ\*

الإمام العلامة ، خامس مُدَرِّسِي السِّيُوفِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ .

وُلِدَ سَنَةَ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .

وَتَفَقَّهَ عَلَى الْعَلَامَةِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ<sup>(١)</sup> مُحَمَّدِ بْنِ<sup>(٢)</sup> سَعْدِ اللَّهِ الْجَرِيرِيِّ<sup>(٣)</sup> ، وَعَلَى الْفَقِيهِ  
أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ يُوسُفَ ، وَسَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ بَرٍّ ، وَأَبِي الْفَضْلِ  
مُحَمَّدِ بْنِ يُوسُفَ الْعَزَنِيِّ .

مَاتَ فِي مُسْتَهْلَ ذِي الْقَعْدَةِ ، سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَسِتِّمِائَةٍ ، وَدُفِنَ بِالْقَرَّافَةِ ، رَحِمَهُ  
اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

٩٩٢ - صَفَرُ شَاهِ الرُّومِيِّ\*\*

كَانَ رَجُلًا فَاضِلًا عَالِمًا ، لَهُ يَدٌ طَوَّلَى فِي أَكْثَرِ الْفُنُونِ ، حَتَّى يُقَالُ : إِنَّ الْمَوْلَى شَمْسَ  
الدِّينِ الْفَنَارِيِّ أَرْسَلَ إِلَيْهِ يَسْأَلُهُ عَنْ مَوَاضِعَ مُشْكِلَةٍ مِنَ الْعُلُومِ الْعَقْلِيَّةِ ، فَكَتَبَ أَجْوِبَتَهَا  
وَأَرْسَلَهَا إِلَيْهِ ، وَكَتَبَ مَعَ الْجَوَابِ يَعْتَذِرُ إِلَيْهِ ، وَيَقُولُ : إِنَّهُ مَا أَجَابَ إِلَّا عَمَلًا بِالْقَوْلِ  
الْمَشْهُورِ : الْمَأْمُورُ مَعْذُورٌ .

وَلَهُ « خُطْبٌ » ، وَ « رِسَائِلٌ » ، وَغَيْرُ ذَلِكَ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

---

(هـ) ترجمته في : النكملة لوفيات النقلة ٥ / ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٦٤ . واسمه في النكملة : « جعفر » ،  
وسبق للمؤلف ترجمته برقم ٦٠٧ ، في ٢ / ٢٧٧ ، وأعاد ذكره في الأنساب . وفي النسخ : « صفر » بالفاء .

(١ - ١) نكملة من ترجمته الآتية ، برقم ١٠٨٦ .

(٢) انظر لضبط النسبة الأنساب ، مع حاشيتي على الجواهر ٢ / ٣٣٢ .

(هـ) ترجمته في : الشقائق النعمانية ١ / ٩٥ ، ٩٦ . وهو من علماء الطبقة الرابعة في دولة السلطان بايزيد خان ابن السلطان  
بايزيد خان الذي بويغ له سنة إحدى وتسعين وسبعماية .

### ٩٣٣ - صنّع الله أفندى\*

ابن قاضى القضاة جعفر أفندى ، أحد قضاة العسكر المشهورين فى الديار الرومىة ، بل فى جميع الديار الإسلامية ، بالدين والصلاح والتقوى والمروءة والعلم والعمل ومكارم الأخلاق .

نشأ من صغره فى مهّد الأمانة ، وجنر الصيانة ، وملازمة القراءة أولاً فى القرآن الكريم ، ثم فى الكتب المعتبرة والمُتون المُحرّرة ، والشروح المشهورة بالتحقيق ، والحواشى المعروفة بالتدقيق ، وكان لا يملّ من المطالعة والمراجعة ، والاشتغال والإشغال .

وكانت أيامه كلها فى إقبال ، وبلوغ آمال ، تخدمه السُّعود ، / وتُعينه الجُود ، إلى أن بلغ مبالغ الرجال ، وفاق الأقران والأمثال ، حتى كان الإمام العلامة ، والقُدوة الفهامة ، صاحب « التفسير » الذى سارت بذكره الرُّكبان ، وأذعن له كل قاصر ودان ، مفتى الديار الرومىة ، والممالك الإسلامية ، أبو السُّعود العِمادى ، رحمه الله تعالى ، يُراعيه ويُكرمه ، ويعتني به ويُقدّمه ، ويُرجّحه على سائر أقرانه ، وأصحابه وإخوانه ، ويرى مخايل النجابة ظاهرة عليه ، وعيون التوفيق ناظرة إليه ، وكان كثيراً ما يُحكّمه فى التّرجيح بين الأفاضل ، والمُحقّقين الأمثال ، ويرضى بحُكمه ، ويثني على دقّة فهمه ، وقد حقّق الله تعالى رجاءه فيه ، وجعله قائماً مقامه وناصرًا له على من يُعاديّه .

ثم بعد أن حصّل من الفضائل ما حصّل ، وأنعم الله تعالى عليه بما أمّل ، وصار مدرّساً فى مدارس متعدّدة ، أجّلها قدرًا ، وأشهرها ذكرا ، مدرسة الوالدة بمدينة اسكى دار ، حُميت عن البوار ، وهى والدة السلطان مراد خان ، تغمّدهما الله بالرحمة والرّضوان ، حتى إنها كانت أجّل من السّليميّة والسّليمانية وغيرهما من المدارس المنسوبة إلى آل عُثمان ، أدام الله تعالى دولتهم إلى آخر الزمان ، وكان صاحب الترجمة أجّل من وليّها من المدرّسين ، وكان يُلقب بها الدُّروس للخاصّة والعامة ، من غير مانع ولا مُدافع ، بخلاف أكثر المدرّسين بالديار الرومىة ، فإنّ من عادتهم أن لا يُمكنوا أحدا من حضور دروسهم ، سوى تلاميذهم المخصوصين بهم ، ولم يزل بهذه المدرسة يُفيد الطّلاب ، ويُباحث أولى الألباب ، ولا يخلّ على أحد بفوائده ، والتقاط فرائده ، ولا يتكبّر على أحد فى مُباحثة

(\*) ترجمته فى : خلاصة الأثر ٢ / ٢٥٦ - ٢٥٩ . وكانت وفاته فى حدود سنة إحدى وعشرين وألف .



ولا في مُناظرة ، وإذا ظهر له الحقُ سلّم له وانقاد إليه ، من غير تعصّب ولا عناد ، كما جرت به عادة السلف ، وعادة المُنصفين من الخلف .

ثم بعد مدّة فوّضوا إليه قضاء بروسه ، ثم قضاء أدرنة ، ثم قضاء إصطنبول بولاية أنا طولي ، ثم قضاء العسكر بولاية روميلي ، ولم يتخلّل هذه الولايات عزّل ولا ما يُوجب العزّل ؛ لأنّ سيرته كانت في الجميع حميدة ، وأفعاله سديدة ، لا يُعطى المناصب إلّا لأهلها ، ولا يضع الأمور إلّا في محلّها ، يُقرّب أصحاب الفضل والكمال ، ويُبعد أصحاب الجَهْل والضلال ، ويُعظّم العلماء ويرفع مقامهم ، ويُقبل عليهم ، وينظر بعين العناية إليهم . وأمّا الرّشوة فما كانت في أيّامه تُذكر إلّا للتكرّر ، ولا يُسأل عنها إلّا ليهان من يأخذ منها ، وقد وقع الإجماع ، في سائر البقاع ، على أنّ الله تعالى قد طهر منها يده ولسانه ، وأتباعه وأعوانه ، ولا شكّ ولا ريب أنّ العفّة عن الرّشوة في مثل هذه الأيام ، نعمة كبرى ، وسعادة عظّمة ، قلّ من يوفّق لها ، ويوصف بها ، وأنّ أخذها من كبائر الذنوب ، وقبائح العيوب ، التي تُوقع في المهالك ، وتُخرب الممالك ، فالحمد لله الذي خصّه بأحسن الأوصاف ، وأنعم عليه بجزيل الألفاف .

ولم يزل سالكا في هذه الطريق ، مصحوبا من الله تعالى بالتوفيق ، إلى أن فرغت المدّة ، وانقضت العِدّة ، وأصاب السلطان عينُ الكمال ، وجاءه مُستوفي الآجال ، وانتقل بالوفاة إلى رحمة الله تعالى ، وجلس على سريّر المُلك مكانه ، وولّى خلافته وسلطانه ، ولده الأكبر ، وغصّنه الأُنضر ، السلطان محمد خان ، أدام الله تعالى دولته إلى آخر الزمان ، / ونصره وأيده على أهل الكفر والطُغيان ، فأشار عليه بعضُ ثقّاته أن يعزّل سائر القضاة والأمراء ، وأمراء الأمراء ، والحُكّام والعُمّال ، وغيرهم من سائر المناصب ، فعَمِلَ برأيه ، وما أبقي منهم إلّا القليل ، وكان صاحب الترجمة ممّن شمله هذا العموم ، وتأسّف الناسُ على أيّامه ، وعلى ما فقدوه من عدّله في أحكامه ، وصاروا يَتَهَلُّونَ إلى الله تعالى ، ويسألونه أن يُعيد عليهم ولأيته .

واستمرّ مُقيما في منزله ، مُكبّا على المطالعة والمراجعة ، والتّقرير والتّحرير ، والتّسويد والتّبييض ، والتّأليف والتّصنيف ، لا يخرج من المنزل إلّا إلى جُمعة أو جماعة ، أو عيادة مريض ، أو زيارة أخٍ في الله تعالى ، وكثيرا ما كانوا يسألونه في قبول ما يختاره من المناصب الشريفة فلا يقبل ، ويرمُون عليه فلا يرضى ، ويدفعهم بالتّي هي أحسن ، وكان مع ذلك لا ينسى نصيبه من الأمر بالمعروف والنّهي عن المنكر ، بحسب الإمكان .

وَمُلَخَّصَ مَا أَقُولُهُ فِي حَقِّهِ : إِنِّي مَا رَأَيْتُ مِثْلَهُ فِي الدِّيَارِ الرُّومِيَّةِ ، وَلَا رَأَى هُوَ مِثْلَ نَفْسِهِ ، فَتَسْأَلُ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يَمُدَّ فِي أَجَلِهِ ، وَأَنْ يُعَيِّنَهُ عَلَى فَعْلِ الْخَيْرَاتِ ، وَإِزَالَةِ الْمُنْكَرَاتِ ، بِمَنَّةٍ وَكَرَمِهِ .

وَقَدْ مَدَحْتُهُ الشُّعْرَاءَ ، وَكَاتَبْتُهُ الْفُضَلَاءَ ، وَرَاسَلُوهُ وَرَاسَلَهُمْ ، وَلَوْلَا أَنِّي سَطَّرْتُ هَذِهِ التَّرْجُمَةَ وَأَنَا عَلَى جَنَاحِ السَّفَرِ ، وَاشْتَغَالِ الْفِكْرِ ، لَجَمَعْتُ كَثِيرًا مِمَّا مُدِحَ بِهِ ، وَالْفَّاءُ فِي الثَّنَاءِ عَلَيْهِ ، وَلَكِنْ عَلَى كُلِّ خَيْرٍ مَانِعٌ .

وَمِنْ جُمْلَةِ مُجِيبِهِ وَمَادِحِيهِ ، جَامِعُ هَذِهِ « الطَّبَقَاتِ » ، وَمِنْ ذَلِكَ بَعْضُ أَيْبَاتِ قَلْتُهَا فِي أَثْنَاءِ رِسَالَةٍ أَرْسَلْتُهَا إِلَى حَضْرَتِهِ الشَّرِيفَةِ ، مِنْ ثَغْرِ إِسْكَنْدَرِيَّةٍ ، وَأَنَا مُتَوَجِّهٌُ إِلَى مِصْرَ الْحَمِيَّةِ ، بَعْدَ أَنْ سَمِعْتُ النَّاسَ يَقُولُونَ : إِنَّ بَعْضَ أَرْبَابِ الدَّوْلَةِ شَفَعُوا عِنْدَهُ فِي إِعَادَةِ قَضَاءِ الْيَوْمِ لِقَاضِيهَا السَّابِقِ ، وَأَنَّهُ امْتَنَعَ مِنْ ذَلِكَ أَشَدَّ الِامْتِنَاعِ ، فَقُلْتُ :

إِلَهِي إِنْ صُنْعَكَ قَدْ تَلَاوَى      أُمُورِي كُلُّهَا قَبْلَ التَّلَافِ  
وَقَدَّمَنِي وَأَخَّرَ كُلَّ ضِدٍّ      أَرَاهُ الدَّهْرُ يَسْعَى فِي خِلَافِي  
إِلَهِي كُنْ لَصْنَعِ اللَّهِ عَوْنًا      وَعَامِلُهُ بِفَضْلِ مَنْكَ وَافِي  
وَقَدَّمَهُ عَلَى رَغَمِ الْأَعَادَى      وَأَخَّرَهُمْ كِتَاخِيرِ الْخَوَافِي  
وَلَا تَجْعَلْ لِدَوْلَتِهِ انْقِطَاعًا      إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَالتَّكَافِي  
وَقَدْ اسْتَجَابَ اللَّهُ تَعَالَى دُعَانَا ، وَلَهُ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ .

« وَإِنَّا لَنَرْجُو فَوْقَ ذَلِكَ مَظْهَرًا »<sup>(١)</sup>

ثُمَّ بَعْدَ مُدَّةٍ طَوِيلَةٍ سَافَرْتُ إِلَى الدِّيَارِ الرُّومِيَّةِ ، وَرَأَيْتُهُ عَلَى جَانِبِ عَظِيمٍ مِنَ الْهَيْبَةِ وَالْوَقَارِ ، وَالرُّفْعَةِ وَالتَّوَاضُعِ ، وَتَفَازِ الْكَلِمَةِ ، أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ حِينَ كَانَ فِي قَضَاءِ الْعَسْكَرِ ، وَهَذِهِ عَادَةُ اللَّهِ تَعَالَى فِي عِبَادِهِ ، أَنَّ مَنْ أَطَاعَهُ يُطِيعَ لَهُ الْعِبَادَ ، وَمَنْ عَصَاهُ يَعْصِيهِ كُلُّ أَحَدٍ حَتَّى الْأَهْلَ وَالْأَوْلَادَ .

وَرَأَيْتُ بِمَدِينَةِ إِصْطَنْبُولٍ مِنَ التَّغْيِيرَاتِ وَالتَّبَدُّلَاتِ ، وَأَكْلِي الرِّشَا ، وَإِعْطَاءِ الْمَنَاصِبِ لِغَيْرِ أَهْلِهَا ، وَوَضْعِ الْأُمُورِ فِي غَيْرِ مَحَلِّهَا ، وَقِلَّةِ الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ ، وَغَيْرِ

(١) هَذَا عَجَزٌ بَيْتٌ لِلنَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ ، وَصَدْرُهُ :

« بَلَّغْنَا السَّمَاءَ مَجْدَنَا وَجَدُودَنَا »

دِيَوَانُهُ ٥١ .

ذلك ممّا تُبكي له العيون ، وتَحترق لأجله القلوب ، وتَحير في تذيير رَفْعِه العُقول ، وإذا انتدب لإزالته أحد من الناس الذين يخافون الله / تعالى ، لا يجد له مُساعدًا ، ولا مُعينًا ولا مُعاضدًا ، بل ينتدب له كثير من أرباب الدولة الذين لا يريدون الإصلاح ، ولا يُريدون بطلان الرِّشَا ولا فيه النَّجاح ، لتكذيبه وتسفيهه ، وتَحقيقه والرَّد عليه ، ولم أر في تلك الديار من هو سالم من سائر أنواع النَّفاق ، ومن مداراة أصحاب الظلم والشقاق ، إلّا صاحب الترجمة ، فله دُرّه ، ما أشده وأصلبه في دين الله تعالى ، وما أكثر تَعْظيمه لشريعة رسول الله ﷺ . ولقد بالغوا في عَرْض الولايات عليه ، ووعدوه بأن لا يُعارضوه في أمر من الأمور ، وأن يقبلوا نصائحه وشفاعاته ، وهو مع ذلك مُصمّم على الامتناع ؛ لِعَلِمِه بأن أكثرهم ممن يقول بلسانه ما ليس في قلبه ، فلما قدر الله تعالى بوفاء شيخ الإسلام ، وقُدوة الأنام ، سعد الدين أفندي ، مُفتي الديار الرومية ، في عاشر شهر ربيع الأول ، سنة ثمان بعد الألف ، امتدت أعناق جماعة من موالى الديار الرومية لطلب منصب الفتوى مكانه ، وبالغوا في الطلب والسَّعى ، وبذل الدنيا لمن يُعينهم ، ويشفع لهم ويساعدهم ، وصاروا يُبالغوا في وَصف أنفسهم بالعلم والعمل ، والفضل والكرم ، والعدل والإنصاف ، وغير ذلك من المحاسن التي ليس فيهم منها قليل ولا كثير ، ولا جليل ولا حقير :

ولسان حال الحق يُنشد مالها إلاً إمام العصر صنّع الله  
من لم يخف في الله لومة لائم وصنّعه الله لا للجاه

فقبل فراغهم من دَفْنِه ، بل ومن الصلاة عليه ؛ جاء خطُّ السلطان إلى الوزير الكبير ، بتفويض منصب الفتوى إليه ، من غير تعب ولا نصّب ، ولا بذل فِضة ولا ذهب ، ولا عهد ولا وعد ، بل سمعنا أنّه تردّد في القبول وعَدَمِه ، ولولا أنّه رأى القبول عليه مُتعيّنًا ، وأنّ ترك المُتعيّن ، ليس عند الله بهيّن ، ما كان يقبله ولا يقبل عليه ، فلما حصل القبول حصل عند الناس من الفرح والسرور ما لا مزيد عليه ، واستبشروا بإقبال الخيرات ، وإدبار المنكرات ، وقيام ناموس الشريعة ، وُحمود نارِ الرِّشوة الفظيعة ، وغير ذلك ممّا فيه صلاح الأئمة ، وكشف الغمّة عن الأمة ، وما مضى بعد ولايته إلّا زمن يسير ، حتى عُزل بعض قضاة الجور والرِّشا ، وولّى مكانه بعض القضاة الذين يُرجى خيرهم ، ويؤمن ضررهم وضيئهم ، وعُدّ ذلك من بركات صاحب الترجمة ، وزاد سرورهم به ودعائهم له ، وثناؤهم عليه ، وصار أكثر الخواص من الناس يرجون من

الله تعالى أن يجعله على رأس هذه المائة العاشرة لدين الله الإسلام مُجَدِّداً ، ولشريعة خَيْرِ  
الأنام ناصيراً ومؤيداً ؛ لأنه رُوِيَ عَنْهُ ﷺ ، أَنَّهُ قَالَ : « إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُقَيِّضُ لِهَذِهِ الْأُمَّةِ  
عَلَى رَأْسِ كُلِّ مِائَةِ سَنَةٍ مَنْ يُجَدِّدُ لَهَا دِينَهَا »<sup>(١)</sup> . ومَسْأَلَةُ التَّجْدِيدِ للناس فيها كلامٌ  
كثير ، ورواياتٌ مختلفة ، نقلَ أَكْثَرُهَا الحافظُ جلال الدين السيوطيُّ ، في بعضِ مؤلَّفاته ،  
وقد أجاد وأفاد ، وأتى بأقصى غاياتِ المُراد ، فمن أراد الوقوفَ على ذلك ، فلينظر  
ظ ما هنالك ، والله تعالى / أعلم بالصواب ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
وسلم .

\* \* \*

---

(١) أخرجه أبو داود ، في : باب ما يذكر في قرن المائة ، من كتاب الملاحم . سنن أبي داود ٢ / ٤٢٤ . والحاكم ، في :  
كتاب الفتن والملاحم . المستدرک ٤ / ٥٢٢ .

## حرف الضاد

٩٩٤ - الضحّاك بن مخلّد

أحد الأئمة الأعلام ، أبو عاصم النبيل<sup>\*</sup>

واختلّف في تلقّيه بالنبيل وفي مَنْ لَقَّبه به ، ف قيل : سَمَّاه ابن جُرَيْج ، بسبب أن الفيل قَدِم البصرة ، فذهب الناسُ ينظرون إليه ، فقال ابن جُرَيْج : مالك لا تنظر ؟ فقال : لا أجِدُ منك عَوْضًا . فقال : أنت نبيل . وقيل : لَقَّبه به شُعْبَةُ ؛ وذلك أن شُعْبَةَ حَلَف لا يُحَدِّث أصحاب الحديث شهرًا ، فبلغ ذلك أبا عاصم ، فقصدّه ، فدخل عليه مجلسه ، فلمّا سمع منه هذا الكلام قام ، وقال : حدّث وغلّامِي العَطَّارُ حُرٌّ لَوْجِه الله تعالى عن يَمِينِكَ . فأعجبه ذلك ، وقال : أنت نبيل . وقيل : لأنّه كان يلبس الحَزَّ وجَيْدَ الثياب . وقيل : لَقَّبه بذلك جارية لَزَقَر . قال الطّحاوي : حدّثنا يزيدُ بن سِنان ، قال : كُنّا عند أبي عاصم ، فتحدّثنا ساعة ، وقال بعضنا لبعض : لِمَ سُمِّيَ أبو عاصم النبيل ؟ فسمع بذلك ، فسألنا عن ما نحن فيه ، وكان إذا عَزَم على شيء لم يُقَدِّر على خلافه ، فذكرنا له ذلك ، فقال : نعم ، كُنّا نَحْتَلِفُ إلى زُقَر ، وكان معنا رجلٌ من بني سَعْدٍ ، يُقال له أبو عاصم ، وكان ضعيف الحال ، وكان يأتي زُقَر بثياب رَثَّة ، وكنتُ آتيه بطويلة على دَائِيَّة ، بثياب سَرِيَّة ، فاستأذنتُ يومًا ، فأجابتنِي جارية عنده ، وفيها عُجْمَةٌ ، يقال لها زهرة ، فقالت : مَنْ هذا ؟ فقلتُ : أبو عاصم . فدخلتُ على مَوْلَاهَا ، فقال لها : مَنْ بالبَاب ؟ فقالتُ له : أبو عاصم . فخرج ليَقِفَ على المُسْتَأْذِنِ عليه مَنْ هو ، أبو عاصم أو السَّعْدِي . فقالتُ له : ذلك النبيل . ثم أذِنْتُ لي ، فدخلتُ عليه وهو يَضْحَك ، فقلتُ : وما يَضْحَكُكَ ، أَصْلَحَكَ اللهُ ؟ فقال : إنّ هذه الجارية لَقَبْتُكَ بالنبيل ، لا أراه يُفَارِقُك أبداً في حياتِكَ ولا بعد مَوْتِكَ . ثم أخبرني خبرها ، فسُمِّيْتُ يومئذٍ النبيل .

قال في « الجواهر » : قال الذّهبيُّ : أَجْمَعُوا على تَوْثِيقِ أبي عاصم .

(٥). ترجمته في : الأنساب ٥٥٢ ط ، البداية والنهاية ١٠ / ٢٦٧ ، تاريخ خليفة بن خياط ( بغداد ) ٥١٢ ، التاريخ الكبير ، للبخاري ٢ / ٢ / ٣٣٦ ، تذكرة الحفاظ ١ / ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، تقريب التهذيب ١ / ٣٧٣ ، تهذيب التهذيب ٤ / ٤٥٠ - ٤٥٣ ، الجرح والتعديل ٢ / ١ / ٤٦٣ ، الجمع بين رجال الصحيحين ٢٢٨ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٦٥ ، خلاصة تذهيب تهذيب الكمال ١٧٧ ، دول الإسلام ١ / ١٣٠ ، سير أعلام النبلاء ٩ / ٤٨٠ - ٤٨٥ شذرات الذهب ٢ / ٢٨ ، طبقات الحفاظ ١٥٦ ، طبقات خليفه بن خياط (دمشق) ٥٥٥ ، الطبقات الكبرى ، لابن سعد ٧ / ٢ / ٤٩ ، العبر ١ / ٣٦٢ ، اللباب ٣ / ٢١٣ ، مرآة الجنان ٢ / ٥٣ ، المعارف ٥١٠ ، ميزان الاعتدال ٢ / ٣٢٥ .

وقال عُمر بن شُبَّة : والله ما رأيت مثله .

وقال البخاري : سمعتُ أبا عاصم ، يقول : منذ عَقَلْتُ أَنَّ الْغِيَّةَ حَرَامٌ ، ما اغْتَبْتُ أَحَدًا قَطُّ .

وقال ابنُ سعد : كان فقيهاً ، ثَقَّةً .

مات بالبصرة ، في ذى الحِجَّة سنة اثنى عشرة ومائتين ، وهو ابن تسعين سنة وأشهر . وقيل : سنة ثلاث عشرة .

وروى له الشَّيْخَان .

روى أَنَّهُ ذَكَرَ لَهُ أَنَّ يَحْيَى بْنَ سَعِيدٍ يَتَكَلَّمُ فِيكَ . فقال : لَسْتُ بِحَيٍّ وَلَا مَيِّتٍ إِذَا لَمْ أَذْكَرْ .

قال الذَّهَبِيُّ : سمع من يزيد بن أبي عُبَيْد ، وجماعة من التابعين . وكان واسع العلم ، ولم يَرَّ في يده كتابٌ قَطُّ .

وذكره ابن عَسَاكِر ، في « تاريخ دمشق » ، وأثنى عليه .

وروى أَنَّهُ كَانَ كَبِيرَ الْأَنْفِ ، وَأَنَّهُ حَكَى عَنْ نَفْسِهِ أَنَّهُ تَزَوَّجَ امْرَأَةً ، وَأَنَّهُ أَرَادَ تَقْبِيلَهَا ، فَمَنَعَهُ أَنْفُهُ ، فَأَمَالَهُ إِلَى أَحَدِ جَوَانِبِ وَجْهِهَا ، فَقَالَتْ لَهُ : نَحْ رُكْبَتِكَ عَنْ وَجْهِى . فقال : ليس هذا ركبةً ، إِنَّمَا هُوَ أَنْفٌ .

وعن محمد بن عيسى الرَّجَّاج ، قال : سمعتُ أبا عاصم يقول : مَنْ طَلَبَ هَذَا الْحَدِيثَ فَقَدْ طَلَبَ أَغْلَى الْأُمُور ، فَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ خَيْرَ النَّاسِ .

وعن أبى داود سليمان بن سَيْفٍ قال : كنتُ مع أبى عاصم النَّبِيلِ ، وهو يمشى وعليه طَبْلَسَانٌ ، فَسَقَطَ عَنْهُ طَبْلَسَانُهُ ، فَسَوَّيْتُهُ / عَلَيْهِ ، فَالْتَفَتَ إِلَيَّ ، وَقَالَ : كُلُّ مَعْرُوفٍ صَدَقَةٌ . فَقُلْتُ : مَنْ ذَكَرَهُ ، رَحِمَكَ اللَّهُ ، فَقَالَ : أَخْبَرَنَا ابْنُ جُرَيْجٍ ، عَنْ عَطَاءٍ ، عَنْ جَابِرٍ ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ ، أَنَّهُ قَالَ : « كُلُّ مَعْرُوفٍ صَنَعْتُهُ إِلَى غَنِيٍّ أَوْ فَقِيرٍ ، فَهُوَ صَدَقَةٌ » (١) .

وعن أحمد بن سعيد الدَّارِمِيُّ ، قال : سمعتُ أبا عاصم النَّبِيلَ يقول : طَلَبُ الْحَدِيثِ

---

(١) ذكره السيوطى فى الجامع الكبير ٦٢٣ / ١

جِرْفَةُ الْمَفَالِيسِ ، إِنْ كَانَ صَاحِبُ تِجَارَةٍ تَرَكَ تِجَارَتَهُ حَتَّى تَذْهَبَ ، وَإِنْ كَانَ صَاحِبُ صَنْعَةٍ تَرَكَ صَنْعَتَهُ حَتَّى تَحْرَبَ ، حَتَّى إِذَا بَلَغَ مَا يُرِيدُ ، وَبَلَغَ سَبْعِينَ سَنَةً ، جَاءَ صَبِيَّانَ فَقَعَدَا بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَإِنْ كَانَ الشَّيْخُ ذَكِيًّا قَالَا : مَا أَكْبَسَهُ . وَهُوَ عَلَى حَدَاثَةِ سِنَتِهِ إِنْ قِيلَ لَهُ : كَيْسٌ . غَضِبَ ، وَإِنْ كَانَ الشَّيْخُ مُعَقَّلًا قَالَا : مَا يُحْسِنُ قِرَاءَةَ كِتَابِهِ .

وَذَكَرَهُ السُّيُوطِيُّ فِي « طَبَقَاتِ النُّحَاةِ » ، وَذَكَرَ أَنَّهُ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ بِاللُّغَةِ ، وَأَنَّ وَلَادَتَهُ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَةً ، ثُمَّ قَالَ : وَكَانَ حَافِظًا ، ثَبَاتًا ، وَفِيهِ مِزَاجٌ وَكَيْسٌ ، رَأَى أَبَا حَنِيفَةَ يَوْمًا يُفْتِي ، وَقَدْ اجْتَمَعَ النَّاسُ عَلَيْهِ وَآذَوْهُ - يَعْنِي مِنْ كَثَرَةِ الزُّحَامِ - فَقَالَ : مَا هُنَا أَحَدٌ يَأْتِينَا بِشَرْطِي ؟ فَتَقَدَّمَ إِلَيْهِ ، فَقَالَ : يَا أَبَا حَنِيفَةَ تَرِيدُ شَرْطِيًّا ؟ قَالَ : نَعَمْ . فَقَالَ : اقْرَأْ عَلَيَّ هَذِهِ الْأَحَادِيثَ الَّتِي مَعِيَ . فَلَمَّا قَرَأَهَا قَامَ عَنْهُ ، فَقَالَ : أَيْنَ الشَّرْطِيُّ ؟ ، فَقَالَ : إِنَّمَا قُلْتُ : تُرِيدُ . وَلَمْ أَقُلْ لَكَ : أَجِيءُ بِهِ . فَقَالَ : انْظُرُوا أَنَا أَحْتَالُ لِلنَّاسِ مِنْذُ كَذَا وَكَذَا ، وَقَدْ أَحْتَالَ عَلَيَّ هَذَا الصَّبِيُّ .

وَعَنْ أَبِي الْفَضْلِ بْنِ يَحْيَى الْبَاهِلِيِّ ، قَالَ : رَأَيْتُ أَبَا عَاصِمَ النَّبِيلَ فِي مَنْامِي بَعْدَ مَوْتِهِ ، فَقُلْتُ : مَا فَعَلَ اللَّهُ بِكَ ؟ قَالَ : غَفَرْتُ . ثُمَّ قَالَ : كَيْفَ حَدِيثِي فِيكُمْ ؟ ، قُلْتُ : إِذَا قُلْنَا أَبُو عَاصِمٍ ، فَلَيْسَ أَحَدٌ يَرُدُّ عَلَيْنَا . قَالَ : فَسَكَتَ عَنِّي ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيَّ فَقَالَ : إِنَّمَا يُعْطَى النَّاسُ عَلَى قَدْرِ نِيَّاتِهِمْ .

وَبِالْجُمْلَةِ إِنَّ أَبَا عَاصِمٍ كَانَ مِمَّنْ اتَّفَقَتِ الْأَفَاضِلُ عَلَى فَضْلِهِ ، وَالْأُمَثَلُ عَلَى جَلَالَتِهِ وَتَوْبَلِّهِ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

٩٩٥ - الضَّحَّاكُ بْنُ مُسَافِرٍ

مَوْلَى سُلَيْمَانَ بْنِ

عَبْدِ الْمَلِكِ\*

ذَكَرَهُ ابْنُ عَسَاكِرَ ، فِي « تَارِيخِ دِمَشْقَ » ، وَقَالَ : حَدَّثَ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ النُّعْمَانُ بْنُ ثَابِتٍ الْفَقِيهِ .

رَوَى عَنْهُ الْوَلِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَلْقَاوِيُّ ، أَنَّهُ قَالَ : صَلَّيْتُ إِلَى جَنْبِ أَبِي حَنِيفَةَ ، فَسَمِعَنِي أَتَشَهَّدُ ، فَقَالَ لِي : يَا شَامِيَّ ، حَدَّثَنِي سُلَيْمَانُ بْنُ مِهْرَانَ الْأَعْمَشُ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ

(٥) ترجمته فی : تہذیب تاریخ دمشق ٧ / ٢٩ .

عَلَقَمَةُ ، عن عبد الله بن مسعود ، رضى الله عنه ، قال عَلَّمَنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ التَّشَهُدَ :  
« التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ ، وَالصَّلَوَاتُ ، وَالطَّيِّبَاتُ ، السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ ،  
السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا  
عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ<sup>(١)</sup> » . ثم تَدْعُو بِمَا أَحَبَبْتَ .

ولم يُورِّخْ له ابنُ عَسَاكِرَ مولدا ولا وفاةً ، ولا ذكر له شيئا من أخباره ، بل رَوَى  
عنه هذا الحديث فقط . والله أعلم .

\* \* \*

٩٩٦ - ضِيَاءُ بنِ سَعْدِ اللَّهِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ عَثْمَانَ

الشيخ الإمام ، العالم العلامة

ضياء الدين ، القُرْمِيُّ \*

كان إماما ، عالما بالتفسير والعربية ، والمعاني والبيان ، والفقه والأصولين ، ملازما  
للاشتغال والإفادة ، حتى في حال مَشْيِهِ وَرُكُوبِهِ ، يتوقَّد ذكاءً .

تفقه في بلاده ، وأخذ عن أبيه ، والعَضُدِ ، والبدر التُّسْتَرِيِّ ، والخَلْجَالِيِّ . وتقدَّم  
في العلم قديما ، حتى كان الشيخ سعد الدين التُّفْتُازَانِيُّ أحدَ مَنْ قرأ عليه .

ظ وحجَّ قديما ، فسمع من / العَفِيفِ المَطَرِيِّ .

(١) حديث ابن مسعود في التشهد ، أخرجه البخاري ، في : باب التشهد في الآخرة ، وباب ما يتخير من الدعاء بعد  
التشهد وليس بواجب ، من كتاب الأذان ، وفي : باب من سمي قوما أو سلم في الصلاة على غير مواجهة وهو لا يعلم ،  
من كتاب العمل في الصلاة ، وفي : باب السلام اسم من أسماء الله تعالى وإذا حييم بتحية فحيوا بأحسن منها أو ردوها ،  
من كتاب الاستئذان ، وفي : باب الأخذ باليدين ، من كتاب الدعوات ، وفي : باب قوله تعالى : ﴿ السَّلامُ الْمُؤْمِنِ ﴾ ،  
من كتاب التوحيد . صحيح البخاري ١ / ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢ / ٧٩ ، ٧ / ٦٣ ، ٦٤ ، ٧٣ ، ٨ / ١٤٢ . ومسلم ، في :  
باب التشهد في الصلاة ، من كتاب الصلاة . صحيح مسلم ١ / ٣٠١ ، ٣٠٢ . وأبو داود ، في : باب التشهد ، من  
كتاب الصلاة . سنن أبي داود ١ / ٢٢١ ، ٢٢٢ . والترمذي ، في : باب ما جاء في التشهد ، من أبواب الصلاة . عارضة  
الأحوذ ٢ / ٨٣ ، ٨٤ . والنسائي ، في : باب كيف التشهد الأول ، وباب نوع آخر من التشهد ، من كتاب التطبيق ،  
وفي : باب إيجاب التشهد ، وباب كيف التشهد ، وباب تخير الدعاء بعد الصلاة على النبي ﷺ ، من كتاب السهو .  
المجتبى ٢ / ١٨٩ ، ١٩٣ ، ٣ / ٣٤ ، ٣٥ ، ٤٣ . وابن ماجه ، في : باب ما جاء في التشهد ، من كتاب إقامة الصلاة ،  
وفي : باب خطبة النكاح ، من كتاب النكاح . سنن ابن ماجه ١ / ٢٩٠ ، ٦٠٩ . والإمام أحمد ، في : المسند ١ / ٣٧٦ ،  
٣٨٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٨ ، ٤٣١ ، ٤٣٧ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٥٠ ، ٤٥٩ ، ٤٦٤ .

(٥) ترجمته في : إنباء الغمر ١ / ١٨٣ ، ١٨٤ ، بغية الوعاة ٢ / ١٣ - ١١٥ ، الدرر الكامنة ٢ / ٣٠٩ ، ٣١٠ .



قال الحافظ جلال الدين السيوطي : وكان يقول : أنا حنفي الأصول ، شافعي الفروع . وكان يستحضر المذهبين ، ويُفتي فيهما .

وقال تلميذه ، الولي العراقي : أخبرني أنه كان يُفتي في بلادهم على مذهب أبي حنيفة أيضا ، وكان يستحضره . وكان يقول : أنا حنفي الاعتقاد والعبادات ، رأيي أبي على ذلك . وكان لا يرفع يديه في ركوع الصلاة وسجودها . انتهى .

قلت : حيث كان الشيخ ، رحمه الله تعالى ، مُفتيًا لمعرفة مذهب أبي حنيفة ، حافظًا لأصوله وفروعه ، عاملاً بهما في اعتقاداته ودياناته ، فالأليق به أن يُذكر في طبقات السادة الحنفية ، لا في طبقات الشافعية ، وكونه يعرف مذهب الشافعي أيضا ، ويُفتي فيه لمن سألَه ، لا يمنع من ذلك ، فإنما هو زيادة علم وفضيلة ، وهو بمنزلة من يعرف مذهبتين أو أكثر ، ولكن يعتقِد مذهباً واحداً ، ويُنسب إليه . فإن قيل : كيف حلَّ له مباشرة بعض مدارس الشافعية ، وأخذ معلومها ، كما سيأتى ، مع كَوْن ذلك مخالفاً لشرط الواقف بها ، وهو لا يجوز ؟ قلت : يُمكن أن يُجاب بأن الشيخ ، رحمه الله تعالى ، كان يرى أن المدرّس يستحقُّ الجامعية على معرفة المذهب ، ونشره إيَّاه ، لا على اعتقاده والتعبُّد به ، وفاقاً لما نقله الشيخ سراج الدين ابن المُلقّن ، في « طبقات الشافعية » ، عن عزّ الدين بن عبد السلام الشافعي .

قال الحافظ السيوطي في حقِّ صاحب الترجمة : كان يُحلُّ « الكشاف » ، و « الحاوي » خلاً إليه المُنتهى ، حتى يُظنَّ أنه يحفظهما ، ويُحسِنُ إلى الطلبة بجأه وماله ، مع الدّين المتّين ، والتواضع الزائد ، والعظمة ، وكثرة الخير ، وعدم الشرِّ .

ولما قدم القاهرة ، استقرَّ في تدريس الشافعية بالشيخوخية ، ومشيخة البيبرسية . وكان اسمه عُبيد الله ، فكان لا يرضى ذلك ولا يكتبه ، لموافقته اسم عُبيد الله بن زياد ، قاتل الحسين رضي الله تعالى عنه ، ولعن قاتله .

وكانت لحيته طويلة ، بحيث تصل إلى قدمه ، ولا ينام إلا وهي في كيس ، وإذا ركب تنفّر فرقتين ، فكان عَوَّامٌ مصر يقولون إذا رأوه : سبحان الخالق ، فيقول هو : عَوَّامٌ مصر مؤمنون حقاً ؛ لأنهم يستبدلون بالصنعة على الصانع .

أخذ عنه الشيخ عزّ الدين ابن جماعة ، والولي العراقي ، وغيرهما

وروى عنه البرهان الحلبي ، وغيره .

ومات في ذى الحجة ، سنة ثمانين وسبعماية .

وكتب إليه ، طاهر بن حبيب ، رحمه الله تعالى (١) :

قُلْ لِرَبِّ النَّدَى وَمَنْ طَلَبَ الْعِلْمَ      سَمَ مُجِدًّا إِلَى سَبِيلِ السَّوَاءِ (٢)  
إِنْ أَرَدْتَ الْخَلَاصَ مِنْ ظُلْمَةِ الْجَهْلِ      لِمَا فَمَا تَهْتَدِي بِغَيْرِ الضِّيَاءِ

فأجابه ، رحمه الله تعالى (١) :

قُلْ لِمَنْ يَطْلُبُ الْهُدَايَةَ مَنَّى      خِلْتِ لَمَعَ السَّرَابِ بِرُكَّةِ مَاءِ  
لَيْسَ عِنْدِي مِنَ الضِّيَاءِ شُعَاعٌ      كَيْفَ يُبْعَى الْهُدَى مِنْ اسْمِ الضِّيَاءِ

● قال الحافظ جلال الدين السيوطي ، رحمه الله تعالى ، في آخر ترجمة الضياء ، رحمه الله تعالى : فائدة رأيت أن أُطْرِفَ بها هذا الكتاب ، وقع في كلام الشيخ ضياء الدين هذا السابق ، / ثقله عنه آنفا إطلاَق الصَّانِعِ على الله تعالى ، وهو جارٍ في ألسنة المتكلمين ، واثقده عليهم بأنه لم يرد إطلاقه على الله تعالى ، وأسماءه توقيفية . وأجاب التقي السبكي ، بأنه قرئ شاذاً « صَنَعَهُ اللهُ » بصيغة الماضي ، فمن اكتفى في إطلاق الأسماء بورود الفعل ، اكتفى بمثل ذلك . وأجاب غيره بأنه مأخوذ من قوله تعالى : ﴿ صَنَعَ اللهُ ﴾ (٣) . ويتوقف أيضا على القول بالاكْتِفَاءِ بورود المصدر . قال - أعني السيوطي - وأقول : إنني لأعجب للعلماء خلفا وسلفا ، من المحدثين والمحققين ، ممن وقف على هذا الانتقاد ، وقول القائل : إنه لم يرد . وتسليمهم له ذلك ، ولم يستحضروه ، وهو وارد في حديث صحيح . ثم روى الحديث بسنده ، عن حذيفة ، رضى الله تعالى عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ : « إِنَّ اللَّهَ صَانِعُ كُلِّ صَانِعٍ وَصَنَعِيهِ » . وقال : هذا حديث صحيح ، أخرجه الحاكم (٤) عن أبي النضر محمد بن محمد بن يوسف الفقيه ، عن عثمان بن سعيد الدارمي ، عن علي ابن المديني ، به . قال : على شرط الشيخين . ولم ينتقده الذهبي في « تلخيصه » ، ولا العراقي في « مستخرجيه » والعجب من السبكي ، حيث لم يستحضره ، وعدل إلى جواب لا يُسَلَّمُ له مع حفظه ، حتى قال ولده : إنه ليس بعد الميزي والذهبي أحفظ منه . والله تعالى أعلم .

(١) بغية الرعاة ٢ / ١٤ ، والدرر ٢ / ٣١٠ .

(٢) في الدرر : « لرب العلى » .

(٣) سورة النمل ٨٨ .

(٤) في : كتاب الإيمان . المستدرک ١ / ٣١ ، ٣٢ . وفيه : « خالق كل صانع » .

وكان الضيَاء المذكور ، من المتعصّبين على الظلّمة ، القائلين بالحق ، الذين لا يأخذهم في الله لومة لائم .

● قال الوليّ العراقيّ : وفي يوم الاثنين ، سادس عشر ذى الحِجّة ، سنة ثمانين وسبعمائة ، عُقد مجلسٌ عند الأميرين الكبيرين بَرْقُوق و بَرَكَة ، بحضور القضاة الأربعة ، والمشايخ المُعْتَبَرين ؛ الشيخ أَكْمَل الدين البَابَرْتِيّ ، والشيخ سِرَاج الدّين البُلْقِينِيّ ، والشيخ ضياء الدين القَرْمِيّ ، بسبب إبطال أوقاف الأراضى المُشْتَرَاة من بيت المال ، وإعادتها إلى بيت المال ؛ لأنّها تُباع من غير أن تُدْعَوْ حاجة المسلمين إلى ذلك . فأجاب أكثر الحاضرين بمنع ذلك إذا حَكَم حاكمٌ بِصَحَّتِهِ ، فإنَّ نَقْضَ الحُكْمِ في محلِّ الاجتهاد مُمْتَنِعٌ ، وجميع الأوقاف المذكورة محكومٌ بِصَحَّتِهَا . ومال شيخنا البُلْقِينِيّ إلى الإبطال ، وأنَّ حُكْمَ القضاة بذلك لم يُصَادَفْ محلاً ؛ لأنّهم إنّما فعلوه خوفاً على مناصبهم ، فإنّهم لو امتنعوا لُعْزِلُوا ، كما جرى لابن منصور ، قاضى الحنفية ، لما جِئَء إليه بشيء من هذا لِيُثَبِّتَهُ ، فامتنع من ذلك ، فعُزِلَ ، ووقع بين شيخنا المذكور وبين الشيخ ضياء الدين القَرْمِيّ بسبب ذلك ما أوجبَ الوحشةَ بينهما ، مع تَأَكُّدِ المودّةِ بينهما قبل ذلك ، واجتماعُ بالشيخ ضياء الدين عَقِيبَ ذلك ، ووجدته متغيّرَ الخاطر ، متألماً بسبب ذلك ، وتضعّف ، فمات بعد جمعة .

قال : وبلغنني أنّ الشيخ أَكْمَل الدين قال للأمرءاء : إن كنتم تريدون الشرع ، فهؤلاء علماء الشرع أفْتَوَكم بعدمِ الجَوَاز ، وإن كنتم تريدون قَطْعَ أرزاق العلماء ، فرتّبوا لهم كما رتّب فرعون لخادم الأَصْنَامِ أو يَصْنَفُهُ . واتفصل المجلسُ على تنافرٍ ، واستمرت الأوقاف على حالها . انتهى ملخّصاً .

قلتُ : في سياقِ هذه الواقعة ما يدلُّ على أنّ الشيخ إنّما كان سببُ موته جِدَّةُ الغيرة والغضب لله تعالى ، فجزاه الله عن المسلمين خيراً .

وقيل : كان سببُ موته خوفه من بَرْقُوق ، لكلامٍ حَشِنٍ كلّمه إيّاه ، خاف منه على نفسه

/ وذكره الحافظ ابن حَجَرٍ في « إنبائه » ، وبالغ في الثناء عليه . وذكر في الحوادث أنّ البُلْقِينِيّ لم يوافق على إبطال الأوقاف مُطْلَقاً ، ولم يجلِإ إليه ، بل قال : أمّا أوقاف الجوامع والمدارس وجميع ما للعلماء والطلبة ، فلا سبيلَ إليه ، ولا يحلُّ لأحدٍ نَقْضُهُ ؛ لأنَّ لهم في الحُكْمِ أكثر من ذلك ، وأمّا ما وُقِفَ على عُوَيْشَة وفُطَيْمَة ، واشترى لأمثالهما من بيت

المال بالحيلة ، فينبغي أن يُنْقَضَ ، إذا تحقَّق أنَّه أُخِذَ بغير حقِّ .

وهذا الكلام يُخَالِفُ ما نقله العراقيُّ عنه ، من المَيْلِ إلى الإِبْطَالِ مطلقاً ، وهو الظَّاهِرُ الذي لا يُظَنُّ وَقَوْعُ ما يَخَالِفُهُ من الشيخ سراج الدين ، رحمه الله تعالى ، فَإِنَّهُ كانَ مَمَّنْ لا يُحَابِي الظَّلْمَةَ ، ولا يَرْهَبُهُمْ ، ولا تَأْخُذُهُ في الله لومةٌ لائم . نفعنا الله ببركاته ، وبركات علومه ، آمين .

\* \* \*

## حرف الطاء المهملة

٩٩٧ - طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد ، البخاري\*

صاحب كتاب « الواقعات » ، وكتاب « النصاب » ، ثم اختصر بعد ذلك من ذلك كتاباً سماه « خلاصة الفتاوى » ، التي أملاها حافظ الدين الملقب افتخار الدين .  
كذا في « الجواهر المضية » من غير زيادة ، ولم يذكر تاريخ وفاته ، ولا تاريخ ولادته .  
وقد رأيت على نسخة من كتاب « الخلاصة » ، بخط الإمام العالم العلامة على جلبي ابن أمر الله ما صورته : طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد البخاري ، ويقال له افتخار الدين ، كما ذكره في « حقائق المنظومة » ، وهو الإمام ابن الإمام ابن الإمام ، مرضي الأخلاق ، حسن السيرة ، ألف « خزانة الواقعات » ، وكتاب « النصاب » ، ثم اختصر منهما كتاب « الخلاصة » . مولده سنة اثنتين أو إحدى وثمانين وأربعمائة .  
وتوفي بسرخس ، في جمادى الأولى ، سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة ، وعقد العزاء بها ، ثم حمل إلى بخارى . انتهى .

فظهر من ذلك أن افتخار الدين لقب لصاحب « الخلاصة » نفسه ، لا لرجل أملاها غيره ، كما يفهم من كلام صاحب « الجواهر » هنا . وأما كلامه في الألقاب ، فعلى وجه الصواب .

\* \* \*

٩٩٨ - طاهر بن أحمد بن محمد بن محمد

أبو العلاء ، محب الدين بن جلال الدين

أبي الطاهر بن شمس الدين أبي عبد الله

ابن جلال الدين أبي محمد

الحجندی الأصل ، المديني\*\*

ولد بالمدينة الشريفة ، سنة سبع وسبعين .

---

(٥) ترجمته في : تاج التراجم ٣٠ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٦٦ ، طبقات الفقهاء ، لطاش كبرى زاده ، صفحة ١٠٥ ،  
الفوائد البهية ٨٤ ، كاتب أعلام الأخبار ، برقم ٤١٤ ، كشف الظنون ١ / ٧٠٢ ، ٧٠٣ ، ٧١٨ ، ٢ / ١٩٩٩ ، مفتاح  
السعادة ٢ / ٢٧٨ .

(٥٥) ترجمته في : الضوء اللامع ٤ / ٢ ، ٣ .

وسمع من أبيه ، ومن المَراغِيّ ، وغيره . وأجاز له جماعة من الحُفَاط . وتفقه على أبيه .

وكان إماما ، علامة ، طارحا للتكَلُف ، مُقْبِلا على الآخرة . وتصدّى للإقراء ، وانتفع به جماعة .

ومات في شهر رجب ، سنة إحدى وأربعين وثمانمائة ، بالمدينة المنورة ، وصُلّي عليه بالروضة الشريفة بعد صلاة الظهر ، ودُفن بالبقيع ، بالقرب من سيدنا إبراهيم بن رسول الله ﷺ ، وكانت جنازته حافلة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

٩٩٩ - طاهر بن الحسن بن عمر بن الحسن بن

عمر بن حبيب ، الملقّب زين الدين

أبو العزّ الحلبيّ \*

الإمام البليغ الفاضل ، من بيت الفضل ، ابن الإمام بدر الدين أبي محمد .

ذكره العلامة قاضي القضاة علاء الدين في « تاريخه » ، وقال : وهو حنفى المذهب ، اشتغل بالأدب ، على الشيخ أبي عبد الله وأبي جعفر المغربيين ، واشتغل على غيرهما من المشايخ ، وبرع فيه ، وصنّف ونظّم ونثر ، / وكتب في ديوان الإنشاء بحلب ، ثم رحل إلى القاهرة ، واستوطنها ، وكتب في ديوان إنشائها ، وصار بها أحد الأعيان . وتولّى عدّة وظائف .

وله الكتابةُ الحسنة ، والنظّم البليغ ، والفضيلة التامة في سرعة الإنشاء . صنّف « شرحا على البردة » نظّم البوصيريّ ، وخمّسها ، ونظّم في المعاني والبيان . وكتب إليه القاضي فتح الدين ابن الشهيد ، كاتب السرّ بالشام ارتجالا ، وذلك في سنة إحدى وستين وسبعمائة قوله :

أيا ابن حبيب من أدب أجزنا وأمتعنا على شرط الأديب

---

(٥) ترجمته في : إنباء الغمر ٢ / ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، جذرات الذهب ٧ / ٧٥ ، ٧٦ ، الضوء اللامع ٤ / ٣ ، ٤ ، كشف الظنون ١ / ٢٩٢ ، ٤٧٨ ، ٧٣٧ ، ٢ / ١٠٦٥ ، ١١٣٥ ، ١٣٣٣ ، ١٦٠٨ ، ١٨٢٥ وهو في الإنباء والضوء « طاهر ابن الحسين » .

وَأُمِّلَ عَلَى مُجِيبِكَ الْمَعَالَى لِيَرَوِيَهَا مَحَاسِينُ عَنْ حَسِيبٍ  
فَقَالَ الْقَاضِي زَيْنُ الدِّينِ طَاهِرٌ مَجِيئًا :

لِسَائِلٍ مَدْمَعِي هَلْ مِنْ مُجِيبٍ يُخَبِّرُهُ عَنِ الرَّشَاءِ الرَّبِيبِ  
وَهَلْ لَصَبَابَةِ الْكَالِفِ الْمُعْنَى وَسُقْمٍ قَدْ بَرَأَهُ مِنْ طَبِيبِ

كَذَا رَأَيْتُ هَذِهِ التَّرْجُمَةَ بِخَطِّ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الشَّحْنَةِ ، وَمِنْهُ نَقَلْتُهَا ، ثُمَّ رَأَيْتُ  
لَهُ تَرْجُمَةً فِي « الضَّوءِ اللَّامِعِ » بِنَحْوِ مَا هُنَا ، وَأُورِدَ لَهُ بَعْضَ الْأَبْيَاتِ ، مِنْهَا قَوْلُهُ <sup>(١)</sup> :

قُلْتُ لَهُ إِذَا مَاسَ فِي أَخْضِرٍ وَطَرَفُهُ أَلْبَابُنَا يَسْحَرُ  
لَحْظُكَ ذَا أَوْ أَيْضُ مَرْهَفٍ فَقَالَ لِي ذَا مَوْتِكَ الْأَحْمَرُ <sup>(٢)</sup>  
وَقَوْلُهُ فِي ضَبْطِ أَشْهُرِ الْقَبْطِ <sup>(٣)</sup> :

بَرْمَهَاتُ بَرْمُودَةٍ وَبَشَنَسُ وَبَوُونُ أَيْبُ مَسْرَى الْحُرُورِ  
ثُمَّ ثَوْتُ وَبَابَةٌ وَهَتُورُ وَكَيْهَكَ وَطُوبَةُ أَتَشِيرُ

قَالَ السَّخَاوِيُّ : وَلَهُ « نَظْمٌ فِي فَرَائِضِ الْحَنْفِيَّةِ » ، وَ « مَحَاسِينِ الْأَصْطِلَاحِ » ،  
لِلْبُلْقِينِيِّ ، وَذِيلٌ عَلَى « تَارِيخِ أَبِيهِ » بِطَرِيقَتِهِ .

وَقَالَ ابْنُ خَطِيبِ النَّاصِرِيَّةِ : وَكَانَ نَازِلًا بَلِيغًا ، تَأَمَّ الْفَضِيلَةَ فِي صِنَاعَةِ الْإِنْشَاءِ ، بِحَيْثُ  
إِنَّهُ عُيِّنَ لِكِتَابَةِ سِيرِ مِصْرَ .

وَأَرَخَ السَّخَاوِيُّ وَلَادَتَهُ بَعْدَ الْأَرْبَعِينَ وَسَبْعِمِائَةً بِقَلِيلٍ .

وَنَقَلَ عَنِ الْحَافِظِ ابْنِ حَجَرٍ أَنَّ وَفَاتَهُ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ ، سَابِعَ عَشَرَ ذِي الْحِجَّةِ ، سَنَةِ  
ثَمَانٍ وَثَمَانِمِائَةٍ ؟ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

(١) إنباء الغمر ٢ / ٣٣٨ ، شذرات الذهب ٧ / ٧٥ ، ٧٦ ، الضوء اللامع ٢ / ٤ .

(٢) في الشذرات : « فقال هذا موتك الأحمر » .

(٣) الضوء اللامع ٢ / ٤

١٠٠٠ - طاهر بن عثمان بن محمد

ابن عبد الحميد بن عبد الرحمن ،

أبو الطَّيِّب ، البُخَارِيُّ\*

تفقّه على بكر الرّزّنجريّ .

وسمع من جدّه محمد بن عبد الحميد .

مات سنة خمس وخمسين وخمسمائة . وله إحدى وسبعون سنة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٠٠١ - طاهر بن عليّ\*\*

له « الفّتاوى » .

كان رفيقاً لمحمود ابن الوليّ ، إمامان كبيران .

ويأتى محمود بن الوليّ فى محلّه ، إن شاء الله تعالى ، كذا قاله فى « الجواهر » ، من غير زيادة .

\* \* \*

١٠٠٢ - طاهر بن محمد بن طاهر

ابن عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله ،

أبو المكارم\*\*\*

قال ابن النّجار : حنفيّ المذهب ، قدم علينا بغداد طالباً للحج ، فى سنة ثلاث وستين<sup>(١)</sup> ، فحجّ وعاد ، وأقام ببغداد مُدّة يتفقّه ، ويسمع .

وكان فاضلاً ، ديناً ، عاقلاً ، لبيباً ، حسن الطّريقة ، طيّب الأخلاق ، متودّداً ، علّقَتْ عنه فى المُذاكرة أناشيّد ، ثم عاد إلى بلده ، وانقطع عنّا خبره . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته فى : الجواهر المضية ، برقم ٦٦٧ .

(٥٥) ترجمته فى : تاج التراجم ٣٠ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٦٨ . وهو من رجال القرن السادس .

(٥٥٥) ترجمته فى : الجواهر المضية ، برقم ٦٦٨ .

(١) أى : وخمسمائة .



١٠٠٣ - طاهر بن محمد بن عمر بن  
أبي العباس ، الحَفْصِيَّ\*

له « الفُصول في علم الأصول » .

كُنْيَتُهُ أبو المعالي .

أُستاذ محمد بن محمود بن محمد الخُوَارِزْمِيَّ الخطيب<sup>(١)</sup> ، وسيأتي في محله ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

١٠٠٤ - طاهر بن محمد الطَّاهِرِيَّ القاضى ، البَكْرَابَاذِيَّ\*\*

ذكره حمزة ، في « تاريخ جُرجان » ، وقال : من أصحاب الرَّأْيِ ، وَلَاه قَابُوس<sup>(٢)</sup> قضاء جُرجان ، مات سنة تسع وستين وثلاثمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٠٠٥ - طاهر بن يحيى بن قَبِيصَةَ\*\*\*

قال السَّمْعَانِيُّ : كان من كبار المُحَدِّثِينَ لأصحابِ الرَّأْيِ ، مات سنة خمس عشرة وثلاثمائة . رحمه الله تعالى .

وهو والد محمد الآق في بابه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

(٥) ترجمته في : تاج التراجم ٣٠ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٧٠ ، الفوائد البهية ٨٥ ، كُتُب أعلام الأخيار ، برقم ٤٤٤ ، كشف الظنون ١٢٧١ / ٢ .

ولقبه في الكُتُب والفوائد : « نجم الدين ، منشئ النظر » .

(١) كانت وفاة الخوارزمي سنة خمس وخمسين ومستمائة .

(٥٥) ترجمته في : تاريخ جرجان ١٩٦ ، الجواهر المضية ٦٧١ . وفي تاريخ جرجان : « الظاهري » ، وبأق لى الأنساب بالطاء المهملة .

(٢) شمس المعالي أبو الحسن قابوس بن وشمكير الجليل ، أمير جرجان وبلاد الجبل وطبرستان ، صاحب أدب وشعر ، تولى سنة ثلاث وأربعمائة . وفيات الأعيان ٧٩ / ٤ - ٨٢ ، نيفة الدهر ٥٩ / ٤ - ٦١ ، الميكنى ١ / ١٠٥ ، ٣٨٩ ، ١٢ / ٢ ، ١٧٢ .

(٥٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٧٢ ، معجم البلدان ٣ / ٩١٥ . وذكره السمعاني ، في الأنساب ٤٣١ ظ ، وابن الأثير ، في اللباب ٢ / ٢٢١ ، أثناء ترجمة ولده .

١٠٠٦ - طاهر الإمام ، المُلقَّب بِبَدْر\*

ذكره في « القُنية » . كذا في « الجواهر » ، من غير زيادة .

\* \* \*

١٠٠٧ - طراد بن محمد بن علي بن الحسن بن محمد بن

عبد الوهاب بن سليمان بن عبد الله بن

محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي بن

عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ،

أبو الفوارس ، الرِّثَيِّى\*\*

من وَلِدِ زينب بنت سليمان<sup>(١)</sup> .

أخذ عنه أحمد بن محمد قاضي القضاة ابن قاضي القضاة الدَّامَغَانِي .

مَوْلَدُه سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة .

سمع في صِبَاهُ من أبي الفتح هلال بن محمد الحَفَّار ، وأبي نُصْر التَّرْسِي<sup>(٢)</sup> ، وهو آخِرُ  
مَنْ حَدَّثَ عن أبي نصر .

قال ابنُ النَّجَّار : عُمِّرَ حتى انفَرَدَ بِالرُّوَايَةِ عن أَكْثَرِ شُيُوخِهِ ، وأَمْلَى خَمْسَةَ وَعَشْرِينَ  
مَجْلَسًا بِجَامِعِ النُّصُور ، وأَمْلَى بِمَكَّةِ الْمُشْرِفَةِ وَالْمَدِينَةِ الشَّرِيفَةِ مَجَالِسَ . وَرَوَى عَنْهُ وَلَدَاهُ ؛  
أَبُو الْقَاسِمِ عَلِي ، وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّد - الْآتِي كُلُّ مِنْهُمَا فِي مَحَلِّهِ - وَمُحَمَّدُ بْنُ نَاصِرِ الْحَافِظِ ،  
وَشَهْدَةُ بِنْتُ أَحْمَدَ الْإِبْرِي .

ومات في شَوَّال ، سنة إحدى وتسعين وأربعمائة . رحمه الله تعالى .

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٧٣ .

(٥٥) ترجمته في : الإكمال ٢٠٢ / ٤ ، الأنساب ٣٤٦ / ٦ ، البداية والنهاية ١٥٥ / ١٢ ، ١٥٦ ، تاج العروس ( الكويت )  
٨ / ٣٢٤ ، تذكرة الحفاظ ٤ / ١٢٢٨ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٧٤ ، دول الإسلام ٢٠ / ٢ ، سير أعلام النبلاء ١٩ /  
٣٧ - ٣٩ ، شذرات الذهب ٣ / ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، العبر ٣ / ٣٣١ ، عيون التواريخ ١٣ / ٨١ ، ٨٢ ، الكامل ١٠ / ٢٨٠ ،  
كشف الظنون ٢ / ١١٧٨ ، اللباب ١ / ٥١٨ ، مرآة الجنان ٣ / ١٥٤ ، المستفاد من ذيل تاريخ بغداد ١٣٢ ، ١٣٣ ،  
المنتظم ٩ / ١٠٦ ، النجوم الزاهرة ٥ / ١٦٢ .

(١) تمام نسبها : بن علي بن عبد الله بن عباس . كما جاء في المنتظم .

(٢) هو أحمد بن حسنون ، وقد ذكره الذهبي في المشبه ٦٣٧ ، فقال : « وأبو نصر بن حسنون الترسى شيخ طراد ،  
وابنه أبو الحسين محمد بن أحمد صاحب المشيخة ... » .

وِطْرَاه ؛ بكسر الطاء وفتح الراء وآخره ذَال مُهْمَلَة ، ضبطه ابن نُقْطَة كذلك . قاله  
في « الجواهر » .

\* \* \*

#### ١٠٠٨ - طاشغين خليفة\*

ذكره صاحب « الشقائق » ، وقال : كان عالما عاملا ، أخذ عن المولى خسرو ،  
وسلك طريق أهل التصوف ، واستوطن بلده بروسه ، وبها الآن مَحَلَّة تُنسَب إليه ، وصار  
بها واعظا ، وانتفع به الناس وأحبوه .

وكانت وفاته في أيام سُلْطَنَة السلطان با يزيد خان بن محمد خان بن مُراد خان<sup>(١)</sup> .  
تَعْمَدُهُمُ اللَّهُ تعالى برحمته .

\* \* \*

#### ١٠٠٩ - طورسون الرومي\*\*

نَحَنُ المولى أدّه بالي ، المتقدّم ذكره<sup>(٢)</sup> .

قال في « الشقائق » : هو من بلاد قَرْمَان ، قرأ على المولى أدّه بالي المذكور ، التفسير ،  
والحديث ، والأصول ، وتفقه عليه ، وقام مقامه في أمر الفتوى ، وتدرّس العلوم  
الشرعية ، وتُدبّرُ أمور السُلْطَنَة . وكان عاملا ، عالما ، مُجَابِبَ الدَّعْوَة . كذا ذكره من  
غير أن يُورِّخ له وفاة ولا مولدا . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

#### ١٠١٠ - الطيّب بن جعفر بن كَمَارِي الواسطي\*\*\*

والد أحمد ، المذكور في بابه<sup>(٣)</sup> .

---

(٥) ترجمته في : الشقائق النعمانية ١ / ٣٢٤ . وفيه : « طشغون » .

(١) يبيع له بالسلطنة سنة ست وثمانين وثمانمائة .

(٥٥) ترجمته في : الشقائق النعمانية ١ / ٦٨ ، ٦٩ . وفي النسخ : « طورشون » .

(٢) برقم ٤٤٥ ، وكانت فاته سنة ست وعشرين وسبعمائة .

(٥٥٥) ترجمته في : الأنساب ٤٨٦ ظ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٧٥ ، الباب ٣ / ٥٠ .

(٣) برقم ٢٠٥ .

وَجَدُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ، الْآتَى فِي مَحَلِّهِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

قَالَ السَّمْعَانِيُّ : هَذِهِ النِّسْبَةُ بَفَتْحِ الْكَافِ وَالْيَمِيمِ وَبَعْدِ الْأَلِفِ رَاءُ مُهْمَلَةٍ ، وَهُوَ اسْمٌ لَجَدِّ بَعْضِ الْعُلَمَاءِ ، وَهُوَ الطَّيِّبُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ كَمَارِیِ الْوَاسِطِيِّ . قَالَ : وَجَمَاعَةٌ مِنْ أَوْلَادِهِ يُعَرَفُونَ بِابْنِ كَمَارِیِ . نَقَلْتُهُ مِنْ « الْجَوَاهِر »<sup>١</sup> .

\* \* \*

١٠١١ - طَبِيرْسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، الشَّيْخُ الْإِمَامُ

الْعَالِمُ ، الْفَقِيهَ ، النَّحْوِيُّ ، عَلَاءُ الدِّينِ

الْمَعْرُوفُ بِالْجَنْدِيِّ\*

ذُكِرَ أَنَّهُ قَدِيمٌ مِنْ بِلَادِهِ إِلَى الْبِيرَةِ<sup>(١)</sup> ، فَاشْتَرَاهُ بَعْضُ الْأُمَرَاءِ بِهَا ، وَعَلَّمَهُ الْخَطَّ وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ ، وَتَقَدَّمَ عِنْدَهُ ، وَأَعْطَاهُ إِقْطَاعًا ، وَأَعْتَقَهُ ، فَلَمَّا تُوُفِّيَ أَسْتَاذَهُ ، قَدِمَ إِلَى دِمَشْقَ ، وَقد / جَاوَزَ عِشْرِينَ سَنَةً ، وَتَفَقَّهَ عَلَى مَذْهَبِ الْإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، وَاشْتَغَلَ بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ ، وَالْعُرُوضِ ، وَالْأَدَبِ ، وَالْفَرَائِضِ ، وَالْأَصْلَاحِ ، حَتَّى فَاقَ أَقْرَانَهُ . وَسَمَتْ هِمَّتُهُ ، فَصَنَّفَ فِي النَّحْوِ وَغَيْرِهِ ، وَنَظَّمَ كِتَابَ « الطَّرْفَةِ » فِي النَّحْوِ ، جَمَعَ فِيهِ بَيْنَ « أَلْفِيَةِ ابْنِ مَالِكٍ » ، وَ« مُقَدِّمَةِ ابْنِ الْحَاجِبِ » ، وَزَادَ عَلَيْهِمَا ، وَهِيَ تِسْعُمِائَةُ بَيْتٍ . وَقَرَأَهَا عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ ، مِنْهُمْ : الشَّيْخُ صَاحِبُ الدِّينِ الْبَطَّائِنِيِّ ، وَشَرَحَهَا ، وَكَانَ الشَّيْخُ شَمْسُ الدِّينِ بْنُ عَبْدِ الْهَادِي يُثْنِي عَلَيْهِمَا ، وَكَانَ مُعَرِّيًا بِالنَّظْمِ مِنْ صِغَرِهِ . وَكَانَ حَسَنَ الْمَذَاكِرَةِ ، لَطِيفَ الْمُعَاشَرَةِ ، مَحْبُورَهُ أَحْسَنُ مِنْ مَنَظَرِهِ ، كَثِيرَ التَّلَاوَةِ ، يَصْلِي بِاللَّيْلِ كَثِيرًا .

وَكَانَتْ وَفَاتُهُ سَنَةَ تِسْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَسَبْعُمِائَةٍ ، بِالصَّالِحِيَّةِ ، فِي طَاعُونِ دِمَشْقَ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

وَكَانَ مَوْلَدُهُ سَنَةَ ثَمَانِينَ وَسَبْعُمِائَةٍ تَقْرِيبًا .

وَمِنْ نَظْمِهِ فِي كَيْيَالٍ مَلِيحٍ ، لَهُ رَفِيقٌ اسْمُهُ الشَّمْسُ ، وَيُلَقَّبُ بِالتَّوَرِّ ؛ لِقُبْحِهِ ، وَبِالدَّقْنِ لِطَوْلِ لِحْيَتِهِ قَوْلُهُ :

(٥) تَرْجَمْتُهُ فِي : بَغِيَةِ الْوَعَاةِ ٢ / ٢١ ، الدَّرَرُ الْكَامِتَةُ ٢ / ٣٣٠ ، شَذَرَاتُ الذَّهَبِ ٦ / ١٦١ ، كَشَفُ الظُّنُونِ ٢ / ١١١١ .

(١) الْبِيرَةُ : كَوْرَةٌ كَبِيرَةٌ مِنَ الْأَنْدَلُسِ . مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ١ / ٣٤٨ .

نَفْسِي الْفِدَاءُ لَكَيْالٍ بَرَى جَسَدِي  
 فِي رِدْفِهِ عِظَمٌ فِي خَصْرِهِ هِضَمٌ  
 كَأَنَّ وَجَنَّتَهُ فِي النَّقْعِ إِذْ عَرِقَتْ  
 مِنْ أَجْلِهِ الشَّمْسُ مِنْ أَثْوَارِهِ كُسِفَتْ  
 رَفِيقَةُ الذَّقَنِ ثَوْرَانِ وَذَا عَجَبٌ  
 وَمِنْهُ أَيْضاً (٢) :

قَدْ بَتُّ فِي قَصْرِ حَجَّاجٍ فَذَكَّرَنِي  
 بَقُّ يَطِيرُ وَبَقُّ فِي الْحَصِيرِ سَعَى  
 وَمِنْهُ أَيْضاً فِي عَطَّارٍ :

اِحْتَجَجْتُ إِلَى قَطْرِ نَبَاتٍ وَسَنَّا  
 مِنْ مَنْطِقِهِ وَوَجْهِهِ كَمْ سَلَبْتُ  
 فَابْتَعْتُهُمَا مِنْ ذِي اعْتِدَالٍ وَسَنَّا  
 أَجْفَانُ مُتَيَّمِي هَوَاهُ وَسَنَّا

كَذَا نَقَلْتُ هَذِهِ التَّرْجُمَةَ مِنْ « أَغْيَانِ الْعَصْرِ » لِلصَّفَّادِيِّ ، وَحَذَفْتُ مِنْ شَعْرِ صَاحِبِهَا  
 مَا لَا طَائِلَ تَحْتَهُ ، عَلَى أَنَّ غَالِبَ شَعْرِهِ لَيْسَ بِذَلِكَ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

(١) فِي النِّسْخِ : « ذَا » دُونَ الْوَاوِ .

(٢) بَغِيَّةُ الْوَعَاةِ ٢ / ٢١ ، شَذَرَاتُ الذَّهَبِ ٦ / ١٦١ .

## حرف الظاء المعجمة

١٠١٢ - ظَهْرَةُ بن حسين بن علي بن  
أحمد بن عَطِيَّة بن ظَهْرَةَ  
الْقُرَشِيُّ الْمَكِّيَّ\*

وُلِدَ ظَنًّا فِي سَنَةِ تِسْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَسَبْعِمِائَةٍ .

وَسَمِعَ مِنَ الْعِزِّ ابْنِ جَمَاعَةٍ ، وَالْمَوْفَّقِ الْحَنْبَلِيِّ ، وَغَيْرُهُمَا .

وَأَجَازَ لَهُ جَمَاعَةٌ ، مِنْهُمْ : أَبُو الْفَضْلِ الْقَلَّاشِيُّ ، وَالْخَلَّاطِيُّ ، وَغَيْرُهُمَا .

وَحَدَّثَ ، وَسَمِعَ مِنْهُ الْحُفَّازُ ، كَالْحَافِظِ ابْنِ حَجَرٍ ، وَغَيْرِهِ .

وَمَاتَ فِي سَنَةِ [ تِسْعِ عَشْرَةٍ وَثَمَانِمِائَةٍ ]<sup>(١)</sup> رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته في : إنباء الغمر ٣ / ١٠٧ ، شذرات الذهب ٧ / ١٣٥ ، ١٣٦ ، الضوء اللامع ٤ / ١٥ ، العقد الثمين ٥ /

٧٧ ، ٧٨ .

(١) تكملة من مصادر الترجمة .

## حرف العين المهملة

١٠١٣ - عاصم بن زَمَزَم بن عاصم بن موسى

الحنفيّ البَلْخِيّ\*

قدم بَغْدَاد حَاجًّا ، وَحَدَّثَ بِهَا عَنْ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ حَسَّانَ ، وَمَكِّيَّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ، وَعَصَامِ بْنِ يَوْسُفَ ، الْبَلْخِيِّينَ ، وَصَالِحِ بْنِ مُحَمَّدٍ التَّرْمِذِيِّ .  
رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ مَخْلَدٍ .

كَذَا ذَكَرَهُ الْخَطِيبُ ، فِي « تَارِيخِهِ » .

وَأُخْرِجَ<sup>(١)</sup> عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا ، ٢٢٦ ظ  
قَالَتْ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « كُلُّ مُسْكِرٍ حَرَامٌ ، وَكُلُّ حَرَامٍ نَجَسٌ ، وَمَا أُسْكِرَ  
كَثِيرُهُ فَالْقَطْرَةُ مِنْهُ حَرَامٌ » وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ .

\* \* \*

١٠١٤ - عَافِيَةُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ قَيْسَ بْنِ عَافِيَةَ بْنِ شَدَّادٍ

ابْنُ ثُمَامَةَ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ  
أُوْدَ بْنِ صَعْبِ بْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ بْنِ  
مَالِكِ بْنِ أَدَدَ بْنِ زَيْدِ بْنِ يَشْجُبَ  
ابْنِ عَرِيبِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ  
سَبَّأَ بْنِ يَشْجُبَ بْنِ يَعْرُبَ  
ابْنِ قَحْطَانَ الْكُوفِيِّ\*\*

الإمام ، العالم ، العامل ، أحد أعلام الأئمة ، وأماثل قضاة الأمة .

(٥) ترجمته في : تاريخ بغداد ١٢ / ٢٥١ .

(١) أى : الخطيب بسنده . تاريخ بغداد ١٢ / ٢٥١ . وانظر : باب النهي عن المسكر ، من كتاب الأشربة . سنن أبي

داود ٢ / ٢٩٥ . والمسند ، للإمام أحمد ٦ / ١٣١ .

(٥٥) ترجمته في : تاريخ بغداد ١٢ / ٣٠٧ - ٣١٠ ، تقريب التهذيب ١ / ٣٨٦ ، تهذيب التهذيب ٥ / ٦٠ ، ٦١ ، الجواهر

المضية ، برقم ٦٧٦ ، خلاصة تذهيب تهذيب الكمال ٣٠٤ ، ذيل الجواهر المضية ٢ / ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، سير أعلام النبلاء

٧ / ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ميزان الاعتدال ٢ / ٣٥٨ .

ولاه أمير المؤمنين المهديّ القضاء ببغداد ، في الجانب الشرق .

وحدّث عن محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى ، وسليمان الأعمش ، وغيرهما .

وروى الخطيب ، عن إسحاق بن إبراهيم ، أنه قال : كان أصحاب أبي حنيفة ، رضى الله تعالى عنه ، الذين يُذكرونه ؛ أبو يوسف ، وزُفر ، وداود الطائفي ، وأسَد بن عمرو ، وعافية الأودي ، والقاسم بن معن ، وعلى بن مُسهر ، ومثدّل وجبّان ، ابنا علي ، وكانوا يحضرون في المسألة ، فإن لم يحضر عافية ، قال أبو حنيفة ، رضى الله تعالى عنه : لا ترفعوا المسألة حتى يحضر عافية . فإذا حضر عافية ، فإن وافقهم ، قال أبو حنيفة ، رضى الله تعالى عنه : أثبتوها . وإن لم يوافقهم ، قال أبو حنيفة : لا تثبتوها .

وقد كان المهديّ أشرك في القضاء بينه وبين محمد بن عبد الله بن علانة الكلابي ، فكانا يقضيان جميعا في المسجد الجامع في الرصافة ، هذا في أذناه وهذا في أقصاه ، وكان عافية أكثرهما دخولا على المهديّ .

وحدّث إسماعيل بن إسحاق القاضي ، عن أشياخه ، قال : كان عافية القاضي يتقلّد للمهديّ القضاء بإحدى جانبي بغداد ، مكان ابن علانة ، وكان عافية عالما زاهدا ، فصار إلى المهديّ في وقت الظهر في يوم من الأيام ، وهو خال ، فاستأذن عليه ، فأدخله ، فإذا معه قمطره ، فاستغفاه من القضاء ، واستأذنه في تسليم القمطر إلى من يأمر بذلك ، فظن أن بعض الأولياء قد غصّ منه ، أو أضعف يده في الحكم ، فقال له في ذلك ، فقال : ما جرى من هذا شيء . فقال : فما سبب استغفائك ؟ فقال : كان يتقدّم إلى خصمان مُوسران وجيهان منذ شهرين ، في قضية مُعضلة مُشكلة ، وكلّ يدعى بيّنة وشهودا ، ويُذلي بحجج تحتاج إلى تأمل وتثبت ، فرددت الخصومة ، رجاء أن يصطلحا ، أو يعنّ لي وجه فصل ما بينهما . قال : فوقف أحدهما من خبري على أنّي أحبّ الرطب السُّكر ، فعمد في وقتنا ، وهو أوّل أوقات الرطب ، إلى أن جمع رطبا سُكرا ، لا يتهيأ في وقتنا جمع مثله إلّا لأمر المؤمنين ، وما رأيت أحسن منه ، ورشّا بوابي جملة دراهم ، على أن يُدخل الطبق إلى ، ولا يُبالى أن يُردّ ، فلما أُدخل إلى ، أنكرت ذلك ، وطرّدت بوابي ، وأمرت بردّ الطبق ، فردّ ، فلما كان اليوم تقدّم إلى مع خصمه ، فما تساوى في قلبي ولا في عيني ، وهذا يا أمير المؤمنين ولم أقبل ، فكيف يكون حالي لو قبلت ، ولا آمن أن يقع على حيلة في ديني فأهلك ، وقد فسّد الناس ، فأقلّني أقالك الله ، وأغفني . فأغفاه .



وَرُوِيَ عَنْ بَعْضِهِمْ ، أَنَّهُ قَالَ : كُنْتُ عِنْدَ الرَّشِيدِ يَوْمًا ، فُرِفِعَ إِلَيْهِ فِي قَاضِرٍ كَانَ اسْتَقْضَاهُ يُقَالُ لَهُ عَافِيَةٌ ، فَكَبَّرَ عَلَيْهِ ، وَأَمَرَ بِإِحْضَارِهِ ، فَأَحْضَرَ ، وَكَانَ فِي الْمَجْلِسِ جَمْعٌ كَثِيرٌ ، فَجَعَلَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ يُخَاطِبُهُ وَيُوقِفُهُ عَلَى / مَا رُفِعَ إِلَيْهِ ، وَطَالَ الْمَجْلِسُ ، ثُمَّ إِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَطَسَ ، فَشَمَّتَهُ مِنْ كَانَ بِالْحَضْرَةِ مِمَّنْ قَرَّبَ مِنْهُ سِوَاهُ ، فَإِنَّهُ لَمْ يُشَمِّتْهُ ، فَقَالَ لَهُ الرَّشِيدُ : مَا بِأَلَّاكَ لَمْ تُشَمِّتْنِي كَمَا فَعَلَ الْقَوْمُ ؟ فَقَالَ لَهُ عَافِيَةٌ : لِأَنَّكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لَمْ تَحْمَدِ اللَّهَ ، فَلِذَلِكَ لَمْ أُشَمِّتْكَ ، هَذَا النَّبِيُّ ﷺ عَطَسَ عِنْدَهُ رَجُلَانِ ، فَشَمَّتَ أَحَدَهُمَا وَلَمْ يُشَمِّتِ الْآخَرَ ، فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا لَكَ شَمَّتَ ذَلِكَ وَلَمْ تُشَمِّتْنِي . قَالَ : « لَأَنَّ هَذَا حَمِدَ اللَّهِ فَشَمَّتَاهُ ، وَأَنْتَ فَلَمْ تَحْمَدْهُ فَلَمْ أُشَمِّتْكَ »<sup>(١)</sup> . فَقَالَ لَهُ الرَّشِيدُ : ارْجِعْ إِلَى عَمَلِكَ ، أَنْتَ لَمْ تُسَامِحْ فِي عَطْسَةٍ ، تُسَامِحُ فِي غَيْرِهَا . وَصَرَفَهُ مُنْصَرَفًا جَمِيلًا ، وَزَبَرَ الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا رَفَعُوا عَلَيْهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : خَاصَمَ أَبُو دُلَامَةَ رَجُلًا إِلَى عَافِيَةٍ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، فَقَالَ<sup>(٢)</sup> :

لَقَدْ خَاصَمْتَنِي غَوَاةُ الرِّجَالِ . وَخَاصَمْتُهُمْ سَنَةً وَافِيَةً  
فَمَا أَذْخَضَ اللَّهُ لِي حُجَّةً وَمَا خَيَّبَ اللَّهُ لِي قَافِيَةً  
فَمَنْ كُنْتُ مِنْ جَوْرِهِ خَائِفًا فَلَسْتُ أَخَافُكَ يَا عَافِيَةَ

فَقَالَ لَهُ عَافِيَةٌ : لِأَشْكُوَنَّكَ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ . قَالَ : لَمْ تَشْكُوْنِي ؟ قَالَ : لِأَنَّكَ هَجَوْتَنِي . قَالَ : وَاللَّهِ لَنْ شَكُوْتَنِي إِلَيْهِ لِيَعْرِزَنَّكَ . قَالَ : وَلَمْ ؟ قَالَ : لِأَنَّكَ لَا تَعْرِفُ الْهَجَاءَ مِنَ الْمَدِيحِ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى مَا كَانَ أَصْفَى نِيَّتُهُ ، وَأَسْلَمَ طَوِيَّتُهُ . نَفَعَنَا اللَّهُ بِبَرَكَاتِهِ ، آمِينَ .

\* \* \*

١٠١٥ - عالم بن العلاء\*

صاحب « الفتاوى التتارخانية » المشهورة .

(١) أخرجه البخاري ، في : باب الحمد للعطس ، وباب لا يشمت العاطس إذا لم يحمد الله ، من كتاب الأدب . صحيح البخاري ٨ / ٦٠ ، ٦١ . ومسلم ، في : باب تشمت العاطس ... ، من كتاب الزهد والرقائق . صحيح مسلم ٤ / ٢٢٩٢ . وأبو داود ، في : باب في من يعطس ولا يحمد الله ، من كتاب الأدب . سنن أبي داود ٢ / ٦٠٤ . والترمذي ، في : باب ما جاء في إيجاب التشمت بحمد العاطس ، من كتاب الأدب . عارضة الأحوذى ٨ / ٢٠٢ . وابن ماجه ، في : باب تشمت العاطس ، من كتاب الأدب . سنن ابن ماجه ٢ / ١٢٢٣ . والدارمي ، في : باب إذا لم يحمد الله لا يشتمه ، من كتاب الاستئذان . سنن الدارمي ٢ / ٢٨٣ ، ٢٨٤ . والإمام أحمد ، في : المسند ٣ / ١٠٠ ، ١١٧ ، ١٧٦ .

(٢) تاريخ بغداد ١٢ / ٣١٠ .

(٥) ترجمته في : كشف الظنون ١ / ٢٦٨ ، ٩٤٧ ، هدية العارفين ١ / ٤٣٥ . وفيها أن وفاته سنة ست وثمانين ومائتين .

قرأت بخط صاحبنا الفاضل البارع ، أحمد جليبي بن قاضي القضاة حسن بن عبد  
الحسن ، ما صورته : قال العبدُ الملتجئُ إلى رحمة العَفَّار ، المُتَنَسِّبُ إلى الأَنْصار ، عالم  
ابن العَلَا ، عصمه الله من الزَّيغ والهوى ، وهَدَاهُ إِلَى الْمَنْهَجِ السَّوَا .

ثم قال أحمد جليبي المذكور : هذه عبارة صاحب « الفتاوى التاتارخانية » ، في أولها .  
انتهى .

وأما أنا فلم أقف له على ترجمة سوى ما ذكر ، وإن وقفتُ على شيءٍ سوى ذلك  
ألحقته هنا ، والله الموفق للصواب .

\* \* \*

١٠١٦ - عالي بن إبراهيم بن إسماعيل العزّزويّ

أبو علي الحنفىّ الفقيه الأديب\*

لَقِيَ فِي خُوَارَزْمَ أَبَا الْقَاسِمِ مُحَمَّدَ الزَّمْخَشَرِيّ ، وَكَتَبَ عَنْهُ . وَقَدِمَ حَلَبَ ، وَأَقَامَ  
بِهَا يُدَرِّسُ الْفِقْهَ . وَقَدْ صَنَّفَ كِتَابًا فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ الْعَزِيزِ ، سَمَّاهُ كِتَابَ « التَّقْشِيرِ فِي  
التَّفْسِيرِ » ، وَكِتَابًا فِي النُّحُو ، سَمَّاهُ « الْمُقَدِّمَةُ » ، وَكِتَابَ « الْمَنَازِعِ » ، فِي شَرْحِ  
الْمَشَارِعِ » . وَمَاتَ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَثَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، بِحَلَبَ .

كَذَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ « الدَّرَرِ الثَّمِينِ فِي أَسْمَاءِ الْمُصَنِّفِينَ » ، وَذَكَرَهُ صَاحِبُ « الْجَوَاهِرِ »  
فِي حَرْفِ الْغَيْنِ الْمَعْجَمَةَ بِنَحْوِ مَا تَقَدَّمَ . وَذَكَرَ أَنَّهُ كَانَ يُلَقَّبُ نَاصِرَ الدِّينِ ، وَتَاجَ الشَّرِيعَةِ ،  
وِنِظَامَ الْإِسْلَامِ ، وَأَنَّ مِنْ جُمْلَةِ مَنْ تَفَقَّهَ عَلَيْهِ عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ يُوسُفَ . يَعْنِي الْمَعْرُوفَ  
بِالْبِدْرِ الْمُحْسِنِ . انْتَهَى .

---

(٥) ترجمته في : الأنساب ٣١٧/٢ ، بغية الوعاة ١٤٠/٢ ، تاج التراجم ٤٩ ، ٥٠ ، الجواهر المضية ، برقم ١٠٩٢ ،  
الفوائد البية ٨٥ ، كئيب أعلام الأخبار ، برقم ٤٠٥ ، كشف الظنون ٥٦٦/١ ، ١٨٠٤/٢ ، هدية العارفين ٤٣٥/١ .  
وهو البلقى ، نسبة إلى بلق ، من نواحي غزنة ، ضبطت في الأنساب واللباب بفتح الباء واللام ، وفي معجم البلدان ١/  
٧٢٩ بالفتح ثم السكون .

وذكر ابن قطلوبغا أنه رأى بخط إبراهيم بن دقماق ترجمة له باسم « غالى » وأخرى باسم « على » . وفي الثانية وفاته  
سنة اثنين وثمانين وخمسمائة ، وأن ابن دقماق تأكد عنده أنهما ترجمتان . انظر تفصيل ذلك في تاج التراجم ٤٩ ، ٥٠ .  
ونبه الكفوى إلى أن عبد القادر ذكر أن اسمه « غالى » ، كما ذكر أن وفاته سنة اثنين وثمانين وخمسمائة .  
ونقل اللكنوى ، عن صاحب كشف الظنون أن وفاته سنة إحدى وثمانين وخمسمائة . وانظر ما يأتي من تعقب التيمى  
لعبد القادر .

وذكرته هنا تبعاً لصاحب « الدرر الثمين » ، فإنه أوفق من صاحب « الجواهر » ،  
وليس هذا بتاج الشريعة المشهور ، فإن ذاك اسمه عمر ، وسيأتي في محله ، إن شاء الله  
تعالى .

\* \* \*

١٠١٧ - عالي بن أبي القاسم علي بن الإمام  
أبي منصور محمد بن عبد الجبار التميمي  
أبو العلاء ، السَّمْعَانِيّ

كان إماماً ، عالماً ، علامة ، فقيهاً بارعاً ، وهو إمام ابن إمام ابن إمام ، من بيت العلم  
والفضل والتقدم .

/ ولم يذكره صاحب « الجواهر المضية » . وسيأتي له ذكر في ترجمة جدّه أبي منصور ٢٢٧ ظ  
محمد<sup>(١)</sup> ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

١٠١٨ - عَبَّاد بن صُهَيْب\*

ذكره الطحاوي ، عن شيخه ابن أبي عمران ، أنه قال : حدّثنني محمد بن شجاع ،  
قال : قلت لعباد بن صُهَيْب : أخرج إلى ما عندك عن أبي حنيفة . فقال : عندي قَمَطَرٌ ،  
ولكن لا أُحدّثك برأيه ، وأحدّثك بما شئت من حديثه . فقلت : ولم ؟ قال : قدِمْتُ  
الكوفة . فسمعتُه يُفتي ، فكتبتُ جواباً<sup>(٢)</sup> ، ثم غيبتُ عن الكوفة عشرَ سنين ، ثم  
قدِمْتُها ، فسمعتُه يُفتي في تلك المسائل بغير ذلك الجواب .

قال محمد بن شجاع : فوقَّع في نفسي مثل الذي وقَّع في نفسِ عَبَّادٍ ، فأتيتُ عبد الله  
ابن داود ، فذكرتُ ذلك له ، فقال : هذا يدلُّك على سعةِ العلم ، لو كان علمه ضيقاً  
لكان [ جوابه ]<sup>(٣)</sup> واحداً ، ولكن أمره واسعٌ ، يتناولُه كيف يشاء .

\* \* \*

---

(١) الآتية برقم ٢٠٦٧ .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٧٧ .

(٢) في الجواهر : « جواباته » .

(٣) تكملة من : الجواهر .

١٠١٩ - عَبَّاد بن العباس بن عَبَّاد بن أحمد  
ابن إدريس ، أبو الحسن\*

والد الصَّاحِب إسماعيل بن عَبَّاد ، الوزير المشهور ، والقلم المَنْشُور ، والجواد المشكور .

كان عَبَّاد وزيراً لمؤيد الدَّولة الحسن بن بُويه .

حدَّث عن محمد بن جَبَّان المَازِنِي ، ومحمد بن يحيى المَرْوَزِي ، وأبي حَلِيفَة .

وعنه أبو الشَّيْخ ، وأبو بكر ابن المُقَرِّي ، وولده إسماعيل .

ومن جُمْلَة روايات ولده عنه ، أَنَّهُ قال : قال رَجُلٌ لأبي : أنت على مذهب أبي حنيفة ، ولا تشربُ التَّبِيد ؟ قال : تركته لِلَّهِ إجلالاً ، وللنَّاسِ جَمالاً .

وذكره ياقوت ، في « معجم البلدان » ، في مَنْ يُنسَب إلى الطَّالِقَان ، فقال : سمع أبا حَلِيفَة الفضل بن الحُبَاب ، والبَغْدَادِيَّين في طبقة . قال أبو الفضل : ورأيت في دار كتب ابنه أبي القاسم بن عَبَّاد بالرِّي « كتاباً في أحكام القرآن » ، ينصُر فيه مذهب الاعتزال ، استحسنه كلُّ مَنْ رآه . روى عنه أبو بكر بن مَرْدُوَيْه ، والأصبهانيون ، وابنه الصَّاحِب أبو القاسم . روى هو عن البَغْدَادِيَّين والرَّازِيَّين . <sup>(١)</sup> وُلِد سنة ست وعشرين وثلاثمائة . ومات سنة خمس وثمانين وثلاثمائة <sup>(٢)</sup> . انتهى .

قلت : والذي يَغْلِبُ على الظنِّ ، وتشهد به العادة ، من أَنَّ الحَلَف يكون على مذهب السَّلف ، أَنَّ ولده أبا القاسم إسماعيل بن عَبَّاد المذكور ، كان على مذهب أبيه في الفقه ، كما كان على مذهبه في الاعتزال ، فأُحْبِبْتُ أَنْ أذكره هنا ، وأُشْرَحَ أحواله على سبيل الاختصار ، وأجعل ذلك كالذَّيل لترجمة والده ، فإن كان حنفياً ، فنكون قد سلَّمنا من التَّقْصِير في إغفاله ، وإن كان غير ذلك فالولد سِرُّ أبيه ، وهو من جملة مَحاسِنه أو مَساوِيه ، فلا نكونُ خرجنا بذكره عن المقصود ، ولا أَتَيْنَا بِأُجْنَبِيٍّ ليس بمَعهود ، فنقول :

---

(٥) ترجمته في : الأنساب ، للسمعاني ٣٦٣ ط ، الأنساب المتفقة ٩٤ ، ٩٥ ، البداية والنهاية ١١ / ١٨ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٧٨ ، الباب ٢ / ٧٧ ، معجم البلدان ٣ / ٤٩٢ ، المنتظم ٧ / ١٨٤ ، ١٨٥ ، النجوم الزاهرة ٤ / ٣٨٥ ، وفيات الأعيان ١ / ٢٣٢ . ونسبته « الطالقاني » .

(١ - ١) هذا تاريخ ولادة ووفاة الصَّاحِب إسماعيل ولده . انظر : وفيات الأعيان ١ / ٢٣١ . أما وفاة عباد فقد كانت سنة أربع أو خمس وثلاثين وثلاثمائة . انظر المصدر السابق ، الصفحة التالية .

## [ إسماعيل بن عباد \* ]

هو الإمام العالم العلامة ، البليغ المُنشئ ، الذى طَبَّقَ الآفاقَ ذِكْرُهُ ، ومَلَأَ الخافِقَيْنِ حَمْدُهُ وشكْرُهُ ، وَجَمَّلَ كُلَّ أَحَدٍ من الأدباء بذكره تاريخه وديوانه ، وجعلوا أخباره زينة المجالس ، وبَهَجَ المُجالِس ، وسلوة الحزين ، ونزهة الطُّرف .

ذكره الحافظ السيوطي ، فى « طبقات النحاة » ، ومن حَظَّهُ نقلتُ ، فقال : وُلِدَ سنة أربع وعشرين وثلاثمائة ، وأخذ الأدب عن ابن فارس ، وابن العميد . وسمع من أبيه وجماعة . وكان نادرة عصره ، وأعجوبة دهره ، فى الفضائل والمكارم . حَدَّثَ وَقَعَدَ للإملاء ، وحضر الناس الكثير عنده ، / بحث كان له سِتَّةُ مُسْتَمَلِينَ . وكان فى الصَّغَر إذا أراد المضيَّ إلى المسجد ليقرأ ، تُعْطِيهِ والدته ديناراً فى كُلِّ يوم ودرهما ، وتقول له : تصدَّق بهذا على أوَّل فقير تَلْقَاه . فكان هذا ذأبه فى شبابه إلى أن كَبِرَ ، فصار يقول للفراش كُلَّ ليلة : اطْرُحْ تحت المَطْرَحِ ديناراً ودرهما ، لِئَلَّا يَنسَاه ، فَبَقِيَ على هذا مُدَّة ، ثم إنَّ الفَرَّاشَ نَسِيَ ليلةً من الليالى أن يطْرَحَ له الدَّرْهَمَ والدينار ، فانتَبَهَ وصَلَّى ، وَقَلَّبَ المَطْرَحَ لِيَأْخُذَ الدَّرْهَمَ والدينار ففَقَدَهُما ، فَتَطَيَّرَ من ذلك ، وَظَنَّ أَنَّهُ لِقُرْبِ أَجَلِهِ ، فقال للفراشين : حُذُوا كُلَّ ما هنا من الفراش ، وَأَعْطُوهُ لأوَّل فقير تَلْقَوْنَهُ ، حتى يكونَ كَفَّارَةً لتأخير هذا . فَلَقُوا أَعْمَى هاشِمْياً يَتَكَيُّ على يدِ امرأة ، فقالوا : تَقْبَلُ هذا ؟ فقال : ما هو ؟ فقالوا : مُطْرَحٌ وديباج ، وَمَخَادٌ وديباج . فَأُغْمِيَ عليه ، فَأَعْلَمُوا الصَّاحِبَ بِأمرِهِ ، فَأَحْضَرَهُ ، وَرَشَّ عليه ماء ، فلَمَّا أَفاق سألَهُ ، فقال : اسأَلُوا هذه المرأة إن لم تصدَّقُونى . فقال له : اشرح . فقال : أنا رجلٌ شريف ، ولى ابنةٌ من هذه المرأة ، خطبها رجلٌ ، فلما فُرِجَ جناهُ ، ولى سَتَيْنِ آخُذَ القَدَرِ الذى يَفْضُلُ عن قُوتِنَا ، أَشْتَرى به لها جِهازاً ، فلما كان البارحة قالت أمُّها : اشْتَهَيْتُها مُطْرَحَ دِيباجٍ وَمَخَادَ دِيباجٍ . فقلتُ : من أين لى

(هـ) ترجمته فى : الإمتاع والمؤانسة ١/ ٥٣ ، إنباه الرواة ١/ ٢٠١ - ٢٠٣ ، البداية والنهاية ١١/ ٣١٤ - ٣١٦ ، بغية الوعاة ١/ ٤٤٩ - ٤٥١ ، تاريخ ابن الوردي ١/ ٣١٢ ، روضات الجنات ٢/ ١٩ - ٤٣ ، سير أعلام النبلاء ١٦/ ٥١١ - ٥١٤ ، شذرات الذهب ٣/ ١١٣ - ١١٦ ، المعبر ٣/ ٢٨ ، الفهرست ١٩٤ ، الكامل ٩/ ١١٠ ، ١١١ ، كشف الظنون ١/ ٣٠ ، ٦١٩ ، ٧٩٦ ، ٩٠١ ، ٢/ ١٢٧٨ ، ١٣٧٦ ، ١٣٩١ ، ١٣٩٤ ، ١٣٩٨ ، ١٤٦٩ ، ١٤٩١ ، ١٦٢١ ، لسان الميزان ١/ ٤١٣ - ٤١٦ ، المختصر فى أخبار البشر ٢/ ١٣٠ ، مرآة الجنان ٢/ ٤٢١ ، معاهد التنصيص ٤/ ١١ ، معجم الأدباء ٦/ ١٦٨ - ٣١٧ ، المنتظم ٧/ ١٧٩ - ١٨١ ، النجوم الزاهرة ٤/ ١٦٩ - ١٧١ ، نزهة الألبا ٣٢٥ - ٣٢٧ ، وفيات الأعيان ١/ ٢٢٨ - ٢٣٣ ، نيمية الدهر ٣/ ١٩٢ - ٢٩٠ .

ذلك ؟ وجرى بيني وبينها خصومة إلى أن سألتها أن تأخذ يدي وتخرجيني حتى أمضي على وجهي ، فلما قال لي هؤلاء هذا الكلام ، حُق لي أن يُعشى عليّ . فقال : لا يكون الدّياج إلّا مع ما يليق به . ثم اشترى له جهازًا يليق بذلك المطّرح ، وأحضّر زوّج الصّبيّة ، ودفع إليه بضاعة سنّية .

ولّى الصّاحبُ الوزارةَ ثمانية عشر سنة وشهرًا ، لمؤيّد الدولة بن ركن الدولة بن بُوَيّه ، وأخيه فخر الدولة ، وهو أوّل من سُمّي الصّاحب من الوزراء ؛ لأنّه صاحب مؤيّد الدولة من الصّبا ، وسماه الصّاحب ، فغلب عليه هذا اللّقب ، ولم يُعظّم وزيرًا مَخدومًا ، ما عظمه فخر الدولة ، ولم يجتمع بحضرة أحد من العلماء والشعراء والأكابر ، ما اجتمع بحضرته .

وعنه أنّه قال : مُدِحْتُ بمائة ألف قصيدة ؛ عربيّة ، وفارسيّة ، ما سرّني شاعر كما سرّني أبو سعيد الرّسْتُميّ الأصبّهانيّ بقوله :

\* وَرِثَ الْوِزَارَةَ كَابِرًا عَنْ كَابِرٍ \*

البيتين الآتين في أثناء الترجمة .

ولم يكن يقوم لأحد من الناس ، ولا يُشير إلى القيام ، ولا يطمع أحد منه في ذلك كائنًا من كان .

وأما أبو حَيّان التّوجيديّ ، فإنّه أُملي في دَمّه وذَمّ ابن العميد مُجلّدة ، سماها « ثَلَب الوزيرين » لنقص حَظّ ناله منه ، وعدّد فيها قبائح له .

وللصّاحب من التصانيف « المحيط باللغة » عشر مجلّدات « رسائله » ، « الكشف عن مساوي المتنبي » ، « جوهرة الجمهرة » ، « ديوان شعره » ، وغير ذلك .

وأرّخ وفاته كما سيأتي ، ثم قال : وأغلقت له مدينة الرّى ، واجتمع الناس على باب قصره ينتظرون لِحِجَازَتِهِ ، فلما خرج نعشه ، صاح الناس . وشهرته تُغني عن الإطناب . انتهى .

وأحسنُ ترجمةٍ وقفتُ له عليها ، في كتاب « يتيمة الدّهر » للثّعالبيّ ، فإنّه رحمه الله تعالى ، قد أجاد فيها وأفاد ، وبلغ أقصى غايات المُراد ، وهأنذا ألخص منها ترجمة مُختصرة ، غير مُخلّة بالمقصود ، يقرّها الناظر ، / ويُسّرُ بها الخاطر ، فأقول ، وبالله التوفيق : قال - أعني الثّعالبيّ - : ليست تحضّرني عبارة أرضاها للإفصاح عن علو محلّه

في العلم والأدب ، وجلالة شأنه في العلوم والكرّم ، وتفردّه بغايات المحاسن ، وجمّعه  
 أشتات المفاجر ؛ لأنّ همة قولي تنحفّض عن بلوغ أدنى فضائله ومعالیه ، وجهّد وصفي  
 يقصّر عن أيسر فواضله ومسايعه ، ولكنّي أقول : هو صدرُ المشرق ، وتاريخ المجد ، وغرة  
 الزمان ، ويتنوع العدل والإحسان ، ومن لا خرج في مدحه بكلّ ما يمدح به مخلوق ،  
 ولولاه ما قامت للفضل في دهرنا سوك ، وكانت أيامه للعلويّة والعلماء والأدباء  
 والشعراء ، وحضرته محطّ رحالهم ، وموسم فضلائهم ، ومنزّع آمالهم ، وأمواله  
 مصروفة إليهم ، وصنائه مقصورة عليهم ، وهيمته في مجد يشيده ، وإنعام يجده ،  
 وفاضل يضطّنه ، وكلام حسن يصنعه أو يسمعه ، ولما كان نادرة عطارد في البلاغة ،  
 وواسطة عقد الدّهر في السّماحة ، جلب إليه من الآفاق وأقاصي البلاد كلّ خطاب  
 جزل ، وقول فصل ، وصارت حضرته مشرّعا لروائع الكلام ، وبدائع الأفهام ، وثمار  
 الخواطر ، ومجلسه مجمّعا لصنوب العقول ، وذوب العلوم ، ودُرر القرائح ، فبلغ من  
 البلاغة ما يُعَدُّ في السّخر ، ويكاد يدخل في حدّ الإعجاز ، وسار كلامه مسير الشمس ،  
 ونظّم ناحيتي الشرق والغرب ، واحتفّ به من نجوم الأرض ، وأفراد العصر ، وأبناء  
 الفضل ، وفُرسان الشّعر ، من يربّي عددهم على شعراء الرشيد ، ولا يقصّرون عنهم في  
 الأخذ برباق القوافي ، وملّك رقّ المعاني ، فإنّه لم يجتمع بباب أحد من الخلفاء والملوك ،  
 مثل ما اجتمع بباب الرشيد من فحولة الشعراء المذكورين ، كأبي نُوّاس ، وأبي العتاهية ،  
 والعتّابي ، والتمري ، ومسلم بن الوليد ، وأبي الشيص ، ومروان بن أبي حفصة ، ومحمد  
 ابن مُنَازِر ، وجمعت حضرة الصاحب بأصْبَهان والرّي وجرجان مثل أبي الحسن  
 السّلامي ، وأبي بكر الخوارزمي ، وأبي طالب المأموني ، وأبي الحسن البديهي ، وأبي  
 سعيد الرّسّمي ، وأبي القاسم الرّغفاني ، وأبي العباس الضّبي ، وأبي الحسن بن عبد  
 العزيز الجرجاني ، وأبي القاسم ابن أبي العلاء ، وأبي محمد الخازن ، وأبي هاشم العلوي ،  
 وأبي الحسن الجوهري ، وبنو المنجّم ، وابن بابك ، وابن القاشاني ، وأبي الفضل  
 الهمداني ، وإسماعيل الشّاشي ، وأبي العلاء الأسدي ، وأبي الحسن الغوثي ، وأبي دُلف  
 الخزرجي ، وأبي حفص الشّهزوري ، وأبي معمر الإسماعيلي ، وأبي الفياض الطّبري ،  
 وغيرهم ممن لم يُلغنى ذكره ، أو ذهب عني اسمه .

ومدحه مكاتبة : ابنُ الموسوي ، وأبو إسحاق الصّابي ، وابنُ الحجاج ، وابن  
 سُكرة ، وابن بُبَاة .

وما أحسن وأصدق قول الصَّاحِب ، يعنى صاحب الترجمة<sup>(١)</sup> :

إِنَّ خَيْرَ الْمُدَّاحِ مَنْ مَدَحَتْهُ شعراءُ البلادِ في كُلِّ نَادٍ

وكان أبو بكر الخوارزمي يقول<sup>(٢)</sup> : إِنَّ مولانا الصَّاحِب ، نشأ من الوزارة في حجرها ، ودبَّ ودرج في وكرها ، ورضع أفأويقَ درها ، وورثها أباه ، كما قال أبو سعيد الرُّسْتَمِي :

وَرِثَ الْوِزَارَةَ كَابِرًا عَنْ كَابِرٍ مَوْصُولَةَ الْإِسْنَادِ بِالْإِسْنَادِ

/بِرَوَى عَنْ الْعَبَّاسِ عَبَّادٌ وَزَا رَثَهُ وَإِسْمَاعِيلُ عَنْ عَبَّادٍ و

قال : ولما ملك فخر الدولة ، واستغنى الصَّاحِبُ من الوزارة ، قال له : لك في هذه الدولة من إرث الوزارة ، مالنا فيه من إرث الإمارة ، فسبيلُ كلِّ مِنَّا أن يحتفظ بحقه .

وقال أبو عبد الله محمد بن حامد الحامدي<sup>(٣)</sup> : عَهْدِي بِأَبِي مُحَمَّدٍ الْحَاظِنِ مَاثِلًا بَيْنَ يَدَيِ الصَّاحِبِ ، يُنْشِدهُ قَصِيدَةً لَهُ فِيهِ ، أَوَّلُهَا :

هَذَا فَوَادُكَ تُهْبِي بَيْنَ أَهْوَاءِ	وَذَاكَ رَأَيْكَ شُورَى بَيْنَ آرَاءِ <sup>(٤)</sup>
هَوَاكَ بَيْنَ الْعَيُونِ النَّجْلِ مُقْتَسَمٌ	دَاءٌ لَعَمْرُكَ مَا أَبْلَاهُ مِنْ دَاءِ
لَا تَسْتَقِرُّ بِأَرْضٍ أَوْ تَسِيرُ إِلَى	أُخْرَى بِشَخْصٍ قَرِيبٍ عَزَمَهُ نَاءِ
يَوْمًا بِخَزَوَى وَيَوْمًا بِالْعَقِيقِ وَيَوْمًا	مَا بِالْعُدَيْبِ وَيَوْمًا بِالْخُلَيْصَاءِ
وَتَارَةً تَنْتَجِي نَجْدًا وَآوَةَ	شَيْعَبَ الْعَوِيرِ وَيَوْمًا قَصَرَ تَيْمَاءِ <sup>(٥)</sup>

قال : فرأيتُ الصَّاحِبَ مُقْبِلًا عَلَيْهِ بِمَجَامِعِهِ ، حَسَنَ الْإِصْغَاءِ إِلَى إِنْشَادِهِ ، مُسْتَعِيدًا أَكْثَرَ أَيْيَاتِهِ ، مُظْهِرًا مِنَ الْإِعْجَابِ وَالْاهْتِرَازِ لَهُ مَا يُعْجِبُ الْحَاضِرِينَ ، فَلَمَّا بَلَغَ قَوْلَهُ :

أَدْعَى بِأَسْمَاءَ نَبْرًا فِي قِبَائِلِهَا كَأَنَّ أَسْمَاءَ أَضْحَتْ بَعْضَ أَسْمَائِي

(١) بَيْتَةُ الدَّهْر ٣ / ١٩٣ .

(٢) بَيْتَةُ الدَّهْر ٣ / ١٩٤ .

(٣) بَيْتَةُ الدَّهْر ٣ / ١٩٥ ، ١٩٦ .

(٤) فِي النِّسْخ : « فَوَادُكَ نَهَى » .

(٥) فِي الْبَيْتَةِ : « شَعْبُ الْعَقِيقِ » .



أَطْلَعْتُ شِعْرِي وَأَلَقْتُ شَعْرَهَا طَرَبًا      فَأَلَّفَا بَيْنَ إِصْبَاحٍ وَإِمْسَاءٍ

زَحَفَ عَلَى دَسْتِهِ طَرَبًا . فَلَمَّا بَلَغَ قَوْلَهُ فِي الْمَدْحِ :

لَوْ أَنَّ سَخْبَانَ بَارَاهُ لَأَسْحَبَهُ      عَلَى خَطَايَتِهِ أَذْيَالَ قَافَاءٍ  
أَرَى الْأَقَالِيمَ قَدْ أَلَقَتْ مَقَالِدَهَا      إِلَيْهِ مُسْتَبَقَاتٍ أَيْ إِلْقَاءٍ  
فَسَاسَ سَبْعَتِهَا مِنْهُ بِأَرْبَعَةٍ      أَمْرٍ وَنَهْيٍ وَتَثْبِيتٍ وَإِمْضَاءٍ  
كَذَاكَ تَوْحِيدُهُ أَلْوَى بِأَرْبَعَةٍ      كُفْرٍ وَجَبْرِ وَتَشْيِيهِ وَإِرْجَاءٍ

جَعَلَ يُحَرِّكُ رَأْسَهُ ، وَيَسْتَحْسِنُ ذَلِكَ ، فَلَمَّا أُنْشِدَ :

نَعَمْ تَجَنَّبَ « لَا » يَوْمَ الْعَطَاءِ كَمَا      تَجَنَّبَ ابْنُ عَطَاءٍ لَثَغَةَ الرَّاءِ

اسْتِعَادَهُ وَصَفَّقَ بِيَدَيْهِ . وَلَمَّا خَتَمَهَا بِهَذِهِ الْآيَاتِ :

أُطْرِي وَأُطْرِبُ بِالشُّعَارِ أُشِيدُهَا      أَحْسِنُ بِيَهْجَةٍ إِطْرَابِي وَإِطْرَائِي  
وَمِنْ مَنَائِحِ مَوْلَانَا مَدَائِحُهُ      لِأَنَّ مِنْ زَنْدِهِ قَدْجِي وَإِيرَائِي  
فَخُذْ إِلَيْكَ ابْنَ عَبَادٍ مُحَبَّرَةً      لَا الْبُحْتَرِي يُدَانِيهَا وَلَا الطَّائِي

قَالَ : أَحْسَنْتَ أَحْسَنْتَ ، وَاللَّهِ أَنْتَ . وَتَنَاوَلَ النُّسخَةَ ، وَتَشَاغَلَ بِإِعَادَةِ نَظَرِهِ فِيهَا ، ثُمَّ أَمَرَ لَهُ بِخَلْعِ وَجْهَلَانٍ وَصِلَةٍ وَافرة .

وَرَوَى عَنِ الصَّاحِبِ ، أَنَّهُ قَالَ<sup>(١)</sup> : حَضَرْتُ مَجْلِسَ ابْنِ الْعَمِيدِ عَشِيَّةً مِنْ عَشَايَا<sup>(٢)</sup> شَهْرِ رَمَضَانَ ، وَقَدْ حَضَرَهُ الْفُقَهَاءُ وَالْمُتَكَلِّمُونَ لِلْمَنَازِلَةِ ، وَأَنَا إِذْ ذَلِكَ فِي رَيْعَانِ شَبَابِي ، فَلَمَّا تَقَوَّضَ الْمَجْلِسُ ، وَانْصَرَفَ الْقَوْمُ ، وَقَدْ حَلَّ الْإِفْطَارُ ، أَتُكَّرْتُ ذَلِكَ فِيمَا بَيْنِي وَبَيْنَ نَفْسِي ، وَاسْتَقْبَحْتُ إِغْفَالَهُ الْأَمْرِ بِتَفْطِيرِ الْحَاضِرِينَ ، مَعَ وَفُورِ رِيَاسَتِهِ ، وَاتِّسَاعِ حَالِهِ ، وَاعْتَقَدْتُ أَنَّ لَا أُحِلَّ بِمَا أُحِلَّ بِهِ إِذَا قُمْتُ يَوْمًا مَقَامَهُ . فَقَالَ النَّاقِلُ : فَكَانَ الصَّاحِبُ / لَا يَدْخُلُ عَلَيْهِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ بَعْدَ الْعَصْرِ<sup>(٣)</sup> كَأَنَّا مِنْ كَانَ ، فَيَخْرُجُ مِنْ دَارِهِ إِلَّا بَعْدَ الْإِفْطَارِ عِنْدَهُ ، وَكَانَتْ دَارُهُ لَا تَخْلُو فِي كُلِّ لَيْلَةٍ مِنْ لَيَالِي شَهْرِ رَمَضَانَ مِنْ أَلْفِ نَفْسٍ مُفْطِرَةٍ فِيهَا ، وَكَانَتْ صِلَاتُهُ وَصَدَقَاتُهُ وَقُرْبَاتُهُ فِي هَذَا الشَّهْرِ تَبْلُغُ مَبْلَغَ مَا يُطْلَقُ مِنْهَا فِي جَمِيعِ شَهُورِ السَّنَةِ .

(١) بَيْتَةُ الدَّهْرِ ٣ / ١٩٧ .

(٢) فِي النَّسخِ : « عَشِيَّة » .

(٣) أَيْ : أَحَدٌ .

وعن أبي منصور الدينوري، أنه قال<sup>(١)</sup> : أهدى العميري قاضي قروين، إلى  
الصاحب كتباً، وكتب معها قوله :

العميري عبد كافي الكفاة      ومن اعتد في وجوه القضاة  
خدم المجلس الرفيع بكتب      مفعلات من حسنها مترعات  
فوقع تحت البيتين :

قد قبلنا من الجميع كتاباً      ورَدَدْنَا لَوْقَتِنا الباقيات<sup>(٢)</sup>  
لست أستغنم الكبير فطبعي      قول خذ ليس مذهبي قول هات<sup>(٣)</sup>

وكتب إليه بعض العلوية<sup>(٤)</sup>، يُخبره بأنه رزق مولوداً، ويسأله أن يُسميه ويكنيه .  
فوقع في رُقعته : أسعدك الله بالفارس الجديد ، والطالع السعيد ، فقد والله ملأ العين  
قُرّة ، والنفس مسرة مستقرة ، والاسم على ؛ ليعلى الله ذكره ، والكنية أبو الحسن ،  
ليُحسين الله أمره ، فإني أرجوله فضل جدّه ، وسعادة جدّه ، وقد بعثت لتعويذه ديناراً  
من مائة مثقال ، قصدتُ به مَقْصِدَ الفال ، رجاء أن يعيش مائة عام ، ويخلص خلاص  
الذهب الإبريز من ثوب الأنام ، والسلام .

وعن أبي النصر العتيبي، أنه قال<sup>(٥)</sup> : كتب بعض أصحاب الصاحب رُقعةً إليه في  
حاجة ، فوقع فيها ، ولما رُدَّتْ إليه لم يرفها توقيعاً ، وقد تواترت الأخبار بوقوع التوقيع  
فيها ، فعرضها على أبي العباس الضبي ، فما زال يتصفحها حتى عثر بالتوقيع ، وهو ألف  
واحدة ، وكان في الرُقعة : فإن رأى مولانا أن يُنعم بكذا فعل . فاثبت الصاحب أمام  
« فعل » ألفاً ، يعنى : « أفعل » .

وقال أبو نصر سهل بن المرزبان<sup>(٦)</sup> : كان الصاحب إذا شرب ماءً بثلج ، أنشد على  
أثره :

(١) يتيمة الدهر ٣ / ١٩٨ .

(٢) في اليتيمة : « لوقتها الباقيات » .

(٣) في اليتيمة : « أستغنم الكثير » .

(٤) يتيمة الدهر ٣ / ١٩٨ .

(٥) يتيمة الدهر ٣ / ١٩٩ .

(٦) يتيمة الدهر ٣ / ٢٠٠ .

قَعَقَةُ الثَّلَجِ بِمَاءٍ عَذْبٍ      تَسْتَخْرِجُ الْحَمْدَ مِنْ أَقْصَى الْقَلْبِ

ثم يقول : اللهم جدد اللّعن على يزيد .

وَاتَّحَلَ<sup>(١)</sup> أَحَدُ الْمُتَشَاعِرِينَ شَعْرًا لَهُ ، وَبَلَغَهُ ذَلِكَ ، فَقَالَ : بَلَّغُوهُ عَنِّي :

سَرَقَتْ شِعْرِي وَغَيْرِي      يُضَامُ فِيهِ وَيُخْدَعُ  
فَسَوْفَ أَجْزِيكَ صَفْعًا      يَكْدُ رَأْسًا وَأُخْدَعُ  
فَسَارِقُ الْمَالِ يُقْطَعُ      وَسَارِقُ الشَّعْرِ يُصْفَعُ

فلما سمع الْمُتَّحِلُ ذلك ، اتَّخَذَ اللَّيْلَ جَمَلًا ، وَهَرَبَ مِنَ الرَّيِّ .

وعن القاضي أبي الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني<sup>(٢)</sup> ، أَنَّهُ قَالَ : إِنَّ الصَّاحِبَ كَانَ يَقْسِمُ لِي مِنْ إِقْبَالِهِ وَإِكْرَامِهِ بِجُرْجَانٍ ، أَكْثَرَ مِمَّا يَتَلَقَّانِي بِهِ فِي سَائِرِ الْبِلَادِ ، وَقَدْ اسْتَعْفَيْتُ يَوْمًا مِنْ قَرْطٍ تَحْفِيهِ بِي ، وَتَوَاضَعِهِ لِي ، فَأَثْبَدَنِي :

أَكْرِمَ أَخَاكَ بِأَرْضِ مَوْلِدِهِ      وَأَمِدَّهُ مِنْ فِعْلِكَ الْحَسَنِ  
/فَالْعِزُّ مَطْلُوبٌ وَمُلْتَمَسٌ      وَأَعَزُّهُ مَا نِيلَ فِي الْوَطَنِ

و ٢٣٠

ثم قال لي : قد فَرَّغْتَ مِنْ هَذَا الْمَعْنَى فِي الْعَيْنِيَّةِ . فَقُلْتُ : لَعَلَّ مَوْلَانَا يُرِيدُ قَوْلِي :

وَشِئْتُ مَجْدِي بَيْنَ قَوْمِي فَلَمْ أَقُلْ      أَلَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ صَنِيعِي

فَقَالَ : مَا أَرَدْتُ غَيْرَهُ . وَالْأَصْلُ فِيهِ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ ﴾ بِمَا غَفَرْتُ لِي رَبِّي وَجَعَلَنِي مِنَ الْمُكْرَمِينَ<sup>(٣)</sup> .

وعن عَوْنِ الْهَمْدَانِيِّ ، قَالَ<sup>(٤)</sup> : أَتَى الصَّاحِبُ بَغْلَامٍ مُثَاقِفٍ ، فَلَعِبَ بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَاسْتَحْسَنَ صُورَتَهُ ، وَأَعْجَبَ بِمُثَاقِفَتِهِ ، فَقَالَ لِأَصْحَابِهِ : قُولُوا فِي وَصْفِهِ . فَلَمْ يَصْنَعُوا شَيْئًا ، فَقَالَ الصَّاحِبُ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى :

وَمُثَاقِفٍ فِي غَايَةِ الْجَذْقِ      فَاقَ حَسَانَ الْعَرَبِ وَالشَّرْقِ

(١) بَيْتَةُ الدَّهْرِ ٣ / ٢٠٠ .

(٢) بَيْتَةُ الدَّهْرِ ٣ / ٢٠٢ ، ٢٠٣ .

(٣) سُورَةُ يَس ٢٦ ، ٢٧ .

(٤) بَيْتَةُ الدَّهْرِ ٣ / ٢٠٦ .

شَبَّهَتْهُ وَالسَّيْفُ فِي كَفِّهِ      بِالْبَدْرِ إِذْ يَلْعَبُ بِالْبَرْقِ

ومن شِعْرِ الصَّاحِبِ ، ما أُنْشَدَهُ أَبُو سَعْدِ بْنِ دُوسْتِ الْفَقِيهِ ، وَهُوَ <sup>(١)</sup> :

كَمْ نِعْمَةٍ عِنْدَكَ مَوْفُورَةٍ      لِلَّهِ فَاشْكُرْ يَا ابْنَ عَبَّادٍ  
قُمْ فَالْتِمِسْ زَادَكَ وَهُوَ التُّقَى      لَنْ تَسْلُكَ الطَّرْقَ بِإِلَازَادٍ

وَلَمَّا أُتِيَ الصَّاحِبَ الْبِشَارَةُ بِسَيْطِهِ أَبِي الْحَسَنِ عَبَّادِ بْنِ عَلِيٍّ الْحُسَيْنِيِّ ، أُنْشَأَ يَقُولُ <sup>(٢)</sup> :

أَحْمَدُ اللَّهِ لِبُشْرَى      أَقْبَلْتُ عِنْدَ الْعَشِيِّ  
إِذْ حَبَانِي اللَّهُ سَيْطَا      هُوَ سَيْطُ النَّبِيِّ  
مَرْحَبًا تُمَّتْ أَهْلًا      بِغُلَامٍ هَاشِمِيٍّ  
تَبَوَّى عَلَوَى      حَسَنِيٍّ صَاحِبِيٍّ

ثم قال :

الْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدًا دَائِمًا أَبَدًا      إِذْ صَارَ سَيْطُ رَسُولِ اللَّهِ لِي وَلَدًا

فَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْخَازِنُ قَصِيدَةً عَلَى وَزْنِهِ وَرَوَيْهِ ، أَوَّلُهَا :

بُشْرَى فَقَدْ أَنْجَزَ الْإِقْبَالَ مَا وَعَدَا      وَكَوْكَبُ الْمَجْدِ فِي أَفْقِ الْعُلَا صَعَدَا  
وَقَدْ تَفَرَّعَ فِي أَرْضِ الْوَزَارَةِ عَنْ      دَوْحِ الرِّسَالَةِ غُصْنٌ مُورِقٌ رَشَدَا  
لِلَّهِ آيَةُ شَمْسٍ لِلْعُلَا وَلَدَتْ      نَجْمًا وَغَايَةَ عِزٍّ أَطْلَعَتْ أَسَدَا  
وَعُنْصُرٍ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ وَاشْجَعَهُ      كَرِيمٌ عُنْصُرُ إِسْمَاعِيلَ فَاتَّحَدَا  
وَبِضْعَةٍ مِنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ زَكَتْ      أَصْلًا وَفَرَعًا وَصَحَّتْ لُحْمَةٌ وَسُدَى  
وَمِثْلُ هَذِي السَّعَادَاتِ الْقَوِيَّةِ لَا      يَحُوزُهَا غَيْرُهُ دَامَتْ لَهُ أَبَدَا  
يَا دَهْرَهُ حَقٌّ أَنْ تُزْهِيَ بِمَوْلِدِهِ      فَمِثْلُهُ مِنْذُ كَانَ الدَّهْرُ مَا وَلَدَا  
تَعَجَّبُوا مِنْ هَلَالِ الْعِيدِ يَطْلُعُ فِي      شَعْبَانَ أَمْرٌ عَجِيبٌ قَطُّ مَا عُهِدَا  
فَمِنْ مُوَالٍ يُوَالِي الْحَمْدَ مُبْتَهَلًا      وَمُخْلِصٍ يَسْتَدِيمُ الشُّكْرَ مُجْتَهِدَا  
وَكَادَتْ الْغَادَةُ الْهَيْفَاءُ مِنْ طَرَبٍ      تُعْطِي مُبَشِّرَهَا الْإِرْهَافَ وَالْعِيدَا

(١) بَيْتَةُ الدَّهْرِ ٣ / ٢٠٦ .

(٢) بَيْتَةُ الدَّهْرِ ٣ / ٢٤٠ ، ٢٤١ .

فلا رعى الله نفساً لم تُسرَّ بها  
وذى ضغائن طارث رُوحه شفقاً  
/علماً بأنَّ الحُسام الصَّاحِبِيَّ غدا  
وأَنَّ انسَدَّ شِعْبُ كان مُنْصَدِّعاً  
وأزْفَعُ المَجْدِ أَعْيَاناً وأَسْمَعُهُ  
فَلْيَهْنِ الصَّاحِبَ المَوْلُودُ وَلْتَرِدِ السُّدُ  
لم يَتَّخِذْ وَلِداً إِلَّا مُبَالِغَةً

قال الثَّعالبيُّ : ما أَشْرَفَ معنى هذا البيت وأَبْدَعَهُ وأَبْرَعَهُ .

وخذ إليك عروساً بَنَتْ لَيْلَتِهَا  
أَهْدَيْتُهَا عَفْوَ طَبِيعِي وَاتَّخَيْتُ بِهَا  
وَأَزَنْتُ ما قَلَّتْهُ شُكْرًا لِرَبِّكَ إِذْ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدًا دَائِمًا أَبَدًا  
من خادِمٍ مُخْلِصٍ وَدًّا وَمُعْتَقِدًا  
سِحْرًا وَإِنْ كُنْتُ لَمْ أَتُفِثْ لَهُ عُقْدًا  
جاء المُبَشِّرُ بَيْنًا سَارَ وَاطْرَدًا  
إِذْ صارَ سَيْطُ رَسُولِ اللَّهِ لِي وَلَدًا

وقال أبو الحسن الجَوْهَرِيُّ ، في التهنئة أيضاً قصيدته التي منها (٢) :

كافى الكُفَاةَ بِقَصْدٍ من صَرَائِمِهِ  
ما زال يَخْطُبُ مِنْهُ الدِّينُ مُجْتَهِدًا  
وكان بعدَ رسولِ اللَّهِ كافِلَهُ  
هَلُمَّ لِلْخَبَرِ المَأْثُورِ مُسْنِدُهُ  
فذلك الكَنْزُ عِبَادٌ وقد وَضَحَتْ  
حامي الحُماةِ بِحَصْدٍ من مَنَاصِلِهِ  
قُرْبَى يُوطِّدُ مِنْ عَلَيَا وَسَائِلِهِ  
فصارَ جَدًّا بَيْنَهُ بَعْدَ كافِلِهِ  
في الطَّالِقَانِ فَقَرَّتْ عَيْنُ نَاقِلِهِ  
عنه الإمامَةُ في أُولَى مَخَائِلِهِ

قال الثَّعالبيُّ : لَمَّا رَوَتْ الشَّيْعةُ أَنَّ الطَّالِقَانِ كُنْزًا من وَلَدِ فاطمة ، يَمْلَأُ اللَّهُ بِهِ الأَرْضَ  
عدلاً ، كما مُلِئَتْ جَوْرًا ، والصَّاحِبُ من قَرِيَةِ الطَّالِقَانِ من قُرَى أَصْبَهان ، ورَزَقَ سَيْطًا  
فاطِمِيًّا ، تَأَوَّلُوا لَهُ هذا الخَبَرُ ، وأنا بَرِيءٌ من عُهْدَتِهِ .

الصَّاحِبِيُّ نِجارًا في مَطالِعِهِ  
يَهْنِي الوَزيزَ طُوبَى في وَجْهِ صَارِمِهِ  
والطَّالِبِيُّ غِرارًا في مَقاتِلِهِ  
من هاشمٍ وشَبًّا في حَدِّ عامِلِهِ

(١) في البيعة : « محتصدا » . ومختضد : ذابو .

(٢) وجل نجد : ماض فيما لا يستطيعه سواه .

(٣) بيعة الدهر ٣ / ٢٤١ .

وقال عبد الصّمد<sup>(١)</sup> بن بآبك قصيدة ، منها :

كسآك الصّوم أعمار الليالى      وأعقبك الغنمة فى المآب  
ولآزآلت سعوذك فى خلود      تُبارى بالمدى يوم الحساب  
أناك العز يسحب بُرد يبه      على ميثاء حآلية الثراب<sup>(٢)</sup>  
بيدر من بنى الزهراء سار      تعرى عنه جلباب السحاب  
تفرع فى النبوة ثم ألقى      بضبعيه إلى خير الصحاب  
تلاقت لآبن عبآد فروع الن      بؤة والوزارة فى نصاب  
فلا تغرر برقذته الليالى      ولا تشخذ له الهمم النواى  
فمن خضعت له الأسد الضوارى      ترفع عن مراوغة الذئاب  
وكان الصّاحب إذا ذكر عبآدا أنشد<sup>(٣)</sup> :

و / يارب لا تخلىنى من صنعك الحسن      يا رب حطنى فى عبآد الحسنى  
ولما فطم قال فيه :

فطمت أيا عبآد يا ابن الفواطم      فقال لك السآدات من آل هاشم  
لكن فطموه عن رضاع لبانه      لما فطموه عن رضاع المكارم  
ولما أملك عبآد بكرمة بعض أقرباء فخر الدولة أبى الحسن ، قال أبو إبراهيم إسماعيل ابن أحمد الشاشى قصيدة ، منها<sup>(٤)</sup> :

المجد ما حرست أولاه أخراه      والفخر ما التفت أقصاه بأذناه  
والسعى أجلبه للحميد أصعبه      والذكر أعلاه فى الأسماع أغلاه  
والفرغ أذهبه فى الجؤ أنضره      والأصل أرسخه فى الأرض أبقاه  
اليوم أنجزت الآمال ما وعدت      وأذكر المجد أقصى ما تمناه  
اليوم أسفر وجه المملك مبسما      وأقبلت بيريد السعد بشاره

(١) فى النسخ : « عبد الملك » . والتصويب من : اليتمة ٣ / ٢٤٢ .

(٢) الميثاء : الأرض السهلة .

(٣) يتيمة الدهر ٣ / ٢٤٢ .

(٤) يتيمة الدهر ٣ / ٢٤٢ .

اليوم رُدَّتْ على اندنيا بِشاشتها  
والمُلْكُ شُدَّتْ عُراهُ بِالنُّبُوَّةِ فارَّ  
وصار يُعْزَى بنوَسَاسانَ في مُضَرٍ  
قد زُفَّ مَنْ جَدُّه كافي الكُفافةِ إلى  
سَيِّطانِ سَدَى رسولِ اللهِ سِيلَكُهما  
أولادُ أحمدَ رَيحانُ الزمانِ ومو  
أولادُ أحمدَ منه لا يُمَيِّزُهم  
متى ابْتَنَى واحدٌ منهم بواحدةٍ  
وأَرْضَى المُلْكُ والإسلامُ واللهُ  
تَرَّتْ دَعائمه واشتَدَّ رُكْناهُ<sup>(١)</sup>  
صَنَعًا من اللهِ أَسَداهُ فَأَسْنَاهُ  
مَنْ خالَهُ مِلْكُ الدنْيا شَهْنِشاهُ  
فَالْحَمَّ اللهُ ما قد كان سَداهُ  
لانا الوزيرُ مِنَ الرِّيحانِ رِيَّاهُ  
عنه وَلاَءٌ ولا مالٌ ولا جَاهُ  
فإنَّها صافَحَتْ يُنْماهُ يُسْراهُ

ومن مُلَحِّه وجَواهِره<sup>(٢)</sup> ، التي سارَتْ مَسِيرَ الأَمْثالِ ، واستَعْمَلْها في مَكاتِبائِهِمْ  
فُحوْلُ الرُّجالِ ، ما أَخْرَجَهُ الأميرُ أبو الفضلِ عُبَيْدُ اللهِ بنُ أحمدَ ، في كتابه « مُلَحُّ  
الْخَواطِرِ » ، وما أَخْرَجَهُ غَيْرُهُ مِمَّا ساقَهُ صاحِبُ « اليَتِيمةِ » ، رَحِمَهُ اللهُ تَعَالى ، فَمِنْهُ  
قَوْلُهُ : مَنْ اسْتَمَاحَ انْجَحَرَ الْعَذَبُ ، اسْتَخْرَجَ اللُّؤْلُؤُ الرُّطْبُ . مَنْ طالَتْ يَدُهُ بِالْمَواهِبِ ،  
امْتَدَّتْ إِلَيْهِ أَلْسِنَةُ الْمَطالِبِ . مَنْ كَفَرَ النِّعْمَةَ ، اسْتَوْجَبَ النُّقْمَةَ . مَنْ نَبَتَ لَحْمُهُ على  
الحِرامِ ، لَمْ يَخْصُدْهُ غَيْرُ الحُسامِ . مَنْ غَرَّتْهُ أَيامُ السَّلَامَةِ ، حَدَّثَتْهُ أَلْسُنُ النَّدَامَةِ . مَنْ  
يَكُنِ الحَدَّاءُ أَباهُ ، تَجَدَّ تَعْلَاهُ . مَنْ لَمْ يَهْزِهِ يَسِيرُ الإِشارةِ ، لَمْ يَنْفَعْهُ كَثِيرُ العِبارَةِ . رَبُّ  
لَطائِفِ أَقْوالِ ، تَنُوبُ عَنْ وَظائِفِ أُمُوالِ . الصَّدْرُ يَطْفَحُ بِما جَمَعَهُ ، وَكُلُّ إِناءٍ مُؤَدُّ ما  
أودِعَهُ . اللَّيِّبُ تَكْفِيهِ اللَّمْحَةُ ، وَتُغْنِيهِ اللَّحْظَةُ عَنِ اللَّفْظَةِ . الشَّمْسُ قَدْ تَغِيبُ ثُمَّ تُشْرِقُ ،  
وَالرَّوْضُ قَدْ يَذْبُلُ ثُمَّ يُورِقُ . وَالبَدْرُ بِأَفْلٍ ثُمَّ يَطْلُعُ ، وَالسَّيْفُ بِنُوبٍ ثُمَّ يَقْطَعُ . الْعِلْمُ  
بِالتَّدَاكُرِ ، وَالْجَهْلُ بِالتَّشاكُرِ . إِذا تَكَرَّرَ الكَلامُ على السَّمْعِ ، تَكَرَّرَ في القَلْبِ . الضَّمائِرُ  
الصَّحاحُ ، أُبْلَغُ مِنَ الأَلْسِنَةِ الْفِصاحُ . الشَّيْءُ يَحْسُنُ في إِبْيانِهِ ، كما أَنَّ الثَّمَرَ يُسْتَنْطابُ  
في أَوانِهِ . الأَمالُ مَمْدُودَةٌ ، وَالْعَوارِي مَرْدُودَةٌ . الذِّكْرُ / ناجِعَةٌ ، وكما قالَ اللهُ نافِعَةٌ .  
مَثْنُ السَّيْفِ لَيْنٌ ، وَلَكِنَّ حَدَّهُ خَشِينٌ ، وَمَثْنُ الحَيَّةِ أَلِينٌ ، وَنابِها أُنْحَشِنٌ . عَقْدُ المِثْني  
في الرِّقابِ ، لا يَبْلُغُ إِلَّا بِرُكُوبِ الصُّعابِ . بَعْضُ الجَلْمِ مَذَلَّةٌ ، وَبَعْضُ الاسْتِقامَةِ مَزَلَّةٌ .  
كِتابُ المرءِ عُنْوانُ عَقْلِهِ ، بَلْ عِيارُ قَدْرِهِ ، وَنِسانُ فَضْلِهِ ، بَلْ مِيزانُ عَنيَمِهِ إِنْجازُ الوَعْدِ ،

ظ ٢٣١

(١) ارتزت دغائمه : ثبت .

(٢) هذه الفصول الفصاح ، في بيعة الدهر ٣ / ٢٤٣ - ٢٤٦ .

من دلائل الحمد . واغتراضُ المَطل ، من أمارات البُخل . وتأخيرُ الإسعاف ، من قرائن  
الأخلاف . خيرُ البرِّ ماضفاً وصفاً ، وشرُّه ما تأخرَ وتكدر . فِراسةُ الكرم لا تُبْطِى ،  
وقيافةُ الشرف لا تُخْطِى . قد يَنْبُحُ الكلبُ القَمَر ، فيلقمُ النَّابِجَ الحَجَر . كم مُتَوَرِّطٌ في  
عِثار ، رَجاءٌ أن يُذَرِكَ بئار . بعضُ الوعدِ كَنَقَعِ الشَّرَاب ، وبعضُهُ كَلَمَعِ السَّرَاب . قد  
يبلغُ الكلامُ ، حيث تقصُرُ السَّهام . ربَّما كان الإقرارُ بالقُصور ، أنطقَ من لِسَانِ الشُّكُور .  
ربَّما كان الإمساكُ عن الإطالة ، أوضحَ في الإبانة والدلالة . لكلِّ أمرٍ أَجَلٌ ، ولكلِّ وقتٍ  
رَجُلٌ . إن نفعَ القولِ الجميل ، وإلا نفعَ السِّيفِ الصَّقِيل . شُجاعٌ ولا كَعَمَرُو ، ومُنْدُوبٌ  
ولا كَصَخْر . لا يذهَبَنَّ عليك تَفَاوُثُ ما بين الشُّيوخ والأحداث ، والنُّسُورِ والبُغات .  
كُفْرانُ النِّعم ، عنوانُ النِّقم . جَحْدُ الصَّنَائِعِ ، داعيةُ القَوَارِع . تَلَقَّى الإحسانُ بالجُحود ،  
تَغْرِضُ النِّعمَ لِلشُّرُود . قد يَقْوَى الضَّعِيفُ ، ويصْحُو النَّزِيفُ . وَيَسْتَقِيمُ المائِدُ ، وَيَسْتَقِيقُ  
الهاجِدُ . لِلصِّدْرِ ثَقْلُهُ إِذَا أُخْرِجَ ، وَلِلْمَرْءِ بَثُّهُ إِذَا أُخْوِجَ . ما كُلُّ أمرٍ يَسْتَجِيبُ لِلْمُرَادِ ،  
وَيُطِيعُ يَدَ الْإِرْتِيَادِ . قد يَصَلَّى الْبَرِيُّ بِالسَّقِيمِ ، وَيُوَحِّدُ الْبَرُّ بِالْأَثِيمِ . ما كُلُّ طَالِبٍ حَقٌّ  
يُعْطَاهُ ، ولا كُلُّ شَائِمٍ مُزِنٌ يُسْقَاهُ . إن الأحداثُ لا رِياضَةٌ لَهُم بِتَذْيِيرِ الحَوَادِثِ ، إن  
السَّيْنِ تُغَيِّرُ السَّنِ . مَنْ ثَقُلَتْ عَلَيْهِ النِّعْمَةُ خَفَّ وَزَنُهُ ، وَمَنْ اسْتَمَرَّتْ بِهِ الْعِزَّةُ طَالَ  
حُزْنُهُ . أَطْعَمَ سُلْطَانُ النُّهَى ، دُونَ شَيْطَانِ الْهَوَى . أَخْبَرَنِي عَنْ سَفَرْتِكَ ، وَعَمَّا حَصَلَ  
بِهَا فِي سَفَرْتِكَ . وَجَدْتُ حَرًّا يَشْبِهُ قَلْبَ الصَّبِّ ، وَيُذِيبُ دِمَاعَ الضَّبِّ . أَتُوبُ فِيهِ ثِيَابَةَ  
الْوَكِيلِ الْمُكْتَرَى ، بَلِ الْمَمْلُوكِ الْمُشْتَرَى . قد تَحَمَّلْتُ مَعَ يَسِيرِ الْفُرْقَةِ ، عَظِيمَ الْحُرْقَةِ ،  
وَمَعَ قَلِيلِ الْبُعْدِ ، كَثِيرَ الْوَجْدِ . عَلَى أَنْ أَقُولَ ، وَمَا عَلَى الْقَبُولِ . لا أَغْتَرِضُ بَيْنَ الشَّمْسِ  
وَالْقَمَرِ ، وَالرُّؤُوسِ وَالْمَطَرِ . أَكْرَهُ أَنْ أُمَلَّ ، وَقَدْ قَصَدْتُ أَنْ أَجَلَّ . وَأَعَقَّ ، وَقَدْ قَصَدْتُ  
أَنْ أَقْضِيَ الْحَقَّ . مَرْحَبًا بِزَائِرِ لِبَاسِهِ حَرِيرٍ ، وَأَنْفَاسُهُ غَيْرِ . زَائِرُ وَجْهِهِ وَسِيمٌ ، وَرِيحُهُ  
نَسِيمٌ ، وَفَضْلُهُ جَسِيمٌ . بُسْتَانُ رَقِّ تَوْرِهِ التَّضْيِيدِ ، وَرَاقُ وَرَقِهِ التَّضْيِيرِ . فَلانٌ بَيْنَ سُكْرِي  
الشُّبَابِ وَالشَّرَابِ . غُصْنٌ طَلَعَهُ نَضِيرٌ ، وَلَيْسَ لَهُ نَظِيرٌ . خَطُّ أَحْسَنُ مِنْ عَطْفَاتِ  
الْأَصْدَاغِ ، وَبِلاغَةُ كَالْأَمْلِ آذَنُ الْبَلَاغِ . فَقَرَّ كَمَا جِئَدَتِ الرِّيَاضُ ، وَفُصُولُ كَمَا تَغَامَرَتِ  
الْمُقَلُّ الْمِرَاضُ . أَلْفَاظُ كَمَا نَوَّرَتِ الْأَشْجَارُ ، وَمَعَانٍ كَمَا تَنَفَّسَتِ الْأَسْحَارُ . نَثَرْتُ كَثِيرَ  
الْوَرْدِ ، وَنَظَّمْتُ كَنْظَمَ الْعَقْدِ . كَتَابُكَ رُقِيَّةُ الْقَلْبِ السَّلِيمِ ، وَغُرَّةُ الْعَيْشِ الْبَهِيمِ . كَلَامٌ  
يَدْخُلُ عَلَى الْأَذْنِ بِلَا إِذْنٍ . فَلانٌ كَرِيمٌ مَلَأَ لِبَاسِهِ ، مُوَفَّقٌ مَدَّ أَنْفَاسِهِ . ذُو جَدِّ كَعُلُوِّ  
الْجَدِّ ، وَهَزَلِ كَحَدِيقَةِ الْوَرْدِ . عَشْرَتُهُ أَلْطَفُ مِنْ نَسِيمِ الشَّمَالِ ، عَلَى أَدِيمِ الْمَاءِ الزَّلَالِ .  
وَأَلْصَقُ بِالْقَلْبِ ، مِنْ غَلَائِقِ الْحُبِّ . شَكَرُهُ شَكَرُ الْأَسِيرِ لَمَنْ أَطْلَقَهُ ، /وَالْمَمْلُوكِ لَمَنْ  
أَعْتَقَهُ . أَثْنِي عَلَيْهِ ثَنَاءَ الْعَطِشَانِ الْوَارِدِ ، عَلَى الزَّلَالِ الْبَارِدِ . قَلْبٌ نَعْلٌ ، وَصَدْرٌ وَغِلٌّ . وَعَنْدُهُ



بَرِّقَ خُلْبٌ ، وَرَوَّغَانُ تَغْلِبُ . فَلَانُ يَتَعَلَّقُ بِأَذْيَالِ الْمَعَاذِيرِ ، وَيُحِيلُ عَلَى ذُنُوبِ الْمَقَادِيرِ .  
وقد ساق له التَّعَالِي فِي « الْيَتِيْمَةِ » فصولاً كثيرة ، من الْجَدِّ وَالْهَزْلِ ، وَالِاسْتِدْعَاءِ إِلَى  
مَجَالِسِ الْأُنْسِ وَالطَّرَبِ وَالْعِتَابِ ، وَغَيْرِ ذَلِكَ ، فَلَا بَأْسَ بِذِكْرِ شَيْءٍ يَسِيرٍ مِنْهُ ؛ فَمِنْ  
ذَلِكَ رُقْعَةٌ مُدَاعِبَةٌ ، صُورَتُهَا<sup>(١)</sup> : خَبَرُ سَيِّدِي عِنْدِي ، وَإِنْ كَتَمَهُ عَنِّي ، وَاسْتَأَثَّرَبِهِ  
دُونِي ، وَقَدْ عَرَفْتُ خَبْرَهُ الْبَارِحَةَ فِي شَرِّهِ وَأَنْسِيهِ ، وَغِنَاءِ الضَّيْفِ الطَّارِقِ وَغُرْسِيهِ .  
« وَكَانَ مَا كَانَ مَمَّا لَسْتُ أَذْكُرُهُ »

وَجَرَى مَا جَرَى مَمَّا لَسْتُ أَنْشُرُهُ ، وَأَقُولُ : إِنَّ مَوْلَايَ امْتَطَى الْأَشْهَبَ ، فَكَيْفَ وَجَدَ  
ظَهْرَهُ ، وَرَكِبَ الطَّيَّارَ ، فَكَيْفَ شَاهَدَ جَرِيَّهُ ، وَهَلْ سَلِمَ عَلَى حُزُونَةِ الطَّرِيقِ ، وَكَيْفَ  
تَصَرَّفَ أَفَى سَعَةِ أُمِّ ضَيْيقٍ ، وَهَلْ أَفْرَدَ الْحَجَّ أَمْ تَمَتَّعَ بِالْعُمْرَةِ ، وَقَالَ فِي الْحَمَلَةِ بِالْكَرَّةِ ،  
لِيَتَفَضَّلَ بِتَعْرِيفِي الْخَبَرَ فَمَا يَنْفَعُهُ الْإِنْكَارُ ، وَلَا يُغْنِي عَنْهُ إِلَّا الْإِقْرَارُ ، وَأَرْجُو أَنْ يُسَاعِدَنَا  
الشَّيْخُ أَبُو مُرَّةَ<sup>(٢)</sup> ، كَمَا سَاعَدَهُ مَرَّةً ، فَتُصَلِّيَ لِلْقَبْلَةِ الَّتِي صَلَّى إِلَيْهَا ، وَتَمَكَّنَ مِنَ الدَّرَجَةِ  
الَّتِي خَطَبَ عَلَيْهَا ، هَذَا وَلَهُ فَضْلُ السَّبْقِ إِلَى الْمِيدَانِ ، الْكَثِيرِ الْفُرْسَانِ .

وَلَهُ مِنْ رُقْعَةٍ أُخْرَى<sup>(٣)</sup> : قَدْ انْفَرَدْتُ يَا سَيِّدِي بِتِلْكَ انْفِرَادٍ مِنْ يَحْسَبُ مَطْلَعُ الشَّمْسِ  
مِنْ وَجْهِهَا ، وَمَنْبَتُ الدُّرِّ مِنْ فَمِهَا ، وَمَلَقَطَ الْوَرْدِ مِنْ حَذِّهَا ، وَمَنْبَعُ السُّخْرِ مِنْ طَرَفِهَا ،  
وَحِقَاقُ الْعَاجِ فِي نَذِيهَا ، وَمَبَادِي اللَّيْلِ فِي شَعْرِهَا ، وَمَغْرَسَ الْغُصْنِ فِي قَدِّهَا ، وَمَهِيلَ  
الرَّمْلِ فِي رِذْفِهَا ، وَكَأَلًا فَإِنَّهَا شَوْهَاءُ ، وَرَهَاءُ ، خَرَقَاءُ ، خَلْقَاءُ ، كَأَنَّ مُحْيَايَا أَيَّامِ  
الْمَصَائِبِ ، وَلِيَالِي النَّوَائِبِ ، وَكَأَنَّمَا فَقَدَ فِيهَا الْحَبَائِبِ ، وَسُوءَ الْعَوَاقِبِ ، وَكَأَنَّمَا وَصَلُهَا  
عَدَمُ الْحَيَاةِ ، وَمَوْتُ الْفُجَاءَةِ ، وَكَأَنَّمَا هَجَرُهَا قُوَّةُ الْمُنَّةِ ، وَكَأَنَّمَا فَقَدُهَا رِيحُ الْجَنَّةِ .  
وَلَهُ مِنْ كِتَابِ مُدَاعِبَةٍ أَيْضًا<sup>(٤)</sup> : اللَّهُ اللَّهُ فِي أَخِيكَ ، لَا تُظْهِرْ كِتَابَهُ فَيُحْكَمَ عَلَيْهِ

(١) يَتِيْمَةُ الدَّهْرِ ٣ / ٢٥٢ .

(٢) صَدْرُ بَيْتٍ عَجْزُهُ :

« فَظُنُّ خَيْرًا وَلَا تَسْأَلْ عَنِ الْخَيْرِ » .

وَهُوَ يَنْسَبُ إِلَى ابْنِ الْمُعْتَزِ . انْظُرْ تَرْجُمَتَهُ الْآتِيَةَ بِرَقْمِ ١٠٨٤ .

(٣) أَبُو مُرَّةَ : إِبْلِيسُ .

(٤) يَتِيْمَةُ الدَّهْرِ ٣ / ٢٥٢ ، ٢٥٣ .

(٥) يَتِيْمَةُ الدَّهْرِ ٣ / ٢٥٣ .

بالماليخوليا ، وبالتخييل الفاسدة ، فقد ذكر جالينوس ، أن قوما يبلغ بهم سوء التخيل ، أن يُقدِّروا أجسامهم زجاجاً ، فيتجنبوا ملامسة الجيطان ، وحكى أن قوما يظنون أنفسهم طيوراً ، فلا يعتدون إلا القرطم ، والحظ كتابي دُفَعَة ، ثم مَزَقَه ، فلا طائل فيه ، ولا عائدة له ، ولا فَرَجَ عنده . وعلى ذكر الفرج ، فقد كانت بهمدان شاعرةً مُجيدة ، تُعرَف بالحنظليَّة ، وخطبها أبو علي كاتب بكر ، فلما ألحَّ عليها وألحف ، كتبت إليه :

أَيُّرُكُ أَيُّرُ مَا لَه      عِنْدَ جِرَى هَذَا فَرَجُ  
فَاصِرْفَه عَنْ بَابِ جِرَى      وَادْخُلْهُ مِنْ حَيْثُ خَرَجُ

هذه - والله - في هذين البيتين أشعر من كبشة أم عمرو ، والخنساء أخت صخر ، ومن كعوب الهذليَّة ، ولبلى الأخيلية .

وله رُفْعَة <sup>(١)</sup> إلى القاضي أبي بشر الفضل بن محمد الجرجاني ، عند ورودِه باب الرِّى ، وافداً عليه ، وهى :

تَحَدَّثَ الرُّكَّابُ بِسَيْرِ أَرْوَى      إِلَى بَلَدٍ حَطَطْتُ بِهِ نِيَامِى  
فَكَدْتُ أَطِيرُ مِنْ تَوْقِى إِلَيْهَا      بِقَادِمَةٍ كَقَادِمَةِ الْحَمَامِ

ظ / أفحق ما قيل من أمر القادم ، أم ظن كأمين الحالم ، لا والله ، بل هو ذرُّ العنان ، وإنه ونيل المني سيان ، فمرحبا أيها القاضي براجلتك ورجلك ، بل أهلاً بك وبكافة أهلِكَ ، ويا سرعة ما فاح نسيم مسراك ، ووجدنا ريح يوسف من رِيَاك ، فحث المطي تزل غلتي بسقياك ، وتزخ غلتي بلقياك ، ونص على يوم الوصول نجعله عيداً مشرفاً ، وننخذه مؤسماً ومعرفاً ، ورد الغلام أسرع من رجع الكلام ، فقد أمرته أن يطير على جناح نسر ، وأن يترك الصبا في عقال أسر ،

سَقَى اللَّهُ دَارَاتٍ مَرَّرَتْ بِأَرْضِهَا      فَأَدَّتْكَ نَحْوَى يَا زِيَادَ بْنَ عَامِرٍ  
أَصَائِلُ قُرْبٍ أَرْتَجِى أَنْ أَنَالَهَا      بَلْقِيَاكَ قَدْ زَحَزَحْنَ حَرَّ الْهَوَاجِرِ

وله أيضاً رُفْعَة <sup>(٢)</sup> ، في ذكر مصحف أهدى إليه ، وهى : البر - أدام الله عزَّ الشيخ - أنواع ، تطول به أبواع <sup>(٣)</sup> [ وتقصُر عنه أبواع <sup>(٣)</sup> ] ، فإن يكن فيها ما هو أكرم

(١) بيتة الدهر ٣ / ٢٥٤ ، ٢٥٥ .

(٢) بيتة الدهر ٣ / ٢٥٥ .

(٣ - ٣) تكملة من البيتة .

مَنْصِبًا ، وَأَشْرَفَ مَنْسِبًا ؛ فَتُحَفَّهُ الشَّيْخُ إِذْ أَهْدَى مَا لَا تُشَاكِلُهُ النَّعَمُ ، وَلَا تُعَادِلُهُ الْقِيَمُ ، كِتَابَ اللَّهِ وَبَيَانَهُ ، وَكَلَامَهُ وَفُرْقَانَهُ ، وَوَحْيَهُ وَتَنْزِيلَهُ ، وَهُدَاهُ وَسَبِيلَهُ ، وَمُعْجَزَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَدَلِيلَهُ ، طَبَعَ دُونَ مُعَارَضِيهِ عَلَى الشُّفَاهِ ، وَخَتَمَ عَلَى الْخَوَاطِرِ وَالْأَفْوَاهِ ، فَقَصَرَ عَنْهُ الثَّقَلَانِ ، وَبَقِيَ مَا بَقِيَ الْمَلَوَانِ ، لَا يَحُجُّ سِرَاجُهُ ، وَاضِحٌ مِنْهَاجُهُ ، مُنِيرٌ دَلِيلُهُ ، عَمِيقٌ تَأْوِيلُهُ يَقْصِمُ كُلَّ شَيْطَانٍ مَرِيدٍ ، وَيُذِلُّ كُلَّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ ، وَفَضَائِلُ الْقُرْآنِ ، لَا تُحْصَى فِي أَلْفِ قِرَانٍ ، فَأَصِيفُ الْحِظِّ الَّذِي بِهِرَ الطَّرْفِ ، وَفَاقِ الْوَصْفِ ، وَجَمَعَ صَحَّةَ الْأَقْسَامِ ، وَزَادَ فِي نَحْوَةِ الْأَقْلَامِ ، بَلْ أَصِيفُهُ بِتَرْكِ الْوَصْفِ ، فَأَخْبَارُهُ آثَارُهُ ، وَعَيْنُهُ فِرَارُهُ ، وَحَقًّا أَقُولُ : إِنِّي لَا أَحْسِبُ أَحَدًا مَا خَلَا الْمُلُوكَ جَمَعَ مِنَ الْمَصَاحِفِ مَا جَمَعْتُ ، وَابْتَدَعَ فِي اسْتِكْتَابِهَا مَا ابْتَدَعْتُ ، وَإِنَّ هَذَا الْمَصْحَفَ لَزَائِدٌ عَلَى جَمِيعِهَا ، زِيَادَةُ الْغُرَّةِ عَلَى الْقُرْحَةِ<sup>(١)</sup> ، بَلْ زِيَادَةُ الْحَجِّ عَلَى الْعُمْرَةِ .

لَقَدْ أَهْدَيْتَهُ عِلْقًا نَفِيسًا      وَمَا يُهْدِي النَّفِيسَ سِوَى النَّفِيسِ  
قَالَ التَّعَالِيُّ : وَمَحَاسِينُ فخر الصَّاحِبِ تَسْتَعْرِقُ الدَّفَاطِرَ ، وَتَسْتَنْزِفُ فِي الْإِتِّخَابِ مِنْهَا الْخَوَاطِرَ ، وَلَيْسَ يَتَسَّعُ هَذَا الْكِتَابُ لَغَيْضٍ مِنْ فَيْضِهَا ، وَقَطْرَةٌ مِنْ سَيْحِهَا .  
ثُمَّ قَالَ : هَذَا مَا اخْتَرْتُهُ مِنْ مُلَحِّحِ شَعْرِهِ فِي الْعَزْلِ ، وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ . وَأُورَدَ مِنْهُ شَيْئًا كَثِيرًا ، مِنْهُ قَوْلُهُ<sup>(٢)</sup> :

تَسَحَّبُ مَا أَرَدْتُ عَلَى الصَّبَاحِ	فَهُمْ لَيْلٍ وَأَنْتَ أَخُو الصَّبَاحِ
لَقَدْ أَوْلَاكَ رَبُّكَ كُلَّ حُسْنٍ	وَقَدْ وَلَّاكَ مَمْلَكَةَ الْمِلَاحِ
وَبَعْدُ فَلَيْسَ بِحَضْرَتِي شَرَابٌ	فَأَنْعَمُ مِنْ رُضَائِكَ لِي بِرَاحِ
وَلَيْسَ لَدَيَّ نَقْلٌ فَارْتَهَنِي	بِنَقْلِ مِنْ ثَنَائِكَ الْوِضَاحِ

وقوله أيضا<sup>(٢)</sup> :

عَلَى كَالْعَزَالِ وَكَالْغَزَالَةِ	رَأَيْتُ بِهِ هَلَالًا فِي غُلَالَةِ
كَأَنَّ بِيَاضَ غُرَّتِهِ رَشَادٌ	كَأَنَّ سَوَادَ طُرَّتِهِ ضَلَالَةِ
كَأَنَّ اللَّهَ أَرْسَلَهُ نَبِيًّا	وَصِيرَ حُسْنَهُ أَقْوَى دَلَالَةِ

وقوله أيضا<sup>(٢)</sup> :

(١) القرحة ، بالضم في وجه الفرس : دون الغرة .

(٢) بَيْتَةُ الدَّهْرِ ٣ / ٢٥٧ .

/وشادِنِ أصبح فوق الصَّفَّة  
كم قلتُ إذ قَبْلَ كَفَى وقد  
وقوله أيضا<sup>(١)</sup> :

قد ظَلَمَ الصَّبَّ وما أنصَفَه  
تَيَمَّنِي ياليت كَفَى شَفَه

وشادِنِ جمالُـــه  
أَهْوَى لَتَقْبِيلِ يَدِي  
وقوله أيضا<sup>(١)</sup> :

يَقْصُرُ عَنْهُ صِفَتِي  
فقلتُ لابل شَفَتِي

قُلْ لأبي القاسم إن جِئْتَه  
كُلَّ جمالٍ فائِيقِ رائِيقِ  
وقوله أيضا<sup>(١)</sup> :

هُنَيْتَ ما أُعْطِيتَ هُنَيْتَه  
أَنْتَ بَرْغَمِ البدرِ أُوتِيتَه

قُلْ لأبي القاسم الحُسَيْنِي  
البدرُ زَيْنُ السَّماءِ حُسْنًا  
وقوله ، وهو من السَّائِرِ المشهور<sup>(١)</sup> :

يا نارَ قَلْبِي وَتُورَ عَيْنِي  
وَأَنْتَ زَيْنٌ لِكُلِّ زَيْنِ

قال لي إنَّ رَقِيبِي  
قلتُ دَعْنِي وَجْهُكَ الجَنِّ  
وقوله أيضا<sup>(١)</sup> :

سَيِّءَ الخُلُقِ فَسَدَارِه  
سُوءَ حُفَّتْ بِالمَكَارِه

أقولُ وقد رأيتُ له سَحَابًا  
وقد سَحَّتْ عَزَالِهَا بِمَطْلٍ  
وقوله أيضا<sup>(٣)</sup> :

مِنَ الهِجْرَانِ مُقْبِلَةً إِلَيْنَا  
حَوَالِنَا الصُّدُودُ وَلَا عَلَيْنَا<sup>(٢)</sup>

وشادِنِ يُكْثِرُ مِنْ قَوْلِ لَا  
قلتُ وقد تَيَمَّنِي طَرْفُه  
وقوله أيضا<sup>(٣)</sup> :

أَوْقَعَ قَلْبِي فِي ضُرُوبِ البَلَا  
هَذَا هُوَ السَّحَرُ وَإِلَّا فَلَا

(١) يتيمة الدهر ٣ / ٢٥٨ .

(٢) العزالي : جمع العزلاء ، وهي مصب الماء من القرية ونحوها .

(٣) يتيمة الدهر ٣ / ٢٥٩ .

وشادِنِ ذِي غَنَجٍ  
أَنشَدْتُهُ شِعْرًا بَدِيدًا  
فَقَالَ فِي مَنْ وَلَمْ يَنْ  
فَطَبَّارُ فِي وَجَنَتِهِ  
وقوله أيضا<sup>(١)</sup> :

طَاوَى الْحَشَا مُعْتَدِلِ  
عَا حَسَنًا مِنْ عَمَلِي  
فَقُلْتُ هَذَا فِيكَ إِلَى  
شُعَاغُ نَارِ الْحَجَلِ

دَعَتْنِي عَيْنَاكَ نَحْوَ الصَّبَا  
وَلَوْلَا تَقَادُّمُ عَهْدِ الصَّبَا  
وقوله أيضا<sup>(٢)</sup> :

دَعَاءُ يُكْرَّرُ فِي كُلِّ سَاعَةٍ  
لَقُلْتُ لَعَيْنَيْكَ سَمْعًا وَطَاعَةً

يَا قَمْرًا عَارِضِي عَلَى وَجَلٍ  
وَقَالَ تَبْغِي قُبْلَةً عَلَى عَجَلٍ  
وقوله ، وهو من السَّائِرِ المشهور<sup>(٣)</sup> :

وَصَالُهُ يُشْبِهُ تَأْخِيرَ الْأَجَلِ  
قُلْتُ أَجَلٌ ثُمَّ أَجَلٌ ثُمَّ أَجَلٌ

بَدَا لَنَا كَالْبَدْرِ فِي شُرُوقِهِ  
يَا عَجَبًا لِلذَّهْرِ فِي طُرُوقِهِ  
ومن شعره ، وَيُرْوَى لغيره<sup>(٤)</sup> :

يَشْكُو غَزَا لَجَّ فِي عُقُوقِهِ  
مِنْ عَاشِقٍ أَحْسَنَ مِنْ مَعشُوقِهِ

رَشْدًا غَدَا وَجَدِي عَلَيْهِ كَرْدِفِهِ  
وَكَأَنَّ يَوْمَ وَصَالِهِ مِنْ وَجْهِهِ  
إِنْ ذُقْتُ خَمْرًا خِلْتُهَا مِنْ رِيْقِهِ  
وَإِذَا تَكَبَّرَ وَاسْتَطَالَ بِحُسْنِهِ  
وقوله أيضا<sup>(٥)</sup> :

وَعَدَا اصْطِبَارِي فِي هَوَاهُ كَخَصْرِهِ  
وَكَأَنَّ لَيْلَةَ هَجْرِهِ مِنْ شَعْرِهِ<sup>(٦)</sup>  
أُورِمْتُ مِسْكًَا نِلْتُهُ مِنْ نَشْرِهِ  
فَعَذَارُ عَارِضِهِ يَقُومُ بَعْدَرِهِ

إِنْ كُنْتَ تُنْكِرُهُ فَالْشَّمْسُ تَعْرِفُهُ

أَوْ كُنْتَ تَظْلِمُهُ فَالْحُسْنُ يُنْصِفُهُ

(١) بَيْتُهُ الدَّهْرُ ٣ / ٢٥٩ .

(٢) بَيْتُهُ الدَّهْرُ ٣ / ٢٦٠ .

(٣) بَيْتُهُ الدَّهْرُ ٣ / ٢٦١ .

(٤) فِي النِّسْخِ : « يَوْمَ الْوَصْلِ » .

(٥) بَيْتُهُ الدَّهْرُ ٣ / ٢٦٢ .

ما جاءه الشعر كي يَمْحُو محاسنَه  
وقوله أيضا<sup>(٢)</sup> :

لَمَّا بَدَا العَارِضُ فِي الحَدِّ  
وقلتُ للعُدَّالِ يَا مَنْ رَأَى  
وقوله أيضا<sup>(٣)</sup> :

دَبَّ العَذَارُ عَلَى مَيْدَانٍ وَجَنَّتِه  
كَأَنَّهُ كَاتِبٌ عَزَّ المِدَادُ لَهُ  
وقوله من حَمْرِيَّاتِه<sup>(٤)</sup> :

رَقَّ الزُّجَاجُ وَرَقَّتِ الخَمْرُ  
فكَأَنَّهُ خَمْرٌ وَلَا قَدَحٌ  
وقوله أيضا<sup>(٥)</sup> :

أَقْبَلَ الثَّلْجُ فأنْبَسِطُ لَلسُّرُورِ  
أَقْبَلَ الجَوُّ فِي غَلَائِلِ نُورِ  
فكَأَنَّ السَّمَاءَ صَاهَرَتِ الأَرْضُ  
قال النَّعَالِيُّ : أَخَذَهُ مِنْ قَوْلِ ابْنِ الْمُعْتَزِّ<sup>(٦)</sup> :

وَكَأَنَّ الرِّيعَ يَجْلُو عَرُوسًا  
وقوله فِي الشَّمْعِ<sup>(٧)</sup> :

---

(١) بهذا البيت بياض استكمل من البيتة .

(٢) بيتة الدهر ٣ / ٢٦٢ .

(٣) فِي النسخ : « فِي مَيْدَانِ » .

(٤) بيتة الدهر ٣ / ٢٦٣ .

(٥) فِي البيتة : « فكَأَنَّمَا » فِي الموضعين .

(٦) بيتة الدهر ٣ / ٢٦٥ .

(٧) بيتة الدهر ٣ / ٢٦٥ ، ودِيوان ابْنِ الْمُعْتَزِّ ٢ / ٤٣ .

(٨) بيتة الدهر ٣ / ٢٦٦ .

ورائِقِ الْقَدِّ مُسْتَحَبٌّ      يَجْمَعُ أَوْصَافَ كُلِّ صَبٍّ  
صُفْرَةَ لَوْنٍ وَسَكَبَ دَمْعٍ      وَذَوْبَ جَسْمٍ وَحَرَ قَلْبٍ  
وقوله في الخطِّ واللفظ<sup>(١)</sup> :

بِاللَّهِ قُلْ لِي أَقْرَبُ مَنْ تَخُطُّ بِهِ      مِنْ حُلَّةٍ هُوَ أُمُّ الْبَسْتَةِ حُلَلًا  
/بِاللَّهِ لَفْظُكَ هَذَا سَالٍ مِنْ عَسَلٍ      أُمُّ قَدْ صَبَّيْتُ عَلَى أَقْوَاهِنَا عَسَلًا  
وقوله من إخوانيَّاته<sup>(٢)</sup> ، ممَّا كتب به إلى أبي الفضل بن شُعَيْبٍ :

يَا أَبَا الْفَضْلِ لِمَ تَأَخَّرْتَ عَنَّا      فَأَسْأَلُنَا بِحُسْنِ عَهْدِكَ ظَنًّا  
كَمْ تَمَنَّتْ نَفْسِي صَدِيقًا صَدُوقًا      فَإِذَا أَنْتَ ذَلِكَ الْمُتَمَنِّي  
فَبَغُضِّ الشَّبَابِ لَمَّا تَتَنَّى      وَبَعْدَ الصَّبَا وَإِنْ بَانَ مِنَّا  
كُنْ جَوَابِي إِذَا قَرَأْتَ كِتَابِي      لَا تَقُلْ لِلرَّسُولِ كَانَ وَكُنَّا

قال الثَّعَالِبِيُّ<sup>(٣)</sup> : سمعتُ أبا الفتح ، عليَّ بن محمد البُسْتِيَّ يقول : لم أَسْمَعْ في إنفاذِ  
الْحَلَوَاءِ إِلَى الْأَصْدِقَاءِ ، أَحْسَنَ مِنْ قَوْلِ الصَّاحِبِ :

حَلَاوَةُ حُبِّكَ يَا سَيِّدِي      تُسَوِّغُ بَعْثِي إِلَيْكَ الْحَلَاوَةَ  
فقلتُ له : وأنا لم أَسْمَعْ في النَّثَارِ لِلرُّؤَسَاءِ أَحْسَنَ مِنْ قَوْلِكَ :

وَلَوْ كُنْتُ أَثَرُ مَا تَسْتَحِقُّ (م)      تَثَرْتُ عَلَيْكَ سُعُودَ الْفَلَكَ  
ثم تذاكرنا في أَحْسَنِ مَا نَحْفَظُهُ فِي كُلِّ بَابٍ ، فَجَرَتْ نُكَّتٌ كَثِيرَةٌ ، فَسَأَلَنِي أَنْ أُؤَلِّفَ  
كِتَابًا فِي الْأَحَاسِينِ ، وَأُورِدَ فِيهِ أَحْسَنَ مَا سَمِعْتُهُ فِي كُلِّ فَنٍّ ، فَأُجِبْتُهُ إِلَى ذَلِكَ ، وَحِينَ  
ابْتَدَأْتُهُ عَرْضْتُ مَوَانِعَ وَقَوَاطِعَ عَنْ اسْتِثْمَامِهِ ، أَقْوَاهَا غَيْبَتُهُ عَنْ خُرَاسَانَ ، ثُمَّ وَفَاتُهُ ، رَحِمَهُ  
اللَّهُ تَعَالَى .

وَمِنْ شِعْرِ الصَّاحِبِ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى<sup>(٤)</sup> :

(١) يَتِيْمَةُ الدَّهْرِ ٣ / ٢٦٦ .

(٢) يَتِيْمَةُ الدَّهْرِ ٣ / ٢٦٧ .

(٣) يَتِيْمَةُ الدَّهْرِ ٣ / ٢٦٨ ، ٢٦٩ .

(٤) يَتِيْمَةُ الدَّهْرِ ٣ / ٢٦٩ .

قُولُوا لِإِخْوَانِنَا جَمِيعًا      مَنْ كُتِلَ مِنْهُمْ سَيِّدٌ مُرَرًا  
مَنْ لَمْ يَعْزُبْنَا إِذَا مَرَضْنَا      إِنْ مَاتَ لَمْ نَشْهَدْ الْمَعْزَا  
وقال يمدح عُضُدَ الدَّوْلَةِ ، من قصيدة<sup>(١)</sup> :

سُعُودٌ يَحَارُ الْمُشْتَرَى فِي طَرِيقِهَا      وَلَا تَتَأَتَّى فِي حِسَابِ الْمُنْجَمِ  
وَكَمْ عَالِمٍ أَحْيَيْتَ مِنْ بَعْدِ عَالِمٍ      عَلَى حِينٍ صَارُوا كَالْهَشِيمِ الْمُحْطَمِ  
قَوْلَ اللَّهِ لَوْلَا اللَّهُ قَالَ لَكَ الْوَرَى      مَقَالَ النَّصَارَى فِي الْمَسِيحِ ابْنِ مَرْيَمِ  
مَحَامِدُ لَوْ فَضَّتْ فَفَاضَتْ عَلَى الْوَرَى      لَمَّا أَبْصَرْتَ عَيْنَاكَ وَجْهَ مُدَّمِ  
وَكَلَّا وَلَكِنْ لَوْ حَظُّوا بِزَكَاتِهَا      لَمَّا سَمِعْتَ أَذْنَاكَ ذِكْرَ مُلُومِ  
وَلَوْ قُلْتَ إِنَّ اللَّهَ لَمْ يَخْلُقِ الْوَرَى      لِغَيْرِكَ لَمْ أُخْرِجْ وَلَمْ أَتَأْتِمْ  
وقال يهجو<sup>(٢)</sup> :

قال ابن مَثْوَى لِأَصْحَابِهِ      وَقَدْ حَشَوهُ بِأَيُّورِ الْعَيْدِ  
لِئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ      وَإِنْ كَفَرْتُمْ فَعَذَابِي شَدِيدٌ  
وقال أيضا في المذكور<sup>(٣)</sup> :

سَيْطُ مَثْوَى رَقِيعَ سَفَلَةٍ      أَبَدًا يُدَلُّ فِينَا أَسْفَلَةٍ  
اعْتَزَلْنَا نَيْ... فِي دُبُرِهِ      فَهَذَا يَلْعَنُ الْمُعْتَزِلَةَ<sup>(٣)</sup>  
وقال في رجل يتعصب للعجم على العرب ، وَيَعِيبُ الْعَرَبُ بِأَكْلِ الْحَيَّاتِ<sup>(٤)</sup> :  
/ يَا عَائِبَ الْأَغْرَابِ مِنْ جَهْلِهِ      لِأَكْلِهَا الْحَيَّاتِ فِي الطُّغْمِ  
وَالْعَجْمُ طَوَّلَ اللَّيْلِ حَيَّاتِهِمْ      تَنْسَابُ فِي الْأُخْتِ وَفِي الْأُمِّ  
وقال يهجو بعضَ القضاة<sup>(٤)</sup> :

(١) بيتة الدهر ٣ / ٢٧٠ .

(٢) بيتة الدهر ٣ / ٢٧٢ .

(٣) في النسخ : « اعتزل بيكه » .

(٤) بيتة الدهر ٣ / ٢٧٣ .



لَنَا قَاضٍ لَهُ رَأْسٌ      مِنْ الْخِفَةِ مَنُوءٌ  
وَفِي أَسْفَلِهِ دَاءٌ      بَعِيدٌ مِنْكُمْ السُّوءُ  
وقال يهجو أيضا<sup>(١)</sup> :

رَأَيْتُ لِبَعْضِ النَّاسِ فَضْلًا إِذَا انْتَهَى  
عَزْوُهُ إِلَى تِسْعٍ وَتَسْعِينَ وَالْذَا  
وقال في طفلي<sup>(١)</sup> :

مُطَقِّلٌ أَطْقَلَ مِنْ أَشْعَبٍ      مَا زَالَ مَحْرُومًا وَمَذْمُومًا  
لَوْ أَنَّهُ جَاءَ إِلَى مَالِكٍ      لَقَالَ أَطْعَمْنِي زُقُومًا  
وقال في رجل كثير الشرب ، بطي السكر<sup>(٢)</sup> :

يُقَالُ لِمَاذَا لَيْسَ يَسْكُرُ بَعْدَمَا  
فَقَلْتُ سَبِيلُ الْخَمْرِ أَنْ يَنْقُصَ الْحِجَا  
وقال يهجو<sup>(٢)</sup> :

هَذَا ابْنُ مَثْوَى لَهُ آيَةٌ      تَبْتَلِعُ الْأَيَّرَ وَأَقْصَى الْخُصَى  
يَكْفُرُ بِالرُّسُلِ جَمِيعًا سِوَى      مُوسَى بْنِ عِمْرَانَ لِأَجْلِ الْعَصَا  
وقال أيضا<sup>(٢)</sup> :

أَنْتَ تَيْسٌ لَا كَالْتُّيُوسِ لِأَنَّ التَّيَّ  
سَ يَنْزُو وَأَنْتَ يُنْزَى عَلَيْكَ  
وقال أيضا<sup>(٣)</sup> :

كَنتُ دَهْرًا أَقُولُ بِالْإِسْطَاعَةِ      وَأَرَى الْجَبَرَ ضَلَّةً وَشَنَاعَةً  
فَفَقَدْتُ اسْتَطَاعَتِي فِي هَوَى ظَبٍّ      يَ فَسَمْعًا لِلْمُجِيرِينَ وَطَاعَةً  
وقال أيضا<sup>(٤)</sup> :

(١) بيتية الدهر ٣ / ٢٧٤ .

(٢) بيتية الدهر ٣ / ٢٧٥ .

(٣) بيتية الدهر ٣ / ٢٧٦ .

(٤) بيتية الدهر ٣ / ٢٧٧ .

ناصِبٌ قال لى مُعاويةَ خا لُك خَيْرُ الأعمامِ والأخوالِ  
فهو خالٌ للمؤمنين جميعا قلتُ خالى لكن من الخير خال  
وقال أيضا فى تَشْيِيعَاتِهِ<sup>(١)</sup> ، عامَلَهُ اللهُ بما هو أهله<sup>(٢)</sup> :

حُبُّ عَلىِّ بنِ أبى طالبٍ هو الذى يَهْدى إلى الجَنَّةِ  
إن كان تَفْضِيلُ لِه يَدْعَةُ فَلَعْنَةُ اللهِ على السُّنَّةِ  
وقال يَرى أبى منصور كثير بن أحمد<sup>(٣)</sup> :

يقولون لى أوْدَى كثير بن أحمد وذلك رُزءٌ فى الإمامِ جليلُ  
فقلتُ دَعُونى والعلا ثَبِّكِهِ معاً فمثلُ كثيرٍ فى الرجالِ قليلُ  
وقال أيضا<sup>(٤)</sup> :

لقد صدَّقُوا والرَّاقِصَاتِ إلى مِنى بأنَّ مَوَدَّاتِ العِدا ليس تنفَعُ  
ولو أننى دارِيتُ عُمُرَى حَيَّةٍ إذا مَكُنْتُ يوماً من اللُّسَعِ تَلْسَعُ  
وقال أيضا<sup>(٥)</sup> :

إذا أذْناكَ سُلْطانَ فَرْدِهِ من التَّعْطِيمِ واحْذَرِهِ وراقِبْ  
فما السُّلْطانُ إلَّا البحرُ عَظْماً وقُرْبُ البحرِ مَحْذُورُ العَوَاقِبِ  
وقال أيضا<sup>(٦)</sup> :

وقائِلِي لِمَ عَرَّكَ الهمومَ وأمْرُكَ مُمْتَلِّ فى الأَمَمِ  
فقلتُ دَعِينِى على غُصَّتِي فإنَّ الهمومَ بقَدْرِ الهمَمِ

وقال أبو بكر الخوارزمي<sup>(٧)</sup> : قال بعضُ نُدَماءِ الصَّاحِبِ يوماً : أرى مولانا قد أغار  
فى قوله :

(١) هنا فى النسخ زيادة كلمة : « فصانه » . وليست هذه المقدمة فى البيعة .

(٢) بيعة الدهر ٣ / ٢٧٧ .

(٣) بيعة الدهر ٣ / ٢٧٨ .

(٤) بيعة الدهر ٣ / ٢٧٩ .

لَيْسَنَ بُرُودَ الْوَشْيِ لَا لِتَجْمُلَ وَلَكِنْ لِصَوْنِ الْحُسْنِ بَيْنَ بُرُودٍ  
عَلَى قَوْلِ الْمُتَنَبِّئِيِّ (١) :

لَيْسَنَ الْوَشْيُ لَامْتِجَمَّاتٍ وَلَكِنْ كَيْ يَصُنَّ بِهِ الْجَمَالَ  
فَقَالَ : كَمَا أَغَارَ هُوَ فِي قَوْلِهِ (٢) :

مَا بِأَلْ هَذِي النُّجُومِ حَائِرَةٌ كَأَنَّهَا الْعُمَى مَا لَهَا قَائِدٌ  
عَلَى الْعَبَّاسِ بْنِ الْأَخْنَفِ (٣) :

وَالنَّجْمُ فِي كَيْدِ السَّمَاءِ كَأَنَّهُ أَعْمَى تَحِيَّرَ مَا لَدَيْهِ قَائِدٌ  
وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ الْخَوَارِزْمِيُّ (٤) : أَتَشَدُّنِي الصَّاحِبُ نُفَّةً لَهُ ، مِنْهَا هَذَا الْبَيْتُ :

لَئِنْ هُوَ لَمْ يَكْفُفْ عَقَارِبَ صُدْغِهِ فَقُولُوا لَهُ يَسْمَحُ بِتَرْيَاقِ رِيْقِهِ  
فَاسْتَحْسَنَتْهُ جَدًّا حَتَّى حُمِئْتُ مِنْ حَسَدِي لَهُ عَلَيْهِ ، وَوَدَدْتُ لَوْ أَنَّهُ لِي بِأَلْفِ بَيْتٍ  
مِنْ شِعْرِى .

قَالَ الثَّعَالِبِيُّ : أَتَشَدُّتُ الْأَمِيرَ أَبَا الْفَضْلِ عُيَيْدَ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْمِيكَالِيِّ هَذَا الْبَيْتُ ،  
وَحَكَيْتُ لَهُ هَذِهِ الْحِكَايَةَ فِي الْمَذَاكِرَةِ ، فَقَالَ لِي : أَتَعْرِفُ مِنْ أَيْنَ سَرَقَ الصَّاحِبُ مَعْنَى  
الْبَيْتِ ؟ فَقُلْتُ : لَا وَاللَّهِ . قَالَ : إِنَّمَا سَرَقَهُ مِنْ قَوْلِ الْقَائِلِ ، وَنَقَلَ ذِكْرَ الْعَيْنِ إِلَى ذِكْرِ  
الصُّدْغِ :

لَدَغَتْ عَيْنُكَ قَلْبِي إِنْمَا عَيْنُكَ عَقْرَبٌ  
لَكِنَّ الْمَصَّةَ مِنْ رِيْقِ سِقِّكَ تَرْيَاقٌ مُجَرَّبٌ

فَقُلْتُ : لِلَّهِ دَرُّ الْأَمِيرِ ، فَقَدْ أُوتِيَ حَظًّا كَثِيرًا مِنَ التَّخْصُّصِ ، بِمَعْرِفَةِ التَّلَصُّصِ .

قَالَ الثَّعَالِبِيُّ (٥) : وَمَعْنَى قَوْلِ الصَّاحِبِ فِي الثَّلَجِ :

(١) ديوان أبي الطيب ١٢٩ .

(٢) ديوان أبي الطيب ٥٦٨ .

(٣) ديوان العباس بن الأخنف ٨٢ .

(٤) يتيمة الدهر ٣ / ٢٧٩ .

(٥) يتيمة الدهر ٣ / ٢٨٠ .

وَكَاَنَّ السَّمَاءَ صَاهَرَتْ الْأَرْضَ      ضَ فَكَانَ النَّثَارُ مِنْ كَافُورٍ  
يَنْظُرُ إِلَى قَوْلِ ابْنِ الْمُعْتَزِّ (١) :

وَكَاَنَّ الرَّيِّعَ يَجْلُو عَرُوسًا      وَكَأَنَّا مِنْ قَطْرِهِ فِي نِشَارٍ  
وَقَوْلُ الصَّاحِبِ (٢) :

٢ ظ      /يَقُولُونَ لِي كَمْ عَهْدُ عَيْنِكَ بِالْكَرَى      فَقُلْتُ لَهُمْ مَذْ غَابَ بَدْرٌ دُجَاهَا  
وَلَوْ تَلْتَقَى عَيْنٌ عَلَى غَيْرِ دَمْعَةٍ      لَصَارَمَهَا حَتَّى يُقَالَ نَفَاهَا  
مَأْخُودٌ لَفِظُ الْبَيْتِ الثَّانِي مِنْ قَوْلِ الْوَزِيرِ الْمُهَلَّبِيِّ :

تَصَارَمَتِ الْأَجْفَانُ مِنْذُ صَرَمْتَنِي      فَمَا تَلْتَقَى إِلَّا عَلَى عَبْرَةٍ تَجْرِي  
وَقَوْلُهُ فِي الْقَافِيَةِ الْأُخْرَى (٣) :

وَنَاصِحٍ أَسْرَفَ فِي التَّكْيِيرِ      يَقُولُ لِي سُدَّتْ بِلَا نَظِيرِ  
فَكَيْفَ صُعَتِ الْهَجْوُ فِي حَقِيرِ      مِقْدَارُهُ أَقْلٌ مِنْ نَقِيرِ  
فَقُلْتُ لَا تُتَكَيَّرُ وَكُنْ عَذِيرِي      كَمْ صَارِمٍ جُرَّبَ فِي خَنْزِيرِ  
مَأْخُودٌ مِنْ قَوْلِ الْحَمْدُونِيِّ :

« هُبُونِي امْرَأًا جَرَّبْتُ سَيِّفِي عَلَى كُلِّ »

قَالَ التَّعَالِي (٤) : وَلَمَّا بَلَغَتْ سِنُوهُ السِّتِينَ ، اعْتَرَتْهُ آفَةُ الْكَمَالِ ، وَانْتَابَتْهُ أَمْرَاضُ  
الْكِبَرِ ، وَجَعَلَ يُنْشِدُ قَوْلَهُ :

أَنَاخَ الشَّيْبُ ضَيْقًا لَمْ أَرِدْهُ      وَلَكِنْ لَا أُطِيقُ لَهُ مَرَدًا  
رِدَائِي لِلرَّدَى فِيهِ دَلِيلٌ      تَرَدَّى مَنْ بِهِ يَوْمًا تَرَدَّى (٥)

(١) تقدم في صفحة ١٣٨ .

(٢) بَيْتُهُ الدَّهْرُ ٣ / ٢٨٠ .

(٣) بَيْتُهُ الدَّهْرُ ٣ / ٢٨١ . وَفِيهَا : « الْأَخِيرَةُ » .

(٤) بَيْتُهُ الدَّهْرُ ٣ / ٢٨٢ .

(٥) تَرَدَّى الْأَوَّلَى ، مِنَ الرَّدَى ، وَهُوَ الْهَلَاكُ . وَالثَّانِيَةُ مِنْ ارْتِدَاءِ الرَّدَاءِ .

ولما كُنِيَ الْمُتَجَمُّونَ عَنْ مَا (١) هُوَ بِعَرَضِهِ (٢) فِي سَنَةِ مَوْتِهِ ، قَالَ (٣) :

يَا مَالِكَ الْأَزْوَاحِ وَالْأَجْسَامِ  
وخالِقَ النُّجُومِ وَالْأَحْكَامِ  
مُدَبِّرَ الضُّيَاءِ وَالظُّلَامِ  
لَا الْمُشْتَرَى أَرْجُوهُ لِلْإِنْعَامِ  
وَلَا أَخَافُ الضَّرَّ مِنْ بَهْرَامِ  
وَأَمَّا النُّجُومُ كَالْأَعْلَامِ  
وَالْعِلْمُ عِنْدَ الْمَلِكِ الْعَلَامِ  
يَا رَبِّ فَاحْفَظْنِي مِنَ الْأَسْقَامِ  
وَوَقِّنِي حَوَادِثَ الْإِيَّامِ  
وَهُجْنَةَ الْأَوْزَارِ وَالْآثَامِ  
هَبْنِي لِحُبِّ الْمُصْطَفَى الْمُعْتَامِ  
وَصِنُوهُ وَآلِهِ الْكَرَامِ (٤)

وكتب بخطه على تحويل السنة التي دلت على انقضاء عمره ، هذه الأبيات (٥) :

أَرَى سَنَتِي قَدْ ضُمُنْتُ بِعَجَائِبِ  
وَيُدْفَعُ عَنِّي مَا أَخَافُ بِمَنِّهِ  
إِذَا كَانَ مَنْ أَجْرَى الْكَوَاكِبِ أَمْرُهُ  
عَلَيْكَ أَيَا رَبِّ الْأَنَامِ تَوَكَّلِي  
فَكَمْ سَنَةٍ حَذَرْتُهَا فَتَزَحَّزَحَتْ  
وَمَنْ أَضْمَرَ اللَّهُمَّ سُوءًا لِمُهْجَتِي  
فَلَسْتُ أُرِيدُ السُّوءَ بِالنَّاسِ إِنَّمَا  
وَأُدْفَعُ عَنْ أَمْوَالِهِمْ وَنَفُوسِهِمْ  
/وَمَنْ لَمْ يَسَعُهُ ذَاكَ مِنِّي فَأِنِّنِي  
وَوَجَدَ (٦) فِي بَعْضِ أَيَّامِ مَرَضِهِ الَّتِي مَاتَ فِيهِ خِفَّةً ، فَأَذِنَ لِلنَّاسِ ، وَحَلَّ وَعَقَدَ ، وَأَمَرَ

و ٢٣٦

(١ - ١) فِي الْيَتِيمَةِ : « يَعْرِضُ لَهُ » .

(٢) يَتِيمَةُ الدَّهْرِ ٣ / ٢٨٢ .

(٣) الْمَعْتَامُ : الْخِتَارُ .

(٤) يَتِيمَةُ الدَّهْرِ ٣ / ٢٨٢ ، ٢٨٣ .

(٥) فِي الْيَتِيمَةِ : « الْخَوَارِبِ » .

(٦) يَتِيمَةُ الدَّهْرِ ٣ / ٢٨٣ .

وَنَهَى ، وَأَمَلَى كُتُبًا تَعَجَّبُ الْحَاضِرُونَ مِنْ حُسْنِهَا ، وَمَنْ فَرَطَ بَلَاغَتِهَا ، وَقَالَ :  
كَلَامُنَا مِنْ غُرَرٍ وَعَيْشُنَا مِنْ غُرَرٍ  
إِنِّي وَحَقُّ خَالِقِي عَلَى جَنَاحِ السَّقَرِ

ثم لما كانت ليلة الجمعة ، الرابع والعشرين من صفر ، سنة خمس وثمانين وثلاثمائة ،  
انتقل إلى جوار ربّه ، ومحلّ عفوه وكرامته ، ومضى من الدنيا بمُضِيَّه رَوْنُق حُسْنِهَا ،  
وتاريخ فضيلها ، رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ وَأَرْضَاهُ ، وجعل الجنة مأواه ، بَمَنِّهِ وَكَرَمِهِ .

وقد رثاه الشعراء بقصائد كثيرة ، لا يُمكنُ حصرُها ، ولا يُستوعبُ ذِكْرُها ، فمنها  
ما قاله أبو سعيد الرُّسْتَمِيُّ ، من قصيدة<sup>(١)</sup> :

أُبْعِدْ ابْنَ عَبَادٍ يَهْشُ إِلَى السُّرَى أَخُو أَمَلٍ أَوْ يُسْتَأْخِجَ جَوَادُ  
أَبَى اللَّهِ إِلَّا أَنْ يُمُوتَا بِمَوْتِهِ فَمَا لَهُمَا حَتَّى الْمَعَادِ مَعَادُ

ولأبي العباس الضَّيِّي ، وقد مرَّ بباب الصَّاحِبِ<sup>(٢)</sup> :

أَيُّهَا الْبَابُ لِمَ عَلَاكَ اكْتِئَابٌ أَيْنَ ذَاكَ الْحِجَابُ وَالْحُجَابُ  
أَيْنَ مَنْ كَانَ يَفْزَعُ الدَّهْرُ مِنْهُ فَهُوَ الْيَوْمَ فِي التُّرَابِ تُرَابُ

ولبعض بني المُنَجِّمِ<sup>(٣)</sup> ، لما استوزر أبو العباس ، ولُقِّبَ بالرَّئِيسِ ، وضمَّ إليه أبو  
على ولُقِّبَ بِالْجَلِيلِ ، بعد مَوْتِ الصَّاحِبِ ، تَغَمَّدَهُ اللهُ تَعَالَى بِرَحْمَتِهِ :

وَاللَّهُ وَاللَّهُ لَا أَفْلَحُتُمْ أَبَدًا بَعْدَ الْوَزِيرِ ابْنِ عَبَادِ بْنِ عَبَّاسٍ  
إِنْ جَاءَ مِنْكُمْ جَلِيلٌ فَاجْلِبُوا أَجْلِي أَوْ جَاءَ مِنْكُمْ رَئِيسٌ فَاقْطَعُوا رَاسِي

ولأبي الحسن العلوي الهَمْدَانِي ، في مَرثِيَةِ الصَّاحِبِ قَوْلُهُ<sup>(٣)</sup> :

تَوْمُ الْعِيُونِ عَلَى الْجُفُونِ حَرَامُ وَدُمُوعُهُنَّ مَعَ الدِّمَاءِ سِجَامُ  
تَبْكِي الْأَنَامُ سَلِيلَ عَبَادِ الْعُلَا وَالَّذِينَ وَالْقُرْآنُ وَالْإِسْلَامُ  
تَبْكِيهِ مَكَّةُ وَالْمَشَاعِرُ كُلُّهَا وَحَجِيجُهَا وَالنُّسْكُ وَالْإِحْرَامُ  
تَبْكِيهِ طَيِّبَةُ وَالرَّسُولُ وَمَنْ بِهَا وَعَقِيقَتُهَا وَالسَّهْلُ وَالْأَغْلَامُ  
كَافِي الْكُفَاةِ قَضَى حَمِيدًا نَحْبَهُ ذَاكَ الْإِمَامُ السَّيِّدُ الضَّرَّغَامُ  
مَاتَ الْمَعَالِي وَالْعُلُومُ بِمَوْتِهِ فَعَلَى الْمَعَالِي وَالْعُلُومِ سَلَامُ

وقد آن أن نَحْسِبَ عِنَانَ الْقَلَمِ عَنِ الْجَرِيِّ فِي هَذَا الْمِيدَانِ ، فَإِنَّ فِي ذِكْرِ مَا أُوْرَدَنَاهُ

(١) بَيْتَةُ الدَّهْرِ ٣ / ٢٨٤ .

(٢) بَيْتَةُ الدَّهْرِ ٣ / ٢٨٩ ، ٢٩٠ .

(٣) بَيْتَةُ الدَّهْرِ ٣ / ٢٩٠ .

من أوصافه مَقْنَع ، وأَمَّا بُلُوغُ الغاية ، وإِدْرَاكُ النِّهاية من أوصافِ الصَّاحِب ، فلا سَبِيلَ إليه ، ولا مَطْمَع فيه . وقد قَصَدْنَا أَوَّلًا أن نذكر ترجمته على سبيل الاختصار ، لتكون كالذِّيل لترجمة أبيه ، فاستَغْرَقْنَا في مَحَاسِن أوصافه ، فأَطْلَنَّا وأَطْنَبْنَا ، إلى أن صارت ترجمة أبيه كالذِّيل لترجمته ، فلا يُعْترض علينا ، لأنَّ المَلِيح لا يُتْرَك ، والحَسَن لا يُمَلَّ ؛ والله تعالى أعلم بالصواب .

\* \* \*

١٠٢٠ - /عَبَّاد بن مُشْكَان ، القاضي\*  
ظ ٢٣٦

من أهل الكوفة .

وَلِيَ قضاء أَصْبَهَانَ بعد أبي هانئ .

وكان أَيُّوبُ بن زياد ، وَالى أَصْبَهَانَ ، يَبْعَثُ بأولاده إلى مجلسه .

حكى محمد بن أَيُّوبَ المذكور ، قال : بَعَثَنِي إلى الكوفة ، أَكْتُبُ الحديث ، فقال لي شريك بن عبد الله القاضي : مَنْ يَتَوَلَّى القضاء ببلدكم ؟ قلتُ : عَبَّاد بن مُشْكَان . قال : بِقَوْل مَنْ يَقُول ؟ قلتُ : بِقَوْل أبي حنيفة . وفي رواية ، قال : يَقُول مَنْ يَقْضِي ؟ قلتُ : بِقَوْل أبي حنيفة<sup>(١)</sup> . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٠٢١ - عَبَّاس بن أحمد بن محمد بن عيسى بن الأزهر ،  
أبو حُجَيْب ابن القاضي البَرْتِي\*\*

تفقه على أبيه المتقدم في مَحَلِّهِ<sup>(٢)</sup> . وروى عنه ، وسمع من عبد الأعلى التَّرسِي ،  
وسَوَّار بن عبد الله العَنْبَرِي ، وأبي بكر ابن أبي شَيْبَةَ .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٧٩ ، ذكر أخبار أصبهان ٢ / ١٣٧ . وه مشكان \* بضم الميم وفتح الشين ، هكذا ضبطها المؤلف في الأبناء ، اتباعا لصاحب الجواهر ، وضبطها ابن حجر بسكون الشين المعجمة . تبصير المنتبه ٤ / ١٢٩٢ . وانظر : المشتبه ٥٩٣ .

(١) في ذكر أخبار أصبهان بعد هذا : « قال : ذاك أضلُّ له » .

(٥٥) ترجمته في : الأنساب ٧١ و ، تاريخ بغداد ١٢ / ١٥٢ ، ١٥٣ ، تبصير المنتبه ١ / ٤٠٩ ، تذكرة الحفاظ ٢ / ٣٥٦ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٨٠ ، اللباب ١ / ١٠٧ ، المشتبه ٢١٥ ، معجم البلدان ١ / ٥٤٦ ، المنتظم ٦ / ١٥٨ ، ١٥٩ . (٢) برقم ٣٤٦ .

وروى عنه أبو بكر الشافعي ، وعبد العزيز بن أبي صابر ، وعمر بن شاهين ، وابن  
المُقَرِّي ، وآخرون .  
وأثنى عليه بعض الحفاظ .

ومات في شَوَّال ، سنة ثمان وثلاثمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٠٢٢ - عَبَّاسُ بْنُ حَمْدَانَ أَبُو الْفَضْلِ ، الْأَصْبَهَانِيُّ \*

أحد العلماء العاملين ، والعباد الصالحين .

سمع منه محمد بن عيسى الدَّمَغَانِيُّ ، وأبو يوسف بن محمد بن سابق .

وروى عنه أبو القاسم الطَّبْرَانِيُّ ، وأبو الشيخ .

ذكره ابنُ جَبَّان في « تاريخ أصبهان » ، وقال : صَنَّفَ « المُسْنَد » ، وكان عنده  
عن العِراقِيِّين والأصْبَهَانِيِّين ، <sup>(١)</sup> لا يخلو من الصلاة والتلاوة ، من عبادِ الله الصالحين <sup>(٢)</sup> .  
قال : وكان <sup>(٣)</sup> ثَبَتًا ، مُتَقِنًا ، صَدُوقًا <sup>(٤)</sup> . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٠٢٣ - الْعَبَّاسُ بْنُ حَمْزَةَ الْوَاعِظُ \*\*

جدُّ محمد بن عبد الله بن يوسف <sup>(١)</sup> النَّيْسَابُورِيِّ لِأُمِّهِ ، وكان محمد بن عبد الله  
يُعرف بالحَفِيد ؛ لأنه ابن بنت العباس هذا . وسيأتي في محلِّه ، إن شاء الله تعالى .  
قال الصَّفَّادِيُّ : تُوَفِّي - يعني صاحب الترجمة - في حُدُودِ التَّسْعِينَ ومائتين . رحمه  
الله تعالى .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٨١ ، ذكر أخبار أصبهان ١٤١ / ٢ . وكانت وفاته سنة أربع وتسعين ومائتين .  
(١ - ١) ليس في ذكر أخبار أصبهان .  
(٢ - ٢) في ذكر أخبار أصبهان : « ثبت ، ثقة » .  
(٥٥) ترجمته في : الأنساب ١٧٢ و ، الجواهر المضية ، برقم ٦٨٢ ، الباب ١ / ٣٠٩ .  
(٣) يأتي في ترجمته رقم ٢٠٥٧ أنه محمد بن عبد الله بن محمد . وفي ترجمته في الجواهر برقم ١٣٤٩ ، أنه محمد بن  
عبد الله بن محمد بن يوسف .



١٠٢٤ - عَبَّاسُ بْنُ الرَّيِّعِ بْنِ عَيْدِ رَبِّ بْنِ مُحَارِقِ  
ابن شَهْرَانَ الْعَنْزِيَّ\*

ذكره ابنُ يُونُسَ في « الغُرَبَاءِ الَّذِينَ قَدِمُوا مِصْرَ » ، وقال : بَصْرِيٌّ ، قَدِمَ مِصْرَ ،  
وبها تُوفِّيَ ، سنة ثلاث وثلاثين ومائتين . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٠٢٥ - عَبَّاسُ بْنُ سَالِمِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ،  
أَبُو الْفَضْلِ ، الدَّمَشْقِيُّ\*\*\*

إِمَامٌ ، فقيه ، سمع ، وَحَدَّثَ . سمع بدمشق ، من أَبِي عَلِيٍّ حَنْبَلِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْفَرَجِ ،  
وَبَحْلَبَ مِنَ الشَّرِيفِ أَبِي هَاشِمِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ الْفَضْلِ الْهَاشِمِيِّ .  
مَوْلَدُهُ سنة ثمان وسبعين وخمسمائة .

ووفاته سنة ست وخمسين وستائة ، بدمشق ، ودُفِنَ بِمَقَابِرِ بَابِ الصَّغِيرِ . رحمه الله  
تعالى .

\* \* \*

١٠٢٦ - عَبَّاسُ بْنُ الطَّيِّبِ الصَّاعِرَجِيِّ\*\*\*\*

تَفَقَّهَ عَلَيْهِ ابْنُ بَنِيهِ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ جَبْرِيلَ الصَّاعِرَجِيِّ ، الْمَذْكُورُ فِي حَرْفِ  
الْحَاءِ<sup>(١)</sup> . رَحِمَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٠٢٧ - عَبْدُ الْأَوَّلِ بْنُ حُسَيْنِ الرُّومِيِّ  
الشَّهِيرُ بِابْنِ أُمِّ وَلَدٍ\*\*\*\*\*

قَرَأَ عَلَى وَالِدِهِ ، وَعَلَى الْمَوْلَى خُسْرُو ، وَتَزَوَّجَ بِنْتَهُ .

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٨٣ . وكتبته : « أبو الربيع » .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٨٤ .

(٥٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٨٥ .

(١) تقدم برقم ٦٩٢ . وكانت وفاته بعد سنة ستين وثلاثمائة .

(٥٥٥٥) ترجمته في : إيضاح المكنون ٢ / ٢٥٨ ، الشقائق النعمانية ١ / ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، كشف الظنون ٢ / ٤٨١ ، هدية

العارفين ١ / ٤٩٣ . من علماء دولة السلطان بايزيد خان ابن السلطان محمد خان ، بويغ له بالسلطنة سنة ست وثمانين

وثلاثمائة ، وقيد كحالته وفاته بسنة خمسين وتسعمائة . انظر : معجم المؤلفين ٥ / ٦٧ .

وصار قاضيا بعدة بلاد .

وكان من فضلاء الديار الرومية . وعمر حتى قارب المائة ، وخرف ، واعتقل لسانه ، ومات وهو كذلك .

وكان له مشاركة/ في غالب الفنون ، خصوصا في الفقه ، والحديث ، والقراءات . وكان يستحضر أكثر « الكشف » ، وله « خواشر » على « شرح الكافية » للخبيصي . وكان من خيار الناس . تغمده الله تعالى برحمته .

\* \* \*

١٠٢٨ - عبد الأول بن محمد بن إبراهيم بن أحمد  
ابن أبي بكر بن عبد الوهاب  
المُرشدي المكي\*

من البيت المشهور في مكة .

وُلد في شعبان ، سنة سبع عشرة وثمانائة .

ونشأ بمكة ، فحفظ القرآن الكريم ، و « الأربعين النبوية » ، و « العمدة » للنسفي ، و « المنار » و « الكافية » في العربية ، لابن الحاجب ، و « مختصر القدوري » في الفقه ، وغير ذلك من كتب القراءات وغيرها .

وعرض على جماعة ، وأجازوه ، وتفقه بأبيه ، وبالسَّعد الدَّيري ، وابن الهمام ، وهو أجل من أخذ عنه ، وبه انتفع ، وكتب له إجازة ، وصفه فيها : بالشيخ الإمام ، سليل العلماء الأماثل . وأذن له أن يُقرى ما شاء من العلوم العقلية والنقلية ، ويُفتى ويُدرّس ، وكان يُجلُّه ، ويُعظِّمه ، ويُثني عليه بالفضل والذكاء .

وأخذ عن الحافظ ابن حجر ، وقرأ عليه ، وسمع منه ، ومدحه ، ووصفه بالفاضل ، الماهر ، الأوحد ، مُفيد الطَّالِبين ، فخر المدرِّسين . وأذن له في إفادة ما ألفه وأنشأه ، لمن أراد ذلك منه .

ورحل إلى اليمن والشام وغيرهما ، وأخذ عن جماعة كثيرين .

---

(٥) ترجمته في : الضوء اللامع ٤ / ٢١ - ٢٣ .

وكان فصيحَ العبارة ، قَوِيَّ المُباحثة ، حسن الخط ، لطيف الشَّكل ، غايةً في الذِّكاء ، مُفْتِنًا ، يحفظ جُمْلَةً من الأدبيَّات .

وكان له في ابن عَرَبِيٍّ ظَنٌّ جميل ، واعتقادٌ حسن ، كما ذكره السَّخَاوِيُّ ، قال : وكَلَّمْتُهُ في ذلك مرارًا فما أفاد ، وله معي ما جَرَيَاتُ لطيفة ، ومُكائِبَاتُ ظَرِيفَةٍ ، أثْبَتُّهَا في موضعٍ آخَر .

وذكر أنَّه مات غريبًا بالشَّام ، سنة تسع وسبعين وثمانمائة<sup>(١)</sup> . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٠٢٩ - عبد الله بن إبراهيم بن أحمد ، أبو محمد ،  
الطَّلَقِيُّ ، الإِسْتِرَاهِذِيُّ \*

شيخُ أصحاب أبي حنيفة بَجُرْجَان في وَقْتِهِ بلا مُدافعة .

وكان مُعاصِرًا لأبي بكر محمد بن الفضل البُخَارِيُّ .

روى عن أبي القاسم البَغَوِيِّ ، وغيره .

وروى عنه الحافظُ أبو سعد الإِذْرِيسِيُّ ، وذكره في « تاريخ جُرْجَان » .

وذكره الذَّهَبِيُّ ، في « تاريخ الإسلام » ، وأثنى عليه ، وأرَّخ وفاته ، في سنة أربع وثمانين وثلثمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٠٣٠ - عبد الله بن إبراهيم بن محمد بن أبي القاسم

ابن محمد بن أبي بكر بن أبي القاسم

القَزْوِينِيُّ ، كمال الدين الحلبيُّ ، المعروف

بأبن الهَاجِنِ \*\*

سمع من جدِّه عِدَّةَ أجزاء ، منها « أحاديث شاكر »<sup>(٢)</sup> ، و « جزء ابن أبي

---

(١) في الضوء أن وفاته كانت سنة اثنين وسبعين وثمانمائة .

(٥) ترجمته في : الأنساب ٣٧١ ظ ، تاريخ جرجان ٢٣٢ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٨٦ ، اللباب ٢ / ٨٩ .

(٥٥) ترجمته في : الدرر الكامنة ٢ / ٣٤٤ .

(٢) في الدرر : « أحاديث شاكر بن جعفر » .

عُرْوَة<sup>(١)</sup> ، و « جُزء الكَدِيمِ » ، و « نُسخة نافع القَارِي » ، جَمَعَ ابن المُقَرِّي ،  
وسَمِع من فَتَح الدِّين ابن القَيْسَرَانِي .

وذكره ابن رافع ، في « مُعْجَمِهِ » ، ونَقَلَ عن القُطْبِ الحلبِي أَنَّهُ طَعِنَ عَلَيْهِ فِي الشَّهَادَةِ .  
قال : وَسَمَاعُهُ صَحِيحٌ ، لَكِنَّهُ اخْتَلَطَ فِي آخِرِ عَمْرِهِ .

ومات في صَفَر ، سَنَةِ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَسَبْعِمِائَةٍ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٠٣١ - عبد الله بن إبراهيم بن يوسف بن  
مَيْمُون بن قُدَامَةٍ\*

تَقَدَّمَ أَبُوهُ فِي مَحَلِّهِ<sup>(٢)</sup> . وَيَأْتِي عَمُّهُ عِصَامٌ ، وَعَمُّهُ مُحَمَّدٌ ، ابْنَا يَوْسُفَ ، وَيَأْتِي أَيْضًا  
أَخُوهُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ بِنْتِ أَبِي حَنِيفَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، قَاضِي مَلْطِيَّةَ ، إِنْ شَاءَ  
اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٠٣٢ - عبد الله بن أحمد بن بُهْلُولِ\*\*

ظ ذكره أَبُو الْقَاسِمِ عَمْرُ بْنُ الْعَدِيمِ ، فِي « تَارِيخِ حَلَب » ، وَقَالَ : /حَدَّثَ بِالْوِجَادَةِ ،  
عَنْ كِتَابِ جَدِّهِ<sup>(٣)</sup> إِسْمَاعِيلَ بْنِ حَمَادٍ بْنِ أَبِي حَنِيفَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ .  
وَرَوَى عَنْهُ عَمْرُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَمْرِو الْقَاضِي الْأَشْثَانِي<sup>(٤)</sup> . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

---

(١) فِي الدَّرَرِ : « عَزْزَةٌ » .

(٥) تَرْجَمْتُهُ فِي : الْجَوَاهِرُ الْمُضِيَّةُ ، بِرَقْمِ ٦٨٧ .

وَفِي نَسَبِ أَسْرَتِهِ : « الْبَاهِلِيُّ ، الْمَاكِيَانِي » .

(٢) بِرَقْمِ ١١٠ ، وَكَانَتْ وَفَاتُهُ سَنَةَ إِحْدَى وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ .

(٥٥) تَرْجَمْتُهُ فِي : الْجَوَاهِرُ الْمُضِيَّةُ ، بِرَقْمِ ٦٨٨ .

(٣) أَيْ : الْأَعْلَى .

(٤) بَضُمَ الْأَلْفُ وَسُكُونُ الشَّيْنِ الْمُنْقُوطَةُ وَفُتِحَ النُّونُ الْأَوَّلَى وَكُسِرَ الثَّانِيَةُ ؛ هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى بَيْعِ الْأَشْثَانِ وَشِرَائِهِ . اللَّيَابُ  
٥٣ / ١ .

١٠٣٣ - عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن أحمد  
ابن عسكر القاضي\*

تقدّم ولده أحمد ، وولّد ولده الحسن بن أحمد<sup>(١)</sup> .

ولّى القضاء بالجانب الغربيّ ببغداد ، بعد أبيه ، في مُحَرَّم ، سنة ثلاث وسبعين  
 وخمسمائة ، إلى أن تُوفّي سنة خمس وسبعين وخمسمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٠٣٤ - عبد الله بن أحمد بن عسكر ، أبو محمد\*\*

جدُّ المذكورِ قبله .

سمع الحديث من أبي الفوارس الزيّبيّ .

وروى عنه أبو سعد<sup>(٢)</sup> .

وولّى القضاء بباب الطّاق مُدَّة .

وكان خَصِيصًا بقاضي القضاة أبي القاسم عليّ بن الحسين الزيّبيّ . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٠٣٥ - عبد الله بن أحمد بن عليّ بن أحمد ،

الفقيه النّحويّ ، جلال الدّين ابن

الفصيح ، العراقيّ الكوفيّ\*\*\*

طلّب الحديث . وسمع من الجزريّ ، والذهبيّ .

وشارك في الفضائل .

وكان مولده ، في شوال ، سنة اثنتين وسبعمائة .

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٨٩ .

(١) تقدم الأول ، برقم ٢٠٩ . والثاني برقم ٦٥٠ .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٩٠ .

(٢) في الجواهر بعد هذا زيادة : « على » .

(٥٥٥) ترجمته في : تاريخ علماء بغداد ، لابن رافع ٦٤ ، ٦٥ الدرر الكامنة ٢ / ٣٤٩ ، ٣٥٠ .

ووفاته ، سنة خمس وأربعين وسبعمائة . قاله الصَّلاح الصَّفديّ .

وقال ابنُ حَبِيب ، في « دُرَّة الأَسلاك » : كان فاضلاً مُفيداً ، كاتباً مُجيداً ، وافرَ العِرفان ، مُثمِر الأَفنان ، ذا نَظْمٍ طاب سماعه ، وخطٌ تَزْهِرُ بِحُسْنِ المُحَقِّقِ رِقاؤه . سمع من الحُفَاطِ بيغداد ، وكتب وجمَعَ وأفاد . وأقام بدمشق مُستوطِناً ، واستمرَّ إلى أن أنشده الدَّهر :

يَا مَنْ يَجِيذُ عَنِ الرَّدَى طَرَقَ الْفَنَّا مِنْكَ الْفَنَّا

وكانت وفاته بها ، عن ثلاث وأربعين سنة ، رحمه الله تعالى . انتهى .

\* \* \*

١٠٣٦ - عبد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد

ابن محمد بن حُسْكَان\*

والدُّ عُبيدُ الله الآقَى ذكره إن شاء الله تعالى . وتقدَّم ابنُ أبيه صاعد بن عُبيدُ الله<sup>(١)</sup> .  
ومحمد أخو صاعد يأتى في مَحَلِّه إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

١٠٣٧ - عبد الله بن أحمد بن محمود ، حافظ الدِّين

أبو البركات ، النَّسَفِيُّ\*\*

أحدُ الزُّهَّادِ المتأخِّرين ، والعُلَماءِ العَامِلِينَ .

صاحبُ التَّصانيفِ المُفيدةِ في الفقه والأصول .

منها « المُستَصَفَى في شرح المنظومة » ، وشرح « النَّافع » ، سَمَّاهُ بـ « المَنَافِع » ،  
وله « الكافي في شَرْحِ الوافي » وكلاهما من تصنيفه ، و « الكَنْز » المشهور ، و « المنار »

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٩١ .

(١) برقم ٩٧٥ .

(٥٥) ترجمته في : إيضاح المكنون / ١ / ٩٨ ، تاج التراجم ٣٠ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٩٢ ، الدرر الكامنة ٢ / ٣٥٢ ، السلوك ، للمقرئ ٢ / ٣٤٨ ، طبقات الفقهاء ، لطاش كبرى زاده ، صفحة ١١٣ ، الفوائد البهية ١٠١ ، ١٠٢ ، كُتُبُ أعلام الأخيار ، برقم ٤٧٨ ، كشف الظنون ١ / ١١٩ ، ٢ / ١١٦٨ ، ١٢٧٤ ، ١٥١٥ ، ١٦٤٠ ، ١٦٧٥ ، ١٨٢٣ ، ١٨٤٩ ، ١٨٦٧ ، ١٩٢٢ ، ١٩٩٧ ، ٢٠٣٤ ، مفتاح السعادة ٢ / ١٨٨ ، ١٨٩ ، هدية العارفين ١ / ٤٦٤ .

في أصول الفقه ، و « منار » آخر في أصول الدين ، و « العمدة » ، و « شرح  
الأخسيكي » في الأصول .

وروى « الزيادات » عن أحمد بن محمد العتّابي .

وسمع ابن الشَّحْنَةَ في هذا الموضع على هامش نُسخته من « الجواهر » ما صورته :  
قال سيّد الجَدُّ شيخ الإسلام ، في أوائل شرحه على « الهداية » المسمّى « نهاية النّهاية » :  
وقفتُ على تاريخ وفاته - يعنى وفاة الشيخ حافظ الدّين النّسفي - بخطّ بعض الفضلاء ،  
في شهر ربيع الأوّل ، سنة إحدى وسبعمائة ، في ليلة الجمعة ، وأنّه دُفِنَ في بلده إيّذج ،  
وإيّذج ، بكسر الهمزة ثم تحتانيّة ثم ذال مُعْجَمَة مفتوحة ثم جيم : كُورَة وبلد بين خُورسْتان  
وأصْبَهان ، وهى أجَلُّ مُدُن هذه الكُورَة ، بها قنطرة من عجائب الدنيا . وإيّذج أيضا :  
من قُرى سَمَرْقَنْد . انتهى كلام سيّد الجَدِّ .

وقرأت بخطّ ابن الشَّحْنَةَ المذكور أيضا : وشرح « المنار » ، وسمّاه « الكشف » ،  
وشرح « العمدة » ، وسمّاه « الاعتماد » ، ولا يُعرف له شرح على « الهداية » .

ورأيت بخطّ ابن سابق الحنفيّ ما معناه ، / أنّ له شرحا أصغَرَ على « المنار » ، سمّاه ٢٣٨ و  
« العطف من الكشف » ، وشرّحين على الأخسيكيّ ، وله « المَدَارِك » في التفسير .

ونقل عن « تاج التّراجم » ، أنّه مات سنة عشر وسبعمائة . رحمه الله تعالى .

ورأيت بخطّ بعض الناس ، أنّه تُوفّي في شهر ربيع الأوّل ، في سنة إحدى وسبعمائة  
في بلدة إيّذج .

\* \* \*

١٠٣٨ - عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبيّ

أبو القاسم البلخيّ \*

صاحبُ التّصانيف في علم الكلام .

(٥) ترجمته في : الأنساب ٤٨٥ و ، إيضاح المكنون ٢ / ٢٢٠ ، تاج التّراجم ٣١ ، تاريخ بغداد ٩ / ٣٨٤ ، الجواهر المضية ،  
برقم ٦٩٣ ، سير أعلام النبلاء ١٥ / ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، شذرات الذهب ٢ / ٢٨١ ، العبر ٢ / ١٧٦ ، فضل الاعتزال وطبقات  
المعتزلة ٢٩٧ ، الكامل ٨ / ٢٣٦ ، كشف الظنون ١ / ٢٠٠ ، ٤٤٦ ، ٢ / ١١٨٧ ، ١٦٠٨ ، ١٧٥٨ ، ١٧٨٢ ، اللباب  
٣ / ٤٤ ، لسان الميزان ٣ / ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، المتظم ٦ / ٢٣٨ ، هدية العارفين ١ / ٤٤٤ ، وفيات الأعيان ٣ / ٤٥ .

ذكره الخطيب ، وقال : مِنْ مُتَكَلِّمِي الْمُعْتَزِلَةِ الْبُعْدَازِيِّينَ .

أقام ببغداد مدةً طويلة ، واشتهرت بها كتبه ، ثم عاد إلى بُلْخ ، فأقام بها إلى حين وفاته .

قال : وَتَوَفَّى فِي أَوَّلِ شَعْبَانَ ، سَنَةِ تِسْعِ عَشْرَةٍ وَثَلَاثِمِائَةٍ<sup>(١)</sup> . رحمه الله تعالى .

وذكره صاحبُ « الدَّرِّ الثَّمِينِ فِي أَسْمَاءِ الْمُصَنِّفِينَ » ، وَأَرَّخَ وفاته كما ذكره الخطيب ، ثم قال : رَأَيْتُ لَهُ « كِتَابًا فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ الْمَجِيدِ » ، عَلَى رَسْمٍ لَمْ يُسَبِّقْ إِلَيْهِ ، فِي اثْنَيْ عَشَرَ مُجَلَّدًا ، وَكِتَابَ « مَفَاخِرِ خُرَاسَانَ » ، وَ « مَحَاسِنِ الطَّاهِرِ » ، وَكِتَابَ « عُيُونِ الْمَسَائِلِ » ، تِسْعَ مُجَلَّدَاتٍ ، وَكِتَابَ « أَوَائِلِ الْأَدَلَّةِ » ، وَكِتَابَ « الْمَقَالَاتِ » ، وَكِتَابَ « الْمُسْتَرْشِدِ فِي الْإِمَامَةِ » ، وَكِتَابَ « الْأَسْمَاءِ وَالْأَحْكَامِ » ، وَكِتَابَ « تَجْدِيدِ الْجَدَلِ » ، وَكِتَابَ « نَقْضِ كِتَابِ أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ فِي الْإِرَادَةِ » ، وَكِتَابَ « أَدَبِ الْجَدَلِ » ، وَكِتَابَ « السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ » ، وَكِتَابَ « الْفَتَاوَى الْوَارِدَةِ مِنْ جُرْجَانَ وَالْعِرَاقِ » ، وَكِتَابَ « نَقْضِ النَّقْضِ عَلَى الْمُجَبِّرَةِ » ، وَكِتَابَ « النِّجَابَاتِ » ، وَكِتَابَ « الْإِتِّقَادِ لِلْعِلْمِ الْإِلَهِيِّ عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ زَكَرِيَّا » ، وَكِتَابَ « تُحْفِ الْوُزَرَاءِ » . وَكَانَ يُصَرِّحُ بِالْإِعْتِزَالِ فِي الْكُتُبِ . وَحَضَرَ عِنْدَ بَعْضِ الْعُلَمَاءِ ، فَدَعَاهُ إِلَى شَرَابِ النَّبِيذِ ، فَأَثْنَدَهُ هَذِهِ الْآيَاتُ :

لو كنتُ واجِدَ عَقْلٍ أَشْتَرِيهِ إِذَا جَالَسْتُ فِي زِينَةِ الدُّنْيَا مُحْيَاهُ  
لَكُنْتُ أَطْلُبُهُ جُهْدِي فَأَجْمَعُهُ إِلَى الَّذِي هُوَ عِنْدِي حَيْثُ أَلْقَاهُ  
فَكَيْفَ أَشْرَبُ شَيْئًا لَا يُفَارِقُنِي حَتَّى يُغَيِّرَ عَقْلِي حِينَ أُسْقَاهُ

\* \* \*

١٠٣٩ - عبد الله بن إدريس بن يزيد بن عبد الرحمن

الإمام القدوة الحجة ، أحد الأعلام

أبو محمد الأودى الكوفي \*

حَدَّثَ عَنْ أَبِيهِ ، وَسُهَيْلِ بْنِ أَبِي صَالِحٍ ، وَحُصَيْنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، وَأَبِي إِسْحَاقَ الشَّيْبَانِيَّ ، وَهَشَامِ بْنِ عُرْوَةَ ، وَالْأَعْمَشَ ، وَابْنَ جُرَيْجٍ ، وَخَلْقًا .

(١) فِي تَارِيخِ وَفَاتِهِ اخْتِلَافٌ . انْظُرْ مَصَادِرَ التَّرْجُمَةِ .

(٥) تَرْجُمَتُهُ فِي : تَارِيخِ بَغْدَادِ ٩/ ٤١٥ - ٤٢١ ، تَارِيخِ خَلِيفَةِ بْنِ خُبَّاطٍ ( دِمَشْق ) ٧٣٩ ، التَّارِيخُ الْكَبِيرُ ، لِلْبُخَارِيِّ ٣/

١/ ٤٧ ، التَّارِيخُ ، لِابْنِ مَعِينٍ ٢/ ٢٩٥ ، نَذْكِرَةُ الْهِفَاظِ ١/ ٢٨٢ - ٢٨٤ ، تَهْذِيبُ التَهْذِيبِ ٥/ ١٤٤ - ١٤٦ ، الْجَرْحُ =



وعنه الإمام مالك ، وابنُ المُبارك ، وأحمد ، وإسحاق ، ويحيى ، وابنُ أبي شَيْبَةَ ،  
والحسن بن عَرَفَةَ ، وأبو كُرَيْب ، وأحمد بن عبد الجُبَّار العُطَارِدِي ، وخلائق .  
أَقْدَمَهُ الرَّشِيدُ لِيُوَلِّيَهُ الْقَضَاءَ فَأَبَى .

قال بِشْرُ الْحَافِي ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ : مَا شَرِبَ أَحَدٌ مَاءَ الْفُرَاتِ فَسَلِمَ ، إِلَّا عَبْدُ  
اللَّهِ بْنِ إِدْرِيسَ .

وقال أحمد بن حَنْبَلٍ ، رحمه الله تعالى : كان عبد الله بن إدريس نَسِيحًا وَحِيدًا .  
قال يعقوب بن شَيْبَةَ : كان عابدا فاضلا ، يَسْأَلُكَ فِي كَثِيرٍ مِنْ فُتُيَاهِ وَمَذَاهِبِهِ مَسْأَلَةً  
أَهْلُ الْمَدِينَةِ ، وَيَخَالِفُ الْكُوفِيِّينَ ، وَكَانَ صَدِيقًا لِلْمَلِكِ ، رحمه الله تعالى . قال : وَقِيلَ إِنَّ  
جَمِيعَ مَا يَرْوِيهِ مَالِكٌ ، رحمه الله تعالى ، فِي « الْمَوْطَأِ » ، بَلَّغَنِي عَنْ عَلِيٍّ أَنَّهُ سَمِعَهُ مِنْ  
ابْنِ إِدْرِيسَ .

وعن أبي حَاتِمٍ ، رحمه الله تعالى : هو إمام من أئِمَّةِ الْمُسْلِمِينَ ، حُجَّةٌ .  
وقيل : لَمْ يَكُنْ بِالْكُوفَةِ أَحَدًا أَمْثَلَ مِنْهُ .

وعن الْحَسَنِ بْنِ عَرَفَةَ ، رحمه الله تعالى : لَمْ أَرُ بِالْكُوفَةِ أَحَدًا أَفْضَلَ مِنْهُ ، وَكَانَ / إِذَا ٢٣٨ ظ  
لَحَنَ أَحَدًا فِي كَلَامِهِ لَا يُحَدِّثُهُ .

قال الحسن بن الرَّبِيعِ : قُرِئَ كِتَابُ الْخَلِيفَةِ إِلَى ابْنِ إِدْرِيسَ ، وَأَنَا حَاضِرٌ : مِنْ عَبْدِ  
اللَّهِ هَارُونَ ، إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِدْرِيسَ . فَشَهِقَ ، وَسَقَطَ بَعْدَ الظَّهْرِ ، فَقُمْنَا الْعَصْرَ وَهُوَ  
عَلَى حَالِهِ ، فَأَتَيْتُهُ قَبْلَ الْمَغْرَبِ ، فَصَبَبْنَا عَلَيْهِ الْمَاءَ ، فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ : إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ  
رَاجِعُونَ ، صَارَ يَعْرِفُنِي حَتَّى يَكْتُبَ إِلَيَّ ، أَيْ ذَنْبٍ بَلَغَ بِي هَذَا .

وعن وَكِيعٍ ، أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ إِدْرِيسَ امْتَنَعَ مِنَ الْقَضَاءِ ، وَقَالَ لِلرَّشِيدِ : لَا أَصْلَحُ <sup>(١)</sup> .

---

= والتعديل ٢/ ٢ ، ٨ ، ٩ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٩٤ ، خلاصة تذهيب تهذيب الكمال ١٩٠ ، دول الإسلام ١/ ١٢١ ، سير أعلام النبلاء ٩/ ٤٢ - ٤٨ ، شذرات الذهب ١/ ٣٣٠ ، طبقات الحفاظ ١١٨ ، طبقات خليفة بن خياط ( دمشق ) ٣٩٩ ، طبقات القراء ١/ ٤١٠ ، الطبقات الكبرى ، لابن سعد ٦/ ٢٧١ ، المعبر ١/ ٣٠٨ ، المشتبه ٣٤ ، المعارف ٥١٠ .

(١) في ط زيادة : « فقال الرشيد لا أصلح » تكرار . وانظر الخبر في : تاريخ بغداد ٩/ ٤١٦ ، ٤١٧ .

فقال الرَّشيد : وَدَدْتُ أَنِّي لَمْ أَكُنْ رَأَيْتُكَ . قال : وأنا وَدَدْتُ أَنِّي لَمْ أَكُنْ رَأَيْتُكَ . فخرج  
ثم وَلَّى حَفْصُ بْنُ غِيَاثٍ ، فَبَعَثَ الرَّشيدُ بِخَمْسَةِ آلَافٍ إِلَى ابْنِ إِدْرِيسَ ، فَقَالَ لِلرَّسُولِ ،  
وَصَاحَ بِهِ : مَرٌّ مِنْ هُنَا . فَبَعَثَ إِلَيْهِ الرَّشيدُ ، فَقَالَ : لَمْ تَلِ لَنَا ، وَلَمْ تَقْبَلْ صَلَاتِنَا ، فَإِذَا  
جَاءَكَ ابْنِي الْمَأْمُونُ فَحَدِّثْهُ . فَقَالَ : إِنْ جَاءَ مَعَ الْجَمَاعَةِ حَدَّثْنَاهُ . وَحَلَفَ أَنْ لَا يُكَلِّمَ  
حَفْصًا حَتَّى يَمُوتَ .

وكانت ولادةُ عبد الله ، سنة عشرين ومائة<sup>(١)</sup> ، ووفاته سنة اثنتين وتسعين ومائة .  
ولمَّا نَزَلَ بِهِ الْمَوْتُ بَكَتْ بَنَتُهُ ، فَقَالَ : لَا تَبْكِي ، قَدْ خَتَمْتُ [ الْقُرْآنَ ]<sup>(٢)</sup> فِي هَذَا  
الْبَيْتِ أَرْبَعَةَ آلَافٍ خَتْمَةً .

وَمَحَاسِنُ عَبْدِ اللَّهِ كَثِيرَةٌ ، وَفَضَائِلُهُ شَهِيرَةٌ .

● وَمِنَ الْمُنْقُولِ عَنْهُ مِنَ الْمَسَائِلِ الْفَقْهِيَّةِ ، أَنَّهُ قَالَ : سَأَلْتُ مَالَكًا وَابْنَ أَبِي الزَّنَادِ<sup>(٣)</sup> ،  
عَنْ رَجُلٍ قَالَ لِأَمْرَأَتِهِ : أَنْتِ طَالِقٌ . يَنْوِي ثَلَاثًا . قَالَا : هُنَّ ثَلَاثُ تَطْلِيقَاتٍ . قَالَ ابْنُ  
إِدْرِيسَ : وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ : هِيَ وَاحِدَةٌ .

قَالَ يَحْيَى : وَبِقَوْلِ أَبِي حَنِيفَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ نَأْخُذُ ، أَلَا تَرَى أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى  
قَالَ ﴿ أَلْطَلَّقَ مَرَّتَانِ ﴾<sup>(٤)</sup> ، فَلَا يَكُونُ الطَّلَاقُ إِلَّا بِاللِّسَانِ ، لَا يَكُونُ بِالنِّيَّةِ . انْتَهَى .

\* \* \*

١٠٤٠ - عبد الله بن إسحاق بن يعقوب النَّصْرِيُّ\*

ذَكَرَهُ الْحَافِظُ حَمْزَةُ بْنُ يُونُسَ السَّهْمِيُّ ، فِي « تَارِيخِ جُرْجَانَ » ، فَقَالَ : مِنْ أَصْحَابِ  
أَبِي حَنِيفَةَ . رَوَى عَنْ عِمْرَانَ بْنِ مُوسَى السُّخْتِيَانِيِّ . وَرَوَى عَنْهُ ابْنُ إِسْحَاقَ أَبُو يَعْقُوبَ  
النَّصْرِيُّ . وَقَدْ تَقَدَّمَ<sup>(٥)</sup> . انْتَهَى مِنْ غَيْرِ زِيَادَةٍ .

\* \* \*

(١) ذَكَرَ الذَّهَبِيُّ أَنَّ هَذَا قَوْلُ شَاذٍ . انْظُرْ : سِيرَ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ٩ / ٤٦ . وَذَكَرَ الْخَطِيبُ أَنَّ وَلَادَتَهُ كَانَتْ سَنَةَ خَمْسِ عَشْرَةِ  
وَمِائَةٍ . انْظُرْ : تَارِيخَ بَغْدَادَ ٩ / ٤٢٠ .

(٢) تَكْمَلَةٌ مِنْ : تَارِيخِ بَغْدَادَ ، وَالْجَوَاهِرِ ، وَسِيرِ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ .

(٣) فِي النُّسخِ : « زِيَادَةٌ » . وَالْمَثْبُوتُ مِنْ : الْجَوَاهِرِ .

(٤) سُورَةُ الْبَقَرَةِ ٢٢٩ .

(٥) تَرْجَمْتُهُ فِي : تَارِيخِ جُرْجَانَ ٢٥٥ ، الْجَوَاهِرِ الْمُضِيَّةِ ، بِرَقْمِ ٦٩٥ .

(٥) بِرَقْمِ ٤٥٥ .

١٠٤١ - عبد الله بن أبي بكر بن أبي عبد الله ،  
أبو القاسم ، النيسابوري ،  
الإمام العلامة\*

فقيه أصحاب أبي حنيفة ، رضى الله تعالى عنه ، ومناظرهم ، ومذاكرهم<sup>(١)</sup> في عصره .

روى « الشَّامِل » للترمذي ، عن القاضي أبي طاهر محمد بن علي الإسماعيلي ، عن أبي إسحاق إبراهيم بن خَلَف ، عن الهيثم بن كليب ، عن الترمذي .  
وكانت وفاته ، ليلة الجمعة ، عشية في جمادى الآخرة ، سنة اثنتين وخمسمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٠٤٢ - عبد الله بن أبي الفتح الحانقاهي\*\*\*

من أهل مرغينان .

روى عنه ، أبو الحسن علي بن أبي بكر صاحب « الهداية » ، في « معجم شيوخه » ، وقال : كان إماما ، شيخا ، زاهدا ، واعظا ، من المشتغلين بالعبادة ، المنقطعين إلى الله تعالى ، صاحب كرامات ظاهرة ، عُمر حتى بلغ مائة وثيقا ، سمعته بمرغينان يُنشد<sup>(٢)</sup> :  
جعلت هديتي منكم سواكا ولم أوثر به أحدا سواكا<sup>(٣)</sup>  
بعثت إليك عودا من أراك رجاء أن أعود وأن أراكا

\* \* \*

١٠٤٣ - عبد الله بن جعفر الرازي ، أبو علي ، الإمام\*\*\*

من أصحاب محمد بن سماعة . روى عنه ، عن أبي يوسف : سمعت أبا حنيفة رحمه

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٩٦ .

(١) في الجواهر : « ومذاكرهم » .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٣٢٣ / ٢ .

(٢) البيهقي في : الجواهر ٣٢٣ / ٢ .

(٣) « سواكا » الأول : ما يستاك به .

(٥٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٦٩٧ ، طبقات الفقهاء ، لطاش كبرى زاده ، صفحة ٥١ ، الفوائد البية ١٠٢ ،

كاتب أعلام الأخبار - برقم ١٣٩ .

الله تعالى يقول : حَجَّجْتُ مع أبي ، سنة ثلاث / وتسعين ، ولي (١) سِتِّ عشرة (١) سنة ، فإذا شيخٌ قد اجتمع عليه الناسُ ، فقلتُ لأبي : مَنْ هذا الشيخُ ؟ فقال : هذا رجلٌ قد صَحِبَ رسولَ الله ﷺ ، يُقال له : عبد الله بن الحارث بن جَزء (٢) . قلتُ لأبي : فأى شيءٍ عنده ؟ قال : أحاديثٌ سَمِعَهَا مِنْ رسولِ الله ﷺ . فقلتُ لأبي : قدَّمِنِي إليه ، حتَّى أسمعَ منه . فتقدَّمتُ بين يديه ، وجعل يُفرِّجُ الناسَ حتَّى دَنَوْتُ منه ، فسمعتُه يقول : قال رسول الله ﷺ : « مَنْ تَفَقَّهَ فِي دِينِ اللَّهِ ، كَفَّاهُ اللَّهُ هَمَّهُ ، وَرَزَقَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ » . قال أبو عمر ابن عبد البر (٣) : أَخْبَرْتُ عن أبي يعقوب يوسف بن أحمد الصَّيْدَلَانِي الْمَكِّيِّ ، حَدَّثَنَا أبو جعفر محمد بن عمرو (٤) بن موسى الْعُقَيْلِيُّ ، حَدَّثَنَا أبو عليّ عبد الله بن جعفر الرَّازِي . فذكره . قال أبو عمر (٣) : ذكر محمد بن سعد [ كاتبٌ ] (٥) الْوَاقِدِيُّ ، أَنَّ أبا حنيفةً ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، رَأَى أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ الْحَارِثِ بْنِ جَزءِ الزُّبَيْدِيِّ . هَكَذَا ذَكَرَهُ ، وَسَكَتَ عَنْهُ . كَذَا فِي « الْجَوَاهِرِ الْمُضِيَّةِ » .

قال ابنُ كثيرٍ ، فِي « تَارِيخِهِ » (٦) : وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ ، أَنَّهُ - يَعْنِي أبا حنيفةً ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ - رَوَى عَنْ سَبْعَةٍ مِنَ الصَّحَابَةِ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ ، وَهُمْ : أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ ، وَجَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَنَسٍ ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي أُوْفَى ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ جَزءِ الزُّبَيْدِيِّ ، وَمَعْقِلُ بْنُ يَسَارٍ ، وَوَائِلَةُ بْنُ الْأَسْقَعِ ، وَعَائِشَةُ بِنْتُ عَجْرَدٍ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ . قَالَ : وَقَدْ رَوَيْنَا عَنْ أَبِي حنيفةً ، عَنْ هَؤُلَاءِ ، عِدَّةَ أَحَادِيثَ فِي صِحَّتِهَا إِلَى أَبِي حنيفةً نَظَرٌ ؛ فَإِنَّ فِي الْإِسْنَادِ إِلَيْهِ مِنْ لَا يُعْرَفُ ، وَفِي مَثْنٍ بَعْضُهَا نَكَارَةٌ شَدِيدَةٌ . وَسَاقَ بِسَنَدِهِ عَنْ أَبِي حنيفةً عَنْ أَنَسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ مَرْفُوعًا : « مَنْ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، خَالِصًا مُخْلِصًا بِهَا قَلْبُهُ ، دَخَلَ الْجَنَّةَ ، وَلَوْ تَوَكَّلْتُمْ

(١ - ١) فِي النسخ : « تسعة عشر » . والنقل عن الجواهر ٢ / ٣٠٠ ، وَأَصْلُهُ فِي جَامِعِ بَيَانِ الْعِلْمِ وَفَضْلِهِ كَمَا يَأْتِي .

(٢) ذَكَرَ ابْنُ حَجَرٍ ، فِي التَّهْذِيبِ ٥ / ١٧٩ الاختلاف فِي سنة وفاته ، وَأَبْعَدُ تَارِيخِ ذِكْرِهِ ، سنة ثمان وثمانين ، فَكَيْفَ يَتَّفَقُ هَذَا مَعَ تَارِيخِ الْحَادِثَةِ الَّتِي نَقَلَ الْمُؤَلِّفُ ، وَهُوَ سنة ثلاث وتسعين ! .

(٣) فِي : جَامِعِ بَيَانِ الْعِلْمِ وَفَضْلِهِ ١ / ٥٤ .

(٤) فِي النسخ : « عمر » . والنقل عن جَامِعِ بَيَانِ الْعِلْمِ ، وَالْجَوَاهِرِ . وَانْظُرْ تَرْجَمَتَهُ فِي : تَذَكُّرَةِ الْخِطَابِ ٣ / ٨٣٣ .

(٥) تَكْمَلَةٌ مِنْ : جَامِعِ بَيَانِ الْعِلْمِ ، وَالْجَوَاهِرِ .

(٦) انْظُرْ : الْبَدَايَةِ وَالنِّهَايَةَ ١٠ / ١٠٧ . وَلَمْ أَجِدْهُ فِي تَرْجَمَتِهِ فِيهَا .

عَلَى اللَّهِ حَقٌّ تَوَكُّلِهِ ، لَرَزَقَكُمْ كَمَا يَرْزُقُ الطَّيْرَ ، تَعْلُو حِمَاصًا ، وَتَعُودُ بِطَانًا <sup>(١)</sup> ؛  
ثم قال - أغنى ابن كثير - : وعن جابر ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ : بَايَعْنَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ  
عَلَى السَّمْعِ وَالطَّاعَةِ ، وَالنُّصْحِ لِكُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ <sup>(٢)</sup> .

وعن عبد الله بن أنيس ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، مرفوعا : « رَأَيْتُ فِي عَارِضِي الْجَنَّةِ  
مَكْتُوبًا ثَلَاثَةَ أَسْطُرٍ بِالذَّهَبِ الْأَحْمَرِ ، لَا بِمَاءِ الذَّهَبِ ، السَّطْرُ الْأَوَّلُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ  
رَسُولُ اللَّهِ ، الثَّانِي الْإِمَامُ ضَامِنٌ ، وَالْمُؤَذِّنُ مُؤْتَمَنٌ ، فَارْشِدِ الْأَيِّمَةَ وَاغْفِرِ لِلْمُؤَذِّنِينَ ،  
الثَّلَاثُ وَجَدْنَا مَا عَمِلْنَا ، رَبِحْنَا مَا قَدَمْنَا ، خَسِرْنَا مَا خَلَفْنَا ، قَدِمْنَا عَلَى رَبِّ  
غُفُورٍ » <sup>(٣)</sup> .

وعن عبد الله بن أبي أوفى ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ :  
« حُبُّكَ الشَّيْءَ يُعْمَى وَيُصَمُّ ، وَالذَّلَالُ عَلَى الْخَيْرِ كَفَاعِلُهُ ، وَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ إِغَاثَةَ  
الْمَلْهُوفِ » ، وفي لفظ : « اللَّهْفَانِ » <sup>(٤)</sup> .

وعن عبد الله بن الحارث بن جزء ، مرفوعا : « إِغَاثَةُ الْمَلْهُوفِ فَرَضٌ عَلَى كُلِّ  
مُسْلِمٍ ، وَمَنْ تَفَقَّهَ فِي دِينِ اللَّهِ كَفَاهُ اللَّهُ هَمَّهُ ، وَرَزَقَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ » <sup>(٥)</sup> .

وعن معقل بن يسار ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، مرفوعا : « عَلَامَةُ الْمُؤْمِنِ ثَلَاثٌ ؛ إِذَا  
قَالَ صَدَقَ ، وَإِذَا وَعَدَ وَفَّى ، وَإِذَا حَدَّثَ لَمْ يَخُنْ » .

(١) هذان حديثان ، الأول : « من قال لا إله إلا الله ... » عزاه صاحب كنز العمال ٢٩٥ / ١ إلى ابن النجار . والثاني :  
« لو توكلتم ... » أخرجه الترمذی ، في : باب في التوكل على الله ، من أبواب الزهد . عارضة الأحوذی ٢٠٧ / ٩ ،  
٢٠٨ ، وابن ماجه ، في : باب التوكل واليقين ، من كتاب الزهد . سنن ابن ماجه ١٣٩٤ / ٢ . والإمام أحمد ، في :  
المسند ١ / ٣٠ ، ٥٢ . وهو مروي عن عمر .

(٢) ذكره صاحب كنز العمال ٣٢٣ / ١ من مسند جرير .

(٣) لم أعتز عليه . وقوله ﷺ : « الإمام ضامن ، والمؤذن مؤتمن ، فارشد الأئمة ، واغفر للمؤذنين » . أخرجه أبو داود ،  
في : باب ما يجب على المؤذن من تعاهد الوقت ، من كتاب الصلاة . سنن أبي داود ١٢٣ / ١ . والترمذی ، في : باب  
ما جاء أن الإمام ضامن والمؤذن مؤتمن ، من أبواب الصلاة . عارضة الأحوذی ٨ / ٢ . والإمام أحمد ، في : المسند ٢ /  
٢٣٢ ، ٢٨٤ ، ٣٧٨ ، ٣٨٢ ، ٤١٩ ، ٤٢٤ ، ٤٦١ ، ٤٧٢ ، ٥١٤ . عن أبي هريرة .

(٤) انظر : مسند أبي حنيفة ٢١٣ - ٢١٦ . وقوله ﷺ : « حبك الشيء يعمي ويصم » . أخرجه أبو داود ، في :  
باب في الهوى ، من كتاب الأدب . سنن أبي داود ٦٢٧ / ٢ . والإمام أحمد ، في : المسند ٥ / ١٩٤ ، عن أبي الدرداء .  
وقوله : « الدال على الخير كفاعله » . أخرجه الإمام أحمد ، في : المسند ٥ / ٣٥٧ ، عن بريدة . وانظر لقوله : « إن الله  
يحب إغاثة الملهوف » . كنز العمال ٦ / ٣٦٠ .

(٥) حديث : « من تفقه في دين الله ، في : الجامع الكبير ١ / ٧٦٤ ، وانظر : مسند أبي حنيفة ٢٠ ، وتنزيه الشريعة ١ / ٢٧١ .

وعن وَاثِلَةَ بنِ الْأَسْقَعِ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، مَرْفُوعًا : « لَا يَظُنُّ أَحَدُكُمْ أَنَّهُ يَتَقَرَّبُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى بِاقْرَبَ مِنْ هَذِهِ الرَّكَعَاتِ » . يَعْنِي الصَّلَوَاتِ الْخَمْسَ .

وعن /عائشة بنت عَجْرَدَ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا ، مَرْفُوعًا : « الْجَرَادُ أَكْثَرُ جُنُودِ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ ، لَا آكُلُهُ »<sup>(١)</sup> .

ظ ٢٣٩

انتهى ما رواه ابنُ كثير ، في « تاريخه » من الأحاديث التي رواها أبو حنيفة رضى الله تعالى عنه ، عن الصحابة رضى الله تعالى عنهم ، وقد كان محلها في هذه الطبقات في ترجمة الإمام الأعظم ، ولكن لم نذكرها هناك نسياناً ، فذكرناها هنا للمناسبة ، وتداركاً لما فات ، والله تعالى أعلم .

\* \* \*

١٠٤٤ - عبد الله بن حجاج بن عمر الكاشغري الصوفي\*

أخذ عن الحُسامِ حُسين بن علي بن حجاج السُّغْنَقِيّ .

قال ابن حَجَرٍ : أخذ عنه شيخنا شمس الدين ابن شُكْرٍ<sup>(٢)</sup> بمكة ، ودرس بالشَّيْبَانِيَّةِ ، بِصَالِحِيَّةِ دِمَشْقَ ، عِرَاضًا عن شمس الدين الأذْرَعِيّ ، في سنة اثنتي عشرة وسبعمائة .

ومن إنشاده ، رضى الله عنه ، عن السُّغْنَقِيّ ، عن حافظ الدين النَّسَّابَةِ ، عن شمس الأئمة الكرَدَرِيّ ، عن بُرْهَانَ الدين المَرْغِينَانِيّ صاحب « الهداية » ، قال : أُنشِدَنِي مُعِينُ الدِّينِ أَبُو الْعَلَاءِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَزْزَوِيُّ النَّيْسَابُورِيّ لِنَفْسِهِ<sup>(٣)</sup> :

لَكَسْرَةٌ مِنْ خَشِينِ الْخُبْزِ تُشْبِعُنِي	وَشَرْبَةً مِنْ قَرَّاحِ الْمَاءِ تُرْوِينِي
وِخْرَقَةً مِنْ حَرِيشِ الثَّوْبِ تَسْتُرُنِي	حَيًّا وَإِنْ مِتُّ تَكْفِينِي لِتَكْفِينِي
وَلَا أُرَدُّ فِي الْأَبْوَابِ مُضْطَهَّدًا	كَمَا تَرَدَّدَ ثَوْرٌ فِي الْفَدَايِينِ
لَأَجْعَلَنَّ وَلَايَاتٍ فِتْنَتْ بِهَا	فِدَاءَ عِرْضِي وَالدُّنْيَا فِدَا دِينِي

\* \* \*

(١) أخرجه أبو حنيفة في مسنده ، صفحة ١٩٤ . وذكره ابن الأثير ، في : أسد الغابة ٧ / ١٩٣ .

(٥) ترجمته في : الدرر الكامنة ٢ / ٣٦٠ ، ٣٦١ .

(٢) في الدرر : « سكر » .

(٣) الأبيات في : الدرر ٢ / ٣٦٠ ، ٣٦١ .

١٠٤٥ - عبد الله بن الحسين بن أحمد بن علي بن محمد

ابن علي بن محمد بن عبد الملك ، قاضي القضاة ،

أبو القاسم ، ابن القاضي أبي المظفر ، ابن القاضي

أبي الحسين ، ابن قاضي القضاة أبي الحسن ، ابن

قاضي القضاة ، أبي عبد الله الدامغاني\*

أحد الأعيان ، من أولاد قاضي القضاة والعلماء والأئمة .

وأذن للشهود بالشهادة عنده وعليه ، فيما يُسجله عن الإمام الناصر لدين الله ، فلم يزل على ولايته إلى أن عُزل ، في ثامن عشر رجب ، من سنة أربع وتسعين وخمسمائة ، ولزم منزله ، وأُخفي ذكره مدة طويلة ، إلى أن توفى رجل ، يُعرف بأبي الخوافي<sup>(١)</sup> ، كان ناظرًا في ديوان العرض ، فظهرت له وصية إلى القاضي الدامغاني هذا ، وكانت بمبلغ من المال ، فعرضت على الخليفة ، فلما رأى اسمه ، قال : ما علمت أن هذا في الحياة إلى الآن . فأمر بإحضاره إلى دار الوزارة ، وتقلد قضاء القضاة ، فأخضر يوم الاثنين<sup>(٢)</sup> ، الخامس والعشرين من شهر رمضان ، سنة ثلاث وستائة ، وقُلد قضاء القضاة ، وشافههُ بذلك الوزير ناصر الدين بن مهدي العلوي ، وتخلع عليه السواد ، وقرىء عهده في جوامع مدينة السلام ، وسكن بدار الخلافة المعظمة ، ولم يزل على ولايته إلى أن عُزل ، في الثالث والعشرين من رجب ، سنة إحدى عشرة وستائة ، ولزم بيته .

وكان محمود السيرة ، سديد الأفعال ، مرضي الطريقة ، نزيها ، عفيفا ، متدينا ، عالما بالقضاء<sup>(٣)</sup> والأحكام ، غزير الفضل ، كامل النبل ، له يدٌ طويلة في المذهب

---

(٥) ترجمته في : البداية والنهاية ١٣ / ٨٢ ، التكملة لوفيات الثقلة ٤ / ٣٥٧ - ٣٥٩ ، تلخيص مجمع الآداب ، لابن الفوطي ٤ / ١ / ١٨١ ، الجواهر المضية ، برقم ٦٩٨ ، ذيل الروضتين ١١٠ ، ١١١ ، شذرات الذهب ٥ / ٦٣ ، العبر ٥ / ٥٦ ، المختصر المحتاج إليه ٢ / ١٤٢ ، ١٤٣ ، النجوم الزاهرة ٦ / ٢٢٣ ، وبعض أخباره في الجامع المختصر ، لابن الساعي ( انظر : فهرس الأعلام ) . ويلقب « عماد الدين ، وزين الدين » . وقد عدّه المنذري شافعيًا ، وأجمع سائر من ترجمه على أنه حنفي .

(١) في الجواهر : « بأبي الخوافي » .

(٢) في الجواهر : « الثلاثاء » .

(٣) في الجواهر : « بالقضايا » .

والخِلاف ، وَيَعْرِفُ الفرائضَ والحساب ، وَيَكْتُبُ خَطًّا مَلِيحًا حَسَنًا ، وَيَعْرِفُ الأدبَ  
معرفةً حَسَنَةً .

٢٤ و قال ابنُ التَّجَّارِ : سَمِعَ الحديثَ من والدِهِ ، وَعَمَّهُ /قاضي القضاة أبي الحسن عليّ ،  
ومن شيوخنا أبي الفَرَجِ ابنِ كُلَيْبٍ ، وَغَيْرِهِ ، وَحَدَّثَ بِالْيَسِيرِ . وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ : مَوْلِدِي  
فِي رَجَبٍ ، سَنَةِ أَرْبَعٍ وَسِتِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ . وَمَاتَ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، فِي سَلَخِ ذِي الْقَعْدَةِ ،  
سَنَةِ خَمْسٍ عَشْرَةٍ وَسِتِّمِائَةٍ ، وَصَلَّى عَلَيْهِ الْحُسَيْنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْمُهْتَدِي<sup>(١)</sup> ، خَطِيبُ جَامِعِ  
الْقَصْرِ ، بِالْمَدْرَسَةِ النَّظَامِيَّةِ ، يَوْمَ الْأَحَدِ ، وَذُفِنَ عَلَى أَبِيهِ ، بَنَهرِ الْقَلَّائِينَ . رَحِمَهُمَا اللَّهُ  
تَعَالَى .

\* \* \*

١٠٤٦ - عبد الله بن الحسين بن الحسن بن أحمد بن النضر  
ابن حَكِيمِ النَّضْرِيِّ ، المَرْوَزِيِّ  
أبو العباس ، الحاكم\*

تولّى القضاء بمرّو مُدَّةً .

ومات في سنة سبع وخمسين وثلاثمائة ، عن سبع وتسعين سنة .

\* \* \*

١٠٤٧ - عبد الله بن الحسين بن عبد الله الحمداني\*\*

قال ابنُ التَّجَّارِ : أبو القاسم ، الفقيهُ الحَنَفِيُّ .

شهد عند قاضي القضاة أبي الحسن عليّ بن محمد الدَّامَغَانِيِّ ، فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ ،  
سَنَةِ أَرْبَعٍ وَتِسْعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَزَكَاهُ الْعَدْلَانُ أَبُو الْخَطَّابِ مُحَمَّدُ<sup>(٢)</sup> بْنُ أَحْمَدَ

---

(١) فِي الْجَوَاهِرِ : « الْمُهْدَى » .

(٥) تَرْجَمْتُهُ فِي : تَبْصِيرِ الْمُتَبَيِّنِ ١ / ١٦١ ، الْجَوَاهِرِ الْمُضْيَةِ ، بِرَقْمِ ٦٩٩ ، شَفَرَاتِ الذَّهَبِ ٣ / ٢٤ ، الْعَبَرِ ٢ / ٣٠٨ ، ٣٠٩ ،  
الْمُشْتَبَهِ ٨٤ .

(٥٥) تَرْجَمْتُهُ فِي : الْجَوَاهِرِ الْمُضْيَةِ ، بِرَقْمِ ٧٠٠ . وَوَرَدَ هَكَذَا : « الْحَمْدَانِي » بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ ، وَظَنَنْتِي أَنَّهَا بِالْمَعْجَمَةِ .

(٢) كَذَا جَاءَ اسْمُهُ فِي الْجَوَاهِرِ وَالْعَبَرِ : « مُحَمَّدٌ » ، وَهُوَ فِي الْبَابِ ٣ / ٤٩ ، وَفِي تَرْجَمْتِهِ فِي ذِيْلِ طَبَقَاتِ الْخَتَابَةِ لِابْنِ  
رَجَبٍ ١ / ١١٦ « مَحْفُوظٌ » .



الكلوذاني وأبو سعد المبارك بن علي المَحْرَمِي<sup>(١)</sup> ، الحَنْبَلِيَّان ، فَقِيلَ شهادته ، ثم تَوَلَّى القضاء بِالْمَدَائِن .

حَدَّث بِالْيَسِير ، عن أبي القاسم علي بن أحمد التُّسْتَرِي .  
رَوَى عنه السَّلَفِيُّ ، وذكره في « مُعْجَم شُيُوخه » . رحمهم الله تعالى .

\* \* \*

١٠٤٨ - عبد الله بن الحسين ، أبو محمد النَّاصِحِي<sup>\*</sup>

قاضى القضاة ، وإمام المسلمين ، وشيخ الحنفية في عصره ، والمُقدِّم على الأكابر من القضاة والأئمة في دهره .

وَلَّى القضاء للسلطان الكبير محمود بن سُبُكْتِكِين بُخَارَى .  
وكان له مجلس في النظر ، والتدريس ، والفتوى ، والتصنيف .  
وله الطريقة الحسنة في الفقه ، المرصية عند الفقهاء من أصحابه ، [ وكان ]<sup>(٢)</sup> ورعاً ، مُجْتَهِداً .

قَدِمَ بغداد حاجباً ، سنة اثنتي عشرة وأربعمائة .

قال الخطيب : وكان ثقةً ، دَيِّناً ، صَالِحاً ،<sup>(٣)</sup> وعُقد له مجلسُ الإِملاء<sup>(٤)</sup> . ورَوَى الحديث عن يَشْر بن أحمد الإسْفَرَايِينِي ، والحاكم أبي محمد<sup>(٥)</sup> الحافظ . رَوَى عنه أبو عبد الله الفارسي<sup>(٥)</sup> ، وغيره . وله « مختصر في الوقوف » ذكر أنه اختصره من كتاب

---

(١) المحرمي : بضم الميم وفتح الحاء وكسر الراء المشددة وفي آخرها ميم ، نسبة إلى المحرم ، محلة ببغداد . الباب ٣ / ١٠٩ . وانظر ترجمته في : ذيل طبقات الخنابلة ١ / ١٦٦ .

(٥) ترجمته في : إيضاح المكنون ١ / ٤٦٧ ، تاج التراجم ٣١ ، تاريخ بغداد ٩ / ٤٤٣ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٠١ ، سير أعلام النبلاء ١٧ / ٦٦٠ ، طبقات الفقهاء ، لطاش كبرى زاده ، صفحة ٨٠ ، الفوائد البهية ١٠٢ ، ١٠٣ ، كتاب أعلام الأخيار ، برقم ٢٤٦ ، كشف الظنون ١ / ٢١ ، ٢٨٣ ، ٢ / ١٤٠٠ ، ١٦٧٦ ، هدية العارفين ١ / ٤٥١ ، ٤٥٢ .  
(٢) تكملة لازمة .

(٣ - ٣) ليس في تاريخ بغداد .

(٤) في تاريخ بغداد : « أبي أحمد » .

(٥) لعله : محمد بن عبد العزيز بن محمد . انظر : العبر ٣ / ٢٧٨ .

الْحَصَّاف ، وَهَلَال بن يَحْيَى . وكانت وفاته ، سنة سبع وأربعين وأربعمائة .  
وقد تقدّم ابن ابنه أحمد بن محمد<sup>(١)</sup> ، وابنه محمد يأتى فى بابهِ ، ويأتى عبد الرحيم  
ابن بنته قريباً ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

١٠٤٩ - عبد الله بن حمزة الغوبديني\*

والد أسعد<sup>(٢)</sup> .

روى عنه ابنه مُصَنَّفَات محمد بن الحسن ، عن أبى سعيد ، عن جدّه يعقوب ، عن  
أبى سليمان الجوزجاني ، عن محمد بن الحسن .

\* \* \*

١٠٥٠ - عبد الله بن خليل بن عثمان الزولى ،  
جمال الدين\*\*

ذكره الجلال السيوطي ، فى تذكّره التى سمّاها « الفلّك المشحون » .

وقال : كان شافعيّاً ، ثم صار حنفيّاً ، وكان عبداً صالحاً ، كثير السكون ، وله  
بشيوخون اختصاص ، ولشيوخون فيه اعتقاد ، وولى تدريس الحديث بالخائفاه الشيوخونية  
أول ما فتحت ، والخطابة والإمامة بجامع شيخون .

وتوفى فى حادى عشرى مُحَرَّم ، سنة ثلاث وستين وسبعمائة .  
ذكره المقرئى .

قلت : رأيتُ له مؤلفاً يتعلّق بـ « العُمدة » . انتهى .

\* \* \*

---

(١) برقم ٣٢٦ .

(٥) ترجمته فى : الجواهر المضية ، برقم ٧٠٢ .

(٢) تقدم برقم ٤٧٠ .

(\*\*) كذا ذكره المؤلف ، والذى فى السلوك ٣ / ١ / ٧٠ ، ٧١ ، والدرر الكامنة ٢ / ١٧٩ : جمال الدين خليل بن عثمان  
ابن الزولى . وتصحف فى الدرر إلى « الرومى » . ونأتى ترجمة عبد الله بن محمد الزولى ، برقم ١١٠٣ . ولعلهما مترجم  
واحد .

١٠٥١ - عبد الله بن داود بن عامر بن الربيع ،  
أبو عبد الرحمن الخُرَيْبِيُّ\*

سمع الثَّوْرِيَّ ، والأَوْزَاعِيَّ .

٢٤٠ ظ

/وروى عنه محمد بن بَشَّار ، ومحمد بن المُثَنَّى .

قال عمرو بن علي : سمعتُ الخُرَيْبِيَّ يقول : ما كذبتُ قطُّ إلاَّ مرَّةً في صِغَرِي ، قال  
لى أبي : أذهبتَ إلى الكتاب ؟ فقلتُ : بلى<sup>(١)</sup> . ولم أكنْ ذهبتُ .  
روى له الجماعةُ إلاَّ مُسْلِمًا .

قال الطَّحَاوِيُّ : حدَّثني القاضي أبو حازم ، حدَّثني سعدُ بن رُوْح ، عن عبد الله  
ابن داود ، وقال له رجلٌ : ما عَيْبُ<sup>(٢)</sup> النَّاسِ فيه على أبا حنيفة ؟ فقال : والله ما  
أَعْلَمُهُم عَابُوا عليه في شيءٍ إلاَّ أَنَّهُ قال فَأَصَابَ ، وقالوا فَأُخْطِئُوا ، ولقد رأيتُهُ يسْعَى  
بين الصِّفَا والمَرْوَةِ وأنا معه ، وكانت الأَعْيُنُ مُحِيطَةً به .

وقيل لعبد الله بن داود : إِنَّ بعضَ النَّاسِ كتب عن أبا حنيفة ، رحمه الله تعالى ، مَسَائِلَ  
كثيرة ، ثم لَقِيَهُ بعدُ ، فرجع عن كثيرٍ منها ، فقال : لا يَصُدُّكَ هذا ، إن أبا حنيفة  
كان مُطَّلِعًا على الفقه ، وإنَّما يرجعُ الفقيهُ عن القول في الفقه إذا اتَّسعَ عِلْمُهُ .

مات ، رحمه الله تعالى ، يومَ الأحد ، النَّصْفُ من شَوَّال ، سنة ثلاث عشرة ومائتين .  
كذا ترجمه في « الجواهر المضئية » .

وترجمه الحافظ الذَّهَبِيُّ ، في « طبقات الحُفَّاظ » ؛ فقال : عبد الله بن عامر ، الإمام  
الحافظ القُدْوَةُ ، أبو عبد الرحمن الشَّعْبِيُّ الكُوفِيُّ الخُرَيْبِيُّ ، كان يسكن محلَّة الخُرَيْبِيَّةِ  
بالبصرة ، سمع هشام بن عُرْوَةَ ، والأَعْمَشَ ، وابن جُرَيْجٍ ، والأَوْزَاعِيَّ ، وطبقتهُم .

---

(٥) ترجمته في : الإكمال ٣/ ٢٨٦ ، الأنساب ١٩٦ و ، التاريخ الكبير ، للبخاري ٣/ ٨٢ ، تذكرة الحفاظ ١/ ٣٣٧ ،  
٣٣٨ ، تقريب التهذيب ١/ ٤١٢ ، ٤١٣ ، تهذيب التهذيب ٥/ ١٩٩ ، ٢٠٠ ، الجرح والتعديل ٢/ ٤٧ ، الجواهر  
المضئية ، برقم ٧٠٤ ، خلاصة تهذيب التهذيب الكمال ١٩٦ ، دول الإسلام ١/ ١٣٠ ، سير أعلام النبلاء ٩/ ٣٤٦ -  
٣٥٢ ، شذرات الذهب ٢/ ٢٩ ، العبر ١/ ٣٦٤ ، طبقات الحفاظ ١٤١ ، طبقات خليفة بن خياط (دمشق) ٥٤٦ ،  
طبقات القراء ١/ ٤١٨ ، الطبقات الكبرى ، لابن سعد ٧/ ٢٩٥ ، الباب ١/ ٣٥٩ ، مرآة الجنان ٢/ ٥٦ ، المعارف  
٥٢٠ .

(١) كذا في الطبقات والجواهر . وفي تهذيب التهذيب : « كان أبي قال لى : قرأت على المعلم ! قلت : نعم » .

(٢) عَيْبُهُ : نسبه إلى العيب .

وحدّث عنه الحسن بن صالح ، وسفيان بن عُيَيْنَةَ ، وهما من شيوخه ، ومُسَدَّد ، وبُندار ، وبشر بن موسى ، وخلائق .

قال أبو سعد : كان ثقةً ، عابداً ، ناسكاً .

وقال ابن مَعِين : ثقةٌ ، مأمون .

وعن وَكِيع قال : النَّظَرُ إلى وجهِ عبد الله بن داود عبادةٌ .

وكان الحُرَيْبِيُّ يقول : لَيْتَنِي لَبِنَةٌ في حائطٍ ، متى أدخلُ أنا الجنةَ !

وكان مَمَّنْ وَقَفَ في مسألة القرآن ، تورُّعا وجُبْنا . وكان يقول : ليس الدِّين بالكلام ، إنّما الدِّين بالآثار . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٠٥٢ - عبد الله بن سليمان بن الحسين ، أبو الغنائم\*

قاضي الحِلَّة السَّيْفِيَّة<sup>(١)</sup> .

وهو والدُ قاضي القضاة عليّ الآتي في محلّه ، إن شاء الله تعالى .

روى عنه مَعْمَر بن عبد الواحد الأصبهانيّ ، في « مُعْجَم شيوخه » .

وذكره ابن النّجار ، وروى شيئا ممّا رَوَاه من الشُّعْر<sup>(٢)</sup> .

ولم أَقِفْ له على تاريخٍ مَوْلِدٍ ولا وفاةٍ . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٠٥٣ - عبد الله بن سَلَمَة بن يَزِيد القاضي ، أبو محمد ،

ابن سَلْمُوِيَه ، الفقيه ، النَّيسَابُورِيٌّ\*\*

وَلِي قِضَاء نَيْسَابُور ، بإشارة ابن خُزَيْمَة .

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٠٥ .

(١) الحلة السيفية : هي حلة بنى مزيد ، مدينة كبيرة بين الكوفة وبغداد ، كانت تسمى الجامعين . معجم البلدان ٢ / ٣٢٢ .

(٢) انظر هذا الشعر في الجواهر المضية ٢ / ٣١٠ .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٠٦ .

وكان إمامًا في الحنفية بالعراق . وكان إمامًا في الشروط .

سمع بخراسان إسحاق بن راهويه ، ومحمد بن رافع ، وغيرهما . وبالعراق يحيى بن طلحة اليربوعي ، ومحمد بن شجاع الثلجي ، شيخ الحنفية بالعراق .

روى عنه أبو سعد عبد الرحمن بن الحسين ، وأبو العباس أحمد بن هارون الفقيه ، شيخ الحنفية بنيسابور .

قال الحاكم ، في « تاريخ نيسابور » : سمعت أبا طاهر محمد بن الفضل بن إسحاق بن خزيمة ، يقول : سمعت جدي يقول : كتب إلى الأمير أبو إبراهيم إسماعيل بن أحمد ، باختيار حاكم نيسابور ، فوقعت الخيرة على عبد الله بن سلمويه ، وهو لي مخالِف في المذهب ، لأمانته ، وفقهه ، وتمكّنه من نفسه ، فقلد القضاء ، وبقي محمود الأثر إلى أن توفّي ، سنة ثمان وتسعين ومائتين . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٠٥٤ - عبد الله بن سيرين الهندي الحنفي ،  
كمال الدين\*

نزيل القاهرة .

ذكره صاحب « العرف / العلية » ، وذكر أنه سمع وحدث ، وأنه كان يُخبر عن الهند ٢٤١ و بعجائب كثيرة ، وأنه مات سنة تسع وثمانمائة ، وأنه خطب بالبرقوقية ، وأن ابن المبرد ذكره في « رياضه » .

\* \* \*

١٠٥٥ - عبد الله بن صاعد بن محمد ، أبو محمد ،  
القاضي ، الزاهد\*\*

أصغر أولاد عماد الإسلام صاعد بن محمد<sup>(١)</sup> .  
شيخ عفيف . سمع ، وحدث .

(٥) ترجمته في : إنباء الغمر ٢ / ٣٦٨ ، الضوء اللامع ٥ / ٢١ . وفي الضوء : « بن سيرين » .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٠٧ .

(١) تقدم برقم ٩٧٧ .

وكانت ولادته سنة ، تسع وأربعمائة .  
ووفاته سنة ، ست وأربعين وأربعمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٠٥٦ - عبد الله [ بن عبد الله ] الجمال الرومي \*

نزِيل الصَّرْغَتَمَشِيَّة .

قرأ على الأمين الأقصرائي بالجائبيّة « المَجْمَع » ، لابن السَّاعَتِيّ ، وأُذِنَ له في الإقراء ، ووصفه بالفاضل العلامة ، الحَبْرُ الفَهَامَة ، المُدَقِّقُ الْمُتَّقِنُ ، وأَرخها في ربيع الآخر ، سنة ثلاث وثلاثين . ذكره في « الضَّوءُ اللَّامِع » بحروفه .

\* \* \*

١٠٥٧ - عبد الله بن عبد الحَقِّ بن أَوْحَد الدِّين ،

الشيخ الإمام ، العالم العامل ، الوَرِيعُ الفاضل ،

المفتي الكامل ، العَدْلُ المُرْتَضَى المُخْتَار ،

أبو المَحاسِن جمال الدِّين ابن

تَقِيّ الدِّين \*\*

كذا ذكره في « العُرْفُ العَلِيَّة » ، وذكر أنَّه صار خطيباً بَعِيَّتَاب ، وتَلَّ نَصْر ، وأنَّه وَقَفَ له على « شَرْح » في « مُلَحَّة الإغراب » للحريري ، وأنَّه ذَكَرَ في آخره أنَّه فرَغَ من تَأليفه في العَشر الأوَّل من رمضان ، سنة خمس وثلاثين وسبعمائة .

\* \* \*

١٠٥٨ - عبد الله بن عبد الرحمن بن

الحَسْبَانِيّ ، الأخ جمال الدِّين

كذا ذكره في « العُرْفُ العَلِيَّة » ، وقال : حَفِظَ « الكَنْز » و « المَنَار » ، واشتغل وتوفَّى بالطَّاعون ، في آخر ربيع الأوَّل ، سنة ثلاث وتسعمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

---

(\*) ترجمته في : الضَّوءُ اللَّامِع ٢٨ / ٥ . والتكملة منه .

(\*\*) ترجمته في : كشف الضُّنون ١٨١٧ / ٢ .

١٠٥٩ - عبد الله بن عبد القادر الصَّالِحِيّ

الحنفيّ الشَّهير بالخُصْرِيّ ، الشيخ

جمال الدِّين ، أبو محمد

ذكره في « العُرف العَلِيَّة » ، وقال : ميلادُه - كما أخبرني به - سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة . وتُوفِّيَ في جُمادى الأولى ، سنة سبع وتسعين وثمانمائة ، ودُفِنَ بِثَرَّةِ الاماج<sup>(١)</sup> بسفح قاسيُون . وكان يحفظ « المُختار » ، و« المنار » ، و« أَلْفِيَّة ابن مالك » . واشتغل على الشيخ عيسى الفلوجيّ وغيره . وأخذ عن القاضي حَمِيد الدين النُّعمانيّ . قال ابنُ طُولُون : قرأتُ عليه كتاب « المختار » تصحيحًا بمنزله ، وأجازني شِفاهًا بِسُؤال شيخنا الجمال بن عبد الهادي .

\* \* \*

١٠٦٠ - عبد الله بن عبد الرحمن ، خَيْر الدِّين

الآمِدِيّ الحنفيّ \*

ممن برع في المَعقولات ، وشارك في علوم أُخَر .

ومات ببلاد آمِد ، سنة خمس وثلاثين .

ذكره المقرِّيزيّ ، في « عُقودِه » . ونقل عن الشَّهاب الكورانيّ ، أنّه قال : حلَّيْتُ على مشايخي مائةً وثلاثين تصنيفًا . كذا نقلته بحروفه من « الضَّوء اللامع » .

\* \* \*

١٠٦١ - عبد الله بن عبد الواحد بن أحمد بن محمَّد

ابن حمزة بن الثَّقَفِيّ ، القاضي ، أبو الفُتُوح ،

ابن قاضي القضاة أبي حفص ، ابن

القاضي أبي الحسين ، الكوفيّ \*\*

تقدَّم ذِكْرُ جَدِّه وأخيه جعفر<sup>(٢)</sup> . ويأتِي ذِكْرُ والدِه عبد الواحد ، في محلِّه ، إن شاء الله تعالى .

---

(١) كذا . ولم أجد تصحيحها أو تعريفها .

(٥) ترجمته في : الضَّوء اللامع ٥ / ٢٥ . ووروده هنا خطأ في الترتيب .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٠٨ .

(٢) الأول برقم ٣١٥ ، والثاني برقم ٦١٠ .

سمع الحديث من والده ، ومن أبي الوقت الصوفي ، وأحمد بن يحيى بن ناقة الكوفي .  
 ذكره ابن النجار ، وقال : ما أظنه روى شيئاً . وشهد عند أخيه قاضي القضاة جعفر  
 ابن عبد الواحد ، فقبل شهادته ، واستنابه على الحكم والقضاء ، مدة ولايته إلى حين  
 وفاته ، ثم ولي بعد وفاته القضاء والحسبة بالجانب الغربي من بغداد ، والبلاد المزيديّة ،  
 والكوفة ، في المحرم ، سنة ست وسبعين وخمسمائة ، ولم يزل على ولايته إلى حين  
 وفاته . ٢٤١ ظ

قال : وتوفي ، رحمه الله تعالى ، يوم السبت ، لعشر خلون من شعبان ، سنة ثمانين  
 وخمسمائة .

\* \* \*

١٠٦٢ - عبد الله بن علي بن يحيى ، أبو بكر  
 الفقيه البلخي\*

ذكره في « الجواهر » .

\* \* \*

١٠٦٣ - عبد الله بن علي بن يحيى بن محمد بن  
 عبد العزيز بن محمد بن  
 الفرات ، جمال الدين\*\*

موقع الحكم .

سمع من ابن الشحنة ، وسيت الوزراء . وحديث . وكان عارفاً بتذهيب الكتب ،  
 مُحَرِّراً في الشهادة ، مع التواضع والفضل ، حُسن العبارة .  
 ومات في العشرين من شهر رمضان ، سنة تسع وستين وسبعمائة .  
 قال ابن حَجَر : وهو ابن عمّ شيخنا ناصر الدين ابن الفرات ، صاحب « التاريخ  
 الكبير » .

\* \* \*

(\*) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٠٩ .

(\*\*) ترجمته في الدرر الكامنة ٢ / ٢٧٨ . وهو فيه : « عبد الله بن علي بن الحسن بن محمد » .



١٠٦٤ - عبد الله بن علي بن صائِن بن عبد الجليل

ابن الخليل بن أبي بكر الفَرغاني ،

أبو بكر بن أبي الحسن

علي بن أبي بكر

الفقيه الكبير\*

من أهل مَرغِينان ، من بلاد فَرغانة .

سكن سَمَرْقَنْد ، وكان يتولَّى الخطابة بها .

قال ابنُ النَّجَّار : قدم علينا بغداد حاجًا ، في صفر ، سنة ستائة . وسمع الحديث من شيوخنا أبي أحمد الأمين ، وأبي محمد بن الأنخضر ، وعلى جماعة من أصحاب أبي القاسم ابن الحُصَيْن ، وأبي غالب [ بن ]<sup>(١)</sup> البَّنا ، وأبي بكر الأنصاري ، وكتب بخطه ، وحصل . وحَدَّثنا « أربعين حديثًا » جَمَعَهَا عن شيوخه ، بما يما وراءَ النَّهر ، فسمِعناها منه ، وسمع مني شيئًا ، وروى عَنِّي في « أماليه » بَنِيْسَابُور ، وعُمَرَى إِذْ ذَاكَ عشرون سنة . وكان إمامًا كبيرًا في المذهب ، والخلاف ، والجَدَل ، ومعرفة الحديث ، والنحو ، واللغة . وله النظم والنثر . وما رَأَتْ عَيْنَايَ إنسانًا جَمَعَ حُسْنَ الصُّورَةِ ، مع لُطْفِ الأخلاقِ ، وكمالِ التَّواضُعِ ، وغزارةِ الفضلِ ، ومتانةِ الدِّينِ ، والوَرَعِ ، والنَّزَاهَةِ ، وحُسْنِ الحُطِّ ، وسُرْعَةِ القلمِ ، والقُدْرَةِ على الإنشاءِ نَظْمًا ونَثْرًا ، وفَصَاحَةِ اللِّسَانِ ، وعُذُوبَةِ الألفاظِ ، والصَّدْقِ ، والتَّبَلِّ ، والثَّقَّةِ ، غَيْرِهِ . فلقد كان من أَفرادِ الدَّهْرِ ، ونَوَادِرِ العصرِ ، كاملِ الصِّفَاتِ ، بَعِيدِ المِثَالِ ، قَلٌّ ، أن تِلْدَ النِّسَاءُ مِثْلَهُ .

ولقد تَأَدَّبْنَا بِأَخْلَاقِهِ ، واقتَدَيْنَا بِأَفْعَالِهِ ، وتعلَّمْنَا مِنْ فَوَائِدِهِ ، وفَرَّائِدِهِ ، واقتَبَسْنَا مِنْ عُلُومِهِ ، ما يُنْقَشُ بِالْحَنَاجِرِ عَلَى الْحَنَاجِرِ . وَأُشْدِنِي لِنَفْسِهِ<sup>(٢)</sup> :

تَحَرَّ فَذَيْتُكَ صِدْقَ الحديثِ      ولا تُحَسِبِ الكِذْبَ أَمْرًا يَسِيرًا

(٥) ترجمته في : بغية الوعاة ٢ / ٥٠ ، التكملة لوفيات النقلة ٤ / ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، تلخيص مجمع الآداب ، لابن الفوطي ٤ / ٢ ، برقم ١٠٨٦ في من لقيه « عاد الدين » ، الجواهر المضية ، برقم ٧١١ ، كتاب أعلام الأخيار ، برقم ٤٤٢ ، المختصر المحتاج إليه ٢ / ١٥٤ ، ١٥٥ .

(١) من : الجواهر .

(٢) الآيات في : الجواهر ٢ / ٣١٥ .

فَمَنْ آثَرَ الصَّدَقَ فِي قَوْلِهِ سِيلَقَى سُرُورًا وَيَرْقَى سَرِيرًا  
وَمَنْ كَانَ بِالْكَذِبِ مُسْتَهْتَرًا سِيدَعُو ثُبُورًا وَيَصَلَى سَعِيرًا<sup>(١)</sup>

سَأَلْتُ أَبَا بَكْرَ الْفَرَّغَانِيَّ عَنْ مَوْلِدِهِ ، فَقَالَ : أَخْبَرَنِي وَالِدِي ، أَنَّهُ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ ، الثَّانِي  
وَالْعِشْرِينَ<sup>(٢)</sup> مِنْ رَجَب ، سَنَةِ إِحْدَى وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، بِمَرْغِينَانَ .

وَبَلَّغَنَا أَنَّهُ قُتِلَ شَهِيدًا بِبُخَارَى ، صَابِرًا مُحْتَسِبًا ، عَلَى يَدِ كَفَرَةِ التُّرْكِ ، حِينَ اسْتَوْلُوا  
عَلَى بُخَارَى ، فِي ذِي الْحِجَّةِ ، سَنَةِ سِتِّ عَشْرَةٍ وَسِتِّمِائَةٍ ، تَعَمَّدَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِرَحْمَتِهِ ،  
وَأَسْكَنَهُ فَسِيحَ جَنَّتَيْهِ .

وَيَأْتِي وَلَدُهُ عَبْدُ الْجَلِيلِ . نَقَلْتُ هَذِهِ التَّرْجَمَةَ بُرْمَتَهَا مِنْ « الْجَوَاهِرِ الْمُضِيَّةِ » .

وَذَكَرَهُ السُّيُوطِيُّ ، فِي « طَبَقَاتِ / النُّحَاةِ » بِنَحْوِهَا هُنَا . ٢٤٢ و

\* \* \*

١٠٦٥ - عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ  
مُصْطَفَى بْنِ سُلَيْمَانَ ، جَمَالَ الدِّينِ الْمَارِذِيَّ ،  
الْمَعْرُوفَ بِابْنِ التُّرْكْمَانِيِّ\*

مِنْ أَهْلِ الْمِائَةِ الثَّامِنَةِ .

وُلِدَ سَنَةِ تِسْعَ عَشْرَةٍ وَسَبْعِمِائَةٍ .

وَاشْتَغَلَ ، وَمَهَر ، وَحَفِظَ « الْهُدَايَةَ » فِي الْفِقْهِ ، وَكَمَّلَ « شَرْحَ وَالِدِهِ » عَلَيْهَا ، وَكَانَ  
يَسْرُدُ مِنْهَا فِي دَرْسِهِ حَفْظًا .

وَاسْتَقَرَّ فِي الْقَضَاءِ بِمَصْرِ اسْتِقْلَالًا بَعْدَ مَوْتِ وَالِدِهِ ، فَبَاشَرَ بِصِيَانَةِ وَإِحْسَانِ ، مَعَ  
الْمَعْرِفَةِ بِالْأَحْكَامِ ، وَالتَّرَفُّعِ عَلَى أَهْلِ الدَّوْلَةِ ، وَالتَّوَاضُّعِ لِلْفُقَرَاءِ ، وَكَانَتْ وَلَايَتُهُ ، فِي شَهْرِ  
الْحَرَمِ ، سَنَةِ خَمْسِينَ ، بِعِنَايَةِ الْأَمِيرِ شَيْخُونِ ، فِي سَلْطَنَةِ النَّاصِرِ حَسَنِ الْأَوَّلَى ، وَسَكَنَ

(١) فِي النِّسْخِ : « وَإِنْ كَانَ » . وَالْمُسْتَهْتَرُ ، يَفْتَحُ النَّاءَ الثَّانِيَةَ : الْمَوْلَعُ بِالشَّيْءِ لَا يَبَالِي بِمَا فَعَلَ فِيهِ وَشَبَّحَ لَهُ .

(٢) لَمْ يَرِدْ : « وَالْعِشْرِينَ » فِي الْجَوَاهِرِ .

(٥) تَرْجَمَتْهُ فِي : الْجَوَاهِرِ الْمُضِيَّةِ ، بِرَقْمِ ٧١٢ ، حَسَنُ الْمَخَاضَةِ ١ / ١٨٤ ، الدَّبَرُ الْكَامِنَةُ ٢ / ٢٨١ ، الْفَوَائِدُ الْبَهِيَّةُ ١٠٣ ،

كُتَائِبُ أَعْلَامِ الْأَخْيَارِ ، بِرَقْمِ ٥٧٠ ، كَشَفُ الظُّنُونِ ٢ / ٢٠٣٥ ، النُّجُومُ الزَّاهِرَةُ ١١ / ٩٩ ، هَدِيَّةُ الْعَارِفِينَ ١ / ٤٦٧ .

المدرسة الصَّالِحِيَّة بَعَالِه ، واستمرَّ فيها ، وأقام قاضيا نحو عشرين سنة مُتَوَالِيَةً ، لم يدخل عليه فيها نَقْصٌ ، ولا نُسب فيها إلى ما يُعَابُ به .

وكان يَعْتَنِي بالطلبة والنَّجباء من الحنفية ، فَيُفْضِلُ عليهم ، وَيُنْعِشُ حَال فقيرهم ، وَيُجِلُّ كبيرهم ، ويتجاوزُ عن مُسِيئتهم ، ويجمعُ الجميع على طعامه غالبا ، ويسعى لهم في جميع ما يَعرِضُ ممَّا يتعلَّق به وبغيره من الأكابر ، وربما رَكِب في ذلك بنفسه إلى مَنْ هو مثله ، وإلى مَنْ هو دُونه ، حتى ركب مرَّةً إلى صَيْرَفِيَّ بعض الأمراء في قضاء حاجة فقيه من الطلبة .

ولقد بالغ الشيخ تقي الدِّين المَقْرِيزيُّ في إطرائه ، والثناء عليه ، حتى قال : لو كتبتُ مناقبه لاجتمعَ منها سيفرٌ ضخمٌ .

وقال ابنُ حَبِيب في حقِّه : كان وافرَ الوَقَار ، لطيفَ الذَّات ، مُقَدِّما عند الملوك ، عارفاً بالأحكام ، لَيِّنَ الجانب ، شديداً على المُفْسِدِينَ ، متواضعا مع أهل الخير ، وسَدَّ أبواب الرِّيب ، وامتنع من استبدال الأوقاف ، وصمَّم على ذلك ، ولم يُخَلِّف بعده مثله ، خصوصاً من الحنفية . انتهى .

مات في حادى عشرى شعبان ، سنة تسع وستين وسبعمائة ، وقيل في رمضان منها . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٠٦٦ - عبد الله بن علي بن عمر السَّنْجَارِيَّ ، تاج الدين ،  
أبو عبد الله ، المعروف بابن قاضى صَوْر\*

ولد سنة اثنتين وعشرين وسبعمائة .

وتفقَّه على الشيخ عزَّ الدِّين حسن بن عيون ، وغيره .

ونظَّم « المختار » في الفقه ، و « السَّرَاجِيَّة » في الفرائض ، وله كتاب « البحر الحَاوِي

---

(٥) ترجمته في : تاج التراجم ٣٢ ، الدرر الكامنة ٢/ ٢٨٢ ، شذرات الذهب ٦/ ٣٦٥ ، الفوائد البهية ١٠٣ ، كشف الظنون ١/ ٢٢٤ ، ٢/ ١٢٤٩ ، ١٦٢٣ ، هدية العارفين ١/ ٤٦٨ . والصور : قلعة حصينة عجيبة على رأس جبل قرب ماردين بين الجبال . معجم البلدان ٣/ ٤٣٥ .

في الفتاوى » ، جمع مذاهب الأئمة الأربعة ، وأقوال بعض الصحابة ، والتابعين ونظم  
« سلوان المطاع » ، وله « قصيدة في مكارم الأخلاق » .  
توفي بدمشق ، سنة ثمانمائة .

كذا نقلت هذه الترجمة من خط أحمد ابن الشحنة ، ثم رأيت له ترجمة في « العرف  
العليّة » متضمنة لما ذكره ابن الشحنة وزيادة ، وذكر أن صاحب « المنهل » قال في  
حقه : الشيخ الإمام العلامة ، تاج الدين أبو محمد ، ابن قاضي صّور ، بفتح الصاد  
المهملة ، وصّور : بلدة بديار بكرين وإيل . وكان مولده بسنجار ، وتفقه بها . وكان  
علما بارعا ، مُفَنِّنا في الفقه والأصول واللغة . وألف عدّة كُتُب . وعدّ الكتب المذكورة ،  
ثم قال : وناب في الحُكْم بدمشق والقاهرة ، وكان من محاسن الدنيا ، دينًا وخيرًا ،  
وعِلْمًا وكرما .

\* \* \*

١٠٦٧ - عبد الله بن علي البزار النيسابوري\*

تفقه في نيسابور بالإمام الصنّدي<sup>(١)</sup> ، وجلس / بعد وفاته مكانه .  
ودرس سنين كثيرة .

ذكره الهمداني في « طبقاته » .

\* \* \*

١٠٦٨ - عبد الله بن علي الكندي ، الملقب  
سيف الدين ، أبو محمد<sup>\*\*\*</sup>

من أقران شمس الأئمة السرخسي .

وهو أستاذ مسعود بن الحسين الكشاني .

تقدّم ابن ابنه أحمد بن محمد<sup>(٢)</sup> . ويأتى ابنه محمد بن عبد الله ، في محله ، إن شاء  
الله تعالى .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧١٣ .

(١) أبو الحسن علي بن الحسن ، تأق ترجمته ، وكانت وفاته سنة أربع وثمانين وأربعمائة .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧١٤ . وهو من رجال القرن الخامس .

(٢) برقم ٣٢٧ .

١٠٦٩ - عبد الله بن عمر بن عيسى ، أبو زيد الدبوسي<sup>\*</sup>

صاحب « كتاب الأسرار » ، و « تقويم الأدلة » ، و « الأمد الأقصى » ، وغير ذلك .

وهو أول من وضع علم الخلاف ، وأبرزه إلى الوجود .

قال السمعاني : كان من كبار الحنفية الفقهاء ، ممن يضرب به المثل . وكانت وفاته ببخارى ، سنة ثلاثين وأربعمائة على الصحيح ، وهو ابن ثلاث وستين سنة ، وهو أحد القضاة السبعة المشهورين .

ولقد رثاه بعض الأفاضل بقوله :

لو صور الكون عينا تستفيض دما      بشق جيب ولطم الوجه بالأيدي  
لم ثوف من حقها ما كان يلزمها      من البكاء على القاضي أبي زيد  
وررى أنه ناظر بعض الفقهاء ، وكان كلما ألزمه أبو زيد تبسم وضحك ، فأشد ، رحمه الله تعالى عنه<sup>(١)</sup> :

مالي إذا ألزمته حجة      قابلني بالضحك والفقهه  
إن كان ضحك المرء من فقهه      فالقرء في الصحراء ما أفقهه<sup>(٢)</sup>  
ومن تصانيفه كتاب سماه « تأسيس النظائر » ، ليس له نظير في بابه .

\* \* \*

١٠٧٠ - عبد الله بن عمر بن ميمون الرمّاح ،

أبو محمد<sup>\*\*</sup>

قاضي نيسابور .

---

(٥) ترجمته في : الأنساب ٢٢١ ط ، ٢٢٢ و ، البداية والنهاية ١٢ / ٤٦ ، ٤٧ ، تاج التراجم ٣٦ ، ٨٦ ، الجواهر المضية ، برقم ٩٠١ ، وفي ٢ / ٣١٩ ، ٤٧ / ٤ ، شذرات الذهب ٣ / ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، طبقات الفقهاء لطاش كبرى زاده ، صفحة ٧١ ، العبر ٣ / ١٧١ ، الفوائد البية ١٠٩ ، كئائب أعلام الأخيار ، برقم ٢٤٢ ، كشف الظنون ١ / ٨٤ ، ١٦٨ ، ١٩٦ ، ٣٣٤ ، ٣٥٢ ، ٤٦٧ ، ٥٦٨ ، ٧٠٣ ، الباب ١ / ٤١٠ ، معجم البلدان ٢ / ٥٤٦ ، مفتاح السعادة ١ / ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، وفيات الأعيان ٣ / ٤٨ . وفي بعض هذه المصادر اسمه « عبيد الله » . وقد أورده القرشي في الموضوعين .

(١) اللبتان في الجواهر ٢ / ٥٠٠ ، وبعض المراجع في حاشيته .

(٢) في الجواهر : « فالذب في الصحراء » . وانظر حاشيته .

(\*\*) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧١٥ .

روى عن أبيه عمر ، الآتى ذكره ، وتفقه عليه .

\* \* \*

١٠٧١ - عبد الله بن عمر ، ابن أبى جرادة ، قاضى القضاة

جمال الدين الحلبي الحنفى ، الشهير

بابن العديم ، قاضى حماة\*

كان إماما ، فقيها ، عالما .

أقام مدة طويلة يُفتى ويُدرّس ببلده ، وغيرها ، إلى أن مات ، فى رابع عشر ، ذى الحجة ، سنة ثلاث وثمانين وسبعمائة ، بمكة المشرفة ، ودُفن بالمعلاة . رحمه الله تعالى .  
كذا نقلت هذه الترجمة من « العُرف العليّة » .

\* \* \*

١٠٧٢ - عبد الله بن فروخ الخراسانى\*\*

أحد أصحاب الإمام الأعظم ، رضى الله تعالى عنه ، تفقه عليه ، وحمل عنه المسائل .  
ورحل إلى الديار المصرية .

قال عبد الله بن وهب : قَدِم علينا بعد مَوْتِ اللَّيْث بن سعد ، فَرجونا أن يكون خَلْفًا منه ، وكان اعتماده فى الفقه على مذهب أبى حنيفة ، رضى الله تعالى عنه .  
وقيل : إنه ناظر زُفَر ، فى حَلَقَةِ أبى حنيفة ، رضى الله تعالى عنه ، فازدراه زُفَر ، فلم يَزَلْ عبدُ الله بن فُروخ يَعْلُو عليه حتى قطعهُ ، ثم ناظرهُ أبو حنيفة ، فلم يزل به حتى أبان له .

وكان يقول حين انصرف إلى القيروان : كُلُّ مَنْ لَقِيْتُهُ ، صاحبُكم - يعنى نفسه -  
أَفْقَهُ منه ، إِلَّا أبَا حنيفة ، رضى الله تعالى عنه .  
وذكره المِزى فى « التَّهذِيب » ، ونقل توثيقه عن ابن حبان .

---

(\*) ترجمته فى : العقد الثمين ٥ / ٢٢٢ . وفيه : عبد الله بن عمرو .

(\*\*) ترجمته فى : التاريخ الكبير ، للبخارى ٣ / ١ / ١٦٩ ، ١٧٠ ، ترتيب المدارك ١ / ٣٣٩ - ٣٤٧ ، تقريب التهذيب ١ / ٤٠٠ ، تهذيب التهذيب ٥ / ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، الجرح والتعديل ٢ / ٢ / ١٣٧ ، الجواهر المضية ، برقم ٧١٧ ، خلاصة تذهيب تهذيب الكمال ٢٠٩ ، ٢١٠ ، رياض النفوس ١ / ١١٣ - ١٢٢ ، طبقات علماء أفريقيا وتونس ١٠٧ - ١١١ ، معالم الإيمان فى معرفة أهل القيروان ١ / ٢٣٨ - ٢٤٨ ، ميزان الاعتدال ٢ / ٤٧١ ، ٤٧٢ .

قيل : كان الناسُ يتبرَّكون بآبنِ فَرْوَحَ ، ويجلسون له على طريقه ليدعُوَ لهم .

● وكان يقول بشرَّبِ التَّيِّدِ ، وتَحْلِيلِهِ / ، ويروى أحاديثٌ في ذلك . ٢٤٣ و

● وكان يَرى الخُرُوجَ على أَهْلِ الجَوْرِ .

قال ابنُ يُوْنُسَ : تُوفِّيَ ، رحمه الله تعالى ، بمصر ، بعد انصِرَافِهِ من الحَجِّ ، في سنة خمس وسبعين ومائة .

وروى له أبو داود في « سُنَنِه » .

\* \* \*

١٠٧٣ - عبد الله بن الفضل الحَيْرَانِيّ\*

روى عنه ابنُه أبو نصر أحمد بن عبد الله ، المذكور في حرف الألف<sup>(١)</sup> .

وروى هو عن أبي بكر أحمد بن عبد الله بن خُثْبِ<sup>(٢)</sup> ، وأبي بكر بن مجاهد القَطَّانِ البَلْخِي<sup>(٣)</sup> ، وغيرهما .

وتفقَّه على أبي بكر محمد بن الفضل الكِمَارِي .

● ذكر القاضي<sup>(٤)</sup> في « الغاية » ، في مسألة المَسْبُوقِ يُتَابِعُ الإمام في التَّشَهُّدِ إلى قَوْلِهِ « عبده ورسوله » بلا خلاف ، إلى أن قال : وروى البَلْخِيّ<sup>(٥)</sup> ، عن أبي حنيفة ، رضى الله تعالى عنه ، أَنَّهُ يَأْتِي بالدَّعَوَاتِ . وبه كان يُفْتَى عبد الله بن الفضل الحَيْرَانِيّ . وذكره في « الْقُنْيَةِ » في الصلاة .

وذكره قاضي حَنان في « شرح الجامع الصَّغِير » في الصَّوْمِ .

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧١٨ ، كتاب أعلام الأخيار ، برقم ٢١٠ ، الباب ١ / ٤٠٠ ، معجم البلدان ٥٠٦ / ٢ .

(١) برقم ٢١٤ .

(٢) في النسخ : « جنب » . وانظر : حاشية الجواهر ٢ / ٣٢٢ .

(٣) في النسخ : « البخاري » . والمثبت من : الجواهر . وانظر ما يأتي .

(٤) يعنى أبا العباس أحمد بن إبراهيم السروجي . وتقدمت ترجمته برقم ١٢٠ .

(٥) في النسخ : « الثلجي » . وهو موافق لنسخة من الجواهر .

كذا ترجمه في « الجواهر » .

\* \* \*

١٠٧٤ - عبد الله بن الشيخ كال الدين الرومي ،

المشهور بشيخ زاده

قرأ على المولى سيدي محمد القوجوي ، والمولى محمد بن حسن الساموني ، وغيرهما .  
وصار مدرّسا ببعض المدارس ، ثم إنّه اختار العزلة ، وانقطع إلى العبادة ، وترك  
الاختلاط بأهل الدنيا ، إلى أن مات ، في سنة سبع وخمسين وتسعمائة .  
وكانت له مشاركة في العلوم العقلية والنقلية ، وله مزيد اختصاص بالتفسير ، وكان  
من خيار الناس ، تغمّده الله تعالى برحمته .

\* \* \*

١٠٧٥ - عبد الله بن لطف الله بن محمد بن بهاء الدين ،

المشهور في الديار الرومية بهاء الدين زاده

من فضلاء موالى الديار الرومية .

اشتغل وحصل ، ودرّس وأفاد ، وبلغ من الفضائل غايات المراد ، وصار ملازما  
من العلامة أبي السعود العمادي ، وكان له به عناية كاملة ، واختلاط كثير ، يتردد إليه  
في غالب الأوقات ، ويُقَيّد عنه كثيرا من الفوائد المهمّات ، إلى أن لحق باللطيف الخبير .  
وقد وليّ صاحب الترجمة مدارس متعدّدة ، من أجلّها إحدى المدارس الثمان ،  
والمدرسة السليمية ، بمدينة إصطنبول ، وإحدى المدارس السلّيمانية ، ومنها تولى قضاء  
الغلطة ، مضافة إلى أبي أيوب الأنصاري ، رحمه الله تعالى ، ثم وليّ قضاء بروسة ، ثم  
قضاء أدرنة ، ثم قضاء إصطنبول ، ثم قضاء العسكر ، بولاية أناتولي ، وأقام مدة يسيرة ،  
ثم عزل ، ووليّ عوضا عنه مولا أحمد الأنصاري ، المتقدّم ذكره في محله .

وقد اجتمعت به في مدينة إصطنبول ، في سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة ، ورأيتُه كامل  
الأوصاف من العقل والتدبير ، والعلم والمعرفة .

وذكر أنّه صنّف « حاشية » على « شرح المفتاح » للسيد ، ولكنها في المَسودّة ما



يُبْضَتْ ، وأنَّ له بعضَ حَواشٍ على شُروح « الهداية » ، ورسائل مفيدة في فنون عَديدة ؛ وهو الآن مُقيم في الدَّيار الرُّومِيَّة ، حَتَّى يَرْزُقَ ، يُؤَمِّلُ ما يُناسِبُ مَقامَه الشَّريف من المناصب السَّنيَّة ، والرَّتب العَليَّة ، وهو أَهلٌ لكلِّ ما يُسَدِّى إليه ، ويُنَعِّمُ به عليه .

\* \* \*

### ١٠٧٦ - عبد الله بن المُبارك بن واضح\*

الإمام المشهور ، والعَلم المنشور ، الذي اتَّفَقَت الألسُنُ/ على مدِّحِه ، والقلوبُ على ٢٤٣ ظ حُبِّه ، ووقع الإجماعُ على أنَّه فريدُ عصرِه ، ووحيدُ دهرِه ، ونَسِيحُ وَحِدِه ، وواسِطَةُ عِقْدِه .

ذكره أبو إسحاق الشَّيرازي ، في أصحاب أبي حنيفة ، ثم حمَّله الانحِرَافُ عن الإمام الأعظم وأصحابِه ، كما هو المشهور عنه ، أن قال : ثم تركه ، ورجع عن مذهبه<sup>(١)</sup> . ولم يذكُرْ لكلامه دليلاً ، ولا أتى فيه بحُجَّةٍ ، ولا ذكرٌ إلى أيِّ مذهبٍ رجع ، وإلى أيِّ طريقٍ اتَّبَعَ ، وهل تفرَّدَ بمذهبٍ ، وتمسَّكَ بمَطْلَبٍ ، وتركَ التقليدَ أصلاً ، واجتهدَ كَبَقِيَّةَ أصحاب المذاهب المُتَّبِعَةِ أم لا ، وحُسُنُ رأيِ ابن المُبارك في أبي حنيفة ، ومدَّحُه له ، وثناؤه عليه ، إلى أن توفَّاه الله تعالى ، كما هو مُستَفِيضٌ عنه ، ومَشْحُونَةٌ به الكتبُ ،

(٥) ترجمته في : أخبار أبي حنيفة وأصحابِه ، للصيمري ١٣٤ - ١٣٧ ، الانتقاء ، لابن عبد البر ١٣٢ ، ١٣٣ ، الأنساب ، للسمعاني ١٧٩ ، البداية والنهاية ١٠ / ١٧٧ - ١٧٩ ، تاريخ بغداد ١٠ / ١٥٢ - ١٦٩ ، التاريخ الكبير ، للبخاري ٣ / ١ / ٢١٢ ، التاريخ ، لابن معين ٢ / ٣٢٨ ، تذكرة الحفاظ ١ / ٢٧٤ - ٢٧٩ ، ترتيب المدارك ١ / ٣٠٠ - ٣٠٩ ، تقريب التهذيب ١ / ٤٤٥ ، تهذيب الأسماء واللغات ١ / ١ / ٢٨٥ - ٢٨٧ ، تهذيب التهذيب ٥ / ٣٨٢ - ٣٨٧ ، جامع كرامات الأولياء ٢ / ١٠٤ ، الجرح والتعديل ٢ / ٢ / ١٧٩ - ١٨١ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٢٠ ، وفي ٤ / ٥١٠ ، ٥١١ ، حلية الأولياء ٨ / ١٦٢ - ١٩٠ ، خلاصة تذهيب تهذيب الكمال ٢١١ ، ٢١٢ ، دول الإسلام ١ / ١١٧ ، الديباج المذهب ١ / ٤٠٧ - ٤٠٩ ، ذيل الجواهر المضية ٢ / ٥٢٩ ، ٥٣٤ ، سير أعلام النبلاء ٨ / ٣٣٦ - ٣٧١ ، شذرات الذهب ١ / ٢٩٥ ، صفة الصفوة ٤ / ١٣٤ - ١٤٧ ، طبقات خليفة بن خياط ( دمشق ) ٢ / ٨٣٦ ، طبقات الفقهاء ، للشيرازي ٩٤ ، طبقات القراء ١ / ٤٤٦ ، الطبقات الكبرى ، لابن سعد ٧ / ٢ / ١٠٤ ، ١٠٥ ، الطبقات الكبرى ، للشعراني ١ / ٥٩ ، ٦٠ ، العبر ١ / ٢٨٠ ، الفهرست ٣١٩ ، الفوائد البهية ١٠٣ ، ١٠٤ ، كُتَّابُ أعلام الأخبار ، برقم ٨٦ ، كشف الظنون ١ / ٥٧ ، ٩١١ ، ٢ / ١٤١٠ ، ١٤٢٢ ، الكواكب الدرية ، للمناوي ١ / ١٣١ - ١٣٣ ، اللباب ١ / ٣٢٤ ، مرآة الجنان ١ / ٣٧٨ - ٣٨٢ ، المعارف ، لابن قتيبة ٥١١ ، مفتاح السعادة ٢ / ٢٤٦ - ٢٤٨ ، النجوم الزاهرة ٢ / ١٠٣ ، ١٠٤ ، هدية العارفين ١ / ٤٣٨ ، الورقة ، لابن الجراح ١٤ - ١٦ ، الولاة والقضاة ، للكندي ٣٦٨ ، وفيات الأعيان ٣ / ٣٢ - ٣٤ .

(١) انظر : طبقات الفقهاء ١٣٧ .

وَمُتَّفِقَةً عَلَيْهِ السُّنُّ الرُّوَاةُ ، يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَمْ يَزَلْ آخِذًا بِرَأْيِهِ ، مُصَوِّبًا لِأَقْوَالِهِ ، ذَاهِبًا إِلَى مَذْهَبِهِ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا ، وَجَمَعَ بَيْنَهُمَا فِي دَارِ كَرَامَتِهِ .

وَلَا يُلْتَفَتُ إِلَى مَا يُلَفِّقُهُ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ فِي « تَارِيخِهِ » ، مِنْ كَلَامٍ يَحْكِيهِ عَنْ ابْنِ الْمُبَارَكِ ، وَيُنَسِّبُهُ إِلَيْهِ ، وَيُرْوِيهِ عَنْهُ ، مِمَّا يُرِيدُ الْخَطِيبُ أَنْ يُشْنَعَ بِهِ عَلَى أَبِي حَنِيفَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ؛ فَإِنَّ تَعْصِبَهُ مَعْلُومٌ ، وَبُغْضَهُ غَيْرُ مَكْتُومٍ ، حَتَّى إِنَّ بَعْضَ الْأَفْضَلِ صَنَّفَ فِي الرَّدِّ عَلَيْهِ كِتَابًا سَمَّاهُ « السَّهْمُ الْمُصِيبُ فِي كِبِدِ الْخَطِيبِ » .

وَحَيْثُ كَانَ الْأَمْرُ عَلَى مَا ذَكَرْنَا ، وَالشَّانُ عَلَى مَا قَرَّرْنَا ، وَجِبَ أَنْ نَذْكُرَهُ فِي جَمَلَةِ الْأَصْحَابِ ، وَنُجَمِّلَ بِنَشْرِ مَحَاسِنِهِ طَيَّ هَذَا الْكِتَابِ ، كَمَا ذَكَرَ جَمِيعُ مَنْ صَنَّفَ فِي تَرَاجِمِ الْحَنْفِيَّةِ ، وَعَدَّوْهُ [ مِنْ ] أُمَّتِهِمُ الْمَرْضِيَّةِ ، فَنَقُولُ وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ :

ذَكَرَهُ الْحَافِظُ الذَّهَبِيُّ ، فِي « طَبَقَاتِ الْحَفَاطِ » ، وَقَالَ فِي حَقِّهِ <sup>(١)</sup> : الْإِمَامُ الْحَافِظُ ، الْعَلَّامَةُ ، شَيْخُ الْإِسْلَامِ ، فَخْرُ الْمُدْرَسِينَ ، قُدْوَةُ الزَّاهِدِينَ ، أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحَنْظَلِيُّ مَوْلَاهُمْ ، التُّرْكِيُّ الْأَبُ ، الْخُوَارَزْمِيُّ الْأُمُّ ، التَّاجِرُ السَّفَّارُ ، صَاحِبُ التَّصَانِيفِ النَّافِعَةِ ، وَالرَّحَلَاتِ الشَّاسِعَةِ ، وُلِدَ سَنَةَ ثَمَانِي عَشْرَةَ وَمِائَةً ، أَوْ بَعْدَهَا بِعَامٍ ، وَأَفْتَى عَمْرَهُ فِي الْأَسْفَارِ ، حَاجًّا وَمُجَاهِدًا ، وَتَاجِرًا . سَمِعَ سَلِيمَانَ التَّيْمِيَّ ، وَعَاصِمًا الْأَحْوَلُ ، وَحُمَيْدًا الطَّوِيلُ ، وَالرَّبِيعَ بْنَ أَنْسَ ، وَهَشَامَ بْنَ عُرْوَةَ ، وَالْجَرِيرِيَّ ، وَإِسْمَاعِيلَ بْنَ أَبِي خَالِدٍ ، وَخَالِدًا الْحَدَّاءَ ، وَيَزِيدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ ، وَأَمَّا سِوَاهُمْ ، حَتَّى كَتَبَ عَنْهُ هُوَ أَصْغَرُ مِنْهُ . دَوَّنَ الْعِلْمَ فِي الْأَبْوَابِ ، وَفِي الْغَزْوِ ، وَالزَّهْدِ ، وَالرَّقَائِقِ ، وَغَيْرِ ذَلِكَ . حَدَّثَ عَنْهُ خَلْقٌ لَا يُحْصَوْنَ مِنْ أَهْلِ الْأَقَالِيمِ ، فَإِنَّهُ مِنْ صِبْيَانِهِ مَا فَتَرَ عَنِ السَّفَرِ ، مِنْهُمْ : عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ ، وَيَحْيَى بْنُ مَعِينٍ ، وَجِبَّانُ بْنُ مُوسَى ، وَأَبُو بَكْرٍ ابْنُ أَبِي شَيْبَةَ ، وَأَخُوهُ عَثْمَانُ ، وَأَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ ، وَأَحْمَدُ ابْنُ حَنْبَلٍ الْمَرْوَزِيُّ ، وَالْحَسَنُ بْنُ عِيسَى بْنِ مَاسْرُجِسَ ، وَالْحُسَيْنُ بْنُ الْحَسَنِ الْمَرْوَزِيُّ ، وَالْحَسَنُ بْنُ عَرَفَةَ .

قَالَ - أَعْنَى الذَّهَبِيُّ - : وَوَقَعَ لِي مِنْ غَيْرِ وَجْهِ عَالِيًا ، وَبِالْإِجَازَةِ بَيْنِي وَبَيْنَهُ ، سِتَّةُ أَنْفُسَ ، وَوَاللَّهِ إِنِّي لِأُحِبُّهُ فِي اللَّهِ ، وَأَرْجُو الْخَيْرَ بِحُبِّهِ ، لَمَّا مَنَحَهُ اللَّهُ مِنَ التَّقْوَى ، وَالْعِبَادَةِ ، وَالْإِخْلَاصِ ، وَسَعَةِ الْعِلْمِ ، وَالْإِتْقَانِ ، وَالْمُوَاسَاةِ ، وَالْفُتُوَّةِ ، وَالصِّفَاتِ الْحَمِيدَةِ . انْتَهَى .

وَعَنْ ابْنِ مَهْدِيٍّ : الْأُئِمَّةُ أَرْبَعَةٌ : مَالِكُ ، وَالثَّوْرِيُّ ، وَحَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ ، وَابْنُ الْمُبَارَكِ . ٢٤٤ و

(١) تَذَكُّرَةُ الْحَفَاطِ ١ / ٢٧٤ وَمَا بَعْدَهَا .

وعنه أيضا ، أَنَّهُ فضَّلَهُ على الثَّوْرِيِّ . وقال مرَّة : حَدَّثَنَا ابنُ المِبارِك ، وكان نسيجًا وَحِدَهُ .

وعن أحمد ابن حنبل ، رضى الله تعالى عنه : لم يَكُنْ في زمنِ ابنِ المِبارِك أَطْلَبَ منه للعلم .

وعن شُعَيْب بن حرب قال : ما لَقِيَ ابنُ المِبارِك مثلَ نفسه .

وعن شُعْبَة : ما قَدِم علينا مثلُ ابنِ المِبارِك .

وقال أبو إسحاق الفَرَّازِيُّ : ابنُ المِبارِك إمامُ المسلمين .

وعن ابنِ مَعِين : كان ثِقَةً ثَبَتًا ، وكانت كُتُبُه التي حَدَّث بها نحوًا من عشرين ألفَ حديث .

وعن يحيى بن آدم قال : كنت إذا طلبتُ الدَّقِيقَ من المسائل ، فلم أَجِدْهُ في كُتُبِ ابنِ المِبارِك ، أيسَّتْ منه .

وعن إسماعيل بن عِيَّاش ، قال : ما على وَجْهِ الأرض مثلُ ابنِ المِبارِك .

وقال العباس بن مُصْعَب : جَمَعَ ابنُ المِبارِك الحديث ، والفقه ، والعريَّة ، وأَيَّامَ الناس ، والشجاعة ، ومَحَبَّةَ الفِرَق له .

وقال شُعَيْب بن حرب : لو جَهِدْتُ جُهِدِي على أن يكونَ في السَّنَةِ ثلاثة أَيَّامٍ على ما عليه ابنُ المِبارِك ، لم أَقْدِر .

وقال أبو أسامة : هو أميرُ المؤمنين في الحديث .

وقال الحسن بن عيسى بن ماسْرَجِس : اجتمع جماعةٌ من أصحابِ ابنِ المِبارِك ، فقالوا : عُدُّوا خِصَالَ ابنِ المِبارِك . فقالوا : جَمَعَ العلمَ ، والفقهَ ، والأدبَ ، والنحوَ ، واللغةَ ، والرُّهْدَ ، والشجاعةَ ، والشعرَ ، والفصاحةَ ، وقيامَ اللَّيْلِ ، والعبادةَ ، والحجَّ ، والغزوَ ، والفُروسِيَّةَ ، وتركَ الكلامِ فيما لا يَعيْنُه ، والإنصافَ وقِلَّةَ الخِلافِ على أصحابِه .

ورَوَى العباس بن مُصْعَب ، في « تاريخه »<sup>(١)</sup> ، عن إبراهيم بن إسحاق ، عن ابنِ

---

(١) وهذا أيضا عن تذكرة الحفاظ ١/ ٢٧٦ .

المبارك ، قال : تحمّلتُ عن أربعة آلاف شيخ ، فرويْتُ عن ألفٍ منهم . ثم قال العباس :  
وقَعَ لي من شيوخه ثمانمائة .

وعن علي بن الحسن بن شقيق ، قال : قُمتُ مع ابن المبارك في ليلة باردة ، ليخرُجَ  
من المسجد ، فذاكرني عند الباب بحديث ، وذاكرته ، فما زال يُذاكرني حتى جاء  
المؤذن ، فأذن للفجر .

وكان ابنُ المبارك من صيانة العلم ، وعدم ابتذاله لأهل الدُّول وأهل المناصب ، ومن  
ليس له بأهل ، على جانبٍ عظيم .

وروي أن رجلاً من بنى هاشم جاء إليه يسمع منه ، فامتنع ابنُ المبارك ، فقال الهاشميُّ  
لغلامه : قُمْ بنا . فلما أراد التَّركوب ، جاء ابن المبارك ليُمسِكَ بِرِكابه ، فقال : يا أبا عبد  
الرحمن ، لا تَرى أن تُحدِّثني ، وتُمسِكُ بِرِكابي ؟ فقال : رأيْتُ أن أُذِلَّ لك بدني ،  
ولا أُذِلَّ لك الحديث .

وعن الفضيل بن عياض ، أنه قال . وهو بمكة : وربَّ هذا البيت ما رأْتُ عيناى  
مثل ابن المبارك .

وقال عبد الله بن سنان : قدم ابنُ المبارك مكة وأنا بها ، فلما خرَجَ شيعه سُفَيان  
ابن عُيَيْنَةَ ، والفضيل بن عياض ، وودَّعاهُ ، فقال أحدهما : هذا فقيهُ أهل المشرق . وقال  
الآخر : وفقيهُ أهل المغرب .

وقال نُعيم بن حَمَّاد : كان ابنُ المبارك إذا قرأ كتاب « الزهد » كأنه ثورٌ قد ذُبِحَ ،  
لا يقدرُ أن يتكلَّم .

وقال أبو عمر ابن عبد البر : لا أعلمُ أحداً من الفقهاء سلِمَ أن يُقال فيه شيءٌ ، إلا  
عبد الله بن المُبارك<sup>(١)</sup> .

وذكر ابنُ عَسَاكِر ، في « تاريخ دمشق » لعبد الله بن المبارك ترجمةً واسعة ، أُحْبِثُ  
أن الخُص منها ما يكون فيه قدوةٌ لأهل العلم ، وهادٍ لأهل الرِّشاد ، وطريقٌ لأهل النِّجاة ،  
ومُبينٌ لما كان عليه عبد الله من العلم والدين والورع وغير ذلك ، وإن كان فيما ذكرناه  
كفاية ، فإنَّ مثل أخبار عبد الله وأوصافه ، لا يَمَلُّ سَماعُها إلا مُبتَدِع ، / عَمِيتُ بِصيرته ،  
ولم تخلُص من الكَدَر سِريره ؛ فَمِن ذلك ما رُوِيَ ، أن عبد الله بن المبارك ،

٢٤٤ ر

(١) آخر النقل عن تذكرة الحفاظ .

رضى الله تعالى عنه ، قال - وقد سُئِلَ عن أوَّل زُهْدِهِ - إِنِّي كُنْتُ يَوْمًا فِي بُسْتَانٍ ، وَأَنَا شَابٌّ ، مع جماعَةٍ من أَتْرَابِي ، وذلك في وقتِ الفَوَاكِه ، فَأَكَلْنَا وَشَرَبْنَا ، وَكُنْتُ مُوَلِّعًا بِضَرْبِ الْعُودِ ، فَقَمْتُ فِي بَعْضِ اللَّيْلِ ، وَإِذَا غُصْنٌ يَتَحَرَّكُ عِنْدَ رَأْسِي ، فَأَخَذْتُ الْعُودَ لِأَضْرِبَ ، فَإِذَا بِالْعُودِ يَنْطَلِقُ وَهُوَ يَقُولُ : ﴿ اَللّٰهُمَّ يَا اَبْنَ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا اَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اَللّٰهِ ﴾ <sup>(١)</sup> ، قال : فَضَرَبْتُ بِالْعُودِ الْأَرْضَ فَكَسَرْتُهُ ، وَصَرَفْتُ مَا عِنْدِي مِنْ جَمِيعِ الْأُمُورِ الَّتِي كُنْتُ عَلَيْهَا ، مِمَّا يَشْغَلُ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى ، وَجَاءَ التَّوْفِيقُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى ، فَكَانَ مَا سَهَّلَ لَنَا مِنَ الْخَيْرِ ، بِفَضْلِ اللَّهِ وَرَحْمَتِهِ .

وقال عبد الله : نظر أبو حنيفة إلى أبي فقال : أدَّتْ أُمُّهُ إِلَيْكَ الْأَمَانَةَ ، وَكَانَ أَشْبَهَ النَّاسِ بِعَبْدِ اللَّهِ .

وقيل له : يا أبا عبد الرحمن ، حتى متى تكتب الحديث ؟ فقال : لَعَلَّ الْكَلِمَةَ الَّتِي أَتَّفَعُ بِهَا مَا كَتَبْتُهَا بَعْدُ . وفي رواية : لَعَلَّ الْكَلِمَةَ الَّتِي فِيهَا نَجَاتِي لَمْ أَسْمَعْهَا بَعْدُ .

وعن عيسى بن سلمة بن وصيف ، قال : اجتمع ابنُ المبارك وَوَكَيْعٌ عِنْدَ شَرِيكَ ، يَكْتُبَانِ عَنْهُ ، وَكَانَ ابْنُ الْمُبَارَكِ إِذَا سَوَّدَ وَرَقَتَهُ تَرَكَهَا تَجِفُّ ، وَقَامَ يَرْكَعُ ، قَالَ : وَسَمِعَ ابْنَ الْمُبَارَكِ وَكَيْعًا يُقَدِّمُ عَلِيًّا عَلَى عَثْمَانَ ، فَقَالَ : يَا أَبَا سَفْيَانَ ، وَإِنَّكَ لَعَلَى هَذَا ، لَا كَلِمَتُكَ حَتَّى أَلْقَى اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ .

وعن سفيان بن سعيد ، أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ : أَحَبِّتُ أَنْ أَكُونَ خَمْسَةَ أَيَّامٍ عَلَى وَتِيرَةِ ابْنِ الْمُبَارَكِ ، فَلَمْ أَقْدِرْ عَلَيْهِ ، وَأَرْبَعَةَ أَيَّامٍ ، فَلَمْ أَقْدِرْ عَلَيْهِ ، وَثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، فَلَمْ أَقْدِرْ عَلَيْهِ ، وَيَوْمَيْنِ ، فَلَمْ أَقْدِرْ عَلَيْهِ .

قال شُعَيْبُ بْنُ حَرْبٍ : وَكُنَّا نَأْتِي ابْنَ الْمُبَارَكِ ، فَتَحْفَظُ عَنْهُ ، ثُمَّ نَنْظُرُ هَلْ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَتَعَلَّقَ عَلَيْهِ بِشَيْءٍ ، فَلَا نَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ .

وعن عمران بن موسى الطَّرْسُوسِيِّ ، قَالَ : جَاءَ رَجُلٌ ، فَسَأَلَ سَفْيَانَ الثَّوْرِيَّ عَنْ مَسْأَلَةٍ ، فَقَالَ لَهُ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ قَالَ : مِنْ أَهْلِ الْمَشْرِقِ . قَالَ : أَوَلَيْسَ عِنْدَكُمْ أَعْلَمُ أَهْلَ الْمَشْرِقِ ؟ قَالَ : وَمَنْ هُوَ يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ؟ قَالَ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ . قَالَ : هُوَ أَعْلَمُ أَهْلَ الْمَشْرِقِ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، وَأَهْلُ الْمَغْرِبِ .

(١) سورة الحديد ١٦ .

وعن عبد الرحمن ابن أبى جَمِيل ، قال : كُنَّا حَوْلَ ابنِ المَبَارِكِ بِمَكَّةَ ، فَقُلْنَا لَهُ : يَا عَالَمَ المَشْرِقِ حَدِّثْنَا ، وَسُفْيَانُ قَرِيبٌ مِنَّا ، فَقَالَ : وَيُحَكِّمُ ، عَالَمَ المَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَمَا بَيْنَهُمَا .

وعن سُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ ، قَالَ : نَظَرْتُ فِي أَمْرِ الصَّحَابَةِ وَأَمْرِ ابْنِ المَبَارِكِ ، فَمَا رَأَيْتُ لَهُمْ عَلَيْهِ فَضْلًا إِلَّا بِصُحْبَتِهِمُ النَّبِيَّ ﷺ ، وَغَزَوِهِمْ مَعَهُ .

وعن أبى إِسْحَاقَ الفَرَّارِيَّ ، أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ : ابْنُ المَبَارِكِ عِنْدَنَا إِمَامٌ الْمُسْلِمِينَ . وَفِي رَوَايَةٍ عَنْهُ : إِمَامُ الْمُسْلِمِينَ أَجْمَعِينَ .

وَكَانَ أَبُو إِسْحَاقَ هَذَا يُجَلُّ ابْنَ المَبَارِكِ ، وَيَجْلِسُ بَيْنَ يَدَيْهِ ، وَيُسَائِلُهُ ، وَيُسْتَفِيدُ مِنْهُ ، مَعَ جَلَالَةِ أَبِي إِسْحَاقَ ، وَعُلُوِّ قَدْرِهِ .

وَسَأَلَهُ رَجُلٌ مَرَّةً عَنْ [ مَسْأَلَةٍ ]<sup>(١)</sup> فَقَالَ : هَلْ كَتَبْتَ فِيهَا إِلَى إِمَامِ الْمُسْلِمِينَ . يَعْنِي عَبْدَ اللَّهِ بْنَ المَبَارِكِ .

وَكَانَ ابْنُ مَهْدِيٍّ يَقُولُ : كَانَ ابْنُ المَبَارِكِ أَعْلَمَ مِنْ سُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ . وَعَنْهُ أَيْضًا أَنَّهُ قَالَ : مَا رَأَيْتُ مِثْلَ ابْنِ المَبَارِكِ . فَقَالَ لَهُ يَحْيَى بْنُ سَعِيدِ القَطَّانِ : وَلَا سُفْيَانُ وَلَا شُعْبَةُ ؟ قَالَ : وَلَا سُفْيَانُ وَلَا شُعْبَةُ ، كَانَ ابْنُ المَبَارِكِ عَالِمًا فَقِيهًا فِي عِلْمِهِ ، حَافِظًا ، زَاهِدًا عَابِدًا ، غَنِيًّا ، حَجَّاجًا ، غَزَاءً ، نَحْوِيًّا ، شَاعِرًا ، مَا رَأَيْتُ مِثْلَهُ .

وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِدْرِيسَ ، كَانَ يَقُولُ : كُلُّ حَدِيثٍ لَا يَعْرِفُهُ ابْنُ المَبَارِكِ ، /فَنَحْنُ مِنْهُ بَرَاءٌ . ٢٤٥ و

وَعَنْ ابْنِ مَهْدِيٍّ ، أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ : مَا رَأَيْتُ عَيْنًا مِثْلَ أَرْبَعَةٍ : مَا رَأَيْتُ أَحْفَظَ لِلْحَدِيثِ مِنَ الثَّوْرِيِّ ، وَلَا أَشَدَّ تَقَشُّفًا مِنْ شُعْبَةَ ، وَلَا أَعْقَلَ مِنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ ، وَلَا أَتُصَحَّحَ لِلأُمَّةِ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ المَبَارِكِ .

وَعَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عِيَّاشَ ، قَالَ : مَا عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ مِثْلُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ المَبَارِكِ ، وَلَا أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ خَلَقَ خَصْلَةً مِنْ خِصَالِ الْخَيْرِ إِلَّا وَقَدْ جَعَلَهَا فِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ المَبَارِكِ . وَرَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ المَبَارِكِ ، أَنَّهُ اسْتَعَارَ قَلَمًا بِأَرْضِ الشَّامِ ، وَنَسِيَ أَنْ يَرُدَّهُ إِلَى صَاحِبِهِ ، فَلَمَّا قَدِمَ مَرَّ ، رَأَى الْقَلَمَ فِي أُمْتِعَتِهِ ، فَرَجَعَ إِلَى أَرْضِ الشَّامِ حَتَّى رَدَّهُ إِلَى صَاحِبِهِ .

وَهَذَا مِنْ نَهَايَةِ الْوَرَعِ ، الَّذِي لَا مَزِيدَ عَلَيْهِ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، وَرَضِيَ عَنْهُ ، فَمَا كَانَ أَزْهَدَهُ وَأَتَقَاهُ .

(١) نكلمة لازمة .

وعن أبي وهب ، أنه قال<sup>(١)</sup> : مرَّ ابن المبارك برجل أعمى ، فقال له : أسألك أن تدعوا الله أن يرُدَّ عليَّ بَصْرِي . قال : فدعا الله ، فردَّ عليه بصره وأنا أنظر .

وعن سويد بن سعيد ، قال : رأيتُ عبد الله بن المبارك بمكة أتى زمزم ، فاستقى منه شربة ، ثم استقبل الكعبة فقال : اللهم إن ابن أبي الموال حدثنا ، عن محمد بن المنكدر ، عن جابر ، عن النبي ﷺ ، أنه قال : « ماء زمزم لما شرب له »<sup>(٢)</sup> ، وهذا أشربه لعطش القيامة . ثم شربه .

وعن عبد الله بن سنان ، قال : كنتُ مع ابن المبارك ، والمُعتمر بن سليمان ، بطرسوس ، فصاح الناس : النِّفير ، النِّفير . قال : فخرج ابن المبارك والمُعتمر ، وخرج الناس ، فلما اصطفَّ المسلمون والعدو ، خرج عِلْجٌ من الروم يطلب البراز ، فخرج إليه رجلٌ مسلم ، فشدَّ العِلْجُ على المسلم ، فقتل المسلم ، حتى قتل سيِّئة من المسلمين مُبارزة ، فجعل يتبختر بين الصَّفيين ، يطلب المبارزة ، لا يخرج إليه أحد ، قال : فالتفت إلى ابن المبارك فقال : يا عبد الله ، إن حدث بي حدث الموت ، فافعل كذا وكذا . قال : وحرك دابته ، وخرج العِلْجُ ، فعالَج معه ساعة ، فقتل العِلْجُ ، وطلب المبارزة ، فخرج إليه عِلْجٌ آخر ، فقتله ، حتى قتل سيِّئة من العلوج مُبارزة ، وطلب البراز ، فكأنهم كاعوا عنه ، فضرب دابته ، ونظر بين الصَّفيين ، وغاب ، فلم أشعر بشيء إلا وابن المبارك في الموضع الذي كان فيه ، فقال لي : يا عبد الله لئن حدثت بهذا أحدا وأنا حي . وذكر كلمة . قال : فما حدثت به أحدا وهو حي .

وعن محمد بن إبراهيم بن أبي سُكَيْنَةَ ، قال : أملى عليَّ عبد الله بن المبارك هذه الأبيات بطرسوس ، وودَّعته للخروج ، وأثفَّذها معي إلى الفضيل بن عياض ، في سنة سبعين ومائة ، وفي رواية ، سنة سبع وسبعين ومائة<sup>(٣)</sup> :

يا عابِدَ الحَرَمَيْنِ لو أبصَرْتُنَا لَعَلِمْتَ أَنَّكَ في العِبَادَةِ تُلْعَبُ  
مَنْ كَانَ يَخْضِبُ خَدَّهُ بِدُمُوعِهِ فَتُحَوِّرُنَا بِدُمَائِنَا تَخْضِبُ

(١) تاريخ بغداد ١٠ / ١٦٧ .

(٢) أخرجه ابن ماجه ، في : باب الشرب من زمزم ، من كتاب المناسك . سنن ابن ماجه ٢ / ١٠١٨ .

(٣) الشعر في : سير أعلام النبلاء ٨ / ٣٦٤ ، وطبقات الشافعية الكبرى ١ / ٢٨٦ ، ٢٨٧ .

أَوْ كَانَ يَنْعَثُ خَيْلَهُ فِي بَاطِلٍ      فَخَيُّوْنَا يَوْمَ الصَّبِيحَةِ تَسْعَبُ<sup>(١)</sup>  
 رِيحُ الْعَبِيرِ لَكُمْ وَنَحْنُ عَبِيرُنَا      رَهَجُ السَّنَابِكِ وَالْغُبَارُ الْأَطْيَبُ<sup>(٢)</sup>  
 وَلَقَدْ أَنَا مِنْ مَقَالِ نَيْينَا      قَوْلٌ صَحِيحٌ صَادَقٌ لَا يَكْذِبُ  
 لَا يَسْتَوِي وَغُبَارَ خَيْلِ اللَّهِ فِي      أَنْفِ امْرِئٍ وَدُخَانَ نَارٍ تَلْهَبُ<sup>(٣)</sup>  
 هَذَا كِتَابُ اللَّهِ يَنْطَلِقُ بَيْنَنَا      لَيْسَ الشَّهِيدُ بِمَيِّتٍ لَا يَكْذِبُ

٢٤ ط

/قال : فَلَقِيتُ الْفُضَيْلَ بْنَ عِيَّاضٍ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ بِكِتَابِهِ ، فَلَمَّا قَرَأَهُ ذَرَفَتْ عَيْنَاهُ ،  
 ثُمَّ قَالَ : صَدَقَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ . وَنَصَحَنِي ، ثُمَّ قَالَ : أَنْتَ مِمَّنْ يَكْتُبُ الْحَدِيثَ ؟ قُلْتُ :  
 نَعَمْ يَا أَبَا عَلِيٍّ . قَالَ : فَارْتَبِطْ بِهَذَا الْحَدِيثِ كِرَاءَ حَمَلِكَ كِتَابَ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ إِلَيْنَا .  
 وَأَمَّلَى عَلَيَّ الْفُضَيْلُ : حَدَّثَنَا مَنْصُورُ بْنُ الْمُعْتَمِرِ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، رَضِيَ  
 اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، أَنَّ رَجُلًا قَالَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، عَلَّمَنِي عَمَلًا أَنَالُ بِهِ ثَوَابَ الْمُجَاهِدِينَ  
 فِي سَبِيلِ اللَّهِ . فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ : « هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تُصَلِّيَ فَلَا تَفْتُرَ ، وَتَصُومَ فَلَا تُفْطِرَ ؟ »  
 فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ، أَنَا أَضْعَفُ مِنْ أَنْ أَسْتَطِيعَ ذَلِكَ . ثُمَّ قَالَ النَّبِيُّ ﷺ : « فَوَ الَّذِي  
 نَفْسِي بِيَدِهِ ، لَوْ طَوَّقْتَ ذَلِكَ ، مَا بَلَغْتَ فَضْلَ الْمُجَاهِدِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، أَمَا عَلِمْتَ  
 أَنَّ فَرَسَ الْمُجَاهِدِ لَيْسَتْ فِي طَوْلِهِ ، فَتَكْتُبُ بِذَلِكَ الْحَسَنَاتُ »<sup>(٤)</sup> .

وعن عمر بن حفص الصُّوفِيِّ ، قَالَ : خَرَجَ ابْنُ الْمُبَارَكِ مِنْ بَغْدَادَ ، يُرِيدُ الْمَصِيصَةَ ،  
 فَصَحَبَهُ الصُّوفِيَّةُ ، فَقَالَ : أَنْتُمْ لَكُمْ أَنْفُسٌ تَحْتَشِمُونَ أَنْ يَتَّفَقَ عَلَيْكُمْ ، يَا غُلَامَ ، هَاتِ  
 الطَّشْتِ ، فَأَلْقَى عَلَى الطَّشْتِ مِنْدِيلًا ، ثُمَّ قَالَ : يُلْقَى كُلُّ رَجُلٍ مِنْكُمْ تَحْتَ الْمِنْدِيلِ  
 مَا مَعَهُ ، قَالَ : فَجَعَلَ الرَّجُلُ يُلْقِي عَشْرَةَ دِرَاهِمَ ، وَالرَّجُلُ يُلْقِي عَشْرِينَ دِرْهَمًا ، فَأَتَّفَقَ  
 عَلَيْهِمْ إِلَى الْمَصِيصَةِ ، فَلَمَّا بَلَغَ الْمَصِيصَةَ ، قَالَ : هَذِهِ بِلَادُ نَفِيرٍ ، فَقَسَمَ مَا بَقِيَ ، فَجَعَلَ  
 يُعْطِي الرَّجُلَ عَشْرِينَ دِينَارًا ، فيقول : يَا أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، إِنَّمَا أُعْطِيتُ عَشْرِينَ دِرْهَمًا ،  
 فيقول : وَمَا تُنْكِرُ إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى يُبَارِكُ لِلْغَازِي فِي نَفَقَتِهِ .

وعن سَلَمَةَ بْنِ سُلَيْمَانَ ، قَالَ<sup>(٥)</sup> : جَاءَ رَجُلٌ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُبَارَكِ ، فَسَأَلَهُ أَنْ

(١) فِي طَبَقَاتِ الشَّافِعِيَّةِ : « يَوْمَ الْكُرْبَةِ » .

(٢) رَهَجُ السَّنَابِكِ : الْغُبَارُ الَّذِي تَتْبَرُهُ أَطْرَافُ حَوَافِرِ الْخَيْلِ .

(٣) انْظُرْ تَخْرِيجَ حَدِيثِ : « لَا يَجْتَمِعُ غُبَارٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَدُخَانُ جَهَنَّمَ فِي جَوْفِ عَبْدٍ أَبَدًا » فِي حَاشِيَةِ سِيرِ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ .

(٤) أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ ، فِي : بَابِ فَضْلِ الْجِهَادِ وَالسِّيرِ ، مِنْ كِتَابِ الْجِهَادِ . صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ ١٨ / ٤ . وَالنَّسَائِيُّ ، فِي :

بَابِ مَا يَعْدِلُ الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ عِزَّ وَجَلَّ ، مِنْ كِتَابِ الْجِهَادِ . الْمُجْتَبَى ١٧ / ٦ . وَالْإِمَامُ أَحْمَدُ ، فِي : الْمُسْنَدِ ٣٤٤ / ٢ .

(٥) تَارِيخُ بَغْدَادَ ١٠ / ١٥٨ ، ١٥٩ .



يَقْضَى دَيْنًا عَلَيْهِ ، فكتب له إلى وكيل له ، فلمَّا وَرَدَ عَلَيْهِ الْكِتَابُ ، قَالَ لَهُ الْوَكِيلُ : كَمْ الدَّيْنُ الَّذِي سَأَلْتَ فِيهِ عَبْدُ اللَّهِ أَنْ يَقْضِيَهُ عَنْكَ ؟ قَالَ : سَبْعُمِائَةِ دِرْهَمٍ . قَالَ : فَكُتِبَ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ : إِنَّ هَذَا الرَّجُلَ سَأَلَكَ أَنْ تَقْضِيَ عَنْهُ سَبْعُمِائَةِ دِرْهَمٍ ، وَكُتِبَتْ إِلَيْ سَبْعَةِ آلَافٍ دِرْهَمٍ ، وَقَدْ قَنَيْتِ الْغَلَّاتُ . فَكُتِبَ إِلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ : إِنْ كَانَتِ الْغَلَّاتُ قَدْ قَنَيْتُ ، فَإِنَّ الْعَمْرَ أَيْضًا قَدْ قَنَى ، فَأُجِرْ لَهُ مَا سَبَقَ بِهِ قَلَمِي لَهُ .

وَفِي رَوَايَةٍ أُخْرَى ، أَنَّهُ كَتَبَ إِلَى الْوَكِيلِ فِي جَوَابِ كِتَابِهِ : إِذَا أَتَاكَ كِتَابِي هَذَا ، وَقَرَأْتَهُ ، وَفَهَمْتَ مَا ذَكَرْتُ فِيهِ ، فَادْفَعْ إِلَى صَاحِبِ هَذَا الْكِتَابِ أَرْبَعَةَ عَشَرَ أَلْفًا . فَكُتِبَ إِلَيْهِ : إِنْ كَانَ عَلَى الْفِعْلِ نَفْعٌ ، مَا أَسْرَعَ مَا نَبِيْعُ الضَّيْعَةِ . فَكُتِبَ إِلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ : إِنْ كُنْتُ وَكِيلِي فَأَنْفِذْ مَا أَمُرُكَ بِهِ ، وَإِنْ كُنْتُ أَنَا وَكِيلُكَ فَتَعَالَ إِلَى مَوْضِعِي حَتَّى أَصِيرَ إِلَى مَوْضِعِكَ ، فَأَنْفِذْ مَا تَأْمُرُنِي بِهِ .

وَعَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى ، قَالَ<sup>(١)</sup> : كَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ كَثِيرَ الْإِخْتِلَافِ إِلَى طَرْسُوسَ ، وَكَانَ يَنْزِلُ الرِّقَّةَ فِي نَحَانٍ ، فَكَانَ شَابٌّ يَحْتَلِفُ إِلَيْهِ ، وَيَقُومُ بِحَوَائِجِهِ ، وَيَسْمَعُ مِنْهُ الْحَدِيثَ ، قَالَ : فَقَدِمَ عَبْدُ اللَّهِ الرِّقَّةَ مَرَّةً ، فَلَمْ يَرَ ذَلِكَ الشَّابَّ ، وَكَانَ مُسْتَعْجِلًا ، فَخَرَجَ فِي النَّفِيرِ ، فَلَمَّا قَفَلَ مِنْ غَزْوَتِهِ ، وَرَجَعَ إِلَى الرِّقَّةَ ، سَأَلَ عَنِ الشَّابِّ ، قَالَ : فَقَالُوا : إِنَّهُ مَحْبُوسٌ لَدَيْنِ رَكَبِهِ . قَالَ : فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ : وَكَمْ مَبْلَغُ دَيْنِهِ ؟ قَالُوا : عَشْرَةُ آلَافٍ دِرْهَمٍ . فَلَمْ يَزَلْ يَسْتَقْصِي حَتَّى دُلَّ عَلَى صَاحِبِ الْمَالِ ، فَدَعَا بِهِ لَيْلًا ، وَوَزَنَ لَهُ عَشْرَةَ آلَافٍ دِرْهَمٍ ، وَحَلَفَهُ أَنْ لَا يُخْبِرَ أَحَدًا مَا دَامَ عَبْدُ اللَّهِ حَيًّا ، وَقَالَ : إِذَا أَصْبَحْتَ فَأَخْرِجِ الرَّجُلَ مِنَ الْحَبْسِ . وَأَذْلَجَ عَبْدُ اللَّهِ ، فَأَخْرَجَ الْفَتَى ، فَقِيلَ لَهُ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ كَانَ هَاهُنَا / ، وَكَانَ يَذْكُرُكَ ، وَقَدْ خَرَجَ ، فَخَرَجَ الْفَتَى فِي إِثْرِهِ ، فَلَحِقَهُ عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةٍ مِنَ الرِّقَّةَ ، فَقَالَ : يَا فَتَى ، أَيْنَ كُنْتَ ، لَمْ أَرَكَ فِي النَّحَانِ . قَالَ : نَعَمْ يَا أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، كُنْتُ مَحْبُوسًا لَدَيْنِ عَلِيٍّ . قَالَ : فَكَيْفَ كَانَ سَبَبُ خِلَاصِكَ ؟ فَقَالَ : جَاءَ رَجُلٌ ، فَقَضَى دَيْنِي ، وَلَمْ أَعْلَمْ بِهِ حَتَّى خَرَجْتُ مِنَ الْحَبْسِ . فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ : يَا فَتَى ، أَحْمَدُ اللَّهِ عَلَى مَا وَفَّقَ لَكَ مِنْ قَضَاءِ دَيْنِكَ . فَلَمْ يُخْبِرْ ذَلِكَ الرَّجُلَ أَحَدًا إِلَّا بَعْدَ مَوْتِ عَبْدِ اللَّهِ .

وَعَنْ عَثْمَانَ بْنِ سَعِيدٍ ، أَنَّهُ قَالَ<sup>(٢)</sup> : سَمِعْتُ نُعَيْمَ بْنَ حَمَّادٍ ، يَقُولُ : كَانَ ابْنُ الْمُبَارَكِ

(١) تاريخ بغداد ١٠ / ١٥٩ .

(٢) تاريخ بغداد ١٠ / ١٥٤ .

يُكثِّرُ الجلوس في بيته ، فقليل له : ألا تستوحش ؟ فقال : كيف أستوحش وأنا مع النبي ﷺ وأصحابه . يعنى النَّظَرُ في الحديث .

وعن أبى نُعَيْم ، أَنَّهُ قَالَ : كَانَ ابْنُ الْمُبَارَكِ يَتَجَرُّ ، وَيَقْدِمُ كُلَّ سَنَةِ مَكَّةَ ، فَيَبْعَثُ بِالصَّرْرِ إِلَى أَرْبَابِهَا ، كَفُضَيْلِ بْنِ عِيَّاضَ ، وَابْنِ عُيَيْنَةَ ، وَابْنَ عَلِيَّةَ وَغَيْرِهِمْ ، فَقَدِمَ سَنَةَ مَكَّةَ ، فَوَجَدَ ابْنَ عَلِيَّةَ قَدْ وَلَّى الصَّدَقَاتِ هَارُونَ الرَّشِيدَ ، فَبَعَثَ بِالصَّرْرِ إِلَى أَرْبَابِهَا ، وَلَمْ يَبْعَثْ إِلَى ابْنِ عَلِيَّةَ شَيْئًا ، وَكَانَ يُعْطِيهِ فِي كُلِّ سَنَةِ خَمْسَمِائَةِ دِرْهَمٍ ، فَرَكِبَ ابْنُ عَلِيَّةَ إِلَيْهِ ، فَسَلَّمَ عَلَيْهِ ، فَلَمْ يَرْفَعْ لَهُ رَأْسًا ، وَلَمْ يَكَلِّمْهُ ، فَكَتَبَ إِلَيْهِ : أَسْعَدَكَ اللَّهُ بِطَاعَتِهِ ، وَتَوَلَّاهُ بِحِفْظِهِ ، وَحَاطَكَ بِحَيَاطَتِهِ ، قَدْ كُنْتُ مُنْتَظِرَ الْبِرِّ وَالصَّلَةِ مِنْكَ ، لِأَتَبَرَّكَ بِهَا ، وَجِئْتُكَ مُسْلِمًا ، فَلَمْ تُكَلِّمْْنِي ، فَأَيُّ شَيْءٍ بَدَأَ مِنْهُ ، فَعَرَّفْنِي حَتَّى أَعْتَذَرَ مِنْهُ . فَلَمَّا قَرَأَهَا ابْنُ الْمُبَارَكِ ، قَالَ : يَا أَبَى هَذَا الرَّجُلِ إِلَّا أَنْ أَقْشِرَ لَهُ الْعَصَا . وَكَتَبَ إِلَيْهِ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى (١) :

يا جاعلَ العلمِ له بازِيًا .	يَصِيدُ أَمْوَالَ الْمَسَاكِينِ (٢)
اِخْتَلَتْ لِلدُّنْيَا وَلَذَاتِهَا	بِحِيلَةٍ تَذْهَبُ بِالذِّينِ
فَصِيرَتْ مَجْنُونًا بِهَا بَعْدَمَا	كُنْتَ دَوَاءً لِلْمَجَانِينِ
أَيَّنَ رِوَايَاتِكَ فِي سَرْدِهَا	عَنْ ابْنِ عَوْنٍ وَابْنِ سِيرِينَ
أَيَّنَ أَحَادِيثُكَ وَالْقَوْلُ فِي	لُزُومِ أَبْوَابِ السَّلَاطِينِ (٣)
إِنْ قُلْتَ أَكْرَهْتُ فَمَا كَانَ ذَا	زَلَّ حِمَارُ الْعِلْمِ فِي الطُّيْنِ (٤)

فلما قرأ الأبيات بكى ، ودخل على هارون ، فاستغفاه فقال : لعلك التقيت بالمروزي ؟ فقال له : أرحم شئبي . فأقاله ، فبعث إليه ابن المبارك برسومه .

وعن الأصمعي ، قال : سمعت ابن المبارك يقول : إِنَّهُ لَيُعْجِبُنِي مِنَ الْقُرَّاءِ كُلِّ طَلْقٍ مُضْحَاكٍ ، فَأَمَّا مَنْ تَلَقَّاهُ بِالْبُشْرِ وَيُلْقَاكَ بِالْعُبُوسِ ، كَأَنَّهُ يَمُنُّ عَلَيْكَ بِعَمَلِهِ ، فَلَا أَكْثَرَ لِلَّهِ فِي الْقُرَّاءِ مِثْلَهُ .

(١) الشعر في : سير أعلام النبلاء ٨ / ٣٦٤ ، طبقات الشافعية الكبرى ١ / ٢٨٥ ، الورقة ١٥ .

(٢) في السير والطبقات : « يصطاد » .

(٣) في السير والطبقات والورقة :

أَيَّنَ رِوَايَاتِكَ فِيمَا مَضَى فِي تَرْكِ أَبْوَابِ السَّلَاطِينِ

(٤) سقط قوله : « كَانَ ذَا » من النسخ ، وهو من الورقة ، ومكانه في السير والطبقات : « ذَا كَذَا » .

وسئِلَ ابنُ المبارك : مَنْ أَحْسَنُ النَّاسِ حَالًا ؟ قَالَ : مَنْ انْقَطَعَ إِلَى اللَّهِ عِزَّ وَجَلَّ .  
 وَكَانَ يَقُولُ : مَنْ بَخِلَ بِالْعِلْمِ ابْتُلِيَ بِثَلَاثَ : إِمَّا أَنْ يَمُوتَ ، فَيَذْهَبَ عِلْمُهُ ، أَوْ يَنْسَى ،  
 أَوْ يَتَّبِعَ السُّلْطَانَ . وَكَانَ يَقُولُ : لِأَنَّ أُخْرَ مِنَ السَّمَاءِ ، أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أُذْلَسَ حَدِيثًا .  
 وَذَكَرَ عَنْهُ رَجُلٌ مِمَّنْ كَانَ يُذْلَسُ ، فَقَالَ فِيهِ قَوْلًا شَدِيدًا ، وَأَشَدَّ فِيهِ <sup>(١)</sup> :

ذَلَسَ لِلنَّاسِ أَحَادِيثَهُ - وَاللَّهُ لَا يَقْبَلُ تَذْلِيسًا

وَعِنَهُ أَنَّهُ قَالَ : مَنْ اسْتَحَفَّ بِالْعُلَمَاءِ ذَهَبَتْ آخِرَتُهُ ، وَمَنْ اسْتَحَفَّ بِالْأَمْرَاءِ ذَهَبَتْ  
 دُنْيَاهُ ، وَمَنْ اسْتَحَفَّ بِالْإِخْوَانِ ذَهَبَتْ مُرُوءَتُهُ .

وَعَنْ مُحَمَّدِ بْنِ حُمَيْدٍ ، قَالَ : عَطِسَ رَجُلٌ عِنْدَ ابْنِ الْمُبَارَكِ . قَالَ : فَقَالَ لَهُ ابْنُ  
 الْمُبَارَكِ : أَيُّشَ يَقُولُ الرَّجُلُ إِذَا عَطِسَ ؟ قَالَ : يَقُولُ الْحَمْدُ لِلَّهِ . قَالَ : فَقَالَ لَهُ ابْنُ  
 الْمُبَارَكِ : يَرْحَمُكَ اللَّهُ .. قَالَ : فَعَجِبْنَا كُلُّنَا مِنْ حُسْنِ أَدَبِهِ .  
 وَكَانَ يَقُولُ لِأَصْحَابِ الْحَدِيثِ : أَنْتُمْ إِلَى قَلِيلٍ مِنَ الْأَدَبِ أَخَوُجُ مِنْكُمْ إِلَى كَثِيرٍ مِنَ  
 الْعِلْمِ .

وَسُمِعَ وَهُوَ يُخَاطِبُ نَفْسَهُ فَيَقُولُ : يَا ابْنَ الْمُبَارَكِ ، إِذَا عَرَفْتَ نَفْسَكَ ، لَمْ يَضُرَّكَ  
 مَا قِيلَ فِيكَ .

وَعِنَهُ أَنَّهُ قَالَ : نَحْصَلْتَانِ مَنْ كَانَتَا فِيهِ نَجَا : الصَّدُوقُ ، وَحُبُّ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ  
 مُحَمَّدٍ ﷺ .

وَمِنْ شَعْرِ ابْنِ الْمُبَارَكِ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى <sup>(٢)</sup> :

إِنِّي أَمْرُو لَيْسَ فِي دِينِي لِغَامِزَةٍ	لَيْنٌ وَلَسْتُ عَلَى الْإِسْلَامِ طَعَانًا
شُعْلِي بِقَوْمٍ مَضَوْا كَانُوا لَنَا سَلَفًا	وَلِلرَّسُولِ مَعَ الْعِرْفَانِ أَغْوَانًا
فَمَا الدُّخُولُ عَلَيْهِمْ فِي الذِّى عَمِلُوا	بِالطَّعْنِ مِنِّي وَقَدْ فَرَطْتُ عَصِيَانًا
فَلَا أَسْبُ أَبَا بَكْرٍ وَلَا عُمَرَا	وَلَا أَسْبُ مَعَاذَ اللَّهِ عُثْمَانَا
وَلَا ابْنَ عَمِّ رَسُولِ اللَّهِ أَشْتُمُهُ	حَتَّى الْبَسَّ تَحْتَ التُّرْبِ أَكْفَانَا

(١) سير أعلام النبلاء ٨ / ٣٦١ .

(٢) سير أعلام النبلاء ٨ / ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، طبقات الشافعية الكبرى ١ / ٢٨٧ .

ولا الزُّبَيْرَ حَوَارِيَ الرَّسُولِ وَلَا  
 وَلَا أَقُولُ عَلِيٍّ فِي السَّحَابِ إِذَا  
 وَلَا أَقُولُ بِقَوْلِ الْجَهَنَّمَ إِنَّ لَهُ  
 وَلَا أَقُولُ تَحَلَّى مِنْ خَلِيقَتِهِ  
 مَا قَالَ فِرْعَوْنُ هَذَا فِي تَجْبُرِهِ  
 لَكُنْ عَلَى مِلَّةِ الْإِسْلَامِ لَيْسَ لَنَا  
 إِنَّ الْجَمَاعَةَ حَبْلُ اللَّهِ مَا اعْتَصَمُوا

أُهْدَى لِطَلْحَةَ شَتْمًا عَزَّ أَوْ هَانَا  
 قَدْ قُلْتُ وَاللَّهِ ظَلَمًا ثُمَّ عُدْوَانَا  
 قَوْلًا يُضَارِعُ أَهْلَ الشَّرِكِ أَحْيَانَا  
 رَبُّ الْعِبَادِ وَوَلَّى الْأَمْرَ شَيْطَانَا  
 فِرْعَوْنُ مُوسَى وَلَا هَامَانُ طُغْيَانَا<sup>(١)</sup>  
 اسْمٌ سِوَاهُ بِذَلِكَ اللَّهُ سَمَانَا  
 بِهَا مِنَ الْعُرْوَةِ الْوُثْقَى لَمَنْ ذَانَا

وَمِنْ نَظْمِهِ أَيْضًا ، وَأَظَنُّهُ مِنَ النَّظْمِ الَّذِي قَبْلَهُ ، قَوْلُهُ :

إِنِّي أَجِبُّ عَلِيًّا حُبِّ مُقْتَصِدٍ  
 أَمَّا عَلِيٌّ فَقَدْ كَانَتْ لَهُ قَدَمٌ  
 وَكَانَ عَثْمَانُ ذَا صِدْقٍ وَذَا وَرَعٍ  
 مَا كَانَ وَاللَّهِ مِنْ قَلْبِي مُشَايَعَةً  
 لَأَمْنَحْنَهُمْ بُغْضِي عِلَانِيَةً  
 وَلَا أَرَى حُرْمَةً يَوْمًا لِمُبْتَدِعٍ

وَلَا أَرَى دُونَهُ فِي الْفَضْلِ عَثْمَانَا  
 فِي السَّابِقِينَ بِهَا فِي النَّاسِ قَدْ بَانَا  
 بَرًّا حَيًّا جَزَاهُ اللَّهُ غُفْرَانَا  
 لِلْمُبْغِضِينَ عَلِيًّا وَابْنَ عَفَّانَا  
 وَلَسْتُ أَكْتُمُهُ فِي الصَّدْرِ كِثْمَانَا  
 وَهَنَا يَكُونُ لَهُ مِنِّي وَإِذْهَانَا

وَعَنْ بَعْضِهِمْ قَالَ : سَأَلَ ابْنُ الْمُبَارَكِ : مَا خَيْرُ مَا أُعْطِيَ الْإِنْسَانُ ؟ قَالَ : غَزِيرُ عَقْلٍ .  
 قِيلَ : فَإِنْ لَمْ يَكُنْ . قَالَ : أَدَبٌ حَسَنٌ . قِيلَ : فَإِنْ لَمْ يَكُنْ . قَالَ : أَخٌ صَالِحٌ يَسْتَشِيرُهُ .  
 قِيلَ : فَإِنْ لَمْ يَكُنْ ، قَالَ : صَمْتُ طَوِيلٍ . قِيلَ : فَإِنْ لَمْ يَكُنْ . قَالَ : مَوْتُ عَاجِلٍ .  
 وَعَنْ الْحَسَنِ بْنِ عِيسَى ، قَالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ الْمُبَارَكِ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ يَقُولُ<sup>(٢)</sup> :

اِغْتَنِمْ رَكَعَتَيْنِ زُلْفَى إِلَى اللَّهِ  
 / وَإِذَا مَا هَمَمْتَ بِالزُّورِ وَالْبَا  
 فَاغْتِنَامُ السُّكُوتِ أَفْضَلُ لِلْمَرْءِ  
 إِذَا كُنْتَ فَارِعًا مُسْتَرِيحًا  
 طَلٍ فَاجْعَلْ مَكَانَهُ تَسْبِيحًا<sup>(٣)</sup>  
 وَإِنْ كَانَ بِالْكَلامِ فَصِيحًا<sup>(٤)</sup>

و ٢٤٧

(١) فِي السِّيرِ : « فِي تَمَرْدِهِ » .

(٢) تَرْتِيبُ الْمَدَارِكِ ٣٠٧٠/١ ، وَسِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٨/٣٦٨ .

(٣) فِي السِّيرِ : « بِالنَّطْقِ بِالْبَاطِلِ » . وَفِي التَّرْتِيبِ : « هَمَمْتُ يَوْمًا بِنَطْقِ » .

(٤) فِي التَّرْتِيبِ ، وَالسِّيرِ : « أَفْضَلُ مِنْ خَوْضٍ وَإِنْ كُنْتَ » .

وعن عبد السلام بن صالح ، قال : سمع ابن المبارك رجلاً يتكلم بما لا يعنيه ، فقال<sup>(١)</sup> :

تعاهد لسانك إن اللسان      سريع إلى المرء في قتله<sup>(٢)</sup>  
وهذا اللسان يريد الفؤاد      يدل الرجال على عقله<sup>(٣)</sup>

وعن محمد بن إدريس الحنظلي ، قال : قال عبد الله بن المبارك<sup>(٤)</sup> :

أدبت نفسي فما وجدت لها      من بعيد تقوى الله من أدب<sup>(٥)</sup>  
في كل حالاتها وإن قصرت      أفضل من صمتها عن الكذب<sup>(٦)</sup>  
وغيبة الناس إن غيبتهم      حرمها ذو الجلال في الكتب  
إن كان من فضة كلامك يا      نفس فإن السكوت من ذهب

وعن أبي أمية الأسود ، أنه قال : سمعت عبد الله بن المبارك ، يقول : أحب الصالحين ولست منهم ، وأبغض الطالحين وأنا شر منهم . ثم أنشأ<sup>(٧)</sup> :

الصمت رين بالفتى      من منطقي في غير حينه<sup>(٨)</sup>  
والصدق أجمل بالفتى      في القول عندي من يمينه  
وعلى الفتى بوقاره      سمة تلوح على جبينه  
من ذا الذي يخفي علي      لك إذا نظرت إلى قرينه  
رب امرئ متيقن      غلب الشقاء على يقينه  
فأزاله عن رأيه      فابتاع دنياه بدينه

انتهى .

قلت : ومما ينسب إلى الإمام الشافعي ، رضى الله تعالى عنه ، من النظم قوله :

(١) ترتيب المدارك ، والورقة ١٦ .

(٢) في الورقة : « احفظ لسانك ... حريص إلى المرء » .

(٣) في الورقة : « وإن اللسان ... دليل الرجال ... » .

(٤) سير أعلام النبلاء ٨ / ٣٦٧ .

(٥) في السير : « جربت نفسي » .

(٦) في السير : « وإن كرهت » .

(٧) سير أعلام النبلاء ٨ / ٣٦٩ .

(٨) في السير : « أزين بالفتى » .

أَحِبُّ الصَّالِحِينَ وَلَسْتُ مِنْهُمْ وَلَكِنِّي أُرُومُ ۝ شَفَاعَتُهُ  
وَأَكْرَهُ مَنْ بِضَاعَتِهِ الْمَعَاصِي وَلَكِنِّي شَرِيكٌ فِي الْبِضَاعَةِ  
فَكَأَنَّهُ أَخَذَهُ مِنْ قَوْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُبَارَكِ الْمَتَقَدِّمِ آتِفًا .

وكان ابن المبارك يقول : سَخَاءُ النَّفْسِ عَمَّا فِي أَيْدِي النَّاسِ أَكْبَرُ مِنْ سَخَاءِ النَّفْسِ  
بِالْبَذْلِ ، وَالْقَنَاعَةُ وَالرِّضَا أَكْبَرُ مِنْ مُرُوءَةِ الْإِعْطَاءِ .

وكان يُنْشِدُ :

مَا ذَاقَ طَعْمَ الْغِنَى مَنْ لَا قُنُوعَ لَهُ وَلَنْ تَرَى قَانِعًا مَا عَاشَ مُفْتَقِرًا  
وَالْعُرْفُ مَنْ يَأْتِيهِ يَحْمَدُ عَوَاقِبُهُ مَا ضَاعَ عُرْفٌ وَإِنْ أَوْلَيْتَهُ حَجَرًا  
وَمِنْ شَعْرِهِ أَيْضًا قَوْلُهُ :

لَا تُضَرِّعَنَّ لِلْمَخْلُوقِ عَلَى طَمَعٍ فَإِنَّ ذَاكَ مُضِيرٌ مِنْكَ بِالْدِّينِ  
وَاسْتَرْزِقِ اللَّهَ مِمَّا فِي خَزَائِنِهِ فَإِنَّمَا هِيَ بَيْنَ الْكَافِ وَالنُّونِ  
أَلَا تَرَى كُلَّ مَنْ تَرْجُو وَتَأْمُلُهُ مِنَ الْبَرِيَّةِ مُسْكِنَ بَنٍ مُسْكِنِ

/ومنه قوله<sup>(١)</sup> : ٢٤٧ ظ

كُلُّ مَنْ الْجَاوِزِ وَالرُّزِّ وَمِنْ خُبْرِ الشَّعِيرِ<sup>(٢)</sup>  
وَاجْعَلْنَ ذَاكَ حَلَالًا تَنْجُ مِنْ نَارِ السَّعِيرِ  
وَالْتَمِسْ رِزْقَكَ مِنْ ذِي الْوَارِضِ يَا وَيْحَكَ مِنْ دُذِّ  
إِنَّهَا دَارُ بِلَاءٍ عَرْشُ الرَّبِّ الْقَدِيرِ  
كَمْ لَعَمْرِي صَرَعْتُ قَبْلَ وَزَوَالٍ وَغُرُورِ  
وَذَوَى الْهَيْئَةِ فِي الْمَجْدِ لَكَ أَصْحَابُ الْقُصُورِ<sup>(٣)</sup>  
سَلْسِ وَالْجَمْعُ الْكَثِيرِ

(١) سير أعلام النبلاء ٨ / ٣٦٦ ، ٣٦٧ .

(٢) الجاروس : حب .

وفي السير :

كل من الجاروس والـ آرز والحبـز الشعر

(٣) في السير : « ما ترى قد صرعت قبلك » .

أُخْرِجُوا مِنْهَا فَمَا كَا  
كَمْ يَبْطِنُ الْأَرْضِ ثَاوٍ  
وصغير الشأن عبد  
لو تصفحت قبور آل  
لم تُمَيِّزْهُمْ ولم تُعْـ  
نَحْمَدُوا فالقوم صرعى  
استَوُوا عند مَلِكٍ  
حَكَمَ يَعْدِلُ لَا يَظْـ  
ن لَدَيْهِمْ مَنْ نَكِيرٍ  
من شريف ووزيرٍ  
خامِلِ الذِّكْرِ حَقِيرٍ  
قومٍ في يومٍ بَصِيرٍ<sup>(١)</sup>  
رِفْ غَنِيًّا من فقيرٍ  
تحت أطباقِ الصُّخُورِ<sup>(٢)</sup>  
بِمَسَاوِيهِمْ خَبِيرٍ  
لَمْ مِقْدَارِ النَّقِيرِ

ومن شعره أيضا ، رضى الله تعالى عنه<sup>(٣)</sup> :

يا عَائِبَ الْفَقْرِ أَلَا تَعْتَبِرُ  
من شَرَفِ الْفَقْرِ ومن فَضْلِهِ  
أَنَّكَ تَعْصِي لِتَنَالِ الْغِنَى  
عَيْبُ الْغِنَى أَكْبَرُ لو تَعْتَبِرُ<sup>(٤)</sup>  
على الْغِنَى إِنْ صَحَّ مِنْكَ النَّظَرُ  
ولست تَعْصِي اللَّهَ كَى تَفْتَقِرَ

وعن الفضيل بن عياض ، قال : سئل عبد الله بن المبارك : مَنْ الناسُ ؟ قال : العلماء .  
قيل : فمن الملوك ؟ قال : الزُّهَّاد . قيل : فما السُّفلة ؟ قال : الذى يأكلُ بدينه . وفى  
رواية أخرى ، عن الحسن بن عيسى ، قيل له : فَمَنْ الْعَوَّاءُ ؟ قال : نُحْزِيْمَةُ بن خازِمٍ  
وأصحابه ، قيل : فما الدُّنْيَى ؟ قال : الذى يذكرُ غلاءَ السَّعْرِ عند الضَّيْفِ .

وكان ابن المبارك يتمثل بقول بعضهم<sup>(٥)</sup> :

رَكُوبُ الذُّنُوبِ يُمِيتُ الْقُلُوبَ  
وَتَرَكُ الذُّنُوبِ حَيَاةَ الْقُلُوبِ  
وقد يُورِثُ الذَّلَّ إِذْمَانُهَا<sup>(٦)</sup>  
وخيرٌ لِنَفْسِكَ عِصْيَانُهَا<sup>(٧)</sup>

(١) فى السير : « وجوه القوم ... نضير » .

(٢) فى السير : « بين أطباق » .

(٣) سير أعلام النبلاء ٨ / ٣٦٨ .

(٤) فى السير : « ألا تزدرى » .

(٥) الورقة ١٥ .

(٦) فى الورقة : « رأيت الذنوب ..... ويخترم العقل » .

(٧) فى الورقة :

يبيع الفتى نفسه فى رداه وأسلم للنفس عصيانها

وكان يتمثل أيضا بقول الآخر :

وكيف تُحِبُّ أَنْ تُدْعَى حَكِيمًا وَأَنْتَ لِكُلِّ مَا تَهْوَى رَكُوبُ  
وتضحك دائما ظهرا لِبَطْنٍ وتذكر ما عَمِلْتَ ولا تثوبُ  
وسُمع وهو على سُر طَرَسُوسَ يقول هُذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ<sup>(١)</sup> :

ومن الْبَلَاءِ وَلِلْبَلَاءِ عَلامَةٌ أَنْ لَا يُرَى لَكَ عَنْ هَوَاكَ نُزُوعُ  
العبدُ عَبْدُ النَّفْسِ فِي شَهَوَاتِهَا وَالْحُرُّ يَشْبَعُ مَرَّةً وَيَجُوعُ  
وَأَنْشَدَ الْحَسَنُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبَجَلِيُّ لَابِنِ الْمُبَارَكِ قَوْلَهُ :

تَعْصَى الْإِلَهَ وَأَنْتَ تُظْهِرُ حُبَّهُ هَذَا مُحَالٌ فِي الْفِعَالِ بَدِيعُ  
لو كَانَ حُبُّكَ صَادِقًا لَأَطَعْتَهُ إِنْ الْمُحِبُّ لِمَنْ يُحِبُّ مُطِيعُ  
والَّذِي يَغْلِبُ عَلَى الظَّنِّ ، أَنَّ هُذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ أَخَوَا الْبَيْتَيْنِ اللَّذَيْنِ قَبْلَهُمَا .

وَرَوَى أَنَّ بَعْضَ أَصْحَابِهِ أَرَادَ أَنْ يُسَافِرَ إِلَى مَكَّةَ ، فَقَالَ لَهُ : أَمَا تُوصِينَا ، أَمَا تُقَوِّينَا ؟  
فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ :

إِذَا صَاخَبْتَ فِي الْأَسْفَارِ قَوْمًا فَكُنْ لَهُمْ كَذِي الرَّحِمِ الشَّفِيقِ  
بَغِيبِ النَّفْسِ ذَا بَصَرٍ وَعِلْمٍ غَيْبِ النَّفْسِ عَنْ غَيْبِ الرَّفِيقِ  
وَلَا تَأْخُذْ بِعَثْرَةٍ كُلِّ يَوْمٍ وَلَكِنْ قُلْ هَلُمَّ إِلَى الطَّرِيقِ  
فَإِنْ تَأْخُذْ بِعَثْرَتِهِمْ يَقْلُوا وَتَبْقَى فِي الزَّمَانِ بَلَا صَدِيقِ

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ الْمُبَارَكِ يُنْشِدُ :

أَعْدَاءُ غَيْبِ أَخْوَةِ التَّلَاقِ  
يَا سَوْءَنَا مِنْ هَذِهِ الْأَخْلَاقِ  
كَأَنَّمَا اسْتَشَقَّتْ مِنَ النُّفَاقِ

فِي إِخْوَانِ الْعَلَانِيَةِ وَأَعْدَاءِ السَّرِيرَةِ .

وَعَنِ الْمُسَيَّبِ بْنِ وَاضِحٍ ، قَالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ الْمُبَارَكِ يَقُولُ : حَفَرُوا بِخُرَاسَانَ  
حَفِيرًا ، فَوَجَدُوا رَأْسَ إِنْسَانٍ ، فَوَزَنُوا سِنًا مِنْ أَسْنَانِهِ ، فَإِذَا فِيهِ سَبْعَةُ أَسَاتِيرَ<sup>(٢)</sup> .

(١) سمر أعلام النبلاء ٨ / ٣٦٩ .

(٢) الإستار : أربعة مثاقيل ونصف .



وفي رواية أخرى ، عن محمد بن أعين ، حمل أبو جَمِيل سِنَيْن من خارج حِصْن مَرَوَ إلى عبد الله بن المبارك ، فوضعهما عبدُ الله بين يديه ، ودعا بالميزان فوزَهما أو وزَن أحدهما ، فإذا فيه مَنَوَان وزِيَادَةٌ في كُلِّ سِنٍّ ، فوضعه عبد الله ، وقال فيه شعرا<sup>(١)</sup> :

أَتَيْتُ بِسِنَيْنٍ قَدْ رَمَّتَا	من الحِصْنِ لَمَّا أَثَارُوا الدِّفِينَ
عَلَى وَزْنِ مَنَيْنٍ إِخْدَاهَا	يُقَلُّ بِهِ الْكَفُّ شَيْئًا رَزِينًا <sup>(٢)</sup>
ثَلَاثِينَ أُخْرَى عَلَى قَدْرِهَا	تَبَارَكْتَ يَا أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ <sup>(٣)</sup>
فَمَازَا يَقُومُ لَأَقْوَاهَا	وَمَا كَانَ يَمَلَأُ تِلْكَ الْبُطُونَا
إِذَا مَا تَذَكَّرْتُ أَجْسَامَهُمْ	تَقَاصَّرْتُ بِالنَّفْسِ حَتَّى تَهُونَا <sup>(٤)</sup>
وَكُلُّ عَلَى ذَاكَ لَأَقَى الرَّدَى	فَبَادُوا جَمِيعًا فَهَمَّ خَامِدُونَا

ومن شعر عبد الله أيضا قوله :

أَيَا رَبِّ يَاذَا الْعَرْشِ أَنْتَ رَحِيمٌ	وَأَنْتَ بِمَا تُخْفِي الصُّدُورَ عَلِيمٌ
فَيَارَبِّ هَبْ لِي مِنْكَ جِلْمًا فَإِنِّي	أَرَى الْجِلْمَ لَمْ يَنْدَمْ عَلَيْهِ حَلِيمٌ
وَيَارَبِّ هَبْ لِي مِنْكَ عَزْمًا عَلَى التَّقَى	أَقِيمُ بِهِ فِي النَّاسِ حَيْثُ أُقِيمُ
أَلَا إِنَّ تَقْوَى اللَّهِ أَكْرَمُ نِسْبَةٍ	يُسَامِي بِهَا عِنْدَ الْفَخَارِ كَرِيمٌ
/إِذَا أَنْتَ نَافَسْتَ الرِّجَالَ عَلَى التَّقَى	خَرَجْتَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَنْتَ سَلِيمٌ
أَرَاكَ أَمْرًا تَرْجُو مِنَ اللَّهِ عَفْوَهُ	وَأَنْتَ عَلَى مَا لَا يُحِبُّ مُقِيمٌ
وَلِنْ أَمْرًا لَا تَرْتَجِي النَّاسُ عَفْوَهُ	وَلَمْ يَأْمُنُوا مِنْهُ الْأَذَى لِلَّيْمِ

٢٤٨

وعن عمر بن عَقْبَةَ ، عن ابن المُبَارَك ، أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ فِي دَعَائِهِ : اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الشَّهَادَةَ فِي غَيْرِ جَهْدٍ بَلِيَّةٍ ، وَلَا تَبْدِيلِ نِيَّةٍ . وَقَدْ رَوَى أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ مَنَّ عَلَيْهِ بِإِجَابَةِ دَعْوَتِهِ ، فَأَمَاتَهُ شَهِيدًا غَرِيبًا فِي غَيْرِ ثُرَيْتِهِ ، مِنْ غَيْرِ جَهْدٍ فِي الشَّهَادَةِ ، وَلَا تَبْدِيلِ فِي الْإِرَادَةِ .

(١) سير أعلام النبلاء ٨ / ٣٦٨ .

(٢) في السير : « على وزن منوين » .

والمن : رطلان ، كالمنا . القاموس ( م ن ن ) .

(٣) في السير : « ثلاثون سنا » .

(٤) في السير : « تصاغرت بالنفس حتى تهونا » .

وعن الحسن بن عيسى ، قال : لما حضرت ابن المبارك الوفاة ، قال لنصر مولاہ : اجعل رأسى على التراب . قال : فبكى نصر ، فقال له : ما يُبْكِيكَ ؟ قال : أذكرُ ما كنت فيه من النعيم ، وأنت هو تموت فقيرا غريبا . فقال له : اسكُتْ ، فإننى سألتُ اللهَ تبارك وتعالى أن يُحييني حياةَ الأغنياء ، وأن يُميتنى ميتةَ الفقراء . ثم قال : لَقْنى ، ولا تُعذَّ علىَّ إلا أن أتكلَّم بكلامِ ثانٍ .

وروى أَنَّهُ لَمَّا حضرته الوفاة ، جعل رجلٌ يُلْقَنُهُ : قُلْ لا إِلَهَ إِلاَّ اللهُ . فأكثر عليه ، فقال : إِنَّكَ لَيس تُحسِنُ ، أخاف أن تُؤذَى بها رجلا مسلما بعدي ، إذا لَقَنْتَنى فَقُلْ : لا إِلَهَ إِلاَّ اللهُ . ثم إن لم أُحْدِثْ كلاما بعدها فدعنى ، فإذا أُحْدِثْتُ كلاما بعدها ، فَلَقْنى حتى تكون آخر كلامى .

وعن أبى القاسم القشيري ، أَنَّهُ قال : قيل فتح عبدُ الله بن المبارك عينيه عند الوفاة ، فضحك ، وقال : ﴿ لِمِثْلِ هَذَا فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُونَ ﴾ <sup>(١)</sup> .

وروى أن روى على قبر عبد الله بن المبارك مكتوب :

الموت بحرٌ موجهٌ غالبٌ      تذهلُ فيه حيلُ السَّابِحِ  
لا يصحبُ المرءَ إلى قبره      غيرُ التقى والعملِ الصَّالِحِ

ولمَّامات ابن المبارك ، وبلغ موته الرشيد ، جلس للغزاء ، وأمر الأعيان أن يُعزَّوه فيه ، وعُدَّ ذلك من محاسن الرشيد .

وروى عن أبى حاتم القربري ، أَنَّهُ كان يقول : رأيتُ عبدَ الله بن المبارك فى المنام ، واقفا على باب الجنة ، بيده مفتاح ، فقلتُ : يا أبا عبد الرحمن ، ما يُوقِفُكَ ههنا ؟ قال : هذا مفتاحُ بابِ الجنة ، دفعه إلى محمد ﷺ ، وقال : حتى أزورَ الرَّبَّ سبحانه وتعالى ، فكنُ أُمِينى فى السماء ، كما كنتُ أُمِينى فى الأرض .

وفى « تاريخ العيني » عن على بن الحسن بن شقيق ، أَنَّهُ قال : توجه ابن المبارك من مَرَوْ إلى الكوفة للحج ، فخرج ثم رجع بعد ذلك عن قريب ، فسأله عن سبب رجوعه ، فقال : خرجتُ إلى موقفِ الكوفة ، وفى كُمى خمسمائة دينار ، لأشتري بها جمالا ، فرأيتُ امرأة تُسارقُ الناسَ من بعيدٍ ، وتقدمُ إلى مَربِلةٍ هناك ، عليها بطةٌ ميتةٌ ، تريدُ أن تأخذها ، فإذا نظرَ إليها أحدٌ أَمْسَكَتْ ، ففعلَ الناسُ عنها ، فأخذتها وأنا أسارقُها

(١) سورة الصافات ٦١ .

النَّظَرُ ، فَتَبِعْتُهَا وَقُلْتُ لَهَا : تَأْكُلِينَ الْمَيْتَةَ ! فَقَالَتْ : يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، أَلَا تَسْأَلُنِي ؟ قَالَ :  
فَوَقَعَ كَلَامُهَا فِي قَلْبِي ، فَأَلْحَحْتُ عَلَيْهَا ، فَقَالَتْ : قَدْ أَخَوَجَّتَنِي إِلَى هَتِكِ سِتْرِي ،  
وَكَشَفَ سَرِّي ، أَنَا امْرَأَةٌ شَرِيفَةٌ ، مَاتَ زَوْجِي ، وَتَرَكَ أَرْبَعَةَ/بَنَاتٍ يَتَامِي ، وَلَيْسَ يَسْتُرُنَا ٢٤٩ و  
إِلَّا الْحَيِّطَانُ ، وَلَنَا أَرْبَعَةُ أَيَّامٍ مَا أَكَلْنَا شَيْئًا ، فَخَرَجْتُ أُتَسَبِّبُ لَهُنَّ فِي شَيْءٍ ، فَلَمْ أَجِدْ  
غَيْرَ هَذِهِ الْبَطَّةِ ، فَأَخَذْتُهَا لِأَصْلِحَهَا وَأَحْمِلَهَا إِلَى بَنَاتِي فَيَأْكُلْنَهَا . فَقُلْتُ : افْتَحِي  
حِجْرَكَ . فَفَتَحَتْهُ ، فَصَبَبْتُ الدَّنَانِيرَ فِيهِ ، وَنَزَعَ اللَّهُ مِنْ قَلْبِي شَهْوَةَ الْحِجِّ فِي تِلْكَ السَّنَةِ ،  
وَعُدْتُ إِلَى بَلَدِي ، وَأَقَمْتُ حَتَّى عَادَ النَّاسُ مِنَ الْحِجِّ ، فَخَرَجْتُ أَتَلَقَّاهُمْ ، فَجَعَلْتُ كُلَّ  
مَنْ أَقُولُ لَهُ : قَبِلَ اللَّهُ حَاجَتَكَ . يَقُولُ : وَأَنْتِ قَبِلَ اللَّهُ حَاجَتَكَ . وَأَكْثَرَ عَلَى النَّاسِ ، وَبِتُّ  
مَتَعَجِّبًا ، فَرَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فِي الْمَنَامِ ، فَقَالَ لِي : يَا ابْنَ الْمُبَارَكِ ، لَا تَعَجَّبْ ، فَإِنَّكَ  
أَغْنَتْ مَلْهُوفَةً مِنْ وَلَدِي ، فَسَأَلْتُ اللَّهَ أَنْ يَخْلُقَ عَلَى صُورَتِكَ مَلَكًا يَحُجُّ عَنْكَ إِلَى يَوْمِ  
الْقِيَامَةِ ، وَهُوَ يَحُجُّ عَنْكَ ، فَإِنْ شِئْتَ أَنْ تَحُجَّ ، وَإِنْ شِئْتَ أَنْ لَا تَحُجَّ .

وَرَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ فَضْلٍ بْنِ عِيَّاضَ ، أَنَّهُ قَالَ : رَأَيْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ الْمُبَارَكِ فِي الْمَنَامِ ،  
فَقُلْتُ : أَيُّ الْعَمَلِ ، وَفِي رِوَايَةٍ : أَيُّ الْأَعْمَالِ وَجَدْتَ أَفْضَلَ ؟ قَالَ : الْأَمْرُ الَّذِي كُنْتُ  
فِيهِ . قُلْتُ : الرِّبَاطُ وَالْجِهَادُ ؟ قَالَ : نَعَمْ . قُلْتُ : فَأَيُّ شَيْءٍ صُنِعَ بِكَ ؟ وَفِي رِوَايَةٍ :  
صُنِعَ بِكَ رَبُّكَ ؟ قَالَ : غَفَرَ لِي مَغْفَرَةً تَتَّبِعُهَا مَغْفَرَةٌ . وَفِي رِوَايَةٍ : مَا بَعْدَهَا مَغْفَرَةٌ ،  
وَكَلَّمَتْنِي امْرَأَةٌ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ وَامْرَأَةٌ مِنَ الْحُورِ الْعِينِ .

وَرَوَى أَنَّ بَعْضَ الصُّلَحَاءِ رَأَى فِي مَنَامِهِ ، كَأَنَّ غَمَامَةً عَلَى السَّمَاءِ مَكْتُوبًا عَلَيْهَا سَطَّرُ :  
مَنْ أَرَادَ النَّجَاةَ ، فَعَلِيهِ بِكُتُبِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُبَارَكِ .

وَفِي « تَهْذِيبِ الْأَسْمَاءِ وَاللُّغَاتِ » <sup>(١)</sup> ، لِلإِمَامِ النَّوَوِيِّ ، فِي تَرْجُمَةِ ابْنِ الْمُبَارَكِ ، وَرَوَيْنَا  
عَنْ عَبَّاسِ <sup>(٢)</sup> بْنِ الْقَاسِمِ ، قَالَ : لَمَّا قَدِمَ هَارُونُ الرَّشِيدُ الرَّقَّةَ ، أَشْرَفَتْ أُمُّ وَلَدٍ لَهُ مِنْ  
قَصْرِ ، فَرَأَتْ الْعَبْرَةَ قَدْ ارْتَفَعَتْ ، وَالْبَغَالَ قَدْ تَقَطَّعَتْ ، وَانْجَفَلَ النَّاسُ ، فَقَالَتْ : مَا  
هَذَا ؟ قَالُوا : عَالِمٌ مِنْ خُرَاسَانَ ، يُقَالُ لَهُ ابْنُ الْمُبَارَكِ . قَالَتْ : هَذَا وَاللَّهِ الْمُلْكُ ، لَا  
مُلْكُ هَارُونَ الَّذِي لَا يَجْتَمِعُ لَهُ النَّاسُ إِلَّا بِالسَّوْطِ وَالْخُشْبِ .

قَالَ عَمَّارُ بْنُ الْحَسَنِ يَمْدَحُ ابْنَ الْمُبَارَكِ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ <sup>(٣)</sup> :

(١) تهذيب الأسماء واللغات ١/ ٢٨٦ . وانظر : تاريخ بغداد ١٠/ ١٥٦ ، ١٥٧ .

(٢) في النسخ : ٤٠٨ عمر ٤ .

(٣) تاريخ بغداد ١٠/ ١٦٣ ، تهذيب الأسماء واللغات ١/ ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، سير أعلام النبلاء ٨/ ٣٤٦ .

إذا سار عبدُ الله من مَرَوْ لَيْلَةً فقد سار منها ثُورُها وَجَمالُها  
إذا ذُكِرَ الأَخْيَارُ من كُلِّ بَلَدٍ فهم أُنْجَمٌ فيها وَأَنْتَ هِلَالُها<sup>(١)</sup>  
وكان ابنُ المبارك كثيراً ما يتمثلُ بهذين البيتين<sup>(٢)</sup> :

إذا صاحَبْتَ فاصْحَبْ ما جَدَا      ذا حَياءٍ وَعَفافٍ وَكَرَمٍ<sup>(٣)</sup>  
قَوْلُهُ لِلشَّيْءِ لَا إِنْ قُلْتَ لَا      وإذا قُلْتَ نَعَمْ قال نَعَمْ

- وأما رواياتُ عبدِ الله بنِ المبارك عن أبي حنيفةَ في الفقه وغيره فكثيرةٌ جداً ؛ منها :  
أنه قال : سألتُ أبا حنيفةَ ، رَضِيَ اللهُ تعالى عنه ، عن الرَّجُلِ يَبْعَثُ بَزَكَاةٍ ماله من بَلَدٍ  
إلى بَلَدٍ آخَرَ ، فقال : لَا بَأْسَ بأن يَبْعَثَها مِنْ بَلَدٍ إلى بَلَدٍ آخَرَ ، لِذِي قَرَابَتِهِ .
- وقال ابنُ وَهْبٍ : سُئِلَ عبدُ الله بنِ المبارك عن أَكْلِ لَحْمِ الْعَقَقِ<sup>(٤)</sup> ، فقال :  
كَرِهَهُ أَبُو حَنيفَةَ .

● وَسُئِلَ عن وَقْتِ عِشَاءِ الآخِرَةِ ، فذَكَرَ عن أبي حنيفةَ : حَتَّى يُصْبِحَ .

- قال : وقال عبدُ الله بنُ المُبارَكِ : كان أبو حنيفةَ يقول : قَدِمَ أَيُّوبُ بنُ أَى تَمِيمَةَ  
السَّخِّيَّانِيَّ ، وَأَنَا بِالْمَدِينَةِ ، فَقُلْتُ : لَأَنْظُرَنَّ ما يَصْنَعُ ، فَجَعَلَ ظَهْرَهُ مِمَّا يَلِي الْقِبْلَةَ ،  
وَوَجْهَهُ مِمَّا يَلِي وَجْهَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، وَبَكَى غَيْرَ مُتَبَاكِ ، فَقَامَ مَقَامَ رَجُلٍ فَقِيهِ .

ومن كلامِ ابنِ المبارك : إذا غَلَبَتْ مَحاسِنُ الرَّجُلِ لم تُذَكِّرِ المَساوى ، وإذا غَلَبَتْ  
/ المَساوى على المَحاسِنِ لم تُذَكِّرِ المَحاسِنَ . ظ ٢٤٩

وكان يقول : عِتْقُ الجاريةِ الحَسَناءِ مَضِيعةٌ .

وسُئِلَ عن العُجْبِ ما هو ؟ فقال : أَنْ تَرى عِنْدَكَ شَيْئاً لَيْسَ عِنْدَ غَيْرِكَ .

وسُئِلَ عن الكِبَرِ ، فقال : أَنْ تُزْدَرى النَّاسَ .

وسُئِلَ عن التَّواضُعِ ، فقال : التَّكَبُّرُ على الأَغْنِياءِ . فأَخَذَ هذا المَعْنى شاعِرٌ ، فنَظَّمَهُ ،  
وقال :

(١) في التهذيب والسير : « ذكر الأخيار » .

(٢) تهذيب الأسماء واللغات ١/ ١ ، الجواهر المضية ٢/ ٣٢٥ ، طبقات القراء ١/ ٤٤٦ ، الطبقات الكبرى ، للشعراني ٩٩/ ١ .

(٣) في التهذيب والجواهر : « فاصحب صاحباً » .

(٤) العقق : طائر أبيض بسواد وبياض .

لَمْ أَلْقَ مُسْتَعِينًا إِلَّا تَحَرَّكَ لِي عِنْدَ اللَّقَاءِ لَهُ الْكِبَرُ الَّذِي فِيهِ  
وَلَا حَلَا لِي مِنَ الدُّنْيَا وَلَدَّتْهَا إِلَّا مَقَابِلَتِي لِلتَّيِّبَةِ بِالتَّيِّبَةِ

● وقال أحمد بن عبد الله بن يونس : سمعتُ ابنَ المبارك قرأ شيئاً من القرآن ، ثم قال : مَنْ زَعَمَ أَنَّ هَذَا مَخْلُوقٌ فَقَدْ كَفَرَ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ .

وكان وفاة ابن المبارك - كما قاله الذَّهَبِيُّ - بِهَيْتَ ، في رمضان ، سنة إحدى وثمانين ومائة ، رحمه الله تعالى .

وَمَحَاسِنُ ابْنِ الْمُبَارَكِ وَمَنَاقِبُهُ وَفَضَائِلُهُ لَا تَدْخُلُ تَحْتَ الْحَصْرِ ، وَفِيمَا ذَكَرْنَاهُ مِنْهَا مَقْنَعٌ ، وَنَحْنُ نَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى ، وَنَتَوَسَّلُ إِلَيْهِ بِنَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ ﷺ ، وَبَأَيِّهِ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، وَأَوْلَادِهِ السَّادَةِ الْأَكْرَمِينَ ، وَجَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ ، وَبِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُبَارَكِ ، صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ ، أَنْ يَتَوَقَّأَنَا عَلَى الْإِسْلَامِ ، وَأَنْ يُدْخِلَنَا فِي شِفَاعَةِ سَيِّدِ الْأَنْامِ ، وَأَنْ لَا يُعَسِّرَ عَلَيْنَا مُرَادًا ، وَأَنْ لَا يَرُدَّ بِخَيِّبَةِ الْجُرْمَانِ لَنَا مُرْتَادًا ، إِنَّهُ جَوَادٌ كَرِيمٌ ، رَعُوفٌ رَحِيمٌ ، لَا يُخَيِّبُ مَنْ سَأَلَهُ ، وَلَا يُرَدُّ مَنْ قَصَدَهُ ، آمِينَ .

\* \* \*

١٠٧٧ - عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن غنائم بن  
المهندس ، صلاح الدين \*

ذَكَرَهُ ابْنُ حَجَرٍ ، فِي « الدَّرَرِ » فَقَالَ : وُلِدَ سَنَةَ إِحْدَى وَتِسْعِينَ وَسِتَّمِائَةَ . وَسَمِعَ مِنْ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْمَنَعَمِ ، وَمُحَمَّدَ بْنَ مَرْوَانَ ، وَأَبِي نَصْرِ بْنِ الشَّيْرَازِيِّ ، وَأَخْضِرَ عَلَى عَمْرِ الْقَوَّاسِ « مُعْجَمَ ابْنِ جُمَيْعٍ » . وَأَجَازَ لَهُ التَّقِيُّ الْوَاسِطِيُّ ، وَجَمَاعَةٌ . وَنَزَلَ حَلَبَ ، وَحَدَّثَ بِالكَثِيرِ ، وَتَفَرَّدَ .

قال : وسمع منه شيخنا الحافظ أبو الفضل .

وقال ابن رافع ، في « مُعْجَمِهِ » : خَرَجَ لَهُ وَالِدُهُ « أَرْبَعِينَ حَدِيثًا » مِنْ عَوَالِيهِ ، وَكَتَبَ بِخَطِّهِ بَعْضَ الطَّبَاقِ ، وَاشْتَغَلَ ، وَنَزَلَ بِالْمَدَارِسِ ، وَحَجَّ مِرَارًا عَلَى قَدَمَيْهِ مِنْ مِصْرَ وَدِمَشْقَ .

قال : وَأَخْبَرَنِي أَنَّهُ حَفِظَ « الْمُخْتَارَ » ، وَعَرَضَهُ عَلَى الْقَاضِي الْحَرِيرِيِّ ، سَنَةَ عَشَرَ ،

(٥) ترجمته في : الدرر الكامنة ٢ / ٣٨٧ ، كشف الظنون ٢ / ١٠٩٩ ، هدية العارفين ١ / ٤٦٦ .

وحفظ قطعةً من « الهداية » ، وكتب بخطه كثيرا بالأجرة ولنفسه ، وجمع « تاريخا كبيرا لفقهاء الحنفية » ، وتعب عليه ، فإنه طالع عليه كتب كثيرة ببلايه ، وقدم القاهرة سنة إحدى وثلاثين ، وسمع قليلا . ومات في حادى عشر المحرم ، سنة تسع وستين وسبعمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٠٧٨ - عبد الله بن محمد بن أحمد\*

جدُّ أحمد بن محمد بن عبد الله ، الإمام المذكور في حرف الألف<sup>(١)</sup> . ويأتى ابنه محمد ، كذا قاله في « الجواهر » ، من غير زيادة .

\* \* \*

١٠٧٩ - عبد الله بن محمد بن أحمد الفارسي ،

أبو بكر ، القاضى ، الكامل\*\*

فاضل ، ثقة .

كذا قاله في « الجواهر » أيضا ، من غير زيادة .

وذكره الثعالبي في « يتيمة الدهر » ، فقال : القاضى أبو بكر عبد الله بن محمد البستى ، آدب قضاة نيسابور وأشعرهم ، ولما تقلد قضاءها في أيام شبيبته مضافا إلى ما كان يليه من قضاء كورة نسا ، لقّب بالكامل ، وله شعر حسن كثير / ، كتب لى بخطه صدرا ٢٥ و منه ، وأشدنى بعضه ، فمن ذلك<sup>(٢)</sup> :

انظر إلى النفس وهى واقفة      نضب عيون الوشاة والحرس  
يخفى على الناظرين موقفها      كأنها نفس آخر النفس  
وله أيضا<sup>(٣)</sup> :

(٥) ترجمته فى : الجواهر المضية ، برقم ٧٢٢ .

(١) تقدم برقم ٣٧١ ، ويعرف بابن أبى العوام السعدى . واسمه فى الطبقات السنية « أحمد بن محمد بن يحيى » .

(٥٥) ترجمته فى : الجواهر المضية ، برقم ٧٢٣ ، يتيمة الدهر ٤ / ٤٢٤ ، ٤٢٥ . وفى نسبته : « البستى » .

(٢) يتيمة الدهر ٤ / ٤٢٤ .

(٣) يتيمة الدهر ٤ / ٤٢٤ .

قُلْ لِلذِّى حَبَسَ الْفُؤَادَ بَصَدَّهُ      فَوَدَدْتُ أَنِّي عِنْدَ ذَاكَ فُؤَادِي  
مُسْتَرْخَصُ الْمُتَبَاعِ لَا يُغْلَى بِهِ      وَلِذَاكَ مَا أَرْخَصْتُ بَيْعَ وَدَادِي  
وله أيضا<sup>(١)</sup> :

حَبَانِي بَوْرِدٍ جَامِعٍ بَيْنَ وَصْفِهِ      وَوَصَفِي لَمَّا زُرْتُهُمْ وَجَفَوْنِي  
عَلَى جَانِبٍ مِنْهُ تَوَرَّدُ خَدَّهُ      وَفِي جَانِبٍ مِنْهُ تَلَوْنُ لَوْنِي  
وله في البَهِارِ<sup>(١)</sup> :

حَكَانِي بَهَارُ الرُّوضِ حَتَّى أَلْفَتْهُ      وَكُلُّ مَشُوقٍ لِلْبَهَارِ مُصَاحِبُ  
وَقَلْتُ لَهُ مَا بَالُ لَوْنِكَ شَاحِبًا      فَقَالَ لِأَنِّي حِينَ أَقْلُبُ رَاهِبُ  
وله أيضا<sup>(١)</sup> :

يَا مَنْ قَتَعْتُ بِحُسْنِ رَأْيِ      يَ مِنْهُ لَوْ أُعْطِيتُ رَأْيَهُ  
إِنْ قَمْتُ فِي أَمْرِي بِرَأْيِ      يَ صَادِقِي أُعْطِيتُ رَأْيَهُ  
وله أيضا<sup>(١)</sup> :

مُسْتَبْدٌ بِرَأْيِهِ      عَازِبُ الرَأْيِ مُعْجَبُ  
وَتَمَادِيهِ بَعْدَ مَا      عَرَفَ الْغَيَّ أَعْجَبُ  
وله أيضا<sup>(١)</sup> :

يُعْجِبُنِي مِنْ كُلِّ شَيْءٍ جَزَلٌ      جَيِّدٌ جَدُّ وَرَكِيكٌ هَزَلٌ

\* \* \*

١٠٨٠ - عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن محمد ،

الشيخ الإمام ، الفقيه الفاضل ، المحدث ،

شرف الدين الوائلي ، أبو محمد\*

حَفِيدُ الشَّيْخِ بُرْهَانَ الدِّينِ الْمُؤَدِّنِ .

(١) نَيْمَةُ الدَّهْرِ ٤ / ٤٢٥ .

(٥) تَرْجَمَتْهُ فِي : الدَّارِسِ ١ / ٥٨ ، الدَّرَرِ الْكَامِنَةِ ٢ / ٣٨٨ ، ذَيْلِ الْعَبْرِ ، لِلْحُسَيْنِيِّ ٢٧٧ ، الْفَلَاحِ الْجَوْهَرِيَّةِ ١٣٤ . كَشَفُ

الظُّنُونِ ١ / ٥٥ ، هَدِيَةِ الْعَارِفِينَ ١ / ٤٦٥ .

ذكره في « الدرر » ، وقال : أُخْضِرَ على أبي بكر بن أحمد بن عبد الدائم ، وعيسى المطم ، ويحيى بن سعد ، والقاسم ابن عساكر ، وسمع عليهما ، وعلى زينب بنت شكر ، وطلب بنفسه وأكثر ، وكان فصيح القراءة ، سريعها ، حادّ الذهن ، عمل « أربعين بلدانية » ، ومات سنة (١٩٨٠) وسبعمائة .

وذكره الصفدي ، في « أعيان العصر » ، وقال في حقه : كان قارئاً مطيقاً ، فصيح اللفظ منطيقاً ، حادّ الذهن ، سريع الإدراك ، بديع الاشتراك ، لو عاش لكان عجباً ، وأبقى في العابرين نبا ، ولكنه مات غبطة ، وأضاع الموت حقه ، وتحصّله وضبطه ، وتوفى ، رحمه الله تعالى ، في أواخر جمادى الأولى ، سنة عشر وسبعمائة . وكان قد قرأ على شيخنا الذهبي وغيره ، وكان فيه ورع ، وعمل « أربعين بلدية » وغير ذلك . انتهى .

وبين تاريخي وفاته لابن حجر وللصفدي تفاوت تسع وثلاثين سنة .

والأول هو الصحيح ، كما ذكره الذهبي<sup>(٢)</sup> ، وغيره .

\* \* \*

١٠٨١ - / عبد الله بن محمد بن أحمد بن إسماعيل بن داود ،

٢٥ ظ

الجمال ، أبو محمد ، ويُعرف كأبيه بـ « الرومي » \*

ولد قبيل التسعين وسبعمائة بالقاهرة ، ونشأ بها ، فحفظ القرآن الكريم وكُتِبَ ، واشتغل بالفقه والعربية والفرائض وغيرها على أفاضل زمنه ، ودرس وأفاد ، وناب في القضاء ، وحدث بأخرة ، وسمع منه الفضلاء .

وكان من أعيان السادة الحنفية ، ومن المتقدمين في النيابة .

ومات رحمه الله تعالى في سنة إحدى وستين وثمانمائة<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(١ - ١) سقط من الدرر المطبوع .

(٢) يقصد « الحسيني » ؛ فإن الذهبي توفي قبل هذا التاريخ .

(٥) ترجمته في : الضوء اللامع ٥ / ٤٤ ، ٤٥ .

(٣) في النسخ « ٨٩١ » . والمثبت من : الضوء .



١٠٨٢ - عبد الله بن محمد بن أبي القاسم بن علي بن  
فضل الله ابن ثامر - بالمثلثة - بن إبراهيم الفزاري  
العنسي اليماني ، المعروف بالنجري ، بفتح  
النون وسكون الجيم ثم مهملة\*

نسبة لقرية من بلاد اليمن .

ولد في آخر الربيعين سنة خمس وثلاثين وثمانمائة ، في قرية حوث ، بضم المهملة  
وآخره مثناة : من بلاد عبس ، بالوحدة ، قبيلة من نزار طرأت على اليمن ، وهذه القرية  
من معاملة تعز ، نشأ بها ، وقرأ القرآن الكريم ، وبحث على والده في النحو والفقه  
والأصليين ، وعلى أخيه علي بن محمد ، وحج ، ورحل إلى القاهرة ، وقرأ في النحو  
والصرف على ابن قديد ، وأبي القاسم التويري ، وفي المعاني والبيان على الشمني ، وفي  
المنطق على التقي الحصني ، وفي الفقه على الأمين الأقصري ، والعضد السيرامي<sup>(١)</sup> ،  
وتقدم في غالب هذه العلوم ، واشتهر فضله ، وامتد صيته ، لا سيما في العربية .  
ومن نظمه<sup>(٢)</sup> :

بشاطي حوث من ديار بني حرب      لقلبي أشجان معدبة قلبي  
فهل لي إلى تلك المنازل عودة      فيفرج من غمي ويكشف من كربتي

وكان موجودا في سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٠٨٣ - عبد الله بن محمد بن بديل ، أبو بكر ،  
المعروف بالاشتقر البديلي ،  
الفقيه الفاضل\*\*

قال السمعاني : شيخ الحنفية ببخارى ، كثير الحديث .

---

(٥) ترجمته في : إضاح المكنون ٢/ ٧٢٢ ، البدر الطالع ١/ ٣٩٧ - ٣٩٩ ، الضوء اللامع ٥/ ٦٢ . هدية العارفين  
١/ ٤٦٩ .

(١) في البدر ، والضوء : « الصيرامي » .

(٢) البيتان في : البدر الطالع ، الضوء اللامع .

(٥٥) ترجمته في : الأنساب ٦٩ و ، الجواهر المضية ، برقم ٧٢٤ ، واللباب ١/ ١٠٣ .

تُوْفِّي سنة ثلاث وأربعين وثلاثمائة .

وسمع من الإمام أحمد بن منّده .

وذكره الحاكيم ، في « تاريخ نيسابور » ، وقال : شيخ أصحاب أئى حنيفة في عصره  
بيخارى ، وأكثرهم تعصبا في المذهب . وكان كثير الحديث ، صحيح السماع . ورد  
نيسابور رسولا من الأمير ابن قرائكين ، في سنة أربعين وثلاثمائة ، وكان إذ ذاك أبو أحمد  
المروزي الحنفي على قضاء نيسابور ، فأثّرله في داره .

\* \* \*

١٠٨٤ - عبد الله بن محمد بن جعفر بن هارون ،

أبو العباس ابن المعتز بن المتوكل بن الرشيد

ابن المهدي بن المنصور\*

صاحب الشعر البديع ، والتشبيه الرفيع .

قال الزركشي : « أخذ الأدب والعربية عن المبرد وتعلّب ، وعن مؤدّبه أحمد بن سعيد  
الدمشقي . مولده في شعبان ، سنة تسع وأربعين . وقيل : في ربيع الآخر ، سنة ست  
وتسعين ومائتين ، وكان حنفي المذهب ، لقوله من أبيات<sup>(١)</sup> :

فهايت عقارا في قميص رُجاجة كياقوتة في دُرّة تتوقّد<sup>(٢)</sup>

وقَتْنِي من نارِ الجحيم بنفسها وذلك من إحسانها ليس يُجحدُ

قلت : هذا الذي استدّل به الزركشي على أنّه كان حنفي المذهب ، يعارضه احتمال/  
كونه قال ذلك على عادة الشعراء في التّلعّب بالكلام ، وإظهار الاقتدار في أشعارهم على  
الآبيات ، بالمعاني البديعة ، والصنائع الحسنة ، سواء كانوا يعتقّدون ما قالوه ، ويعملون  
به ، أم لا ، وهو الغالب عليهم ، والظاهر من أقوالهم وأفعالهم ، ولكن يُؤيّد كونه من

٢٥١ و

(٥) ترجمته في : أشعار أولاد الخلفاء ١٠٧ - ٢٩٦ ، الأغاني ١٠ / ٢٧٤ - ٢٨٦ ، إيضاح المكنون ٢ / ١٩٣ ، ١٩٤ ،  
البدية والنهاية ١١ / ١٠٨ - ١١٠ ، تاريخ بغداد ١٠ / ٩٥ - ١٠١ ، تاريخ الطبري ٩ / ٣٩٠ ، دول الإسلام ١ / ١٧٩ ،  
١٨٠ ، روضات الجنات ، سير أعلام النبلاء ١٤ / ٤٢ - ٤٤ ، شذرات الذهب ٢ / ٢٢١ - ٢٢٤ ، العبر ٢ / ١٠٤ ،  
١٠٥ ، الفهرست ١٦٨ ، ١٦٩ ، فوات الوفيات ٢ / ٢٣٩ - ٢٤٦ ، الكامل ، كشف الظنون ١٠٤ ، ٦٢٣ ، ٦٨٨ ،  
٩٦٠ ، ٢ / ١١٠٢ ، ١٣٨٧ ، ١٤٠٢ ، المختصر ، لأئى القدا ٢ / ٦٦ ، مرآة الجنان ٢ / ٢٢٥ - ٢٢٧ ، مروج الذهب  
٢ / ٥٠١ - ٥٠٣ ، معاهد التنصيص ٢ / ٣٨ - ٤٧ ، مفتاح السعادة ١ / ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، المنتظم ٦ / ٨٤ - ٨٨ ، النجوم  
الزاهرة ٣ / ١٦٥ - ١٦٧ ، نزهة الألبا ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، هدية العارفين ١ / ٤٤٣ ، وفيات الأعيان ٣ / ٧٦ - ٨٠ .

(١) البيتان في : فوات الوفيات ٢ / ٢٤١ . والأول في ديوانه ٢ / ٣٨ .

(٢) في الديوان : « فهايتا عقارا » .

الحنفية ، أن غالب الخلفاء العباسية المتقدمين كانوا يعتقدون مذهب الإمام الأعظم ،  
ويأخذون بأكثر أقواله ، وكان أكثر قضائهم من العلماء الحنفية ، ولما احتل واحتمل ،  
وكان ابن المعتز من محاسن الزمان ، وأدباء الأوان ، وممن انتهت إليه صناعة الشعر ،  
أحببنا أن نأخذ في ذلك بالأحوط ، ونجمل كتابنا هذا بمحاسنه ، التي حقها أن تكتب  
بسواد الأبصار على بياض الحدود ، فنقول وبالله المستعان ، وعليه التكلان .

قال السيد عبد الرحيم العباسي : هو أول من صنّف في صنعة الشعر ، وصنّع كتاب  
« البديع » ، وهو أشعر بنى هاشم على الإطلاق ، وأشعر الناس في الأوصاف  
والتشبيهات ، وكان يقول : إذا قلت « كأن » ولم آت بعدها بالتشبيه ، ففضّ الله فائى .

حدّث جعفر بن قدامة ، قال<sup>(١)</sup> : كنت عند ابن المعتز يوما ، وعنده شيرة<sup>(٢)</sup> ، يعنى  
اسم مخبوتيه ، وكان يحبها ويهيم بها ، فخرجت علينا من صدر البستان في زمن الربيع ،  
وعليها غلالة معصفرة ، وفي يدها جناي من باكورة باقلا ، والجناي : لعبة للصبيان ،  
فقال له : يا سيدي ، تلعب معي جناي . فالتفت إلينا ، وقال على بدييته ، غير متوقّف  
ولا مفكّر<sup>(٣)</sup> :

فَدَيْتُ مَنْ يَتَمَشَّى فِي مُعَصْفَرَةٍ      عَشِيَّةً فَسَقَانِي ثُمَّ حَيَّانِي  
وَقَالَ تَلْعَبُ جُنَّابِي فَقُلْتُ لَهُ      مَنْ جَدَّ بِالْوَصْلِ لَمْ يَلْعَبْ بِهَجْرَانِ<sup>(٤)</sup>  
وأمر ، فغنى فيه .

وحدّث جعفر أيضا ، قال<sup>(٥)</sup> : كان لعبد الله بن المعتز غلام يحبّه ، وكان يُعْنَى غناء  
صالحا ، وكان يُدْعَى بنشوان ، فجُدّر ، وجزع عبد الله لذلك جزعا شديدا ، ثم عوفى ،  
ولم يؤثر الجُدري في وجهه أثرًا قبيحا ، فدخلت عليه ذات يوم ، فقال : يا أبا القاسم  
قد عوفى فلان بعدك ، وخرج أحسن ممّا كان ، وقلت فيه بيتين ، وعنت هزأ<sup>(٦)</sup> فيهما

(١) الأغاني ١٠ / ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ومعاهد التنصيص ٣٩ / ٢ .

(٢) في الأغاني : « نشر » . وفي المعاهد : « سريّة » . وانظر المعاهد أيضا ٣٧ / ٢ .

(٣) البيتان في ديوانه ٩٧ / ١ .

(٤) شدد « جناي » للوزن .

(٥) الأغاني ١٠ / ٢٨١ ، ومعاهد التنصيص ٣٩ / ٢ .

(٦) في النسخ والمعاهد : « زرياب » . والتصحيح من : الأغاني .

رَمَلًا ظريفا ، فاسْمَعُهما إِثْشادا إلى أن تسمعهما غناء . فقلتُ : يتفضلُ الأمير ، أَيْدُ  
اللهُ بِإِثْشادِي إِيَّاهما . فأنشدني :

بِي قَمَرٍ جُدُّرٍ لَمَّا اسْتَوَى      فَزَادَهُ حُسْنًا وَزَالَتْ هُمُومُ  
أُظِنُّهُ غَنَى لَشَمْسِ الضُّحَى      فَتَقَطَّتْهُ طَرَبًا بِالنُّجُومِ

فقلتُ : أَحْسَنَتْ واللهُ إِيَّاهُ الأمير . فقال : لو سمعته من زُرِّيَاب كنتُ أَشَدَّ اسْتِحْسَنَ  
له . وخرجتُ هَرَّارُ ، فغَنَّتْهُ لَنَا في طَرِيقَةِ الرَّمْلِ غَنَاءُ شَرَبْنَا عَلَيْهِ عَامَّةً يَوْمَنَا .

قال<sup>(١)</sup> : وَغَضِبَ هَذَا الْغَلَامُ عَلَيْهِ ، فَجَهِدَ أَنْ يَرْضَاهُ ، فَلَمْ يَكُنْ لَهُ فِيهِ حِيلَةٌ  
وَدَخَلْتُ إِلَيْهِ فَأَنْشَدْنِي :

بِأَيِّ أَنْتَ قَدِيمًا قَدْ تَمَّا      دَيْتَ فِي الْهَجْرِ وَالْعَضْبِ  
وَاصْطَبَّارِي عَلَى صُدُو      دِكْ يَوْمًا مِنَ الْعَجَبِ  
لَيْسَ لِي إِنْ فَقَدْتُ وَجْهَ      هَكَذَا فِي الْعَيْشِ مِنْ أَرْبِ  
رَحِمَ اللَّهُ مَنْ أَعَا      نَ عَلَى الصُّلْحِ وَاحْتَسَبِ

٢٥١ ظ / قال : فمضيتُ إلى الغلام ، ولم أزلُ أَدَارِيهِ ، وَأَرْفُقُ بِهِ ، حَتَّى تَرْضَيْتُهُ لَهُ ، وَجِ

به ، فَمَرَّ لَنَا يَوْمٌ أُظِلُّ يَوْمٍ وَأَحْسَنُهُ ، وَغَنَّتْنَا هَرَّارُ فِي هَذَا الشَّعْرِ رَمَلًا عَجِيبًا

وَحَدَّثَ عَبْدُ اللَّهِ<sup>(٢)</sup> بَنَ مُوسَى الْكَاتِبَ ، قَالَ : دَخَلْتُ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُعْتَزِّ ، وَ  
دَارُهُ طَبَقَاتٌ مِنَ الصَّنَاعِ ، وَهُوَ يَبْنِيهَا وَيُبَيِّضُهَا ، فَقُلْتُ لَهُ : مَا هَذِهِ الْعَرَامَةُ الْجَادَّةُ  
فَقَالَ : ذَلِكَ السَّيْلُ الَّذِي جَاءَ مِنْ لَيْالٍ ، أَخَذْتُ فِي دَارِي مَا أَخَوَجَ إِلَى هَذِهِ الْعَرِ  
الْجَادَّةِ وَالْكُلْفَةِ ، فَقُلْتُ<sup>(٣)</sup> :

أَلَا مَنْ لِنَفْسٍ وَأَحْزَانِهَا      وَدَارٍ تَدَاعَى بِحِيطَانِهَا<sup>(٤)</sup>  
أَظَلُّ نَهَارِي فِي شَمْسِهَا      شَقِيًّا مُعْنَى بَيْنَانِهَا<sup>(٥)</sup>  
أَسْوَدُ وَجْهِى بَتَبْيِضِهَا      وَأَهْلِدُمْ كَيْسِي بِعُمُرَانِهَا<sup>(٦)</sup>

(١) الأغاني ١٠ / ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ومعاهد التنصيص ٢ / ٣٩ ، ٤٠ .

(٢) الأغاني ١٠ / ٢٨٣ ، ومعاهد التنصيص ٢ / ٤٠ . وفي النسخ : « عبيد الله » .

(٣) الشعر في : أشعار أولاد الخلفاء ١١٦ « ديوانه ٢ / ٩٢ ، ٩٣ ، معاهد التنصيص ٢ / ٤٠ .

(٤) في الأشعار والديوان : « تداعت » .

(٥) في الأشعار : « شقيا لقا » .

(٦) في الأشعار : « تسود وجهي ... وتغرب مالي » . وفي الديوان : « لعمرانها » .

ومن هنا أخذ الجَزَارُ قولَه<sup>(١)</sup> :

أَكْلَفْتُ نَفْسِي كُلَّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ      هُمُومًا عَلَى مَنْ لَا أَفُوزُ بِخَيْرِهِ  
كَأَسْوَدِ الْقَصَارِ فِي الشَّمْسِ وَجْهَهُ      لِيَجْهَدَ فِي تَبْيِضِ أَنْوَابٍ غَيْرِهِ

وحدّث جعفر بن قدامة ، قال<sup>(١)</sup> : كُنَّا عِنْدَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُعْتَزِّ ، وَمَعَنَا النَّمِرِيُّ ، وَحَضَرَتِ الصَّلَاةُ ، فَقَامَ النَّمِرِيُّ فَصَلَّى صَلَاةً خَفِيفَةً جَدًّا ، ثُمَّ دَعَا بَعْدَ انْقِضَاءِ صَلَوَاتِهِ ، وَسَجَدَ سَجْدَةً طَوِيلَةً جَدًّا ، حَتَّى اسْتَقْفَلَ جَمِيعُ مَنْ حَضَرَ بِسَبِيلِهَا ، وَعَبَدُ اللَّهِ يَنْظُرُ مُتَعَجِّبًا ، ثُمَّ قَالَ<sup>(٢)</sup> :

صَلَاتُكَ بَيْنَ الْمَلَا نَقْرَةٌ      كَمَا اخْتَلَسَ الْجَرَعَةُ الْوَالِغُ<sup>(٣)</sup>  
وَتَسْجُدُ مِنْ بَعْدِهَا سَجْدَةٌ      كَمَا خُتِمَ الْمِرْزُودُ الْفَارِغُ

قال<sup>(٤)</sup> : وَكُنَّا عِنْدَ ابْنِ الْمُعْتَزِّ يَوْمًا ، وَمَعَنَا النَّمِرِيُّ ، وَعِنْدَهُ جَارِيَةٌ لِبَعْضِ بَنَاتِ الْمُعْتَزِّ تُغْنِيهِ ، وَكَانَتْ مُحْسِنَةً ، إِلَّا أَنَّهَا كَانَتْ فِي نَهَايَةِ الْقُبْحِ ، فَجَعَلَ عَبْدُ اللَّهِ يُجَمِّسُهَا<sup>(٥)</sup> وَيَتَعَاشَقُ ، فَلَمَّا قَامَتْ ، قَالَ لَهُ النَّمِرِيُّ : أَيُّهَا الْأَمِيرُ ، سَأَلْتُكَ بِاللَّهِ ، أَتَحْسَنُ هَذِهِ الَّتِي قَطُّ مَا رَأَيْتُ أَقْبَحَ مِنْهَا ؟ فَقَالَ وَهُوَ يَضْحَكُ<sup>(٦)</sup> :

قَلْبِي وَثَابَ إِلَى ذَا وَذَا      لَيْسَ يَرَى شَيْئًا فَيَأْبَاهُ<sup>(٧)</sup>  
يَهِيْمُ بِالْحُسْنِ كَمَا يَتَّبِعِي      وَيَرْحَمُ الْقُبْحَ فَيَهْوَاهُ

قال<sup>(٨)</sup> : وَكَنْتُ أَشْرَبُ<sup>(٩)</sup> مَعَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُعْتَزِّ ، فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الرَّبِيعِ بِالْعَبَّاسِيَّةِ ، وَالدُّنْيَا كَالْجَنَّةِ الْمَرْخُوفَةِ ، فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ :

حَبِّذَا آذَارُ شَهْرًا      فِيهِ لِلنُّورِ انْتِشَارُ

(١) الأغاني ١٠ / ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ومعاهد التنصيص ٤١ / ٢ .

(٢) البيتان في الديوان أيضا ١٦ / ٢ .

(٣) في الديوان : « كما استلب » .

(٤) الأغاني ١٠ / ٢٨٤ ، ومعاهد التنصيص ٤١ / ٢ .

(٥) التجميش : المغازلة والملاعبة .

(٦) البيتان في الديوان أيضا ١ / ٦٣ .

(٧) في الديوان : « أيرى وثاب » .

(٨) الأغاني ١٠ / ٢٨٥ ، ومعاهد التنصيص ٤١ / ٢ ، ٤٢ .

(٩) في الأغاني : « أسرح » .

يُنْقُصُ اللَّيْلُ إِذَا حَلَّ (م) وَيَمْتَدُّ النَّهَارُ  
وعلى الأرضِ اصْفَرَّارٌ واخْضِرَّارٌ واخْمِرَّارٌ  
فَكَأَنَّ الرِّوْضَ وَشَى بِالْعَتِّ فِيهِ التَّجَارُ  
لَقَشَهُ آسٌ وَنَسْرِيَسٌ — نَنْ وَوَرْدٌ وَبَهَارٌ

وكتب مرةً إلى بعض أصدقائه<sup>(١)</sup> ، وقد كان زاره مرةً ولم يعد بعد تأخر زائد :

قد جئنا مرةً ولم تكدي / لست ترى واجدا بنا عوضا  
ولم تزر بعدها ولم تعد / فاطلب وجرب واستقص واجتهد  
ناولني حبل وصله بيد / وهجره جاذب له يد  
فلم يكن بين ذا وذا أمد / إلا كما بين ليلة وغد

و ٢٥٢

ومن شعره أيضا<sup>(٢)</sup> :

ولائي لمعدور على طول حبها / لأن لها وجهها يدل على عذري  
إذا ما بدت والبدر ليلة تمه / رأيت لها فضلا مبينا على البدر  
وتهتز من تحت الثياب كأنها / قضيب من الریحان في الورق الحضر  
أبى الله إلا أن أموت صباية / بساحرة العينين طيبة النثر

ومنه أيضا<sup>(٣)</sup> :

من لي بقلب صبيغ من صخرة / في جسد من لؤلؤ رطب  
جرحت حدي به بلحظي فما / برحت حتى اقتص من قلبي

ومنه ، ويعزى لغيره<sup>(٣)</sup> :

تفقد مساقط لحظ المريب / فإن العيون وجوه القلوب  
وطالع بواذره بالسلام / فإنيك تجني ثمار الغيوب

ومنه أيضا<sup>(٣)</sup> :

(١) الأغاني ١٠ / ٢٨٦ ، ومعاهد التنصيص ٤٢ / ٢ . وفي الأغاني أنه محمد بن عبيد الله بن طاهر .

(٢) معاهد التنصيص ٤٦ / ٢ .

(٣) معاهد التنصيص ٤٦ / ٢ .

سَابِقُ إِلَى مَالِكَ وَرَأَيْتَهُ  
كَمْ صَامَتْ تُخْنَقُ أَكْيَاسُهُ  
وماه أيضا<sup>(٢)</sup> :

يا طَارِقِ فِي الدُّجَى وَاللَّيْلُ مُنْبَسِطٌ  
طَرَقَتْ بَابَ غِنَى طَابَتْ مَوَارِدُهُ  
حُكْمُ الضُّيُوفِ بِهَذَا الرَّبْعِ أَنْفَذَ مِنْ  
فَكْلٍ مَا فِيهِ مَبْدُولٌ لَطَارِقِهِ  
وماه أيضا<sup>(٣)</sup> :

قَدْ انْقَضَتْ دَوْلَةُ الضِّيَامِ وَقَدْ  
يَتَلَوُ الثَّرِيَّا كَفَاغِيرَ شَرِّهِ  
وماه أيضا ، يصف رَوْضَةً<sup>(٤)</sup> :

تُضَاجِلُ الشَّمْسُ أَنْوَارَ الرِّيَاضِ بِهَا  
وَتَأْخُذُ الرِّيحُ مِنْ أَرْجَائِهَا عَبَقًا  
وماه أيضا<sup>(٥)</sup> :

أَطَالَ الدَّهْرُ فِي بَغْدَادَ هَمَّى  
ظَلَلْتُ بِهَا عَلَى كُرْهِى مُقِيمًا  
وماه أيضا<sup>(٦)</sup> :

يا رَبِّ إِنْ لَمْ يَكُنْ فِي وَصْلِهِ طَمَعٌ  
وَلَيْسَ لِي فَرَجٌ مِنْ طُولِ جَفَوْتِهِ<sup>(٧)</sup>

ظ ٢٥٢

(١) في المعاهد : « تخفف أكياسه » .

(٢) معاهد التنصيص ٢ / ٤٦ ، ٤٧ .

(٣) فوات الوفيات ٢ / ٢٤٤ .

(٤) فوات الوفيات ٢ / ٢٤٥ .

(٥) في فوات الوفيات : « من دخانها عبقا » .

(٦) ديوان ابن المعتز ٢ / ١٢٢ ، فوات الوفيات ٢ / ٢٤٥ .

(٧) في الديوان : « على كره » .

(٨) ديوان ابن المعتز ١ / ٧١ ، فوات الوفيات ٢ / ٢٤٥ .

(٩) في الديوان : « من طول هجرته » .

فأبرى السقام الذى فى غنج مقلته  
ومنه أيضا<sup>(٢)</sup> :

يا ربَّ ليل سحر كلّه  
لم أعرف الإصباح فى ضوئه  
ومنه فى القلم<sup>(٣)</sup> :

قلم ما أراه أو فلك يجـ  
راكع ساجد يقبل قرطا  
ومنه قول ابن طباطبا<sup>(٤)</sup> :

قلم يدور بكفه فكائه  
وقوله فيه أيضا<sup>(٥)</sup> :

أقسمت بالقلم الحسام فلم يزـ  
وإذا رضىت فريقه أرى وإنـ  
وكأنه فلك بكفك دائر  
وما أحسن قول الآخر فيه<sup>(٦)</sup> :

قلم يقل الجيش وهو عرمـ  
وهبت له الآجام حين نشأ بها  
وقول التهامي<sup>(٧)</sup> :

قلم يقل ظفر كل ملمة  
ويكف كف حوادث الأيام

(١) فى الديوان : « فاشف السقام الذى فى لخط مقلته » . و « فابرى » أصله : « فأبرى » .

(٢) ديوان ابن المعتز ٢ / ٦٤ ، فوات الوفيات ٢ / ٢٤٦ .

(٣) أشعار أولاد الخلفاء ٢٦٠ ، معاهد التنصيص ٢ / ٤٧ .

(٤) فى الأشعار : « قاسم ويشير » .

(٥) فى الأشعار : « ساجد خاشع ويلم » .

(٦) معاهد التنصيص ٢ / ٤٧ .

(٧) ديوان أبى الحسن التهامي ٤٩٣ ، ومعاهد التنصيص ٢ / ٤٧ .

(٨) فى المعاهد : « فريقه أرب » . والأرى : العمل .



وقول أبي سعيد بن بوقه<sup>(١)</sup> :

قَلَمٌ يَمْحُجُّ عَلَى الْعِدَاةِ سِمَامَهُ      لَكِنَّهُ لِلْمُرْتَجِينَ سَمَاءُ  
كَمْ قَدْ أَسَلَتْ بِهِ لَعْبِدِكَ رِيقَةً      سَوْدَاءَ فِيهَا نِعْمَةٌ بَيَاضُ

ولابن المعتز ، رحمه الله تعالى ، تصانيف كثيرة ، منها : كتاب « الزَّهْر والرياض » ،  
وكتاب « البديع » ، وكتاب « مكاتبات الإخوان بالشعر » ، وكتاب « الملوك » ،  
وكتاب « الجوارح والصيّد » ، و« كتاب السرقات » . و « كتاب أشعار الملوك » ، و  
« كتاب الآداب » ، و « كتاب حلى الأخبار » و « كتاب طبقات الشعراء » . وكتاب  
« الجامع في الغناء » .

وله أَرْجُوزَةٌ فِي ذَمِّ الصَّبُوحِ ، وَقَفْتُ عَلَيْهَا فِي « تَارِيخِ الصَّفْدِيِّ » ، وَمَا مَنَعَنِي مِنْ  
إِيرَادِهَا هُنَا بَتَامِهَا وَكُلَّهَا إِلَّا لِسَقَمِ النُّسخَةِ ، وَكَثْرَةِ تَصْحِيفِهَا ، وَلَكِنْ لَا بَأْسَ بِإِيرَادِ  
شَيْءٍ مِنْهَا ، مِمَّا أَمَكَّنَ اسْتِخْرَاجُهُ .

قال ، رحمه الله تعالى<sup>(٢)</sup> :

لِي صَاحِبٌ قَدْ لَامَنِي وَزَادَا      فِي تَرْكِي الصَّبُوحِ ثُمَّ عَادَا<sup>(٣)</sup>  
قَالَ أَلَا تَشْتَرُبُ بِالنَّهَارِ      وَفِي ضِيَاءِ الْفَجْرِ وَالْأَسْحَارِ<sup>(٤)</sup>  
/وَالنَّجْمُ فِي حَوْضِ الْغُرُوبِ وَارِدُ      وَالْفَجْرُ فِي إِثْرِ الظَّلَامِ طَارِدُ  
وَنَقْضُ اللَّيْلِ عَلَى الرَّوْضِ النَّدَى      وَحَرَكْتُ أَغْصَانَهُ رِيحَ الصَّبَا  
وَقَدْ بَدَتْ فَوْقَ الْهَلَالِ كُرْبَتُهُ      كَهَامَةِ الْأَسْوَدِ شَابَتْ لِحْيَتُهُ<sup>(٥)</sup>

٢٥٣ و

منها أيضا :

أَمَا تَرَى الْبُسْتَانَ كَيْفَ تَوَّرَا      وَنَشَرَ الْمَنْشُورَ بُرْدًا أَصْفَرَا<sup>(٦)</sup>

(١) في النسخ : « موقه » . والمثبت من المعاهد ٤٧ / ٢ .

(٢) الأرجوزة في : ديوانه ١١٠ / ٢ - ١١٦ ، أشعار أولاد الخلفاء ٢٥١ - ٢٥٨ .

(٣) في الأشعار : « قد ملنى .... ثم زاد » .

(٤) في الديوان : « وقال لا » .

(٥) في الأشعار : « فوق الهلال غرته » . ولى الديوان : « كرتة » .

(٦) في الديوان : « ونشر المنشور » . ولى الأشعار : « زهرا أصفرا » .

وضجك الوردُ إلى الشقائق  
 وباسميننا في ذرى الأغصانِ  
 والسرُّو مثل قُضْب الزَّبْرَجِدِ  
 وجُلُنَّارٍ كاخْمِرَارِ الخَدِّ  
 والأفْحوانُ كالشَّايَا العُورِ  
 وأكثرَ الفضولِ والأوصافِ  
 فاسمَعْ فَإِنِّي للصَّبوحِ عائبُ  
 إذا أَرَدْتُ الشُّربَ عندَ الفجرِ  
 وكانَ بَرْدٌ فَالنَّدِيمُ يَرْتَعِدُ  
 وللغلامِ ضَجْرَةٌ وَهَمَّهَةٌ  
 يمشي بلا رِجْلٍ مِنَ الثُّعاسِ  
 وَيَلْعَنُ المولى إذا دعاهُ  
 وإن أَحَسَّ من نَدِيمٍ صَوْتًا  
 فَإِنْ طَرَدَتْ البَرْدَ بالسُّورِ  
 فَأَيُّ فَضْلِ للصَّبوحِ يُعْرَفُ  
 وَلَوْ دَسَسْتُ المَاءَ مَحْمُومًا لَمَّا  
 يُحْسُ مِنْ رَوَائِحِ الشَّمَائِلِ  
 حتَّى إذا ما أَرْتَفَعَتْ شَمْسُ الضُّحَى

واعتنق القطرَ اعتناقَ الوامِقِ  
 مُنْظَمًا كَقَطْعِ العِيقَانِ<sup>(١)</sup>  
 قد اسْتَمَدَّ المَاءُ مِنْ تَرْبِ نَدَى<sup>(٢)</sup>  
 أو مِثْلِ أَعْرَافِ دُيُوكِ الهِنْدِ<sup>(٣)</sup>  
 قد صُقِلَتْ أنوارُهُ بالقَطْرِ<sup>(٤)</sup>  
 فقلتُ قد جَنَيْتَ لِي الخِلافاَ<sup>(٥)</sup>  
 عندى مِنْ أَخْبَارِهِ عَجَائِبُ  
 والنَّجْمُ فِي لُجَّةِ لَيْلٍ يَسْرِى  
 وَرِيقُهُ عَلَى الشَّايَا قد جَمَدَ<sup>(٦)</sup>  
 وَشَتْمَةٌ فِي صَدْرِهِ مُجْمَعَةٌ  
 وَيَذْفُقُ الكاسَ عَلَى الجُلَّاسِ  
 وَوَجْهُهُ إِنْ جَاءَ فِي قَفَاهُ  
 قال مُجِيئًا طَعْنَةً وَمَوْتًا  
 وَجِئْتُ بالكائِنُونَ والسُّمُورِ<sup>(٧)</sup>  
 عَلَى العُبُوقِ وَالظُّلَامِ مُسْدِفُ  
 نَجَا مِنَ القَرِّ إِذَا ما صَمَمَا<sup>(٨)</sup>  
 صَرَصَرَةً تَرْسُبُ فِي المَفَاصِلِ<sup>(٩)</sup>  
 قِيلَ فلانٌ وفلانٌ قد أُتِيَ<sup>(١٠)</sup>

(١) في الديوان : « وباسمين ... منتظما » .

(٢) في الديوان : « قطع الزبرجد » . وسقط « الماء » من النسخ ، ومكانه في الأشعار : « العيش » .

(٣) في الديوان : « مثل حمر الخد » .

(٤) في الديوان : « أنوارها » .

(٥) في الأشعار والديوان : « قد جنتك الخلافا » .

(٦) في الديوان : « بالنسيم يرتعد » .

(٧) في الديوان : « فإن طردت الكاس بالسهور » . والسُّمُور : دابة يتخذ من جلدها قراء شتمة . وهو يعنى هنا القراء .

(٨) لم يرد هذا البيت في الأشعار ولا الديوان ، وورد في النسخ : « ولو دسست في الماء محموم لما » . ولعل الصواب ما أثبتته .

(٩) لم يرد هذا البيت في الأشعار . وفي الديوان : « من رياحه الشمائيل صوارما » .

(١٠) في الأشعار : « فلان بن فلان » .

وَرُبَّمَا كَانَ ثَقِيلًا مُخْتَشِمًا      فطَوَّلَ الكلامَ حِينًا وَجَنَمًا<sup>(١)</sup>  
وَرُفِعَ الرِّيحَانُ وَالنَّيْلُ      وزال عنه عَيْشُهُ اللَّذِيذُ<sup>(٢)</sup>

وفي هذا القَدْرِ كفاية من هذه الأرجوزة ، وقد عارضها الشريف أبو الحسن علي بن الحسين ابن خِندَرَةَ العَقِيلِي<sup>(٣)</sup> ، وعكس مقصوده فيها ، ومدح الصَّبُوحَ ، ولكن قال الصَّفْدِي<sup>(٤)</sup> : إن هذه دُرَّةٌ يَتِيمةٌ ، وتلك مَرَجَانةٌ .

ومن شعره الذي أورد له الصَّفْدِي<sup>(٥)</sup> ، في « تاريخه » قوله :

فطافَتْ بِأَقْداحِ المُدَامَةِ بَيْنَنَا      بَنَاتُ نَصَارَى قَدْ تَزَيْنَ بِالْخَفَرِ  
وتحت زَنَانِيرَ شَدَدَنَ عُقُودَهَا      زَنَانِيرُ أَعْكَانٍ مَعَاقِدُهَا السُّرَرِ  
/ونقل التَّهَامِيُّ هذا المعنى ، فقال<sup>(٦)</sup> :

وَعَادَرَتْ فِي الْعِدَى طَعْنًا يَحُفُّ بِهِ      ضَرْبٌ كَمَا حَفَّتِ الْأَعْكَانُ بِالسُّرَرِ  
ومنه أيضا :

كَأَنَّمَا أَقْدَحْنَا فِضَّةً      قَدْ يُطْنَتُ بِالْزَهَبِ الْأَحْمَرِ  
ومنه في مَذْحِرِ بعضِ الوزراء<sup>(٧)</sup> :

عَلِيمٌ بِأَعْقَابِ الْأُمُورِ كَأَنَّهُ      لِمُخْتَلَسَاتِ الظَّنِّ يَسْمَعُ أَوْ يَرَى<sup>(٨)</sup>  
إِذَا أَخَذَ الْقِرْطَاسَ خِلَتْ يَمِينُهُ      تُفْتَحُ أَنْوَارًا وَتُنْظَمُ جَوْهَرًا<sup>(٩)</sup>  
وقال من أبيات<sup>(١٠)</sup> :

(١) في الأشعار : « حينا وختم » . وفي الديوان : « حينا وجشم » .

(٢) في الديوان :

ورفع الريحان والنيل      وزال عنا عيشنا اللذيذ

(٣) انظر : ديوانه ٣٠١ - ٣٠٧ . وهي مزدوجة ، أولها :

وليل أيقظني معانق      والبدر قد أشرق في المشرق

وانظر مقدمة الديوان ٢٢ .

(٤) ديوان أبي الحسن التهامي ٣٥٨ .

(٥) ديوان ابن المعتز ١ / ١١٦ .

(٦) في الديوان : « بمختلسات الظن » .

(٧) في الديوان : « تفتح نورا أو تنظم جوهرا » .

(٨) البيت الثاني في الديوان ١ / ١٤٦ .

ثَبَّ بِالْوَفَاءِ فَإِنِّي لَا تُعَيِّرُنِي      طُولُ الْإِقَامَةِ فِي دَارٍ وَلَا الظَّعْنُ  
وَلَا الْخِيَانَةَ مِنْ شَانِي وَلَا تُخْلِقِي      وَلَيْسَ عِنْدِي لَهَا عَيْنٌ وَلَا أُذُنٌ  
وَمِنْ خَمْرِيَّاتِهِ ، الَّتِي هِيَ أَرْقُ مِنَ الصَّبَا ، وَالطَّفُّ مِنَ الصَّهْبَا ، قَوْلُهُ (١) :

سَقَى الْجَزِيرَةَ ذَاتَ الظِّلِّ وَالشَّجَرِ      وَدَيْرَ عَبْدُونَ هَطَّالٌ مِنَ الْمَطَرِ (٢)  
فَطَالَمَا تَبَهَّتَنِي لِلصَّبُوحِ بِهَا      فِي غُرَّةِ الْفَجْرِ وَالْعَصْفُورُ لَمْ يَطِيرِ  
أَصْوَاتُ رُهْبَانٍ دَيْرٍ فِي صَلَاتِهِمْ      سُودَ الْمَدَارِعِ نَعَّارِينَ فِي السَّجَرِ  
مُزْنَرِينَ عَلَى الْأَوْسَاطِ قَدْ جَعَلُوا      فَوْقَ الرَّءُوسِ أَكَالِيلًا مِنَ الشَّعْرِ  
كَمْ فِيهِمْ مِنْ مَلِيحِ الْوَجْهِ مُكْتَحِلِ      بِالسَّخْرِ يَكْسِرُ جَفْنِيهِ عَلَى حَوَرِ (٣)  
لَا حِظَّتُهُ بِالْهَوَى حَتَّى اسْتَقَادَ لَهُ      طَوْعًا وَأَسْلَفَنِي الْبِعَادَ بِالنَّظَرِ  
وَجَاءَنِي فِي قَمِصِرِ اللَّيْلِ مُسْتَبْرَأَ      يَسْتَعْجِلُ الْخَطَا مِنْ خَوْفٍ وَمِنْ حَذَرٍ  
وَلَا حِ ضَوْءُ هَلَالٍ كَادَ يَفْضَحُهُ      مِثْلُ الْقَلَامَةِ قَدْ قُصَّتْ مِنَ الظُّفْرِ (٤)  
فَقُمْتُ أَفْرِشُ خَلْدِي فِي الطَّرِيقِ لَهُ      ذُلًّا وَأَسْحَبُ أَكْمَامِي عَلَى الْأَثَرِ  
وَكَانَ مَا كَانَ مِمَّا لَسْتُ أَذْكُرُهُ      فَظَنُّ شَرًّا وَلَا تَسْأَلُ عَنِ الْخَبَرِ (٥)  
وَقَالَ أَيْضًا (٦) :

أَلَا مَنْ لَقِبَ فِي الْهَوَى غَيْرَ مُتَّبِعِهِ      وَفِي الْعَيِّ مِطْوَاعٍ وَفِي الرُّشْدِ مُكْرَهُ  
أَشَاوَرُهُ فِي تَوْبَةٍ فَيَقُولُ لَا      فَإِنْ قَلْتُ تَأْتِي فِتْنَةٌ قَالَ أَيْنَ هِيَ (٧)  
فِيَا سَاقِيَّ الْيَوْمِ عُوْدًا كَأَمْسِنَا      بِإِبْرِيْقِ رَاحٍ فِي الْكُتُوسِ مُقَهَّقِهِ  
أَوْرَثُ نَفْسِي مَالَهَا قَبْلَ وَارِثِي      وَأَنْفَقَهُ فِيمَا تُحِبُّ وَتَشْتَهِي

(١) الأبيات في : معجم البلدان ٢ / ٦٧٨ ، وفیات الأعيان ٣ / ٧٨ ، والأبيات السادس والسابع والثامن والعاشر في أشعار أولاد الخلفاء ١٨٧ ، ١٨٨ .

(٢) في المعجم ، والوفيات : « سقى المطيرة » . وفيها ٣ / ٨٠ أن المطيرة قرية من نواحي سر من رأى . وأن دير عبدون قرب جزيرة ابن عمر ، بينهما دجلة ، وكان منتزها لأهلها ، وعبدون هو ابن مخلد ، أخو الوزير صاعد بن مخلد . وانظر أيضا معجم البلدان .

(٣) في المعجم ، والوفيات : « يطبق جفنيه » .

(٤) في الوفيات : « كاد يفضحنا » . وليس البيت في معجم البلدان .

(٥) في الأشعار والمعجم والوفيات : « فظن خيرا » .

(٦) أشعار أولاد الخلفاء ٢٠٦ ، ديوان ابن المعتز ٢ / ٦٧ .

(٧) في الأشعار : « تأتي غيئة » .

وقال أيضا<sup>(١)</sup> :

قد حَتَّيْ بالكاسر أَوَّلَ فَجْرِهِ  
فَكَأَنَّ حُمْرَةَ لَوْنُهَا مِنْ خَدِّهِ  
حتى إِذَا صَبَّ العِزَّاجُ تَبَسَّمتْ  
ما زال يُنْجِزُ لِي مَوَاعِدَ عَيْنِهِ  
/يا لَيْلَةُ شَغْلِ الرُّقَادِ عَيُورَها  
إِنْ لَمْ تُعَوِّدِي لِلْمَتِّيمِ مَرَّةً  
ساقٍ علامةً دِينَهُ فِي تَحْصِرِهِ  
وَكأَنَّ طَيْبَ رِياحِها مِنْ نَشْرِهِ<sup>(٢)</sup>  
عَنْ ثَغْرِها فَحَسِبْتَهُ عَنْ ثَغْرِهِ<sup>(٣)</sup>  
فَمَدَّ وَأَحْسَبُ رِيقَهُ مِنْ خَمْرِهِ<sup>(٤)</sup>  
عَنْ عَاشِقٍ فِي الحُبِّ هَاتِكَ سِتْرِهِ<sup>(٥)</sup>  
أُخْرَى فَإِنَّكَ غَلَطْتَ مِنْ دَهْرِهِ

٢٥٤

وقال أيضا<sup>(٦)</sup> :

نَحَلُ الزَّمانَ إِذَا تَقَاعَسَ أَوْ جَمَحَ  
وَاحْفَظْ فَوَادِكَ إِنْ شَرِبْتَ ثَلَاثَةَ  
هَذَا دَوَاءٍ لِلْهُمُومِ مُجَرَّبٌ  
وَدَعِ الزَّمانَ فَكَمْ رَفِيقٌ حَازِلٌ  
وَاشْكُ الْهُمُومَ إِلَى الْمُدَامَةِ وَالْتَمَدِّحِ  
وَاحْأَرِ عَلَيْهِ أَنْ يَطِيرَ مِنَ الْفَرَحِ  
فَاقْبَلْ نَصِيحَةَ صَاحِبٍ لَكَ قَدْ نَصَحَ  
قَدْ رَامَ إِصْلَاحَ الزَّمانِ فَمَا صَلَحَ

وقال أيضا<sup>(٧)</sup> :

شَرِبْنَا بِالصَّغِيرِ وَبِالكَبِيرِ  
فَقَدْ رَكَضْتُ بِنَا خَيْلُ المَلاهِ  
وَلَمْ نُحْفَلْ بِأَحْدَاثِ الدُّهُورِ  
وَقَدْ طَرْنَا بِأَجْنَحَةِ السُّرُورِ

وقال أيضا<sup>(٨)</sup> :

قَدْ مَضَى آبُ صَاغِرًا لَعْنَةُ الدِّ  
وَأَتَانَا أَيْلُولٌ وَهُوَ يُنَادِي  
لَهُ عَلَيْهِ وَلَعْنَةُ اللَّاعِنِينَ  
الصَّبَّوحَ الصَّبَّوحَ يَا غَافِلِينَ

(١) أشعار أولاد الخلفاء ١٨٨ ، ١٨٩ ، ديوان ابن المعتز ٢ / ٤٠ ، ٤١ .

(٢) في الديوان : « فكأن حمرة خده من لونها » .

(٣) في الديوان : « فحسبته » . وفي الأشعار : « من ثغره » .

(٤) في الأشعار : « ينجزني » .

(٥) في الأشعار : « شغل الرقاد عذولها » .

(٦) أشعار أولاد الخلفاء ١٨٣ .

(٧) ديوان ابن المعتز ٢ / ٤٦ .

(٨) أشعار أولاد الخلفاء ٢٠٦ .

ومن غزلياته<sup>(١)</sup> :

يسحر منه النظر	قد صاد قلبي قمر
وضاع ذاك الحذر	وقد فئت بعدكم
يقدح فيها الشر <sup>(٢)</sup>	بوجنة كائما
ثم عليه الشعر	وشارب قد هم أو
والقلب منه حجر	ضعيفة أجفائه
من فعله تغذر	كائما الحاظه
نجا عليه بشر	لم أر وجهها مثل ذا

وقال أيضا :

يعدني بأنواع البلاء	بليت بشادين كالبدري حسنا
وتومهما أعز من الوفاء	ولي عيان دمعهما غزير

وقال أيضا :

يا مالكا يزهد في من ملك	ما أوجع القلب وما أغفلك
ظلمًا بلا جرم فما حل لك	تركنتي أغرق في دمعتي
يا ظالمي دهرًا فمن بدلك	قد كنت وصلاً لحيل الهوى

وقال أيضا :

وتصافح الشفتين في الخلوات	ورذ الحدود وترجس اللحظات
وحياة من أهوى من اللذات	شيء أسر به وأعلم أنه

٢٥٤ ظ / وقال أيضا<sup>(٣)</sup> :

أصبح في هجري معذورا	أشكو إلى الله هوى شادين
جاء صباحا زاده نورا	إن جاء في الليل تجلى وإن
حتى يكون الأمر مستورا	فكيف أحتال إذا زارني

(١) ديوان ابن المعتز ١ / ٨٢ .

(٢) في الديوان : « يقدح منها » .

(٣) ديوان ابن المعتز ١ / ٨٤ .

ومن نثره الجارى مَجْرَى الْحِكْمِ والأمثال ، قوله<sup>(١)</sup> : مَنْ تَجَاوَزَ الْكَفَافَ لَمْ يُعْنِهِ الْإِكْتَارُ . رُبَّمَا أَوْرَدَ الطَّمَعُ وَلَمْ يُصْدِر . مَنْ ارْتَحَلَ الْجِرْصَ أَنْضَاهُ الطَّلَبُ . الْحَظُّ يَأْتِي مَنْ لَا يَأْتِيهِ . أَشَقَى النَّاسِ أَقْرَبُهُمْ مِنَ السُّلْطَانِ ، كَمَا أَنَّ أَقْرَبَ الْأَشْيَاءِ مِنَ النَّارِ أَسْرَعُهُ إِلَى الْإِحْتِرَاقِ . مَنْ شَارَكَ السُّلْطَانَ فِي عِزِّ الدُّنْيَا ، شَارَكَهُ فِي ذُلِّ الْآخِرَةِ . يَكْفِيكَ لِلْحَاسِدِ غَمُّهُ بُسْرُورِكَ .

ولم يزل ، رحمه الله تعالى<sup>(٢)</sup> ، في طيب عيشٍ ودعة ، وأمن من عوايد الزَّمان ، إلى أن قامت الجُنْدُ وأربابُ الدَّولة ، ووثبوا على الْمُقْتَدِرِ ، وحلَّعوه ، وطلبوا أن يُبَايَعُوهُ بالخِلافة ، وألَّحُّوا عليه في ذلك ، فقال : بشرط أن لا يُقْتَلَ بِسَبَبِي مُسْلِمٌ ، فقبِلُوا ذلك منه ، وبَايَعُوهُ ، وَلَقَّبُوهُ الْمُرتَضَى بالله ، وقيل : الْمُنْصِفُ ، وقيل : الغَالِبُ ، وقيل : الرَّاضِي .

وبعث إلى الْمُقْتَدِرِ يأمره بالتَّحَوُّلِ إلى دار محمد بن طاهر ، لكي يَنْتَقِلَ هو إلى دار الخِلافة ، فأجاب ، ولكن [ ما ] بَقِيَ معه غيرُ مُؤَنِّسِ الخَادم ، ومُؤَنِّسِ الخَازِنِ ، وغريب<sup>(٣)</sup> خالته ، وجماعة<sup>(٤)</sup> من الخَدم ، فباكر الحسين بن حَمْدَانَ دارَ الخِلافة فقاتلها ، فاجتمع الخَدمُ فدفعوه عنها ، بعد أن حَمَلَ ما قَدَّرَ عليه من المال ، وسار إلى المَوْصِلِ ، ثم قال الذين عند الْمُقْتَدِرِ : يا قوم ، نُسَلِّمُ هذا الأمرَ ، ولا نَجْرِبُ نُفُوسَنَا فِي دَفْعِ ما نَزَلَ بِنَا ! فنزلوا في الزَّوَارِقِ ، وَأَلْبَسُوا جماعةً منهم السِّلَاحَ ، وقصدوا المُعْتَزَّ ، وبه عبد الله بن المُعْتَزِّ ، فلما رآهم من حوله أَوْقَعَ اللهُ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ ، فأنصرفوا مُنْهَرِمِينَ بلا حرب ، وخرَجَ ابنُ المُعْتَزِّ فركب فرساً ، ومعه وزيره محمد بن داود ، وحاجبه يُمْنُ ، وقد شهر سيفه وهو يُنادي : معاشيرَ العَامَّةِ ، اذْغُوا خَلِيفَتَكُمْ . وأشاروا إلى الجيش لِيَتَّبِعُوهُمْ إلى سَامَرَّا ، لِيَتَّبِعُوا أَمْرَهُمْ ، فلم يَتَّبِعْهُمْ أَحَدٌ ، فنزل ابنُ المُعْتَزِّ عن دَابَّتِهِ ، ودخل دار ابن الجَصَّاصِ الجَوْهَرِيَّ ، واختفى الوزير ابنُ داود ، والقاضي<sup>(٥)</sup> الحسنُ بنُ المُثَنَّى<sup>(٦)</sup> ، ونَهَبَتْ دُورُهُمَا ، ووقعَ النَّهْبُ والقتلُ في بغداد ، وقَبَضَ الْمُقْتَدِرُ على الأمراء والقضاة الذين حلَّعوه ، وسَلَّمَهُمْ إلى مُؤَنِّسِ الخَازِنِ ، فقتلَهُمْ ، واستقام الأمرُ ، فاستَوَزَرَ ابنَ الفُراتِ ، ثم بعث جماعةً ، فكَبَسُوا دار ابن الجَصَّاصِ ، وأخذوا ابنَ المُعْتَزِّ وابنَ الجَصَّاصِ ، وحَبَسَ

(١) معاهد التنصيص ٢/ ٤٥ ، ٤٦ ، وبعضه في : أشعار أولاد الخلفاء ٢٨٧ .

(٢) نقل المؤلف هذا وما يليه عن : معاهد التنصيص ٢/ ٤١ ، ٤٣ .

(٣ - ٣) في النسخ : د خال جماعة ٤ . والمثبت من : المعاهد .

(٤ - ٤) في النسخ : د أبو المثنى ٤ . والمثبت في : المصادر . وانظر ما يأتي .

ابن المُعْتَزِّ ، ثم أُخْرِجَ بَعْدُ مَيِّتًا ، وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدَرًا مَقْدُورًا ، وَلَا تَحَازِلْ لِمَنْ نَصَرَهُ ، وَلَا نَاصِرَ لِمَنْ خَذَلَهُ .

وَحَدَّثَ الْمُعَافَى بْنُ زَكَرِيَّا الْجَرِيرِيُّ ، قَالَ <sup>(١)</sup> : لَمَّا تُحْلِعُ الْمُقْتَدِرُ ، وَبُوعُ ابْنِ الْمُعْتَزِّ ، دَخَلُوا عَلَى شَيْخِنَا مُحَمَّدِ بْنِ جَرِيرٍ ، فَقَالَ : مَا الْخَبْرُ ؟ فَقِيلَ : بُوعُ ابْنِ الْمُعْتَزِّ قَالَ : فَمَنْ رُشِّحَ لِلْوِزَارَةِ ؟ فَقِيلَ : مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ . قَالَ : فَمَنْ ذَكَرَ لِلْقَضَاءِ ؟ فَقِيلَ : الْحَسَنُ بْنُ الْمُثَنَّى . فَأُطْرُقَ . ثُمَّ قَالَ : هَذَا أَمْرٌ لَا يَتِمُّ . قِيلَ : وَكَيْفَ ؟ قَالَ : كُلُّ وَاحِدٍ مِمَّنْ سَمَّيْتُمْ مُتَقَدِّمٌ فِي مَعْنَاهُ عَلَى الرَّثْبَةِ ، وَالْدُنْيَا مُوَلِّيَّةٌ وَالزَّمَانُ مُدْبِرٌ ، وَمَا أَرَى هَذَا إِلَّا إِلَى اضْمِحْلالٍ ، وَمَا أَرَى لِمُدَّتِهِ طَوْلًا . فَكَانَ كَمَا قَالَ .

وَرَوَى / أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ ابْنَ الْمُعْتَزِّ أَتَشَدَّ لِنَفْسِهِ ، فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي قُتِلَ فِي صَبِيحَتِهَا <sup>(٢)</sup> :

يا نفسُ صَبِّرَا لَعَلَّ الْخَيْرَ عُقْبَاكِ	خَاتَمُكَ مِنْ بَعْدِ طَوْلِ الْأَمْنِ دُنْيَاكِ
مَرَّتْ بِنَا سَحْرًا طَيْرٌ فَقَلْتُ هَا	طُوبَاكِ يَا لَيْتَنِي إِيَّاكِ طُوبَاكِ
إِنْ كَانَ قَصْدُكَ شَرْقًا فَالْسَّلَامُ عَلَى	شَاطِئِ الصَّرَاةِ فَأُبْلِغِي مَسْرَاكِ <sup>(٣)</sup>
مِنْ مُوْتَقٍ بِالْمَنَايَا لَا فَكَاكَ لَهُ	يَبْكِي الدِّمَاءَ عَلَى إِلْفٍ لَهُ بَاكِ
فَرُبَّ آمِنَةٍ حَانَتْ مَنِيَّتُهَا	وَرُبَّ مُفْلَتَةٍ مِنْ بَيْنِ أَشْرَاكِ
أَظُنُّهُ آخِرَ الْأَيَّامِ مِنْ عُمْرِي	وَأَوْشَكَ الْيَوْمَ أَنْ يَبْكِي لِي الْبَاكِ

وَرَوَى أَنَّهُ قَالَ عِنْدَمَا أَقَامُوهُ لِلجَهَةِ الَّتِي أُثْلِفَ فِيهَا <sup>(٤)</sup> :

فَقُلْ لِلشَّامَتَيْنِ بِنَا رُوَيْدَا	أَمَامَكُمْ الْمَصَائِبُ وَالْخُطُوبُ
هُوَ الدَّهْرُ الَّذِي لَا بُدَّ مِنْ أَنْ	تَكُونَ إِلَيْكُمْ مِنْهُ ذُئُوبُ

وَكَانَتْ وَفَاتُهُ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ ، لِلَّيْلَةِ خَلَّتْ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ ، سَنَةِ سِتٍّ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَهُوَ ابْنُ ثَمَانَ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً وَسَبْعَةَ أَشْهُرٍ وَأَيَّامٍ ، وَحُمِلَ إِلَى دَارِهِ الَّتِي عَلَى الصَّرَاةِ ، فَدُفِنَ بِهَا .

(١) معاهد التنصيص ٢/ ٤٢ ، ٤٣ .

(٢) تاريخ بغداد ١٠ / ١٠٠ .

(٣) في النسخ ، وتاريخ بغداد : « شاطِئِ الصَّرَاةِ الْبَلْغَى إِنْ كَانَ مَسْرَاكِ » . وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتَهُ . وَالصَّرَاةُ : نَهْرٌ بِالْعِرَاقِ .

(٤) تاريخ بغداد ١٠ / ١٠٠ .



ورثاه ابنُ بَسَّامٍ بقوله<sup>(١)</sup> :

لِلَّهِ دَرْكٌ مِنْ مَلِكٍ بِمَضِيعَةٍ      نَاهِيكَ فِي الْعَقْلِ وَالْآدَابِ وَالْحَسَبِ  
مَا فِيهِ لَوْلَا وَلَا لَيْتَ فَتَنْقُصُهُ      وَإِنَّمَا أَدْرَكْتُهُ حَرْفَةُ الْأَدَبِ<sup>(٢)</sup>  
وهو من قول أبي تَمَّامٍ<sup>(٣)</sup> :

مَا زِلْتُ أَرْمِي بِأَمَالِي مَطَالِبَهَا      لَمْ يُخْلِقِ الْعِرْضَ مِنِّي سَوْءٌ مُطْلَبِي<sup>(٤)</sup>  
إِذَا قَصَدْتُ لِشَأْوٍ خِلْتُ أَنِّي قَدْ      أَدْرَكْتُهُ أَدْرَكْتَنِي حَرْفَةُ الْأَدَبِ  
وقد تَلَاعَبَ الشعراءُ بهذا المعنى ، فقال ابنُ السَّعَاتِيِّ<sup>(٥)</sup> :

عِفْتُ الْقَرِيضَ فَلَا أَسْمُولُهُ أَبَدًا      حَتَّى لَقَدْ عِفْتُ أَنْ أُرْوِيهِ فِي الْكُتُبِ  
هَجَرْتُ نَظْمِي لَهُ لَا مِنْ مَهَانَتِهِ      لَكِنَّهَا خِيفَةٌ مِنْ حَرْفَةِ الْأَدَبِ  
وقال ابن قَلَّاسٍ<sup>(٥)</sup> :

لَا أَقْضِيكَ لِتَقْدِيمٍ وَعَدْتُ بِهِ      مِنْ عَادَةِ الْعَيْثِ أَنْ يَأْتِيَ بِلَا طَلَبِ  
عُيُونُ جَاهِكَ عَنِّي غَيْرُ نَائِمَةٍ      وَإِنَّمَا أَنَا أَخْشَى حَرْفَةَ الْأَدَبِ

\* \* \*

١٠٨٥ - عبد الله ، وقيل عبد الباقي بن محمد بن الحسين بن

نَاقِيَا - بفتح النون - بن داود بن محمد

ابن يعقوب ، أبو القاسم بن أبي

الفتح ، المعروف بالبُنْدَارِ\*

الشَّاعِرُ المشهور ، من أهل شارع دارِ الرَّقِيقِ . كان شاعِرًا مُجَوِّدًا ، عَذَبَ الألفاظ ،

(١) تاريخ بغداد ١٠ / ١٠١ ، سير أعلام النبلاء ١٤ / ٤٣ ، فوات الوفيات ٢ / ٢٤٠ ، معاهد التنصيص ٢ / ٤٣ ، ٤٤ ،  
وفيات الأعيان ٣ / ٧٧ .

(٢) في الفوات : « لو ولا ليت » . وفي الوفيات : « لو ولا لولا » .

(٣) ديوانه بشرح التبريزي ٤ / ٥٥٠ ، معاهد التنصيص ٢ / ٤٤ .

(٤) في الديوان : « بآمالى مراميا » .

(٥) معاهد التنصيص ٢ / ٤٤ .

(٥) ترجمته في : إنباء الرواة ٢ / ١٣٣ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، البداية والنهاية ١٢ / ١٤١ ، بغية الوعاة ٢ / ٦٧ ، تاج التراجم

٣٦ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٢٥ ، خريدة القصر ( الشام ) ١ / ١٤٢ ، طبقات المفسرين ، للداودي ١ / ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، -

مَلِيحَ الْمَعَانِي ، وقد جَمَعَ شِعْرَهُ فِي « دِيوان كبير » .

وله مُصَنَّفَاتٌ فِي كُلِّ فَنٍّ ، ومَقَامَاتٌ أَدَبِيَّةٌ .

وكان حَسَنَ المَعْرِفَةِ بِالْأَدَبِ ، ظَرِيفًا فِي مَحَاسِنِ النَّاسِ ، إِلَّا أَنَّهُ كَانَ مَطْعُونًا عَلَيْهِ فِي دِينِهِ وَعَقِيدَتِهِ ، كَثِيرَ الْهَزَلِ وَالْمُجُونِ .

سمع من أبي القاسم عليّ بن محمد التَّنَوُّخِيّ ، وأبي الحسين بن أحمد بن النُّقُور وغيرهما .  
ورَوَى عَنْ جَمَاعَةٍ مِنَ الشُّعْرَاءِ ؛ كَأَبِي الْخَطَّابِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيّ الْجُبَلِيِّ<sup>(١)</sup> ، وَأَبِي الْقَاسِمِ  
عبد الواحد بن محمد الْمُطَّرِزِ ، وَأَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَصْرِيِّ ، / ورَوَى مُصَنَّفَاتِهِ ،  
وَمَثُورَهُ ، وَمَنْظُومَهُ ، وَشَيْئًا مِنْ حَدِيثِهِ .

ظ ٢٥٥

وروى عنه عبد الوهَّاب الأَنْمَاطِيُّ ، ومحمد بن ناصر ، وشجاع بن فارس الذُّهَلِيُّ ،  
وغيرهم .

ومن نَظْمِهِ ، وهو مريض :

تَبَقَّى النُّجُومُ دَوَائِرًا أَفْلَاكُهَا      وَالْأَرْضُ فِيهَا كُلُّ يَوْمٍ دَاعٍ  
نُضِيبِي كَمَا مَضَتْ الْقَبَائِلُ قَبْلَنَا      لَسْنَا بِأَوَّلَ مَنْ دَعَاهُ الدَّاعِي  
وَزَخَارِفُ الدُّنْيَا يَجُوزُ خِدَاعُهَا      أَبَدًا عَلَى الْأَبْصَارِ وَالْأَسْمَاعِ

وقال أبو نصر هبة الله بن المَحَلِيِّ فِي حَقِّهِ : شَاعِرٌ مَطْبُوعٌ ، وله لَفْظٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ ،  
وَمُصَنَّفَاتُهُ مِلاخٌ ؛ مِنْهَا : « الْجُمَانُ فِي مُشْتَبِهَاتِ الْقُرْآنِ » سَمِعْتُهُ ، وَلَمْ يُسَبِّقْ إِلَى مِثْلِهِ .  
وله « مُلَحُ الْكِتَابَةِ » فِي الرِّسَائِلِ ، قَرَأْتُهُ عَلَيْهِ أَيْضًا ، وَلَهُ « شَرْحُ الْفَصِيحِ » ، سَمِعْتُهُ مِنْهُ ،  
وَأَحْسَنَ فِي وَضْعِهِ ، انْتَهَى .

وكانت ولادته فِي النِّصْفِ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ ، سنة عشر وأربعمائة . ووفاته يوم الأحد ،  
رابع مُحَرَّمٍ ، سنة خمس وثمانين وأربعمائة . ودفن فِي مقام باب الشَّامِ .

---

الكامل ٢١٨/١٠ ، كشف الظنون ١/١٢٩ ، ٥٩٤ ، ٧٦٩ ، ٧٩٩ ، ١٢٧٣/٢ ، ١٨١٧ ، لسان الميزان ٣/٣٨٤ ،  
٣٨٥ ، المنتظم ٩/٦٨ ، ميزان الاعتدال ٢/٥٣٣ ، هدية العارفين ١/٤٥٣ ، وفیات الأعيان ٣/٩٨ ، ٩٩ .  
(١) فِي النسخ : « المحتل » . والتصويب من : الجواهر . وهو منسوب إلى جبل ، بليدة بين النعمانية وواسط ، فِي الجانب  
الشرقي . وكانت وفاة أبي الخطّاب سنة تسع وثلاثين وأربعمائة . الأنساب ١٢٢ و ، تاريخ بغداد ٣/١٠١ - ١٠٣ ، تمة  
اليتيمة ١/٨٧ - ٨٩ ، اللباب ١/٢٠٩ ، ٢١٠ ، معجم البلدان ٢/٢٣ ، ٢٤ . وانظر : مقدمة التحقيق لكتابه « الجمّان  
فِي تشبيهات القرآن » .

ومن شعره الذى أوردَه الصَّلَاح الصَّفْدِيُّ ، فى « تاريخه » قوله :

وإِنِّى لَأَبِى الدَّمْعِ فِىكَ تَطِيرُ      عَلَيْكَ وَتَأْبَى الْعَيْنُ إِلَاهُ جَارِيَا  
وَأَسْحَطُ لاسْتِمْرَارِ هَجْرِكَ سَاعَةً      وَتَغْلِبُ أَشْوَاقِى فَأَرْجِعُ رَاضِيَا  
هَنِيئًا إِنْ اسْتَحَلَلْتَ قَتْلَى فَلَا تُطِلْ      عَذَابِى وَمَوْهُوبَ لَعِينِكَ ثَارِيَا  
وقوله أيضا :

أَرَى كُلَّ مَحْبُوبٍ يُلَاقِى مُجِبَّهُ      وَمَا تَتَلَاَقَى وَالْيَالَى تَصَرَّمُ  
وَقَدْ عَلِمْتُ أَنِّى مَشُوقٌ وَأَنْتِى      بِهَا كِلْفٌ لَكِنَّهَا لَيْسَ تَرْحَمُ  
وقوله أيضا :

يَا صَاحِرْ أَذْنٌ بِالصَّبَاحِ بَشِيرُ      وَالرَّوْضُ مُبْتَسِمُ الثُّغُورِ نَسِيمُهُ  
وَالْعُودُ يَخْطُرُ فِى حَشَاهُ أُنَامِلُ      لَمْ يَطْوِ سِرًّا دُونَهُنَّ ضَمِيرُ  
فَاشْرَبْ عَلَى طَرَبِ النَّدِيمِ وَلَا تُطِلْ      حَبْسَ الْمُدَامَةِ فَالزَّمَانُ قَصِيرُ  
ومن قوله ما كتب به لبعض الرؤساء وقد اقتصد :

جَعَلَ اللَّهُ ذُو الْمَوَاهِبِ عُقْبَا      لَكَ مِنَ الْفَصْدِ صِحَّةٌ وَسَلَامَةٌ  
قُلْ لِيُْمْنَاكَ كَيْفَ شِئْتَ اسْتَهْلَى      لَا عِدِمْتَ النَّدى فَأَنْتِ غَمَامَةٌ  
ومنه قوله أيضا :

أَحْدَثَ مَا صَاحَبْتُ بِنِ الْعَيْنِ نَدَّةً      وَلَا رَانَ عَنِ عَيْنِى خَنِينُ الثَّدَاكِ  
وَلَا طَابَ لِي طَعْمُ الرِّقَادِ وَلَا اجْتَلَى      لِحَاطِرِى مُذْفَارُكُمْ حَسَنُ مَنْظَرِ  
وَلَا عَبَثٌ كَفَى بِكُلِّ مُدَامَةٍ      يَطُوفُ بِهَا سَاقٍ وَلَا جَسُّ مَرْهَرِ

وقال الصَّفْدِيُّ : وكان يقول : فى السَّمَاءِ نهر من خمر ، ونهر من لبن ، ونهر من عسل ،  
لَا يَنْقُطُ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَيَنْقُطُ هَذَا الَّذِى يَحْرِبُ الْبُيُوتَ ، وَيَهْدِمُ السُّقُوفَ ! قال : وكانت / ٢٥٦ و  
بينه وبين ابن السَّبِيلِ مُنَافَسَةٌ وَمُبَاعَدَةٌ شَائِعَةٌ ظَاهِرَةٌ ، فَأُثْبِتَهُ يَوْمَا أَبُو الْحَسَنِ ابْنُ الدَّهَّانِ  
لَا بِنِ السَّبِيلِ :

وَمَا أَسْجَدَ اللَّهُ الْمَلَائِكُ كُلَّهُمْ      لَادَمَ إِلَّا أَنَّ فِى نَسْلِهِ مِثْلِى  
وَلَوْ أَنَّ إِبْلِيسًا دَرَى خَرَّ سَاجِدًا      لَادَمَ مِنْ قَبْلِ الْمَلَائِكِ مِنْ أَجْلِى

ولكن أنسى الله عنه تَكُونِي      إلى أن زَهَتْ أُنوارُ فضلي على النسل  
فيارب إبراهيم لم أوتَ فضله      ولا فضل موسى والنبي على الرسل  
فليم لي وحدي ألف فرعون في الوري      ولي ألف عمرو وألف أبي جهل

فلما سمعها ابنُ نَاقِيَا ، قال : أشهد بين يدي الله تبارك وتعالى ، أنه ما أخرج آدم من الجنة ، إلا أنه كان في ظهره . ثم قال : امض إليه ، فأشيدته أبياتا منها :

إذا ما افتخرت فلا تجهلن      أباك وشلاقه والعصا<sup>(١)</sup>  
ولو كان آدم ذا خبرة      بأتك من نسليه لأحتصى

وقيل له : ألم تكن قرأت على ابن السبيل ؟ قال : بلى ، وإلا من أين اكتسبت هذه البلادة . فبلغ ذلك ابن السبيل ، فقال :

فقل ما شئت إنَّ الحلم دأبي      وشأني الخير إن واصلت شرا  
فأنت أقل أن تلقى بدم      مجاهرة وأن تغتاب سيرا

وبلع ابن السبيل عنه كلام قبيح ، فقال ، وأبلغ :

وسيتة فيك لم يجمعن في بشر      كذب وكبر وبخل أنت جامع  
مع اللجاج وشر الحقد والحسد  
وسيتة في لم يخلقن في ملك      حلمي وعلمي وإفضالي وتجريبي  
وحسن خلقي وبسطي بالنوال يدي

ومن شعره الذي أورده له العماذ الكاتب ، في « الخريدة » قوله :

أترى حال ذلك الحبُّ بَعْضًا      وذوى غصنه وقد كان غصنا  
أترى كان ذلك الوصلُ زورًا      فانتهى بي إلى الصُّدودِ وأفضى  
قل لمن ضيعَ الودادَ وأغرى      بالتجنى ورام للعهد نقضا  
قد جعلنا الودادَ حتمًا علينا      ورأينا الوفاء بالعهد فرضا

وقوله أيضا :

أما ترى السحبَ أبدت      غلايل الأرض خضرًا  
قد أظهر الله فينا      زهر الكواكب زهرا

(١) الشلاق : شبة مخلاة للفقراء والسُّؤال .

مثل الْيَوَاقِيتِ رَاقَتْ      زُرْقًا وَحُمْرًا وَصُفْرًا  
وكالْخَرَّائِدِ أَبَدَتْ      فَرْعًا وَخَدًّا وَثَغْرًا

وقوله أيضا :

٢٥٦ ظ /فَلا تَغْتَرِرْ بِالْبِشْرِ مِنْ وَجْهِ حَاسِدٍ      يَرِدُ ائْتِسَامِ الثَّغْرِ عَطَى لَظَى الْحَقْدِ  
فَإِنَّ مَشُوبَ الشَّكِّ لَشَكُّ قَاتِلٍ      وَإِنْ هُوَ أَخْفَتْ طَعْمَهُ لَذَّةُ الشُّهْدِ

حدّث أبو الحسن عليّ بن محمد بن أحمد الدّهّان ، المرّتبُ بجامع المنصور ، قال :  
دخلتُ على ألى القاسم بن نَاقِيَا بعدَ مَوْتِهِ لِأَعْسَلِهِ ، فوجدتُ يَدَهُ الْيُسْرَى مَضْمُومَةً ،  
فاجتهدتُ عَلَى فَتْحِهَا ، فإذا فيها كِتَابَةٌ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ ، فتمَهَّلْتُ حتّى قرأتُهَا ، فإذا  
فيها مكتوبٌ :

نزلتُ بِجَارٍ لَا يُحَيِّبُ ضَيْفَهُ      أَرْجَى نَجَاتِي مِنْ عَذَابِ جَهَنَّمَ  
وَإِنِّي عَلَى خَوْفِي مِنَ اللَّهِ وَاثِقٌ      بِإِنْعَامِهِ وَاللَّهُ أَكْرَمُ مُنْعِمٍ

\* \* \*

١٠٨٦ - عبد الله بن محمد بن سعد الله بن محمد بن

عمر بن سالم البجليّ ، الجريّ ، أبو محمد

ابن ألى عبد الله\*

المعروف والده بابن الشّاعر .

أسمعه أبوه فى صباه الكثير من ابن الحصين ، والأتماطى ، وغيرهما . وقرأ فى الفقه  
حتى برع .

وسكن دمشق ، ودرس بها الفقه ، وحدّث .

وصار له اختصاصٌ بالملك الناصر صلاح الدين يوسف ، وكان يُراسِلُ مُلُوكَ  
الأطراف . ولَمَّا فَتَحَ دِيَارَ مِصْرَ ، سافر إليها ، وأقام يُدرّس ، ويُفتى ، وَيَعِظُ ، وَيُحدّث  
إلى حين وفاته .

وكان فقيهاً فاضلاً ، مليحَ الوَعظِ ، غزيرَ الفضلِ ، حسنَ الأخلاقِ ، مُتديناً .

قال أبو محمد القاسم بن على بن الحسين بن هبة الله بن الحافظ الدمشقى ، فيما كتب

(٥) ترجمته فى : التكملة لوفيات النقلة ١/ ١٨٢ - ١٨٤ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٢٦ ، حسن المحاضرة ١/ ٤٦٤ ،

المختصر المحتاج إليه ٢/ ١٦١ ، ١٦٢ .

به إلى بعض أصحابه : عبد الله بن محمد بن سعد الله أبو محمد البغدادي ، الحنفي ،  
الواعظ . <sup>(١)</sup> أكبر تلامذة<sup>(١)</sup> والدي ، وسمع منه الكثير . وقال لنا والدي : ما رأيت من  
الحنفية من يطلب الحديث إلا ثلاثة ؛ شيخنا أبا عبد الله البلخي ، ورفيقنا أبا علي ابن  
الوزير الدمشقي ، وصاحبنا الفقيه أبا محمد البغدادي .

قال في « الجواهر » : أبو عبد الله البلخي ، وأبو علي ابن الوزير ، تقدّم كل  
منهما<sup>(٢)</sup> ، وأبو محمد البغدادي هو صاحب الترجمة .

تفقه ببلده ، ودرّس بمسجد أسد الدين . وله أثر صالح في التحريض على قصد الديار  
المصرية ، واستنقاذها ممن كانت في يده . وهو شديد التعصب للسنّة ، مبالغ في عداوة  
الرافضة ، حسن الأخلاق . تولّى التدريس بالقاهرة ، في مدرسة الحنفية السيوفية مدة ،  
إلى أن مات بمصر ، في سنة أربع وثمانين وخمسمائة . رحمه الله تعالى .

وكانت ولادته ببغداد في صفر ، سنة ثلاث عشرة وخمسمائة .

\* \* \*

١٠٨٧ - عبد الله بن محمد بن عبد الله ،

أبو الفضل ، الإمام الفقيه<sup>\*</sup>

تخت<sup>(٣)</sup> قاضي القضاة أبي محمد الناصحي<sup>(٤)</sup> على ابنته .

كان رجلاً فاضلاً ، مفتياً مشهوراً في قومه ، عفيف النفس ، متديناً . رحمه الله تعالى .

١٠٨٨ - عبد الله بن محمد بن عبيد الله بن علي بن جعفر

ابن محمد بن زريق الخطيب ، الأسدي

النسفي الأصبهاني<sup>\*\*</sup>

خطيب الجامع الكبير ، بأصبهان . وهو ابن عم قاضي أصبهان عبيد الله الخطيب<sup>(٥)</sup> ،

---

(١ - ١) في الجواهر : « أكثر ملازمة » . ولعله الصواب .

(٢) وتقدم كل منهما في الطبقات السنية ، الأول برقم ٧٧١ ، والثاني برقم ٧٢٢ .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٢٧ .

(٣) أي : صهر .

(٤) هو عبد الله بن الحسين ، الذي تقدمت ترجمته برقم ١٠٤٨ ، وكانت وفاته سنة سبع وأربعين وأربعمائة .

(٥٥) ترجمته في : التحبير ١ / ٣٧٨ ، تلخيص مجمع الآداب ٤ / ٢ برقم ١١٢٩ .

(٥) أي : عبيد الله بن علي بن عبيد الله .

الآتي ذكره قريبا إن شاء الله تعالى .

مولده سنة ثمان وأربعين وأربعمائة .

حدث عنه أبو موسى<sup>(١)</sup> ، وابن الجوزي ، وأبو سعد السمعاني ، وقال : شيخ فاضل ، عالم جليل القدر ، من بيت العلم ، ثقة ، صالح ، حسن السيادة .

وقال ابن النجار : قدم بغداد حاجا ، سنة خمس وتسعين وأربعمائة . وسمع منه الحسين ابن محمد بن حُسْرُو الْبَلْخِي ، ثم قَدِمَهَا ثانيا ، فرَوَى عنه ابن الجوزي .

مات ، رحمه الله تعالى ، سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة .

\* \* \*

١٠٨٩ - عبد الله بن محمد بن عطاء بن حسن بن عطاء

ابن جُبَيْر بن جابر بن وَهَّيب الْأَذْرَعِي ،

قاضي القضاة ، شمس الدين ،

أبو محمد\*

وُلد سنة خمس وتسعين وخمسمائة . وسمع أبا حفص عمر بن طَبْرَزْد . وتفقه ، وحدث ، وأفتى ، ودرّس ، وناب في الحكم عن قاضي القضاة أحمد بن سَنِيّ الدَّوْلَةِ الشَّافِعِي<sup>(٢)</sup> ، فلما جُدِّدَت القضاة الثلاثة في سنة أربع وستين وستائة ، كان أوَّل من وَلِيَ القضاء بدمشق من الحنفية استقلالا ، ووصل تقليده بذلك ، فقبل ، وباشر مباشرة تليق به .

قال في « الجواهر »<sup>(٣)</sup> : جاء من مصر ثلاثة عهود لثلاثة من القضاة ؛ شمس الدين

---

(١) محمد بن عمر بن أحمد المدني الأصبهاني الحافظ ، المتوفى سنة إحدى وثمانين وخمسمائة . تذكرة الحفاظ ٤ / ١٣٣٤ - ١٣٣٦ .

(٥) ترجمته في : البداية والنهاية ١٣ / ٢٦٨ ، تذكرة الحفاظ ٤ / ١٤٦٨ ، الجواهر المضية ٤ برقم ٧٢٩ ، الدارم ١ / ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٥١١ ، ٥١٢ ، دول الإسلام ٢ / ١٧٥ ، ذيل مرآة الزمان ، لليوني ٣ / ٩٥ ، ٩٦ . شذرات الذهب ٥ / ٣٤٠ ، طبقات الفقهاء ، لطاش كبرى زاده ، صفحة ١١٦ ، العبر ٥ / ٣٠١ ، الفوائد البية ١٠٦ ، كاتب أعلام الأخبار ، برقم ٤٤٨ ، مرآة الجنان ٤ / ١٧٣ ، الهجوم الزاهرة ٧ / ٢٤٦ ، ٢٤٧ وانظر : 37,38 Le Dictionnaire Des Autorites . (٢) هو صدر الدين أحمد بن يحيى بن هبة الله ابن سَنِيّ الدولة الشافعي ، قاضي القضاة ، المتوفى ببعلبك ، سنة ثمان وخمسين وستائة . طبقات الفقهاء ( الطبقات الوسطى ) لابن السبكي ، بحاشية طبقات الشافعية الكبرى ٨ / ٤١ .

(٣) الجواهر المضية ٢ / ٣٣٧ . وانظر الخير في : البداية والنهاية ١٣ / ٢٤٦ ، ذيل الروضتين ٢٣٥ ، ٢٣٦ .

ابن عطاء ، وشمس الدين عبد الرحمن بن الشيخ أبي عمر الحنبلي<sup>(١)</sup> ، وزين الدين عبد السلام الزواوي المالكي<sup>(٢)</sup> ، وكان قاضي القضاة شمس الدين ابن خلكان إذ ذاك قاضي الشافعية ، فلم يقبل المالكي والحنبلي ، وقبل الحنفي ، فورد المرسوم بإلزامهما بذلك ، وأخذ ما بأيديهما من الأوقاف إن لم يفعلا ، فأجابا ، ثم أصبح المالكي وعزل نفسه عن القضاء والأوقاف ، ثم ورد الأمر بإلزامه ، واستمر الجميع ، لكن امتنع المالكي والحنبلي من الجامكية<sup>(٣)</sup> .

وقال بعض الظرفاء من أهل دمشق ، لما رأى اجتماع ثلاثة قضاة كل واحد منهم لقبه شمس الدين<sup>(٤)</sup> :

أهل دمشق استرأوا من كثرة الحكم  
إذ هم جميعا شمس وحالهم في ظلام  
وله أيضا<sup>(٤)</sup> :

بدمشق آية قد ظهرت للناس عامًا  
كلما ولي شمس قاضيًا زادت ظلامًا

وكان والد صاحب الترجمة محمد حنبلي المذهب ، واشتغل ولده عبد الله في الفقه ، على مذهب الإمام الأعظم ، رضي الله تعالى عنه ، رخصه « القدوري » ، ولم يزل يدأب ويحصل إلى أن صار مشارًا إليه في مذهب الحنفية ، وولي تدريس عدة مدارس .

قال اليونيني : وكان القاضي شمس الدين من العلماء الأعلام ، تام الفضيلة ، وافر الديانة ، كريم الأخلاق ، حسن العشرة ، كثير التواضع ، عديم النظير ، قليل الرغبة في الدنيا ، يفتن منها باليسير ، ولا يحابي أحدا في الحق ، واشتغل عليه خلق كثير ، وانتفع به جم غفير . انتهى .

(١) أبو محمد وأبو الفرج عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي الحنبلي ، قاضي القضاة ، ابن أبي عمر ، المتوفى سنة اثنتين وثمانين وستائة . ذيل طبقات الحنابلة ٢ / ٣٠٤ - ٣١٠ ، العبر ٥ / ٣٣٨ ، ٣٣٩ .

(٢) أبو محمد عبد السلام بن علي بن عمر ابن سيد الناس المالكي القاضي المقرئ ، المتوفى سنة إحدى وثمانين وستائة . البداية والنهاية ١٣ / ٣٠٠ ، ٣٠١ ، العبر ٥ / ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، طبقات القراء ١ / ٣٨٦ ، ٣٨٧ .

(٣) الجامكية : رواتب خدم الدولة . الألفاظ الفارسية العربية ٤٥ .

(٤) البيتان في : الجواهر المضية ٢ / ٣٣٨ ، ذيل الروضتين ٢٣٦ .



ولمّا وَقَعَتِ الْحَوَظَةُ عَلَى أُمْلَاكِ النَّاسِ فِي أَيَّامِ الْمَلِكِ الظَّاهِرِ ، وَأُخْرِجَ فَنَآوَى الْحَنْفِيَّةَ بِاسْتِحْقَاقِهَا بِحُكْمِ أَنْ دَمَشَقَ فَتَحَهَا عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ عَنُوةً ، أَرَادَ السُّلْطَانُ مِنَ الْقَاضِي شَمْسِ الدِّينِ أَنْ يَحْكُمَ لَهُ فِيهَا بِمُقْتَضَى مَذْهَبِهِ ، فَقَالَ لِلْسُّلْطَانِ : هَذِهِ أُمْلَاكُ بَأْيَدِي أَرْبَابِهَا ، وَلَا يَجِلُّ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَتَعَرَّضَ لَهَا ، ثُمَّ نَهَضَ مِنَ الْمَجْلِسِ مُغَضَّبًا ، فَانْحَرَفَ السُّلْطَانُ مِنْ ذَلِكَ انْحِرَافًا شَدِيدًا ، ثُمَّ سَكَنَ ، وَصَارَ بَعْدَ ذَلِكَ يُثْنِي عَلَى الْقَاضِي شَمْسِ الدِّينِ وَيَمْدَحُهُ .

٢٥٧

أقول : هَكَذَا يُنْبَغِي أَنْ تَكُونَ الْقَضَاءُ فِي الْقِيَامِ مَعَ الْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ ، لَا يَخَافُونَ سَطْوَةَ ظَالِمٍ ، وَلَا إِقْدَامَ جَاهِلٍ ، لَا تَأْخُذُهُمْ فِي اللَّهِ لَوْمَةٌ لَائِمٌ ، وَلَا يَصُدُّهُمْ عَنِ الْحَقِّ رَهْبَةٌ ظَالِمٍ ، لَا كَغَالِبِ قُضَاةِ زَمَانِنَا الَّذِينَ اتَّخَذُوا الْحُكَّامَ لَهُمْ آلِهَةً ، يَعْبُدُونَ اللَّهَ وَيُطِيعُونَهُمْ ، وَيُعْضِبُونَ اللَّهَ وَيَرْضَوْنَهُمْ ، يَحْكُمُونَ بِالْهَوَى ، وَيَتَّبِعُونَ الْأَهْوَاءَ ، يَذُورُ الْحَقُّ عِنْدَهُمْ مَعَ الرِّشْوَةِ وَالْجَاهِ ، وَلَا يَرْهَبُونَ ﴿ يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئًا وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ ﴾ <sup>(١)</sup> . قَالَ ابْنُ كَثِيرٍ : كَانَ ابْنُ عَطَاءٍ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْأَخْيَارِ ، كَثِيرَ التَّوَاضُّعِ ، قَلِيلَ الرَّغْبَةِ فِي الدُّنْيَا ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ جَمَاعَةَ . انْتَهَى .

وَلَمْ يَزَلْ عَلَى الْقَضَاءِ إِلَى أَنْ مَاتَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ ، تَاسِعَ جُمَادَى الْأُولَى ، سَنَةَ ثَلَاثِ وَسَبْعِينَ وَسِتِّمِائَةٍ ، وَدُفِنَ بِسَفْحِ قَاسِيُونِ ، بِالْقُرْبِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمُعْظَمِيَّةِ <sup>(٢)</sup> ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

قَالَ التُّوَيْرِيُّ ، فِي « نَهَايَةِ الْأَرْبِ » : وَلَمَّا مَاتَ ، عَزَلَ قَاضِي الْقَضَاةِ زَيْنُ الدِّينِ الزُّوَاوِيُّ الْمَالِكِيَّ نَفْسَهُ عَنِ الْقَضَاءِ حَالَ دَفْنِهِ ، فَإِنَّهُ أَخَذَ بِيَدِهِ مِنْ تُرَابِ الْقَبْرِ وَحَثَاهُ عَلَيْهِ ، وَقَالَ : وَاللَّهِ لَا حَكَمْتُ بَعْدَكَ ؛ فَإِنَّ لَكَ أَرْبَعِينَ سَنَةً تَحْكُمُ ، ثُمَّ هَذِهِ مَالُكَ . وَعَزَلَ نَفْسَهُ عَنِ الْحُكْمِ ، وَبَقِيَ نَائِبُهُ الْقَاضِي جَمَالُ الدِّينِ يَوْسُفُ الزُّوَاوِيُّ يَحْكُمُ عَلَى حَالِهِ ، وَقَوَّضَ قَضَاءَ الْحَنْفِيَّةِ بَعْدَهُ لِلْقَاضِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الصَّاحِبِ كَمَالُ الدِّينِ عَمْرُ بْنُ الْعَدِيمِ . وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ .

\* \* \*

١٠٩٠ - عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الدَّامَغَانِيُّ ؛

أَبُو جَعْفَرٍ ، ابْنُ قَاضِي الْقَضَاةِ أُمِّي عَبْدِ اللَّهِ\*

شَهِدَ عِنْدَ وَالِدِهِ ، فَقَبِلَ شَهَادَتَهُ ، وَوَلَّاهُ أَخُوهُ قَاضِي الْقَضَاةِ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ

(١) سُورَةُ الْانْفِطَارِ ١٩ .

(٢) الْمَدْرَسَةُ الْمُعْظَمِيَّةُ : بِالصَّالِحِيَّةِ بِسَفْحِ قَاسِيُونِ الْغُرِّي ، جَوَارِ الْمَدْرَسَةِ الْعِزْزِيَّةِ . الدَّارِسُ ١ / ٥٧٩ .

(٥) تَرْجَمْتُهُ فِي : الْجَوَاهِرُ الْمُضِيَّةُ ، بِرَقْمِ ٧٣٠ ، الْمُنْتَظَمُ ٩ / ٢٥١ .

القضاء بباب الطّاق ، ومن أعلّى بغداد إلى الموصل ، وغيرها من البلاد ، في اليوم الذي تولى فيه قضاء القضاة ، وهو الثالث والعشرون ، من شهر شعبان سنة ثمان وثمانين وأربعمائة .

ثم إنّه ترك العدالة والقضاء ، وخلع الطّيلسان ، وتولّى حجابة باب النوى<sup>(١)</sup> ، والنظر في المظالم ، وإقامة الحدود ، في شهر رمضان ، سنة خمسماية ، ثم عزل ، ثم أعيد ، ثم عزل .

وكان شيخاً جليلاً ، دميّ الأخلاق ، خليقاً بالرئاسة ، متطّلاً إلى قضاء حوائج الناس ، من الطراز الأوّل .

سمع الحديث من أبي جعفر محمد بن المسلمة ، والخطيب<sup>(٢)</sup> . وحديث باليسير . روى عنه أبو المعرّ الأنصاري ، وغيره .

وكانت ولادته في ربيع الأوّل ، سنة ثمان وخمسين وأربعمائة . وقيل : سنة ست وخمسين . وقيل : سنة تسع وخمسين ، ووفاته في ليلة الثلاثاء ثاني جمادى الأولى ، سنة ثمان عشرة وخمسمائة ، ودُفِنَ بالشُّونيزيّة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٠٩١ - عبد الله بن محمد بن عمرو القاضي ، أبو القاسم\*

أحد وجوه الفقهاء والعلماء الحنفيّة بنيسابور .

استخلفه القاضي أبو العلاء صاعد للتّدريس في مدرسته ، وإفادّة المُخْتَلَفَةِ مِنَ الطَّلَبَةِ ، سنة اثنتين وأربعمائة ، عند خروجه للحجّة الثانية .

وتوفّي ، رحمه الله تعالى ، في شعبان ، سنة ثلاث وأربعمائة . انتهى .

\* \* \*

---

(١) في النسخ والجواهر : « النوى » ، والمثبت من : المنتظم ، ولباب النوى في بغداد ذكر عند ياقوت ، في معجم البلدان ٨٩٦ / ٢ ، ٥٢٠ .

(٢) لعله يعني خطيب صريّين بغداد ، وهو أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الله الصريّيني ، المتوفى سنة تسع وستين وأربعمائة . وذكر ابن الجوزي أن المترجم سمع منه .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٣١ .

١٠٩٢ - عبد الله بن محمد بن الفضل بن أحمد

ابن محمد الصَّاعِدِيّ الْقُرَائِيّ ، أبو البركات ،

/الملقب صَفِيّ الدين\*

٢٥٨ و

فاضل ، عفيف ، من بيت العلم والزُّهد والصَّلاح .

وهو شيخُ صاحب « الهداية »<sup>(١)</sup> ، ذكره في « مَشِيخته » ، وأجازَه إجازَةً مُطْلَقَةً ، مُشَافَهَةً ، بَنِيْسَابُور . ثم رَوَى عنه حديثًا ، عن أبي مالِكٍ الْأَشْجَعِيّ ، عن أبيه رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، يَقُولُ : « مَنْ وَحَدَ اللَّهُ ، وَكَفَرَ بِمَا يُعْبَدُ مِنْ دُونِهِ ، حَرَّمَ مَالُهُ وَدَمُهُ ، وَحِسَابُهُ عَلَى اللَّهِ »<sup>(٢)</sup> .

وذكر صاحبُ « الهداية » عنه ، أَنَّهُ أَنْشَدَهُ بَنِيْسَابُور فيما قرأه عليه لغيره<sup>(٣)</sup> :

إِنَّا عَلَى الدُّنْيَا وَلَدَاتُهَا      نَدُورُ وَالْمَوْتُ عَلَيْنَا يَدُورُ  
نَحْنُ بَنُو الْأَرْضِ وَسُكَّانُهَا      مِنْهَا خُلِقْنَا وَإِلَيْهَا نَحُورُ

\* \* \*

١٠٩٣ - عبد الله بن محمد بن لاجين القاهريّ

المعروف بابن خَاصِّ بَيْك\*\*

وهو اسم ابن عمّه ، اشتهر بالنسبة إليه لجلالته .

وُلِدَ في حدود سنة سبع وسبعين<sup>(٤)</sup> ، بالقاهرة ، ونشأ بها ، فحفظ القرآن الكريم ، وبعض « الإلمام » لابن دَقِيقِ الْعِيدِ ، « والقُدُورِيّ » في الفقه ، و « الْمَنَار » في أصوله ، و « أَلْفِيَّةُ ابْنِ مَالِك » . واشتغل في الفقه على جماعة ، منهم : الْعَلَّامَةُ سراج الدين قَارِيّ « الهداية » ، وأخذ العريّنة عن الشَّهابِ الْعَبَادِيّ ، وغيره ، وسمع « الصَّحِيح » على ابن

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٣٢ .

(١) كانت وفاة صاحب الهداية سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة .

(٢) أخرجه مسلم ، في : باب الأمر بقتال الناس حتى يقولوا : لا إله إلا الله .... ، من كتاب الإيمان . صحيح مسلم

١ / ٥٣ . والإمام أحمد ، في : المسند ٣ / ٤٧٢ ، ٦ / ٣٩٥ .

(٣) البيتان في : الجواهر المضية ٢ / ٣٤٢ .

(٥٥) ترجمته في : الضوء اللامع ٥ / ٦٢ ، ٦٣ .

(٤) في الضوء : « سنة سبعين وسبعمائة ، أو في التي بعدها » .

أبى المَجْد ، وَخَتَمَهُ عَلَى التَّنَوُّحِيِّ ، وَالْعِرَاقِيِّ ، وَالْهَيْثَمِيِّ . وَحَجَّ ، وَزَارَ بَيْتَ الْمَقْدِسِ  
وَالْخَلِيلَ . وَحَدَّثَ ، وَسَمِعَ الْفُضْلَاءَ ، وَكُفَّ ، وَكَانَ إِنْسَانًا حَسَنًا ، خَيْرًا ، ذِيَّناً<sup>(١)</sup>  
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٠٩٤ - عبد الله بن محمد بن محمد بن عبد الله بن  
سعد بن أبى بكر بن مُصْلِح بن  
أبى بكر الدَّيْرِي\*

من البيت المشهور بالفضل والقضاء .  
وَلَى قِضَاءَ الْقُدُسِ ، وَالْخَلِيلِ ، وَالرَّمْلَةَ غَيْرَ مَرَّةٍ .  
وَكَانَتْ وَلادته سنة خمس وثمانمائة . وَوَفَّاتُهُ سنة ثمان وسبعين وثمانمائة .  
وَكَانَ عِنْدَهُ فَضِيلَةٌ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٠٩٥ - عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن  
عبد الله بن الْبَيْضَاوِيِّ ، الْقَاضِي أَبُو الْفَتْحِ\*\*

الْآتَى ذِكْرُ أَبِيهِ مُحَمَّدٍ ، وَابْنِهِ مُحَمَّدٍ . وَهُوَ أَخُو قَاضِي الْقِضَاءِ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ  
الرَّزَيْنِيِّ لِأُمِّهِ .  
كَانَ جَدُّهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ مِنْ بَيْضَاءَ فَارِسِ<sup>(٢)</sup> ، وَانْتَقَلَ إِلَى بَغْدَادَ ، وَسَكَنَهَا ،  
وَأَعْقَبَ بِهَا .

وَكَانَ مَوْلَدَ صَاحِبِ التَّرْجَمَةِ فِي ذِي الْقَعْدَةِ ، سَنَةِ تِسْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعَمِائَةٍ ، وَقِيلَ :

---

(١) فِي الضَّوِّ : « مَاتَ فِي جُمَادَى الثَّانِيَةِ ، سَنَةِ اثْنَيْنِ وَسِتِّينَ » . أَيْ وَثَمَانِمِائَةٍ .

(٥) تَرْجَمْتُهُ فِي : الضَّوِّ اللَّامِعِ ٥ / ٦٤ .

(٥٥) تَرْجَمْتُهُ فِي : الْجَوَاهِرِ الْمُضِيَّةِ ، بِرَقْمِ ٧٣٣ ، شَذَرَاتُ الذَّهَبِ ٤ / ١١٥ ، مَرَاةُ الْجَنَانِ ٣ / ٢٦٨ ، الْمُنْتَظَمُ ١٠ / ١٠٤ ،  
١٠٥ .

(٢) بَيْضَاءُ فَارِسَ : أَكْبَرُ مَدِينَةٍ فِي كُورَةِ إِصْطَخَرٍ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ شِيرَازَ ثَمَانِيَةَ فَرَاسَخٍ . مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ١ / ٧٩١ ، ٧٩٢ .

في ذى الحِجَّة .

وسمع الكثير ، وحَدَّث . وروى عنه عبد الوهَّاب بن عليَّ الأمين . واستنابَه القاضي أبو محمد عبيد الله بن محمد بن طلحة الدَّامَغَانِيُّ ، بالكَرْخ .

وكتب عنه السَّمْعَانِيُّ الكثير .

وكان في قضائه مُتَحَرِّياً العَدْلَ والخيرَ والإنصاف .

وكانت وفاته في سنة ، خمس<sup>(١)</sup> وثلاثين وخمسمائة . ودُفِنَ بباب حَرْبٍ . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٠٩٦ - عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد العَفِيف ،

ابن إمام الحنفية ، وشيخ الباسِطِيَّة ، البخاريّ

الأصل ، المَكِّيُّ \*

وُلد سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة<sup>(٢)</sup> بمكة ، وأُمُّهُ أُمٌ وَلَد . ونشأ بمكة في كَنَفِ أبيه ،<sup>(٣)</sup> وأخذ عنه<sup>(٤)</sup> « المَشَارِق » للصَّغَانِيِّ ، وبعض « المُشْتَبِه »<sup>(٥)</sup> للحافظ ابن حَجَر . وسمع من السَّخَاوِيّ ، ودرَّس في العريَّة وغيرها .

وكان عنده فضلٌ ، وبراعةٌ ، وفهمٌ ، وذكاءٌ ، مع عقلٍ وأدبٍ واحْتِمَال ، رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٠٩٧ - عبد الله بن محمد بن يعقوب بن الحارث بن الخليل ،

أبو محمد الحارثيَّ الكَلَابَازِيَّ/السَّيْدُمُونِيَّ \*\*

٢٥٨

بضمِّ السَّيْنِ وفتحها وفتح الباء الموحَّدة وسكون الدَّالِ المُعْجَمَةِ [ وضمِّ الميم ] وفي

(١) في الجواهر : « سبع » .

(٥) ترجمته في : الضوء اللامع ٥ / ٦٦ .

(٢) كذا في النسخ ، ولعل صوابها : « وثمانمائة » . فإن السخاوي يذكر أنه قرأ عليه في ست وثمانين ، ولي سنة سبع وتسعين . وهذا لا يكون إلا في القرن التاسع .

(٣ - ٢) في الضوء اللامع : « وقرأ على » أي : على السخاوي .

(٤) يعني : « تبصر المتن » .

(٥) ترجمته في : الأنساب ٣٠ و ، ٢٨٩ و ، تاج التراجم ٣٠ ، ٣١ ، تاريخ بغداد ١٠ / ١٢٦ ، ١٢٧ ، تبصير المتن =

آخرها نون ؛ نِسْبَةٌ إِلَى قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى بُخَارَى .

ذكره السَّمْعَانِيُّ ، وقال : المعروفُ بِالْأُسْتَاذِ ، مُكْتَبَرٌ مِنَ الْحَدِيثِ . وَرَحَلَ إِلَى الْحِجَازِ وَالْعِرَاقِ . وَرَوَى عَنْهُ الْفَضْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ الشَّعْرَانِيُّ ، وَالْحُسَيْنُ بْنُ الْفَضْلِ الْبَجَلِيُّ . وَرَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مَنْدَهٍ ، وَكَانَ حَسَنَ الرَّأْيِ فِيهِ .

وُلِدَ فِي شَهْرِ رَجَبِ الْآخِرِ ، سَنَةِ ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتِينَ . وَمَاتَ فِي شَوَّالٍ ، سَنَةِ أَرْبَعِينَ وَثَلَاثُمِائَةٍ .

قال السَّمْعَانِيُّ : وَكَانَ غَيْرَ ثِقَّةٍ ، وَلَهُ مَنَاكِبُ .

وذكره الذهبي في « الميزان » ، وقال في حقه : الْبُخَارِيُّ الْفَقِيهَ ، أَكْثَرَ عَنْهُ ابْنُ مَنْدَهٍ . وَلَهُ تَصَانِيفٌ .

ونقل عن ابن الجوزي أن أبا سعيد الرُّوَاسِ قال : مَتَّهَمٌ بِوَضْعِ الْحَدِيثِ .

وذكره الذهبيُّ أيضًا في « الْمُؤْتَلَفِ » ، وقال : شَيْخُ الْحَنْفِيَّةِ .

قال في « الجواهر » ، بَعْدَ مَا نَقَلَ مَا ذَكَرَهُ الذَّهَبِيُّ ، قُلْتُ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ أَكْبَرُ وَأَجَلُّ مِنْ ابْنِ الْجَوَازِيِّ ، وَمِنْ أَبِي سَعِيدِ الرُّوَاسِ .

ومن تصانيفه : « كَشَفُ الْآثَارِ » فِي مَنَاقِبِ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَصَنَّفَ « مُسْنَدَ أَبِي حَنِيفَةَ » أَيْضًا .

وَلَمَّا أُمِّلَى مَنَاقِبُ أَبِي حَنِيفَةَ ، كَانَ يَسْتَمْلِي عَلَيْهِ أَرْبَعُمِائَةٍ مُسْتَمْلٍ .

وبالجملة فقد كان عبد الله إمامًا كبيرًا في الفقه ، والحديث ، من أعلام الأئمة بما وراء النَّهْرَ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

---

٣/ ١٢٢ ، تذكرة الحفاظ ٣/ ٨٥٤ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٣٤ ، دول الإسلام ١/ ٢١١ ، سير أعلام النبلاء ١٥/ ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، شذرات الذهب ٢/ ٣٥٧ ، العبر ٢/ ٢٥٣ ، الفوائد البية ١٠٤ - ١٠٦ ، كُتُبُ أَعْلَامِ الْأَخْيَارِ ، برقم ١٥٩ ، كشف الظنون ١/ ٤٨٥ ، ٢/ ١٨٣٧ ، اللباب ١/ ٣٩ ، ٥٢٨ ، مرآة الجنان ٢/ ٣٣١ ، ٣٣٢ ، المشتبه ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ميزان الاعتدال ٢/ ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، هدية العارفين ١/ ٤٤٥ . ويقال له : « الْأُسْتَاذُ » ، وَ « الْبُخَارِيُّ » ، وَ « الْجَوَالُ » .

١٠٩٨ - عبد الله بن محمد بن يحيى بن الفُوَيْرِ ،

شرف الدين بن بدر الدين\*

اشتغل ، وكتب الإنشاء . وولى توقيع الدست .

ودرس بالزنجيلية .

ومات وهو شاب لم يكمل أربعين ، فى المحرم ، سنة ست وخمسين وسبعمائة ، سقط عليه بيت بالصالحية ، فمات . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٠٩٩ - عبد الله بن محمد بن يوسف بن الخضير بن

عبد الله بن القاسم بن عبد الرحيم

الفقيه الحلبي\*\*

المتقدم ذكر أخيه والآتى ذكر أبيه وجده .

ذكره الدمياطى فى « معجم شيوخه » ، وقال : مولده بحماة ، سنة تسع وستائة ، وتوفى بقاعة الخطابة ، من القاهرة ، سنة خمس وستين وستائة ، ودفن بسفح المقطم ، وحضرت الصلاة عليه . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١١٠٠ - عبد الله بن محمد بن أبى يزيد الخلنجي\*\*\*

قال الخطيب : كان من أصحاب أبى عبد الله أحمد بن دؤاد ، حاذقاً بالفقه على مذهب أبى حنيفة ، واسع العلم ، ضابطاً . وكان يصحب ابن سماعه .

وتقلد المظالم بالجبل ، فأخبر ابن أبى دؤاد أنه فاضل ، عالم بالقضاء ووجوهه ، فسأل عنه ابن سماعه ، فشهد له ، فكلّم ابن أبى دؤاد المعتصم ، فولاه قضاء همذان ، فأقام نحواً من عشرين سنة لا يشكى ، وتلطّف له محمد بن الجهم فى مال عظيم ، فلم يقبله .

(٥) ترجمته فى : الدارس ١/ ٥٢٦ ، الدرر الكامنة ٢/ ٤١٠ .

(٥٥) ترجمته فى : الجواهر المضية ، برقم ٧٣٥ .

وانظر : Le Dictionnaire des Autorites 38

(٥٥٥) ترجمته فى : الأنساب ٢٠٥ ظ ، تاريخ بغداد ١٠/ ٧٣ ، ٧٤ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٣٦ ، الباب ١/ ٣٨٢ .

وَوَلَّى أَيْضاً قَضَاءَ الشَّرْقِيَّةِ فِي أَيَّامِ الْوَائِقِ ، وَلَمَّا وَلِيَهَا ظَهَرَتْ عَفْثُهُ وَدِيَانَتُهُ لِأَهْلِ بَغدَادَ ، وَكَانَ فِيهِ كِبَرٌ شَدِيدٌ .

وَكُتِبَ إِلَيْهِ الْمُعْتَصِمُ<sup>(١)</sup> فِي أَنْ يَمْتَحِنَ النَّاسَ فِي الْقَوْلِ بِخَلْقِ الْقُرْآنِ ، وَكَانَ يَضْبِطُ نَفْسَهُ ، فَتَقَدَّمَتْ إِلَيْهِ / امْرَأَةٌ ، فَقَالَتْ : إِنْ زَوْجِي لَا يَقُولُ بِقَوْلِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْقُرْآنِ ، فَفَرَّقَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ . فَصَاحَ عَلَيْهَا وَطَرَدَهَا ، فَلَمَّا كَانَ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَثَلَاثِينَ فِي جُمَادَى عَزَلَهُ الْمُتَوَكِّلُ ، وَأَمَرَ أَنْ يُكْشَفَ عَنْهُ لِيَفْضَحَهُ بِسَبَبِ مَا امْتَحَنَ النَّاسُ بِهِ فِي الْقَوْلِ بِخَلْقِ الْقُرْآنِ ، فَكُشِفَ عَنْهُ ، فَمَا انْكَشَفَ عَلَيْهِ أَنَّهُ أَخَذَ حَبَّةً وَاحِدَةً .

٢٥٩ و

وَرُوِيَ<sup>(٢)</sup> أَنَّهُ لَمَّا تَوَلَّى قَضَاءَ الشَّرْقِيَّةِ كَثُرَ مَنْ يُطَالِبُهُ بِفَلَكِ الْحَجَرِ ، فَدَعَا بِالْأَمَنَاءِ ، فَقَالَ لَهُمْ : مَنْ كَانَ فِي يَدِهِ مِنْكُمْ مَالٌ لِيَتِيمٍ فَلْيَشْتَرِ لَهُ مَرًّا<sup>(٣)</sup> وَزَنْبِيلاً يَكُونُ قِبْلَةً ، وَلِيَدْفَعْ إِلَيْهِ مَالَهُ ، فَإِنْ أَثْلَفَهُ عَمِلَ بِالْمَرِّ وَالزَّنْبِيلِ .

وَذَكَرَهُ ابْنُ عَسَاكِرَ فِي « تَارِيخِ دِمَشْقَ » ، وَقَالَ : قَرَأْتُ فِي كِتَابِ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ ابْنِ مُحَمَّدٍ الْكَاتِبِ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خَلْفٍ ، حَدَّثَنَا وَكَيْعٌ ، قَالَ : كَانَ الْخَلْنَجِيُّ الْقَاضِي ، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ ، ابْنُ أُخْتِ عَلَوْنِهِ الْمُعْتَنَى ، وَكَانَ تَيَّاهَا صَلِيفًا ، فَتَقَلَّدَ فِي خِلَافَةِ الْأَمِينِ قَضَاءَ الشَّرْقِيَّةِ ، فَكَانَ يَجْلِسُ إِلَى أُسْطُوَانَةٍ مِنْ أُسَاطِينِ الْمَسْجِدِ ، فَيَسْتَنِدُّ إِلَيْهَا بِجَمِيعِ جَسَدِهِ وَلَا يَتَحَرَّكُ ، فَإِذَا تَقَدَّمَ إِلَيْهِ الْخُصْمَانِ ، أَقْبَلَ عَلَيْهِمَا بِجَمِيعِ جَسَدِهِ ، وَتَرَكَ الْأَسْتِنَادَ ، حَتَّى يَفْصِلَ بَيْنَهُمَا ، ثُمَّ يَعُودُ إِلَى حَالِهِ ، فَعَمَدَ بَعْضُ الْمُجَانِّ إِلَى رُقْعَةٍ مِنَ الرُّقَاعِ الَّتِي يَكْتُبُ فِيهَا الدَّعَاوَى ، وَأَلْصَقَهَا فِي مَوْضِعِ دَيْبَتِهِ<sup>(٤)</sup> ، وَطَلَاهَا بِدَبْقٍ<sup>(٥)</sup> ، وَجَاءَ الْخَلْنَجِيُّ فَجَلَسَ كَمَا كَانَ يَجْلِسُ ، فَالْتَصَقَتْ دَيْبَتُهُ بِالْدَبْقِ ، وَتَمَكَّنَ مِنْهَا ، فَلَمَّا تَقَدَّمَ إِلَيْهِ الْخُصُومُ ، وَأَقْبَلَ عَلَيْهِمْ بِجَمِيعِ جَسَدِهِ كَمَا كَانَ يَفْعَلُ ، انْكَشَفَ رَأْسُهُ ، وَبَقِيَتِ الدَّيْبَةُ فِي مَوْضِعِهَا مَصْلُوبَةً ، وَقَامَ الْخَلْنَجِيُّ مُغْضِبًا ، وَعَلِمَ أَنَّهَا حِيلَةٌ وَقَعَتْ عَلَيْهِ ، فَغَطَّى رَأْسَهُ بِطَيَّلْسَانِهِ ، وَقَامَ فَانصَرَفَ وَتَرَكَهَا مَكَانَهَا ، حَتَّى جَاءَ بَعْضُ أَعْوَانِهِ فَأَخَذَهَا .

وَقَالَ بَعْضُ شُعَرَاءِ ذَلِكَ الْعَصْرِ فِيهِ :

(١) القصة في : تاريخ بغداد ١٠ / ٧٤ .

(٢) المر : الحبل والمسحاة .

(٣) الزنبيل : الجراب ، وقيل : الوعاء يحمل فيه .

(٤) كذا ، ولم أعرفه .

(٥) الدبق : غراء يصاد به الطير .



إِنَّ الْخَلْنَجِيَّ مِنْ تَتَائِيهِهِ      أَثْقَلَ بِإِدِّ لَنَا بَطْلَعِيهِ  
مَاتِيهِ ذِي نَحْوَةٍ مُنَاسِبَةٍ      بَيْنَ أَخَاوِينِهِ وَقَصْعَتِيهِ  
يُصَالِحُ الْخَصْمَ مَنْ يُخَاصِمُهُ      خَوْفًا مِنَ الْجَوْرِ فِي قَضِيَّتِيهِ

قال : وشُهِرت الأبيات والقصة ببغداد ، وعَمِلَ عَلَوِيَّ حكايةً أعطاهَا الرَّفَائِنُ  
والمُحَنِّثِينَ ، فَأَخْرَجُوهُ فِيهَا ، وَكَانَ عَلَوِيَّ يُعَادِيهِ لِمَنَازَعَةٍ كَانَتْ بَيْنَهُمَا ، فَفَضَحَهُ ،  
وَاسْتَعْفَى الْخَلْنَجِيَّ مِنَ الْقَضَاءِ بِبَغْدَادَ ، وَسَأَلَ أَنْ يُؤَلَّى بَعْضَ الْكُورِ الْبَعِيدَةِ ، فَوُلِّيَ جُنْدَ  
دِمَشْقَ أَوْحَمَصَ ، فَلَمَّا وُلِّيَ الْمَأْمُونُ الْخِلَافَةَ ، غَنَاهُ عَلَوِيَّ بِشَعْرِ الْخَلْنَجِيَّ ، وَهُوَ هَذَا (١) :

بَرِئْتُ مِنَ الْإِسْلَامِ إِنْ كَانَ ذَا الَّذِي      أَتَاكَ بِهِ الْوَاشُونَ عَنِّي كَمَا قَالُوا  
وَلَكِنَّهُمْ لَمَّا رَأَوْكَ غَرِيَّةً      بِهِجْرِي تَوَاصَوْا بِالنَّمِيمَةِ وَاحْتَالُوا  
فَقَدْ صِرْتَ أَذْنَا لِلْوَشَاةِ سَمِيعَةً      يَنَالُونَ مِنْ عَرَضِي وَلَوْ شِئْتَ مَا نَالُوا

فَقَالَ لَهُ الْمَأْمُونُ : مَنْ يَقُولُ هَذَا الشَّعْرَ ؟ قَالَ : قَاضِي دِمَشْقَ . فَأَمَرَ الْمَأْمُونُ  
بِإِحْضَارِهِ ، وَكَتَبَ إِلَى صَاحِبِ دِمَشْقَ بِإِشْخَاصِهِ ، فَأُشْخِصَ ، وَجَلَسَ الْمَأْمُونُ ، وَأَخْضَرَ  
عَلَوِيَّ ، وَدَعَا بِالْقَاضِي ، فَقَالَ : أَتَشِدُّنِي قَوْلَكَ :

«بَرِئْتُ مِنَ الْإِسْلَامِ إِنْ كَانَ ذَا الَّذِي»

فَقَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، هَذِهِ الْأَبْيَاتُ قُلْتُهَا مِنْ مِثْلِ أَرْبَعِينَ سَنَةً وَأَنَا صَبِيٌّ ، وَالَّذِي  
أَكْرَمَكَ بِالْخِلَافَةِ ، وَوَرَّثَكَ مِيرَاثَ النَّبُوَّةِ ، مَا قُلْتُ شَعْرًا مِنْ أَكْثَرِ مِنْ عِشْرِينَ سَنَةً ، إِلَّا  
فِي زُهْدٍ ، أَوْ عِتَابٍ / صَدِيقٍ . فَقَالَ لَهُ : اجْلِسْ . فَجَلَسَ ، فَنَاقَلَهُ قَدَحَ نَبِيذٍ كَانَ فِي يَدِهِ ، ٢٥٩  
فَقَالَ لَهُ : اشْرَبْ . فَأَرْعَدَ وَبَكَى ، وَأَخَذَ الْقَدَحَ مِنْ يَدِهِ ، وَقَالَ : وَاللَّهِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ  
مَا غَيَّرْتُ الْمَاءَ بِشَيْءٍ قَطُّ مِمَّا يُخْتَلَفُ فِي تَحْلِيلِهِ . فَقَالَ : لَعَلَّكَ تُرِيدُ نَبِيذَ التَّمْرِ وَالزَّبِيبِ ؟  
فَقَالَ : لَا وَاللَّهِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، مَا أَعْرِفُ شَيْئًا مِنْهُمَا ، فَأَخَذَ الْقَدَحَ مِنْ يَدِهِ ، وَقَالَ :  
أَمَّا وَاللَّهِ لَوْ شَرِبْتُ شَيْئًا مِنْ هَذَا لَضَرَبْتُ عُنُقَكَ ، وَلَكِنْ ظَنَنْتُ أَنَّكَ صَادِقٌ فِي قَوْلِكَ  
كُلُّهُ ، وَلَكِنْ لَا يَتَوَلَّى الْقَضَاءُ أَبَدًا رَجُلٌ بَدَأَ فِي قَوْلِهِ بِالْبَرَاءَةِ مِنَ الْإِسْلَامِ ، انْصَرَفَ إِلَى  
مَنْزِلِكَ . وَأَمَرَ عَلَوِيَّ فغَيَّرَ هَذِهِ الْكَلِمَةَ ، وَجَعَلَ مَكَانَهَا : حُرِمْتُ مُنَائِي مِنْكَ . وَرُويَتْ  
هَذِهِ الْقِصَّةُ لَغَيْرِ الْخَلْنَجِيِّ . وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ بِحَقِيقَةِ الْحَالِ .

\* \* \*

(١) انظر القصة في : تاريخ الطبري ٨ / ٦٥٦ ، ٦٥٧ .

١١٠١ - عبد الله بن محمد ، أبو محمد ،  
المعروف بالحاكم الكُفَيْي<sup>\*</sup>

بضم الكاف وكسر الفاء وسكون الياء آخر الحروف ، وفي آخرها الثون ، يسبغة إلى  
كُفَيْن ، وهي من قُرَى بُخَارَى . كذا قال السَّمْعَانِي .  
روى عنه أبو محمد عبد الرحمن بن أحمد الكَرْمِينِي .

\* \* \*

١١٠٢ - عبد الله بن محمد ، قاضي القضاة ، جمال الدين ،  
ابن شيخ الإسلام شمس الدين<sup>\*\*</sup>

وهو ابن أخي قاضي القضاة سعد الدين الدُّبَيْرِي ، المُتَقَدِّم ذَكَرُهُ<sup>(١)</sup> .  
وَلِيَ قِضَاءَ الْقُدُس الشَّرِيف مَرَّاتٍ مُتَعَدِّدَةً .  
وَوُفِّيَ بِهَا ، صَبِيحَةَ يَوْمِ الْأَرْبَعَاء ، ثَانِي عَشْرَى شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِر ، سَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ  
وَمِائَتًا ، وَقَدْ بَلَغَ مِنَ الْعُمُرِ نَحْوَ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ سَنَةً ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١١٠٣ - عبد الله بن محمد الزُّوَلْي<sup>\*\*\*</sup>

سَمِعَ مِنَ الدُّمَيْطِيِّ ، وَعَلَى ابْنِ الصَّرَافِ ، وَغَيْرِهِمَا .  
وَحَدَّثَ ، وَنَسَخَ بِحُطَّهِ « الصَّحِيحَيْنِ » ، وَقَدَّمَهُمَا لِشَيْخَيْهِ ، فَقَرَّرَهُ فِي تَدْرِيسِ  
الْحَدِيثِ بِالشَّيْخُونِيَّةِ ، فَكَانَ أَوَّلَ مَنْ وَلَّيَهَا ، وَقَرَّرَهُ أَيْضًا فِي خُطَابَةِ الْجَامِعِ ، فَبَاشَرَهُمَا ،  
إِلَى أَنْ مَاتَ ، فَقَرَّرَ فِي الْخُطَابَةِ بَعْدَهُ الْقَاضِي زَيْنُ الدِّينِ الْبِسْطَامِيُّ الْهَنْفِيُّ ، وَاسْتَقَرَّ فِي  
دَرَسِ الْحَدِيثِ صَدْرُ الدِّينِ عَبْدِ الْكَرِيمِ الْقَوْنَوِيِّ .  
وَكَانَتْ وَفَاتُهُ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَسِتِّينَ وَسَبْعِمِائَةً . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته في : الأنساب ٤٨٥ ط ، الجواهر المضية ، برقم ٧٣٧ ، الباب ٣ / ٤٦ .  
(٥٥) ترجمته في : الضوء اللامع ٥ / ٦٤ ، ولعل الأمر اشبه على المؤلف ، فقد سبقت ترجمته باسم « عبد الله بن محمد  
ابن محمد » . برقم ١٠٩٤ .  
(١) برقم ٩٠٣ .  
(٥٥٥) ترجمته في : الدرر الكامنة ٢ / ٤١٨ ، ٤١٩ . وانظر ترجمة رقم ١٠٥٠ المقدمة وحاشيتها .

١١٠٤ - عبد الله بن محمود بن مؤدود بن محمود بن بلدجي  
الموصلي، أبو الفضل، الإمام الملقب  
مجد الدين\*

الآتي ذكر أبيه محمود وإخواته؛ عبد الدائم، وعبد الكريم، وعبد العزيز.  
قال ابن حبيب في حقه: عالم زمانه، وفريد وقته وأوانه، ومقدم أعلام العلماء  
والحدائق، وزعيم الطائفة الحنفية على الإطلاق، صاحب المصنفات المشهورة،  
وساجب أذيان المؤلفات الماثورة، سارث أخبار فوائده إلى البلاد سير المثل، ورحل  
الطلبة إليه قائلين: لا يُذكرُ المجد إلا فارس بطل. انتهى.

وقال أبو العلا الفرضي: كانت ولادته بالموصل، في يوم الجمعة، سلخ شوال،  
سنة تسع وتسعين وخمسائة. سمع بالموصل من أبي حفص عمر بن طبرزد. وسمع  
منه الحافظ الدميطي، وذكره في «معجم شيوخه».

قال أبو العلا: كان شيخاً فقيهاً، عالماً، فاضلاً، مدرّساً، عارفاً بالمذهب.  
وكان تد تولى القضاء بالكوفة، ثم عزل، ورجع إلى بغداد، ورُتب مدرّساً يشهد  
الإمام. ولم يزل يُفتي ويُدرّس، إلى أن مات ببغداد، بكرة يوم السبت، تاسع عشر  
المحرّم، سنة ثلاث وثمانين وستائة.

ومن تصانيفه: «المختار للفتوى»، وكتاب «الاختيار لتعليل المختار»، وكتاب  
«المشتل على مسائل المختصر». انتهى.

\* \* \*

١١٠٥ - /عبد الله بن مسعود بن عبد العزيز بن محمد بن  
أحمد بن موسى السّمّاك، الرّازي البغدادي، القاضي  
أبو العلا بن أبي ثابت، الفقيه\*\*

الآتي ذكر والده<sup>(١)</sup>.

(٥) ترجمته في: تاج التراجم ٣١، تاريخ علماء بغداد ٧٥ - ٧٧، الجواهر المضية، برقم ٧٣٨، الرسالة المستطرفة ١٤١،  
الفوائد اللبية ١٠٦، ١٠٧، كتاب أعلام الأخيار، برقم ٤٧٥، كشف الظنون ١/ ٥٧٠، ٢/ ١٦٢٢، مفتاح السعادة  
٢/ ٢٨١، هدية العارفين ١/ ٤٦٢. وانظر: Lé Dictionnaire des Autorites 37.  
(\*\*) ترجمته في: الجواهر المضية، برقم ٧٣٩.  
(١) كانت وفاة والده سنة خمس وثمانين وأربعمائة.

قال ابن النُّجَّار : وُلِدَ ببغداد ، ونشأ بها . وسمع الحديث من أبي الحسين محمد بن علي بن المهدي بالله ، وغيره . وحدث بَنَسَابُور ، وسمع منه الحافظ أبو عبد الله محمد ابن عبد الواحد الأصبهاني .

\* \* \*

١١٠٦ - عبد الله بن مسعود أبو يعقوب ، الجرجاني \*

تفقه بالصننلي<sup>(١)</sup> .

ذكره الهمداني ، وقال : ابنه قاضي جرجان ، وله شعر جيد .

\* \* \*

١١٠٧ - عبد الله بن مغلطاي بن قليج ، أبو محمد ،

جمال الدين ابن الإمام المحدث علاء الدين \*\*

ذكره في « العُرف العليّة » ، وقال : وُلِدَ بالقاهرة ، في شهور سنة [ تسع ]<sup>(٢)</sup> عشرة وسبعمائة ، وسمع ، وحدث ، وروى عنه أبو حامد ابن ظهيرة بالإجازة ، وكانت وفاته بالقاهرة يوم الثلاثاء ، ثاني عشر ربيع الأول ، سنة إحدى وتسعين وسبعمائة .

وذكره البرهان الحلبي في « مشيخته » ، وقال : سمع من يحيى بن المصري « الغوامض والمهمات » لعبد الغني ، وكان يتكسب بجلوسه في حائوت الشهود للشهادة ، وسمع منه الفضلاء ، إلى أن قال : قرأت عليه كتاب « الغوامض » المذكور . وأرخ وفاته كما ذكرنا .

وساق صاحب « العُرف » في ترجمته أُعجوبة من أعاجيب الزمان ، لا بأس بذكرها لعرايتها ، وأنا من صحتها في شبهة ، ولكن قدرة الله شاملة لكل شيء ، وهي : أنه كان في سنة ست وسبعين وسبعمائة للأمير شرف الدين عيسى وإلى الأشموتين<sup>(٣)</sup> بنت راهقت البلوغ ، وأنها لما بلغت خمسة عشر سنة ، استد فرجها ، وتبت لها ذكر

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٤٠ .

(١) أبو الحسن علي بن الحسن بن علي ، تآق ترجمته .

(٥٥) ترجمته في : الدرر الكامنة ٢ / ٤١٢ ، ٤١٣ .

(٢) تكملة من : الجواهر .

(٣) الأشموتين : بلد بالصعيد الأوسط .

وأُثْبِيان ، وبلغ ذلك الأشرَف شعبانَ بن قَلاوُون ، فأرسلَ [ في ]<sup>(١)</sup> طلبها وأخضَرها ، وشاهدها ، ولمَّا تحقَّق ذلك أمرها أن تلبسَ ثيابَ الرجال ، وسَمَّاها « محمد » ، وأمره بالمَشْي في خِدمَتِه ، وأقطعه إقطاعًا ، والله تعالى أعلم .

\* \* \*

١١٠٨ - عبد الله بن ثُمَيْر ، الإمام الحافظ ، أبو هشام  
الهمداني ، ثم الخارقي ، الكوفي \*

والد الحافظ الكبير محمد .

حدَّث عن هشام بن عُرْوَة ، والأعمش ، وإسماعيل بن أبي خالد ، وغيرهم .

● روى عن أبي حنيفة مسألة : اللعان تطليقة بائنة .

وحدَّث عنه<sup>(٢)</sup> ابنه ، وأحمد<sup>(٣)</sup> ، وابنُ مَعِين ، وإسحاق الكوسج ، وأحمد بن الفرات ، وخلق .

ووثقه يحيى بن مَعِين ، وغيره . وكان من كبار أصحاب الحديث .

تُوفِّي سنة تسع وتسعين ومائة ، وله أربع وثمانون سنة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١١٠٩ - عبد الله أبو العباس المأمون ابن الخليفة هارون الرشيد ،

ابن الخليفة محمد المهدي ابن الخليفة عبد الله أبي جعفر

المنصور بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس

الهاشمي العباسي البغدادي \*\*

أفضل خلفاء بني العباس على الإطلاق .

(١) تكملة لازمة .

(٥) ترجمته في : تاريخ خليفة بن خياط ( بغداد ) ٥٠٧ ، التاريخ الكبير ، للبخاري ٣ / ١ / ٢١٦ ، التاريخ ، لابن معين ٢ / ٣٣٤ ، تذكرة الحفاظ ١ / ٣٢٧ ، تقريب التهذيب ١ / ٤٥٧ ، تهذيب التهذيب ٥ / ٥٧ ، ٥٨ ، الجرح والتعديل ٢ / ١٨٦ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٤١ ، خلاصة تهذيب الكمال ٢١٧ ، سير أعلام النبلاء ٩ / ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، شذرات الذهب ١ / ٣٥٧ ، طبقات الحفاظ ١٣٧ ، طبقات خليفة بن خياط ( دمشق ) ٤٠٤ ، الطبقات الكبرى ، لابن سعد ٦ / ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، المعبر ١ / ٣٣٠ ، النجوم الزاهرة ٢ / ١٦٥ .

(٢ - ٢) في النسخ : « عبد الله أحمد » .

(٥٥) ترجمته في : الأخبار الطوال ، للدينوري ٤٠٠ ، البدء والتاريخ ٦ / ١١٢ ، البداية والنهاية ١٠ / ٢٧٤ - ٢٨٠ ، تاريخ

ذكره صاحب « النجوم الزاهرة » ، وقال : كان نبيلًا ، قرأ القرآن في صغره ، وسمع من هشيم ، وعباد بن العوام ، ويوسف بن أبي عطية ، وأبي معاوية الضريير ، وطبقتهم ، وبرع في الفقه على مذهب أبي حنيفة ، رضى الله عنه ، والعريبة ، وأيام الناس ، ولمّا كبر غنى بالفلسفة وعلوم الأوائل ، ومهر فيها ، فجزه ذلك لقوله بخلق القرآن ، وكان من رجال بنى العباس ، خزما ، وعزما ، وعِلما ، وجِلما ، ورأيا/ ، ودِهاء ، وهنية ، وشجاعة ، وسوددا ، وسماحة ، لولا أنّه شأن ذلك بقوله بخلق القرآن . انتهى . ٢٦ ظ

أقول : قد تقدّم في ترجمة ابن أبي دُواد<sup>(١)</sup> ذكرُ شيءٍ من أخبار المأمون وأوصافه على سبيل الاختصار ، كُنّا سقناه على سبيل الاستطراد ، قبل أن اطلّعنا على كلام صاحب « النجوم الزاهرة » هذا ، وأنّه كان حنفى المذهب ، ولمّا عَلِمْنَا ذلك وتحقّقناه ، تَعَيَّن علينا ذكره في هذا المحلّ إجمالًا وتفصيلًا ، فنقول ، وبالله الإعانة ، ومنه الهداية :

كانت ولادة المأمون ، كما رواه الخطيب وغيره ، سنة سبعين ومائة ، في الليلة التى ملك فيها أبوه هارون في شهر ربيع الأول ، وقد مات في هذه الليلة خليفة ، ووُلِد خليفة ، ووَلَّى خليفة ، مات موسى ، ووَلَّى الرشيد ، ووُلِد المأمون ، وكثيرا ما يذكر المؤرّخون هذه الليلة في غرائب الاتفاق ، وكان المأمون أبيض اللون ، ربعة ، حسن الوجه ، قد وخطه الشيب ، تعلوه صُفرة ، أعين ، طويل اللحية رقيقها ، ضيق الجبين ، على خدّه خال ، وكان ساقاه دون سائر جسده صفراوين ، حتى كأنّهما طليتا بالزّعفران .

وعن اليزيدى ، أنّه قال<sup>(٢)</sup> : كنتُ أودّب المأمون ، فأتيته يوما ، فوجدته داخل المنزل ، فوجّهتُ إليه بعضَ خدَمه يُعلِّمه بمكانى ، فأبطأ علىّ ، ثم وجّهتُ إليه آخر ، فأبطأ وتأخّر ، فلما خرج أمرتُ بحمّله ، فضربتُه سبعَ دررٍ . قال : فإنّه ليدلّك عينيه من البكاء ، إذ قيل : هذا جعفر بن يحيى قد أقبل . فأخذ منديلا ، فمسحَ عينيه من البكاء ، وجمع ثيابه ، وقام إلى قرْشَةٍ ، وقعد عليها مُتربعا ، ثم قال : ليدخل . فدخل فقمّتُ من المجلس ، وخفّتُ أن يشكّونى إليه ، فألقى منه ما أكره . قال : فأقبل عليه بوجهه

=بغداد ١٠/ ١٨٣ - ١٩٢ ، تاريخ الخلفاء ٣٠٦ - ٣٣٣ ، تاريخ الخميس ٢/ ٣٣٤ ، تاريخ الطبرى ٨/ ٦٤٦ - ٦٦٦ ، الذهب المسبوك ١٨٦ ، سير أعلام النبلاء ١٠/ ٢٧٢ - ٢٩٠ ، شذرات الذهب ٢/ ٣٩ ، طبقات الشافعية الكبرى ٢/ ٥٦ ، ٥٧ ، العبر ١/ ٣٧٥ ، فوات الوفيات ٢/ ٢٣٥ - ٢٣٩ ، الفهرست ١٢٩ ، الكامل ٦/ ٤٢٨ - ٤٣٩ ، مروج الذهب ٣/ ٤١٦ - ٤٥٨ ، المعارف ٣٨٧ ، النجوم الزاهرة ٢/ ٢٢٥ - ٢٢٨ ، هدية العارفين ١/ ٤٣٩ .

(١) انظر ترجمته المقدمة ، برقم ١٥٤ .

(٢) تاريخ بغداد ١٠/ ١٨٤ ، ١٨٥ .

وحديثه حتى أضحكته ، وضحك إليه ، فلما هم بالحركة ، دعا بدائته ، وأمر غلمائه ، فسعوا بين يديه ، ثم سأل عني ، فجئت ، فقال : أخذ علي ما بقي من جزئي . فقلت : أيها الأمير ، أطل الله بقاءك ، لقد خفت أن تشكوني إلى جعفر بن يحيى ، ولو فعلت ذلك لتنكر لي . فقال : أتراني يا أبا محمد كنت أطلع الرشيد على هذه ، فكيف بجعفر ابن يحيى حتى أطلعه ؟ إني أحتاج إلى أدب ، إذا يغفر الله لك بعد ظنك ، ووجيب قلبك ، أخذ في أمرك ، فقد خطر ببالك مالا تراه أبدا ، ولو عُدت في كل يوم مائة مرة . وكانت ولايته الخلافة في المحرم ، لخمس بَقِين منه ، بعد مقتل أخيه ، سنة ثمان وتسعين ومائة ، فاستمر في الخلافة عشرين سنة وخمسة أشهر .

قال ابن كثير ، في « تاريخه »<sup>(١)</sup> : وقد بايع في سنة إحدى ومائتين بولاية العهد من بعده لعل الرضا بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين ابن الحسين الشهيد بن علي بن أبي طالب ، رضي الله تعالى عنهم أجمعين ، وخلع السواد ، وليس الخضرة ، كما قدّمنا ، فأعظم ذلك العباسيون من البغادّة وغيرهم ، وخلعوا المأمون ، وولّوا عليهم إبراهيم بن المهدي ، ثم ظفّر بهم المأمون ، واستقام أمره في الخلافة ، وذلك بعد موت علي الرضا بطوس ، وعفا عن عمه إبراهيم بن المهدي . قال : وروى الخطيب البغدادي<sup>(٢)</sup> ، عن القاسم بن محمد بن عباد ، قال : لم يحفظ القرآن أحد من الخلفاء غير عثمان بن عفان ، والمأمون ، وهذا غريب جداً . قالوا : وكان يتلو في شهر/ رمضان ثلاثا وثلاثين ختمة .

٢٦١ ر

وجلس يوما لإملاء الحديث ، فاجتمع حوله القاضي يحيى بن أكرم ، وجماعة ، فأملى عليهم من حفظه ثلاثين حديثا .

وكانت له بصيرة بعلوم متعددة ؛ من فقه ، وطب ، وشعر ، وفرائض ، وكلام ، ونحو ، وعربية ، وغريب ، وعلوم النجوم ، وإليه ينسب الزيج المأموني .

● وروى ابن عساکر<sup>(٣)</sup> ، أن المأمون جلس يوما للناس ، وفي مجلسه العلماء والأمرء ، فجاءت امرأة تتظلم إليه ، فذكرت أن أخاها توفي ، وترك ستمائة دينار ، فلم يحصل لها سوى دينار واحد . فقال لها على البديهة : قد وصل إليك حقك ؛ لأن

(١) البداية والنهاية ١٠ / ٢٧٥ . وانظره في : ١٠ / ٢٤٧ .

(٢) تاريخ بغداد ١٠ / ١٩٠ .

(٣) نقله ابن كثير ، في البداية والنهاية ١٠ / ٢٧٥ ، ٢٧٦ .

أخاك قد ترك بنتين ، وأماً ، وزوجة ، واثنى عشر أختاً ، وأختاً ، وهى أنت . قالت : نعم ، يا أمير المؤمنين . فقال : للبنتين الثلاث ، أربعمئة دينار ، وللأُمِّ السُّدس ، مائة دينار ، وللزوجة الثُّمن ، خمسة وسبعون ديناراً ، يبقى خمسة وعشرون ديناراً ، لكلٍّ آخر ديناران ، ولك دينار واحد . فتعجب الناس من فطنته وسرعة جوابه .

وقد روينا هذه الحكاية أيضاً عن علي بن أبي طالب ، رضى الله تعالى عنه ، والله تعالى أعلم بحقيقة الحال .

ودخل [ بعض ]<sup>(١)</sup> الشعراء على المأمون<sup>(٢)</sup> ، وأنشده بيتاً من شعره قاله فيه ، وكان الشاعر يُعجب به ، فلم يقع من المأمون موقفاً ، ولا رفع له رأساً ، فلما خرج من عنده لقيّة شاعر آخر ، فشكا له حاله ، وعدم إقبال المأمون على شعره ، فقال له : ما هو ؟ فقال :

أضحى إمام الهدى المأمون مُشتغلاً بالدين والناس بالدنيا مشاغلاً  
فقال له ذلك الشاعر : ما زدت على أن جعلته عجوزاً في محرابها ، في يدها سبحة ، فمن يقوم بأمر الدنيا إذا كان مشغولاً عنها ، وهو المطوق بها ، فهلا قلت كما قال جرير في عبد العزيز بن الوليد ، وهو<sup>(٣)</sup> :

فلا هو في الدنيا مُضيع نصيبه ولا غرض الدنيا عن الدين شاغلُهُ  
● وروى ابن عساكر<sup>(٤)</sup> ، من طريق النضر بن شميل ، قال : دخلت على المأمون ، فقال : كيف أصبحت يا نضر ؟ قلت : بخير يا أمير المؤمنين . قال : ما الإرجاء ؟ فقلت : دين يوافق الملوك ، يُصيبون به - من دنياهم ، وينقصون من دينهم . قال : صدقت . ثم قال : يا نضر ، أتدرى ما قلت في صبيحة هذا اليوم ؟ قلت : (٥) أتى لي بعلم الغيب<sup>(٥)</sup> . فقال<sup>(٦)</sup> :

(١) تكملة لازمة .

(٢) البداية والنهاية ١٠ / ٢٧٦ ، تاريخ بغداد ١٠ / ١٨٩ ، تاريخ الطبري ٨ / ٦٦٣ ، الكامل ٦ / ٤٣٨ . وفي تاريخ بغداد أن الشاعر ابن أبي حفصة ، وفي تاريخ الطبري أنه عبد الله بن أبي السمط .

(٣) ديوان جرير ٢ / ٧٠٣ .

(٤) نقله ابن كثير ، في البداية والنهاية ١٠ / ٢٧٦ ، ٢٧٧ .

(٥ - ٥) في البداية : « إني لمن علم الغيب لبعيد » .

(٦) الأبيات أيضاً في : سير أعلام النبلاء ١٠ / ٢٨٢ ، فوات الوفيات ٢ / ٢٣٨ .



أَصْبَحَ دِينِي الَّذِي أُدِينُ بِهِ      وَلَسْتُ مِنْهُ الْعَدَاةَ مُعْتَذِرًا  
حُبَّ عَلِيٍّ بَعْدَ النَّبِيِّ وَلَا      أَشْتُمُ صِدِّيقَنَا وَلَا عُمَرَا<sup>(١)</sup>  
وَابْنُ عَفَّانَ فِي الْجَنَانِ مَعَ الْأَبِ      رَارِ ذَاكَ الْقَتِيلُ مُصْطَبِرًا  
لَا وَلَا أَشْتُمُ الزُّبَيْرَ وَلَا      طَلْحَةَ إِنْ قَالَ قَائِلٌ غَدَرًا  
وَعَائِشُ الْأُمِّ لَسْتُ أَشْتُمُهَا      مَنْ يَفْتَرِيهَا فَنَحْنُ مِنْهُ بَرَا

قال ابن كثير<sup>(٢)</sup> : وهذا المذهب ثاني مراتب التشيع ، وقبله تفضيل عليٍّ على عثمان ، رضى الله تعالى عنهما ، وقد قال بعض السلف : مَنْ فَضَّلَ عَلِيًّا عَلَى عَثْمَانَ ، فَقَدْ أُرْزَى بِالْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ . يعنى فى اجتہادهم ثلاثة أيام ، ثم اتفقوا على /تقديم عثمان على عليٍّ ٢٦١ بعد مقتل عمر ، رضى الله تعالى عنه ، وبعد ذلك سب عشرة مرتبة فى التشيع ، على ما ذكره صاحب كتاب « البلاغ الأكبر ، والتأموس الأعظم » ، تنتهى [ به ]<sup>(٣)</sup> إلى كفر الكفر .

قال<sup>(٤)</sup> - أعنى ابن كثير - : وقد رَوَيْنَا عَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، أَنَّهُ قَالَ : لَا أُوتَى بِأَحَدٍ يُفَضِّلُنِي عَلَى أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا ، إِلَّا جَلَدْتُهُ حَدًّا<sup>(٥)</sup> الْمُفْتَرَى . وَتَوَاتَرَ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : خَيْرُ النَّاسِ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَبُو بَكْرٍ ، ثُمَّ عُمَرُ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا . ثُمَّ خَالَفَ الْمَأْمُونُ فِي مَحَبَّتِهِ مَذْهَبَ الصَّحَابَةِ كُلِّهِمْ ، حَتَّى عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ .

قال : وقد أضاف المأمون إلى بدعته هذه التى أُرْزَى فيها على المهاجرين والأنصار وخالفهم ، تلك البدعة الأخرى ، والطامة العظمى ، وهى القول بخلق القرآن ، مع ما فيه من الانهماك على تعاطى المسكر ، وغير ذلك من الأفعال التى تعدد فيها المنكر ، ولكن كان فيه شهامة عظيمة ، وقوة جسيمة ، وله همة فى القتال ، وجسارة الأعداء ، ومصابرة الروم وحصرهم فى بلدانهم ، وقتل فرسانهم ، وأسرى ذريتهم وولدانهم . وكان يقول<sup>(٦)</sup> : معاوية بعمره ، وعبد الملك بحجاجه ، وأنا بنفسى .

(١) فى الفوات : « أشتم صديقه » .

(٢) البداية والنهاية ١٠ / ٢٧٧ .

(٣) تكملة من : البداية والنهاية .

(٤) البداية والنهاية ١٠ / ٢٧٧ .

(٥) فى البداية : « جلد » .

(٦) وتاريخ بغداد أيضا ١٠ / ١٩٠ .

وكان<sup>(١)</sup> يَفْصِدُ الْعَدْلَ ، ويتولَّى بنفسِه بين الناس الفصل ، جاءته امرأة ضعيفة ، فتظلمت من العباس ، وهو واقف على رأسه ، فأمر الحاجب فأخذ بيده ، فأجلسه معها بين يديه ، فادّعت عليه أنه أخذ ضيعة لها ، واستحوذ عليها ، فتناظرا ساعة ، فجعل صَوْتُهَا يعلو على صوته ، فزجرها بعضُ الحاضرين ، فقال له المأمون : اسْكُتْ فَإِنَّ الْحَقَّ أَنْطَقَهَا ، والباطل أسكته . ثم حكم لها بحَقِّها ، وألزم لها ولده بعشرة آلاف درهم .

وكتب إلى بعضِ الأمراء<sup>(٢)</sup> : ليس من المروءة أن يكون آيئتكَ من ذهبٍ وفضّة ، وغريمُك عارٍ ، وجارك طاوٍ .

ووقف رجلٌ بين يديه ، فقال له<sup>(٣)</sup> : والله لأقتلَنَّكَ . فقال : يا أمير المؤمنين ، تأنّ على ، فإنَّ الرُّفْقَ نصفُ العَفْوِ . فقال : وَيَحْكُ ، كيف وقد حلفتُ لأقتلَنَّكَ ؟ فقال : يا أمير المؤمنين ، لأنّ تَلَقَّى اللَّهَ حَانِثًا ، خيرٌ من أن تلقاه قاتلاً . فعفا عنه .

وكان يقول<sup>(٤)</sup> : نيت أهل الجرائم يَعْرِفُونَ مذهبي في العفو ، حتى يذهب الخوفُ عنهم ، ويدخلُ السُّرُورُ على قلوبهم .

وحضر<sup>(٥)</sup> عنده هُذْبَةُ بن خالد يومًا ، فتغذّى عنده ، فلما رُفِعَت المائدة ، جعل هُذْبَةُ يَلْتَقِطُ ما تناثر منها ، فقال له المأمون : أما شَبِعْتَ يا شيخ ؟ فقال : بَلَى ، ولكنْ حَدَّثْنِي حَمَادُ بن سَلَمَةَ ، عن ثابت ، عن أنس ، أنّ رسولَ اللَّهِ ﷺ قال : « مَنْ أَكَلَ مَا<sup>(٦)</sup> تَحْتَ مَائِدَتِهِ أَمِنَ مِنَ الْفَقْرِ »<sup>(٧)</sup> . قال : فأمر له المأمونُ بألف دينار .

وروى ابنُ عَسَاكِرَ<sup>(٨)</sup> ، أنّ المأمونَ قال يومًا لمحمد بن عباد بن المهلب : يا أبا عبد الله ، قد أعطيتكَ ألفَ ألفٍ وألفَ ألفٍ وألفَ ألفٍ ، وإنّ عليك دينًا . فقال : يا أمير المؤمنين ، إنّ منع الموجودِ ، سوءٌ ظَنٌّ بالمعبود . فقال : أَحْسَنْتَ يا أبا عبد الله ، أعطوه ألفَ ألفٍ وألفَ ألفٍ وألفَ ألفٍ .

(١) البداية والنهاية ١٠ / ٢٧٧ .

(٢) تاريخ بغداد ١٠ / ١٩١ ، والبدية والنهاية ١٠ / ٢٧٧ .

(٣) البداية والنهاية ١٠ / ٢٧٨ .

(٤) في كنز العمال : « ما » .

(٥) كنز العمال ١٥ / ٢٥٢ . وذكر أنه عند الخطيب في المؤلف .

(٦) نقله ابن كثير ، في البداية والنهاية ١٠ / ٢٧٨ .

ولمّا أراد المأمون<sup>(١)</sup> أن يدخل بيوران ، بنت الحسن بن سهل ، جعل الناس يُهدّون لأبيها / الأشياء النفيسة ، وكان من جُملة الناس رجلٌ من الأدباء ، فأهدى إليه مِرْزُودًا فيه مِلْح طَيِّب ، ومِرْزُودًا فيه أُشنان جيّد ، وكتب إليه : إني كَرِهْتُ أن تُطَوِّى صحيفةُ أهل البِرِّ ولا ذِكرٌ لي فيها ، فوجَّهْتُ إليك بالمُبْتَدَأِ به ؛ لِيُمنَّه وبركته ، وبالمَحْتُومِ به ، لطيبه ونظافته ، وكتب إليه :

بِضَاعَتِي تَقْصُرُ عَنْ هِمَّتِي      وَهِمَّتِي تَقْصُرُ عَنْ مَالِي  
وَالْمِلْحُ وَالْأُشْنَانُ يَا سَيِّدِي      أَحْسَنُ مَا يُهْدِيهِ أُمَثَالِي

قال : فدخل بهما الحسن بن سهل على المأمون ، فأعجبه ذلك ، وأمر بالمِرْزُودَيْنِ ، ففُرِّغَا ومِلْحًا ودنانير ، وبعث بهما إلى ذلك الأديب .

وَوُلِدَ للمأمون ابنه جعفر<sup>(٢)</sup> ، وبه كان يُكْنَى ، فدخل عليه الناسُ يُهنُّونَه بصُنُوفِ التَّهَانِي ، ودخل في جُمْلَتِهِمْ بعضُ الشعراء<sup>(٣)</sup> ، وأنشدَه قوله :

مَدَّ لَكَ اللَّهُ الْحَيَاةَ مَدًّا      حَتَّى يُرِيكَ ابْنَكَ هَذَا جَدًّا  
ثُمَّ يُفَدِّي مِثْلَمَا تُفَدِّي      كَأَنَّهُ أَنْتَ إِذَا تَبَدَّى  
أَشْبَهَ مِنْكَ قَامَةً وَقَدًّا      مُؤَزَّرًا بِمُجْدِهِ مُرَدِّي  
فَأَمَرَ لَهُ بِعَشْرَةِ آلَافِ دِرْهَمٍ .

وقدم عليه ، وهو بدمشق<sup>(٤)</sup> ، مَالٌ جَزِيلٌ بعد ما كان قد أَفْلَسَ ، وشكًّا إلى أخيه المعتصم ذلك ، فورَدَ عليه خَزَائِنُ من خُرَاسَانَ فيها ثَلَاثُونَ أَلْفَ أَلْفٍ ، فخرجَ يَسْتَعْرِضُهَا ، وقد رُيِّنَتْ الْجِمَالُ والأَجْمَالُ ، ومعه يحيى بن أُمِّكْتَم<sup>(٥)</sup> القاضي ، فلما دَخَلَتِ الْبَلَدَ ، قال : ليس من المروءة أن تُحَوِّزَ هذا كُلَّهُ والناسُ يَنْظُرُونَ . ثم فَرَّقَ مِنْهُ أَرْبَعَةَ وَعِشْرِينَ أَلْفَ أَلْفِ دِرْهَمٍ ، ورجلُه في الركاب ، لم يَنْزِلْ عن فرسيه .  
ومن لطيف شعره<sup>(٦)</sup> :

(١) البداية والنهاية ١٠ / ٢٧٨ .

(٢) تاريخ بغداد ١٠ / ١٨٩ ، ١٩٠ ، البداية والنهاية ١٠ / ٢٧٨ .

(٣) في تاريخ بغداد أنه العباس بن الأحنف ، وليس في ديوانه .

(٤) البداية والنهاية ١٠ / ٢٧٨ .

(٥) بالتاء . وسيذكره المؤلف في ترجمته .

(٦) البداية والنهاية ١٠ / ٢٧٨ ، فوات الوفيات ٢ / ٢٣٩ ، النجوم الزاهرة ٢ / ٢٢٧ .

لِسَانِي كُتُومٌ لِأَسْرَارِكُمْ      وَدَمْعِي تُمُومٌ بِسِرِّي مُذِيعٌ<sup>(١)</sup>  
فلولا دُمُوعِي كَتَمْتُ الهوى      ولولا الهوى لم يكن لي دُمُوعٌ

وقد بعث خادماً له<sup>(٢)</sup> ليلة من الليالي ، لِتَأْتِيَهُ بِجَارِيَةٍ كَانَ يَهْوَاهَا ، فَأَطَالَ عِنْدَهَا  
الْمُكْثَ ، وَتَمَتَّعَ الْجَارِيَةُ مِنَ الْمَجِيءِ إِلَيْهِ حَتَّى يَأْتِيَ إِلَيْهَا بِنَفْسِهِ ، فَأَنْشَأَ الْمَأْمُونُ يَقُولُ<sup>(٣)</sup> :

بَعَثْتُكَ مُشْتَقَا فُفِرْتُ بِنَظَرَةٍ      وَأَغْفَلْتَنِي حَتَّى أَسَأْتُ بِكَ الظَّنَّ  
وَنَاجَيْتُ مَنْ أَهْوَى فَكُنْتُ مُقَرَّبَا      فَيَالَيْتَ شِعْرِي عَنْ دُنُوكَ مَا أَغْنَى<sup>(٤)</sup>  
وَرَدَّدْتُ طَرَفَا فِي مَحَاسِنِ وَجْهِهَا      وَمَتَّعْتُ بِاسْتِمْتَاعِ نَعْمَتِهَا أَذْنَا<sup>(٥)</sup>  
أَرَى أَثَرَا فِي صَحْنِ خَدِّكَ لَمْ يَكُنْ      لَقَدْ سَرَقْتُ عَيْنَاكَ مِنْ حُسْنِهَا حُسْنَا<sup>(٦)</sup>

وَلَمَّا ابْتَدَعَ الْمَأْمُونُ<sup>(٧)</sup> مَا ابْتَدَعَ مِنَ التَّشْيِيعِ وَالْإِعْزَالِ ، فَرِحَ بِذَلِكَ بِشَرِّ الْمَرِيضَى ،  
وَكَانَ شَيْخًا لِلْمَأْمُونِ فِي ذَلِكَ ، وَأَنْشَدَ :

قَدْ قَالَ مَوْلَى الْوَرَى وَسَيِّدُنَا      قَوْلًا لَهُ فِي الْكِتَابِ تَصْدِيقُ<sup>(٨)</sup>  
إِنَّ عَلِيًّا أَغْنَى أَبَا حَسَنِ      أَفْضَلُ مَنْ أَرْقَلْتُ بِهِ التُّوقُ<sup>(٩)</sup>  
/بَعْدَ نَبِيِّ الْهُدَى وَإِنَّ لَنَا      أَعْمَالَنَا وَالْقِرَانَ مَخْلُوقُ

ظ ٢٦٢

فَأَجَابَهُ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ مِنْ أَهْلِ السُّنَّةِ ، فَقَالَ :

يَا أَيُّهَا النَّاسُ لَا قَوْلَ وَلَا عَمَلٍ      لِمَنْ يَقُولُ كَلَامُ اللَّهِ مَخْلُوقُ  
مَا قَالَ ذَاكَ أَبُو بَكْرٍ وَلَا عَمْرٌ      وَلَا النَّبِيُّ وَلَمْ يَذْكُرْهُ صِدِّيقُ

(١) في المراجع السابقة : « لسرى » .

(٢) القصة في : البداية والنهاية ١٠ / ٢٧٨ ، ٢٧٩ .

(٣) الشعر أيضا في : تاريخ الطبرى ٨ / ٦٥٨ ، فوات الوفيات ٢ / ٢٣٩ ، الكامل ٦ / ٤٣٦ .

(٤) في البداية وتاريخ الطبرى : « وكنت مباحدا » . وفي الفوات : « فكنت مقاربا » .

(٥) هذا البيت ليس في تاريخ الطبرى ، ومكانه والذي يليه في الفوات :

فَيَالَيْتَنِي كُنْتُ الرَّسُولَ وَكُنْتُ      فَكُنْتُ الَّذِي يَقْصِي وَكُنْتُ الَّذِي أَدْنِي

(٦) في البداية وتاريخ الطبرى : « أرى أثرا منه بعينيك لم يكن » . وفي البداية : « من عينها » . وفي تاريخ الطبرى : « من عينه » .

(٧) البداية والنهاية ١٠ / ٢٧٩ .

(٨) في البداية : « قد قال مأمونا ... في الكتب ... » .

(٩) في البداية : « أفضل من قد أقلت النوق » . وأرقلت : أسرعت .

ولم يقل ذاك إلا كلُّ مُبتدِعٍ      على الإله وعند الله زنديقُ  
أصبحُ ياقومُ عقلاً من خليفَتِكُم      يُمسي ويصبحُ في الأغلالِ مؤثوقُ<sup>(١)</sup>

وقد سأل بشرٌ من المأمون أن يطلبَ قائلَ هذه الأبيات ، فيؤدِّبه على ذلك ، فقال له : وَيَحَكْ ، لو كان فقيهاً لأدَّبْتُهُ ، ولكنه شاعر ، فلستُ أعرضُ له .

ولمَّا تجهَّز المأمون للغزو<sup>(٢)</sup> ، في آخر سَفَرِهِ سافرَها إلى طرسُوسَ ، استدعى بجارية كان يُحبُّها ، وقد اشتراها في آخرِ عمرِهِ ، فضمَّها إليه ، فبكتِ الجاريةُ ، وقالت : قَتَلْتَنِي يا أميرَ المؤمنين بسَفَرِكَ هذا . ثم أنشأت تقول :

سأدْعُو دَعْوَةَ الْمُضْطَرِّ رَبًّا      يُثِيبُ على الدُّعَاءِ وَيَسْتَجِيبُ  
لَعَلَّ اللَّهَ أَنْ يَكْفِيكَ حَرْبًا      وَيَجْمَعُنَا كَمَا تَهْوَى الْقُلُوبُ  
فضمَّها إليه ، ثم أنشأت مُتمثِّلاً يقول :

فياحُسْنَتْها إِذْ يَغْسِلُ الدَّمَعُ كُحْلَها      وَإِذْ هِيَ تُذْري الدَّمَعَ منها الأَنامِلُ  
صَبِيحَةً قالَتْ في العِتابِ قَتَلْتَنِي      وَقَتْلِي بما قالَتْ هناك تُحاوِلُ

ثم أمر الخادم<sup>(٣)</sup> : مُروا بالإحسان إليها ، والاحتفاظَ عليها حتى يرجعَ ، ثم قال : نحن كما قال الأخطل<sup>(٤)</sup> :

قومٌ إِذا حاربُوا شَدُّوا مآزِرَهم      دُونَ النِّساءِ ولو بائَتْ بأطْهارِ  
ثم ودَّعها وسافرَ<sup>(٥)</sup> ، فمرَّضتِ الجاريةُ في غَيْبَتِهِ ، ومات المأمونُ أيضاً .

وقيل : إِنَّه لَمَّا مات جاء نَعِيَّه إليها ، تنفَّست الصُّعداءُ ، وحضرَها الموتُ ، وأنشأت تقول ، وهي في السَّياق :

إِنَّ الزَّمانَ سَقانًا مِنْ مَرارَتِهِ      بَعْدَ الحِلاوةِ أنفاسًا فأرواها  
أَبَدَى لنا تارَةً مِنْهُ فأضحَكُنَا      ثُمَّ انشأَتْ تارَةً أُخْرى فأبْكانا

(١) في البداية : « يا قوم أصبح عقلا » .

(٢) البداية والنهاية ١٠ / ٢٧٩ ، ٢٨٠ .

(٣) في البداية : « مسرور الخادم » .

(٤) شرح ديوان الأخطل ٨٤ .

(٥) في البداية : « وسار » .

إِنَّا إِلَى اللَّهِ فِيمَا لَا يُزَالُ لَنَا مِنْ الْقَضَاءِ وَمِنْ تَلْوِينِ دُنْيَانَا  
دُنْيَا نَرَاهَا تُرِينَا مِنْ تَصَرُّمِهَا مَا لَا يَدُومُ مُصَافَاةً وَأَحْزَانًا  
وَنَحْنُ فِيهَا كَأَنَّا لَا يُزَايِلُنَا عَيْشٌ فَأَحْيَاؤُنَا يَتَكُونُ مَوْتَانَا

وروى الخطيب في « تاريخه »<sup>(١)</sup> : أن هارون الرشيد كان له جارية غلامية ، تصبُّ على يده ، وتقف على رأسه ، وكان المأمون يُعجبُ بها وهو أمرُد ، فيينا هي تصبُّ على هارون من إبريق معها ، فأشار إليها المأمون بقبلة ، فزبرته بحاجبها ، وأبطأت عن الصبِّ ، فنظر إليها هارون ، فقال : ما هذا ؟ فتلکأت عليه - ضعى ما معك ، على كذا إن لم تخبرينى لأقتلنك . فقالت : أشار إلى عبد الله بقبلة ، فالتفت إليه ، وإذا هو قد نزل به من الحياء والرغب / ما رجمه منه ، فاعتنقه ، وقال : أتجبتها ؟ قال : نعم ، يا أمير المؤمنين . فقال : قم فاخل بها في تلك القبة . فقام ففعل ، فقال له هارون : قل في هذا شعرا . فأنشأ يقول :

ظَبْيٌ كَنَيْتُ بِطَرْفِي عَنْ الضَّمِيرِ إِلَيْهِ  
قَبْلُكَ مِنْ بَعِيدٍ فَاغْتَلَّ مِنْ شَفَقَتِهِ  
وَرَدَّ أَخْبَثَ رَدُّ بِالْكَسْرِ مِنْ حَاجِبِيهِ  
فَمَا بَرِحْتُ مَكَانِي حَتَّى قَدَرْتُ عَلَيْهِ

وعن ابن أبي دؤاد ، أنه قال<sup>(٢)</sup> : دخل رجل من الخوارج على المأمون ، فقال : ما حملك على خلافنا ؟ قال : آية في كتاب الله تعالى . قال : وما هي ؟ قال : قوله تعالى ﴿ وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ ﴾<sup>(٣)</sup> . فقال له المأمون : ألك علم بأنها منزلة ؟ قال : نعم . قال : وما دليلك ؟ قال : إجماع الأمة . قال : فكما رَضِيتَ بإجماعهم في التنزيل ، فأرضَ بإجماعهم في التأويل . قال : صدقت يا أمير المؤمنين .

وكان المأمون يقول<sup>(٤)</sup> : غلبة الحجة أحبُّ إلى من غلبة القدرة ؛ لأنَّ غلبة القدرة تزول بزوالها ، وغلبة الحجة لا يُزيلها شيء .  
ومن مكارم أخلاقه<sup>(٥)</sup> ، ما حكاه يحيى بن أُنس ، قال : بث ليلة عند المأمون ،

(١) تاريخ بغداد ١٠ / ١٨٥ .

(٢) تاريخ بغداد ١٠ / ١٨٦ .

(٣) سورة المائدة : ٤٤ .

(٤) تاريخ بغداد ١٠ / ١٨٧ .

فَعَطِشْتُ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ ، فَقَمْتُ لِأَشْرَبَ مَاءً ، فَرَأَى الْمَأْمُونُ ، فَقَالَ : مَا لَكَ لَيْسَ تَنَامُ يَا يَحْيَى ؟ قُلْتُ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، أَنَا وَاللَّهُ عَطْشَانٌ . قَالَ : ارْجِعْ إِلَى مَوْضِعِكَ . فَقَامَ وَاللَّهُ إِلَى الْبَرَادَةِ ، فَجَاءَنِي بِكَوْزِ مَاءٍ ، وَقَامَ عَلَى رَأْسِي ، فَقَالَ : اشْرَبْ يَا يَحْيَى . فَقُلْتُ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، هَلَّا وَصِيفٌ أَوْ وَصِيفَةٌ يَقُومُ بِذَلِكَ ؟ فَقَالَ : إِنَّهُمْ نِيَامٌ . قُلْتُ : فَأَنَا كُنْتُ أَقُومُ لِلشَّرْبِ . فَقَالَ لِي : لَوْ أَنَّ بِالرَّجُلِ أَنْ يَسْتَحْدِمَ ضَيْفَهُ . ثُمَّ قَالَ : يَا يَحْيَى . فَقُلْتُ : لَبَيْكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ . قَالَ : أَلَا أُحَدِّثُكَ ؟ قُلْتُ : بَلَى يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ . قَالَ : حَدَّثَنِي الرَّشِيدُ ، قَالَ : حَدَّثَنِي الْمَهْدِيُّ ، قَالَ : حَدَّثَنِي الْمَنْصُورُ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عِكْرِمَةَ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ، قَالَ : حَدَّثَنِي جَرِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : « سَيِّدُ الْقَوْمِ خَادِمُهُمْ »<sup>(١)</sup> .

وعن يحيى أيضا<sup>(٢)</sup> : مَا رَأَيْتُ أَكْرَمَ مِنَ الْمَأْمُونِ ، بَتْ عِنْدَهُ لَيْلَةً ، فَعَطِشَ ، وَقَدْ نَمْنَا ، فَكَّرَ أَنْ يَصِيحَ بِالْغُلَّامَانِ ، فَاتَّبَعَهُ وَكُنْتُ مُتَتَّبِعًا ، فَرَأَيْتُهُ قَدْ قَامَ يَمْشِي قَلِيلًا قَلِيلًا إِلَى الْبَرَادَةِ ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَهَا بُعْدٌ ، حَتَّى شَرِبَ وَرَجَعَ . قَالَ يَحْيَى : ثُمَّ بَتْ عِنْدَهُ وَنَحْنُ بِالشَّامِ ، وَمَا مَعِيَ أَحَدٌ ، فَلَمْ يَجِئْنِي<sup>(٣)</sup> النَّوْمُ ، فَأَخَذَ الْمَأْمُونُ سُعَالَ ، فَرَأَيْتُهُ يَسُدُّ فَاةَ بَكْمٍ قَمِيصِهِ كَيْ لَا أَتَّبِعَهُ ، ثُمَّ حَمَلَنِي آخِرَ اللَّيْلِ النَّوْمُ ، وَكَانَ لَهُ وَقْتُ يَقُومُ فِيهِ يَسْتَاكُ ، فَكَّرَ أَنْ يُنَبِّهَنِي ، فَلَمَّا ضَاقَ الْوَقْتُ عَلَيْهِ تَحَرَّكَ ، فَقَالَ : اللَّهُ أَكْبَرُ ، يَا غُلَّامَانُ ، تَعْلُ أَبِي مُحَمَّدٍ .

وقال يحيى أيضا<sup>(٤)</sup> ، كُنْتُ أَمْشِي يَوْمًا مَعَ الْمَأْمُونِ فِي بُسْتَانِ مُوسَى ، فِي مَيْدَانِ الْبُسْتَانِ ، وَالشَّمْسُ عَلَى ، وَهُوَ فِي الظِّلِّ ، فَلَمَّا رَجَعْنَا قَالَ لِي : كُنِ الْآنَ أَنْتَ فِي الظِّلِّ . فَأَيَّيْتُ عَلَيْهِ ، فَقَالَ : أَوَّلَ الْعَدْلِ أَنْ يَعْدِلَ الْمَلِكُ فِي بَطَانَتِهِ ، ثُمَّ الَّذِينَ يُلُونَهُمْ ، حَتَّى يَنْلُغَ إِلَى الطَّبَقَةِ السُّفْلَى .

وعن عبد الله بن محمود المروزي<sup>(٥)</sup> ، قَالَ<sup>(٦)</sup> : سَمِعْتُ يَحْيَى بْنَ أَكْثَمِ الْقَاضِي يَقُولُ : مَا رَأَيْتُ أَكْمَلَ آلَةٍ مِنَ الْمَأْمُونِ . وَجَعَلَ يُحَدِّثُ بِأَشْيَاءَ اسْتَحْسَنَهَا مَنْ كَانَ فِي مَجْلِسِهِ ، ٢٦٣ ظ  
ثُمَّ قَالَ : كُنْتُ عِنْدَهُ لَيْلَةً أَذَاكِرُهُ ، ثُمَّ نَامَ وَاتَّبَعَهُ ، فَقَالَ : يَا يَحْيَى ، انْظُرْ أَيُّشَ تَحْتَ رِجْلِي . فَنَظَرْتُ فَلَمْ أَرْ شَيْئًا ، فَقَالَ : شَمْعَةٌ . فَتَبَادَرَا الْفَرَّاشُونَ ، فَقَالَ : انْظُرُوا : فَتَنَظَّرُوا ، فَإِذَا

(١) أخرجه الخطيب ، في الموضوع السابق . وأشار إلى هذا صاحب كثر العمال ٦ / ٧١٠ .

(٢) تاريخ بغداد ١٠ / ١٨٧ ، ١٨٨ .

(٣) في تاريخ بغداد : « يحملني » .

(٤) تاريخ بغداد ١٠ / ١٨٨ .

تحت فراشه حية بطوله ، فقتلوها ، فقلتُ : قد انضاف إلى كمال أمير المؤمنين علم الغيب .  
فقال :- معاذ الله ، ولكن هتف لي هاتف الساعة وأنا نائم ، فقال :

يا راقِد الليل اتَّبِعْهُ      إِنَّ الْخُطُوبَ لَهَا سُرَى  
ثِقَةُ الْفَتَى بِزَمَانِهِ      ثِقَةُ مُحَلَّلَةِ الْعُرَى

وعلمتُ أنه قد حدث أمرٌ ، إمَّا قريبٌ ، وإمَّا بعيدٌ ، فتأملتُ ما قُرب ، فكان ما  
رأيتُ .

\* \* \*

١١١٠ - عبد الله بن يوسف بن محمد الزَّيْلَعِيُّ ،  
جمال الدين ، أبو محمد\*

اشتغل ، وسمع من أصحاب التَّجِيب ، وأخذ عن الفخر الزَّيْلَعِيِّ شارح « الكَنْز » ،  
وعن القاضي علاء الدين ابن التُّرْكُمَانِيِّ ، وغيرهما ، ولازم مُطالعتَه كُتُبَ الحديث ، إلى  
أن خرَّج أحاديث « الهداية » ، وأحاديث « الكَشَّاف » ، فاستوعب ذلك استيعاباً بالغاً .  
ومات بالقاهرة ، في المُحرَّم سنة اثنتين وسبعمئة .

قال في « الدُّرَر » : ذكر لنا شيخنا العراقي ، أنه كان يوافقه في مُطالعة الكتب الحديثية ،  
لتخريج أحاديث « الإحياء » ، والأحاديث التي يُشير إليها التَّرمِذِيُّ في الأبواب ،  
والزَّيْلَعِيُّ لتخريج أحاديث « الهداية » ، و « الكَشَّاف » ، فكان كلُّ منهما يُعين الآخر ،  
ومن كتاب الزَّيْلَعِيِّ في تخريج أحاديث « الهداية » استمداد الزُّركَشِيِّ في كثير مما كتبه  
من تخريج أحاديث « الرَّافِعِي » .

قال ابنُ العَدِيم : ومن خَطَّه نقلتُ : شاهدتُ بخط شيخ الإسلام ، حافظ الوقت ،  
شهاب الدين أبي الفضل أحمد ابن حَجَر العسقلاني ، ما صورته . فذكر غالب ما نقلناه  
هنا من « الدُّرَر » ، ومنه : حتى جمع تخريج أحاديث « الهداية » ، فاستوعب فيه ما  
ذكره من الأحاديث والآثار في الأصل ، وما أشار إليه إشارة ، ثم اعتمد في كلِّ باب  
أن يذكر أدلة المُخالفين ، ثم هو في ذلك كثير الإنصاف ، يحكي ما وجده من

---

(هـ) ترجمته في : البدر الطالع ٤٠٢ ، حسن المحاضرة ١ / ٣٥٩ ، الدرر الكامنة ٢ / ٤١٧ ، كشف الظنون ٢ / ١٤٨١ ،  
٢٠٣٦ .



غيرِ اعتراضٍ ولا تَعَقُّبٍ غالبًا ، فَكَثُرَ إِقْبَالُ الطَّوَائِفِ عَلَيْهِ ، وَاسْتَوَعَبَ أَيْضًا فِي تَخْرِيجِ أَحَادِيثِ « الْكَشَافِ » مَا فِيهِ مِنَ الْأَحَادِيثِ الْمَرْفُوعَةِ خَاصَّةً ، فَأَكْثَرَ مِنْ تَبْيِينِ طُرُقِهَا ، وَتَسْمِيَةِ مُخَرِّجِهَا ، عَلَى نَمَطٍ مَا فِي أَحَادِيثِ « الْهُدَايَةِ » ، لَكِنَّهُ فَائِئَةُ كَثِيرٍ مِنَ الْأَحَادِيثِ الْمَرْفُوعَةِ ، الَّتِي يَذْكُرُهَا الزَّمَخْشَرِيُّ بِطَرِيقِ الْإِشَارَةِ ، وَلَمْ يَتَعَرَّضْ غَالِبًا لِشَيْءٍ مِنَ الْآثَارِ الْمَوْقُوفَةِ ، وَرَأَيْتُ بِخَطِّهِ كَثِيرًا مِنَ الْفَوَائِدِ مُفَرَّقًا . انْتَهَى .

\* \* \*

١١١١ - عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَوْسُفَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ سَلِيمَانَ  
ابن فزارة بن بدر الدين بن محمد بن يوسف ، أبو الفتح ابن قاضي  
القضاة جمال الدين أبي المحاسن ابن قاضي القضاة شرف  
الدين ، المعروف بابن الكفري\*  
ولد بدمشق وسمع جماعة من علمائها ، وتفقه بوالده وغيره ، وبرع في الفقه ،  
والأصول ، والعربية ، وغير ذلك .  
وتولّى قضاء الحنفية بدمشق ، هو ، وأبوه ، وجده ، وأخوه زين العابدين عبد  
الرحمن ، المكنى بأبي هريرة .

/وكان مشكور السيرة ، محمود الطريقة في أحكامه ، وكان من بيت علم وفضل ٢٦٤ و  
ورئاسة .

مات في ذي الحجة ، سنة ثلاث وثمانمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١١١٢ - عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُونُسَ الْأُرْمَنِيِّ  
وقال بعضهم : الأرموي\*\*

الشيخ الزاهد ، القدوة ، نزيل سفح قاسيون .

---

(٥) ترجمته في : إنباء الغمر ٢ / ١٦٦ ، الضوء اللامع ٥ / ٧٣ .  
(٥٥) ترجمته في : الدارس ٢ / ١٩٦ ، المعبر ٥ / ١٢٥ ، مرآة الزمان ٨ / ٢ / ٦٨٦ - ٦٩١ .

ذَكَرَهُ الذَّهَبِيُّ فِي « تَارِيخِ الْإِسْلَامِ » وَغَيْرِهِ ، وَأَثْنَى عَلَيْهِ ، وَقَالَ : إِنَّهُ حَفِظَ الْقُرْآنَ الْعَظِيمَ ، وَ« كِتَابَ الْقُدُورِ » ، وَجَالَ فِي الْبِلَادِ ، وَلَقِيَ الصُّلَحَاءَ وَالزُّهَادَ ، وَوَقَعَ بِرَجُلٍ مِنَ الْأَوْلِيَاءِ ؛ فَدَلَّهُ عَلَى الطَّرِيقِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى ، وَصَارَ صَاحِبَ أَحْوَالٍ وَمُجَاهِدَاتٍ ، وَكَانَ سَمَحًا ، لَطِيفًا ، مُتَعَفِّفًا ، مُطَرِّحَ التَّكَلُّفِ ، سَاحٍ مُدَّةً ، وَبَقِيَ يَتَقَنَّنُ بِالْمُبَاحَاتِ ، وَكَانَ مُتَوَاضِعًا ، سَيِّدًا كَبِيرَ الْقَدْرِ ، لَهُ أَصْحَابٌ وَمُرِيدُونَ ، وَلَا يَكَادُ يَمْشِي إِلَّا وَحْدَهُ ، وَيَشْتَرِي الْحَاجَةَ بِنَفْسِهِ وَيَحْمِلُهَا .

وَقَدْ طَوَّلَ أَبُو الْمُظَفَّرِ ابْنَ الْجَوَزِيِّ تَرْجَمَتَهُ .

وَكَانَتْ وَفَاتُهُ فِي التَّاسِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَوَّالٍ ، سَنَةِ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَسَبْعِمِائَةٍ ، وَكَانَتْ لَهُ جَنَازَةٌ مَشْهُورَةٌ ، وَزَاوِيَتُهُ مُطَلَّةٌ عَلَى مَقْبَرَةِ الشَّيْخِ الْمُؤَفَّقِ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١١١٣ - عَبْدُ اللَّهِ الْأَمَاسِيُّ\*

أَحَدُ فَضَلَاءِ الدِّيَارِ الرُّومِيَّةِ وَمُدْرِسِيهَا ، وَوَلَّى تَدْرِيسَ مَدْرَسَةِ السَّلْطَانِ بَايَزِيدِ خَانَ بَمْدَنِيَّةِ أَمَاسِيَّةٍ . وَمَاتَ وَهُوَ مُدْرِسٌ بِهَا .

وَكَانَ مِنْ عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ ، وَالْعُلَمَاءِ الْعَامِلِينَ ، مُفَنِّنًا فِي أَكْثَرِ الْعُلُومِ ، مُقْبِلًا عَلَى الْعِبَادَةِ ، غَيْرَ مُلْتَفِتٍ إِلَى أَحْوَالِ الدُّنْيَا ، تَغَمَّدَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِرَحْمَتِهِ .

\* \* \*

١١١٤ - عَبْدُ اللَّهِ ، الْجَمَالُ ، الْأَرْدُبِيلِيُّ\*\*

أَحَدُ الْفُضَلَاءِ .

أَعَادَ ، وَدَرَّسَ .

وَمَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَسِتِّينَ وَثَمَانِمِائَةٍ .

وَكَانَ رَجُلًا فَاضِلًا . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

(٥) تَرْجَمَتْهُ فِي : الشَّقَائِقُ النِّعَمَانِيَّةُ ١/ ٣١٩ . وَهُوَ مِنْ عُلَمَاءِ دَوْلَةِ السَّلْطَانِ مُحَمَّدِ بْنِ السَّلْطَانِ مُرَادِ خَانَ ، الَّذِي بَوَّعَ لَهُ بِالسُّلْطَانَةِ سَنَةَ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَثَمَانِمِائَةٍ .

(٥٥) تَرْجَمَتْهُ فِي : الضُّوءُ اللَّامِعُ ٥/ ٧٤ .

١١١٥ - عبد الله ، جمال الدين ، الحُصْرِيّ ، الحنفِيّ

الشيخ ، العالم ، الفاضل .

تُوفِّي سنة سبع وتسعين وثمانمائة . تغمّده الله تعالى برحمته .

كذا ذكره ابن الجُمُصِيّ<sup>(١)</sup> ، من غير زيادة .

\* \* \*

١١١٦ - عبد الله بن الصَّيرَفِيّ \*

\* \* \*

١١١٧ - عبد الله الصَّفَّار<sup>\*\*</sup>

\* \* \*

١١١٨ - عبد الله الفَلَّاس<sup>\*\*\*</sup>

كذا ذكره في « القُنْيَة » .

● وقال : الدَّمُ الذي ليس بِمَسْفُوحٍ طاهر .

كذا ذكره ، وذكر اللَّذَيْن قبله ، صاحبُ « الجواهر » ، من غير زيادة

\* \* \*

---

(١) أُمِّي في كتابه «احداث الزمان» . انظر : كشف الظنون ١ / ٦٩٣ .

(٥) كذا ذكر في : الجواهر المضية ، برقم ٧٤٢ . وانظر ما يأتي .

(٥٥) كذا ذكر في : الجواهر المضية ، برقم ٧٤٣ ، وانظر ما يأتي .

(٥٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٤٤ .

فصل في مَنْ اسمه عبد الباسط وعبد الباقي

١١١٩ - عبد الباسط بن خليل بن شاهين

المَلَطِيّ ، ثم القاهريّ\*

نَزِيلُ الشَّيْخُونِيَّةِ .

وُلِدَ في رجب ، سنة أربع وأربعين وثمانمائة ، بَمَلَطِيَّةَ ، ونشأ بها ، وقدم دمشق ،  
وقرأ بها القرآن الكريم ببعض القراءات ، ثم حَفِظَ « مَنْظُومَةُ النَّسْفِيِّ » ، و « الْكَتَر » ،  
ونصف « المَجْمَع » ، وحضر دروسَ الشيخ قوامِ الدين ، والشيخ حميد الدين النُّعْمَانِيّ ،  
وغيرهما ، وقرأ على جماعةٍ من فضلاء الرُّومِ ؛ منهم : المولى علاء الدين قاضي العسْكَر ،  
وغيره ، وقَدِمَ إلى مصرَ ، ولازم النّجْمَ القَرْمِيّ في العربيّة والمعاني والبيان ، وأخذ عن  
الشَّرفِ يونس الرُّومِيّ ، نَزِيلِ الشَّيْخُونِيَّةِ ، علَمَ الكلام ، والمنطق والحكمة . وأخذ كثيراً  
عن الكافِيَجِيّ<sup>(١)</sup> ، وحضر دروسه في علومِ جَمَّةٍ ، وكُتِبَ جليلاً . وأجاز له /  
الشُّمْنِيّ ، وابنُ الدَّيْرِيّ ، وآخرون . ورَحَلَ إلى المغرب ، وقرأ هناك في النحو ،  
والكلام ، والطبّ ، وأثَقَّتْهُ غَايَةُ الإِثْقَانِ . وبرَعَ في كثيرٍ من الفنون ، وشارَكَ في  
الفضائل . وألَّفَ ، ونظَّمَ ، ونثر . وكان إنساناً حسناً ، رَجِمَهُ اللهُ تعالى .

ظ ٢٦٤

\* \* \*

١١٢٠ - عبد الباقي بن إسماعيل بن محمود بن

عبد الباقي ، أبو الْمُظَفَّر ، الْقَرَشِيّ ، الْعَبَّاسِيّ ،

الوَاسِطِيّ الْمَوْلِد ، الْبَغْدَادِيّ الْمَنْشَأُ\*\*

تَفَقَّهَ ، وَسَمِعَ ، وَحَدَّثَ .

وَأُشِدَّ مِنْ رَوَايَتِهِ لِلْحَافِظِ أَبِي الْفَرَجِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ الْبَغْدَادِيّ ، بِبَغْدَادَ ، قَوْلَهُ<sup>(٢)</sup> .

يَا حَبِيبَ الْقَلْبِ قُلْ لِي هَلْ تُرَى تَرْحَمُ ذُلِّي

(٥) ترجمته في : إيضاح المكنون ٢ / ١٣٩ ، الضوء اللامع ٤ / ٢٧ ، كشف الظنون ١ / ٢٩٨ ، ٤٧٠ ، ٧٤٧ ، ٢ /

١٣٠٨ ، ١٦٠٤ ، هدية العارفين ١ / ٤٩٤ . ويعرف بابن الوزير . وكانت وفاته سنة عشرين وتسعمائة .

(١) في الضوء : « الخيوى الكافياجي » .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٤٥ . وهو من رجال القرن السادس .

(٢) الأبيات في : الجواهر المضية ٢ / ٣٥٤ ، ٣٥٥ .

أَمْ تُرَى تَفْكَ قَيْدِي      أَمْ تُرَى تَفْتَحُ غُلِّي<sup>(١)</sup>  
 قَدْ صَدَا قَلْبِي بِهَجْرِكَ      فَاجْلُهُ لِي بِالتَّجَلِّي  
 وَاشْتَرِ النَّفْسَ فَهَذَا      مَوْسِمُ الْعُمْرِ مُوَلِّي<sup>(٢)</sup>  
 أَنْتَ حَجِّي وَاعْتِمَارِي      أَنْتَ إِحْرَامِي وَحَلِّي

\* \* \*

١١٢١ - عبد الباقي بن المولى العلامة على العريبي\*

الآتي ذكره في محلّه .

كان من فضلاء القضاة ، اشتغل ، وحصل ، وصار مدرّسا بإحدى الثمان وغيرها ،  
 وولّى قضاء حلب ، في سنة إحدى وخمسين وتسعمائة . وجاء في تاريخ ولايته « قاضى  
 حلب » . وهو من غريب الاتفاق ، ثم قضاء مكة ، ثم عزل ، ثم ولي قضاء برّوسة ،  
 ثم قضاء مصر ، ولم تُحمد فيها سيرته ، وهجاه الفارضى وغيره ، ثم عزل ، وأقام مدة  
 معزولا ، ثم ولي قضاء مكة مرّة ثانية ، ثم عزل ، وسافر إلى الديار الروميّة ، ولم يزل  
 معزولا إلى أن توفّي بالطاعون<sup>(٣)</sup> ، وهو في سنّ الثمانين أو قاربها<sup>(٤)</sup> . رَجَمَهُ اللهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١١٢٢ - عبد الباقي بن قانع بن مرزوق بن واثق ،

أبو الحسين ، الحافظ ، الأُمويّ مَولاهم\*\*\*

قال الدّارَقُطْنِيّ : كان يحفظ ويعلم ، إلا إنه كان يُخطئ ويصير على الخطأ .

(١) لعلها : « تفكك قيدى » ليستقيم الوزن .

(٢) في الجواهر : « واستر النفس » .

(٣) ترجمته في : شذرات الذهب ٨ / ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، العقد المنظوم ٢ / ٢٥٥ - ٢٥٨ . وفيهما : « ابن المولى علاء الدين » .

(٤) سنة إحدى وسبعين وتسعمائة .

(٥) في العقد المنظوم : « وقيل بلغ عمره إلى ست وسبعين سنة » .

(٥٥) ترجمته في : البداية والنهاية ١١ / ٢٤٢ ، تاج التراجم ٣٢ ، تاريخ بغداد ١١ / ٨٨ ، ٨٩ ، تذكرة الحفاظ ٣ / ٨٨٣ ، ٨٨٤ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٤٦ ، دول الإسلام ١ / ٢١٨ ، سير أعلام النبلاء ١٥ / ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، شذرات الذهب ٣ / ٨ ، طبقات الحفاظ ، للسيوطي ٣٦١ ، العبر ٢ / ٢٩٢ ، لسان الميزان ٣ / ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، مرآة الجنان ٢ / ٣٤٧ ، المنتظم ٧ / ١٤ ، ميزان الاعتدال ٢ / ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، النجوم الزاهرة ٣ / ٣٣٣ .

وله خُصُوصِيَّةٌ بأبي بكر الرَّايزي، وأكثَرَ أبو بكر في الرُّواية عنه، في «أحكام القراءات»<sup>(١)</sup>.

قال البرقاني: رأيتُ البَغْدَادِيَّينَ يُوثِقُونَهُ، وهو عندنا ضَعِيفٌ.

قال الخطيب: لا أدري لأى شيءٍ ضَعَّفَهُ البرقاني، وقد كان عبدُ الباقي من أهل العلم والدِّراية والفهم، ورأيتُ عامَّةَ شيوخنا يُوثِقُونَهُ، وقد كان تَغَيَّرَ في آخر عمره، انتهى. وقال أبو الحسين ابنُ الفَرَّات: حَدَّثَ به اختلاطٌ قَبْلَ مَوْتِهِ بِسَنَتَيْنِ.

وَتُوفِيَ لِسَبْعٍ خَلَوْنَ مِنْ شَوَّالٍ، في سنةٍ إِحْدَى وخمسين وثلاثمائة، وله سِتٌّ وثمانون سنة. رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى. وقد تقدَّم أخوه أحمد<sup>(٢)</sup>.

\* \* \*

### ١١٢٣ - عبد الباقي بن يوسف التَّريزي\*

بِفَتْحِ التَّوْنِ وكَسْرِ الرَّاءِ وسُكُونِ الياءِ تحتها نُقْطَتَانِ وفي آخرها زَايٌ، نِسْبَةٌ إِلَى تَرِيزٍ، قرية من قُرَى أَذْرَبِيجَانَ.

قال السَّمْعَانِيُّ: يُنسَبُ إليها الإمامُ أبو تُرابٍ عبد الباقي بن يوسف التَّريزي المَراغِيّ.

كان من الأئمةِ المُتَقِينَ، والفُضَلَاءِ المُبْرزين، مع وَرَعٍ وَزُهْدٍ.

انْتَقَلَ إِلَى نَيْسَابُورٍ وسَكَنَهَا. وَوَلَّى الإمامَةَ والتَّدريسَ بمسجد عَقِيلٍ.

روى عن عبد الله المَحَامِلِيِّ، وأبي القاسم بن بِشْرَانَ، وغيرهما. وروى عنه أبو البركات ابنُ الفَرَاوِيِّ، وأبو منصور الشَّحَّامِيُّ، وغيرهما.

وَتُوفِيَ سنةً إِحْدَى وتسعين وأربعمائة. / رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى. ٢٦٥ و

\* \* \*

(١) في الجواهر: القرآن.

(٢) برقم ٢٧٩.

(هـ) ترجمته في: الأنساب ٥١٩ و ٥٥٨، ظ، البداية والنهاية ١٢ / ٥٧، الجواهر المضية، برقم ٧٤٧، سير أعلام النبلاء ١٩ / ١٧٠، ١٧١، شذرات الذهب ٣ / ٣٩٨، طبقات الشافعية، للإسنوي ٢ / ٤١٥، طبقات الشافعية الكبرى، لابن السبكي ٥ / ٩٦، العبر ٣ / ٣٣٣، الباب ٣ / ١١٩، ٢٢٢، مرآة الجنان ٣ / ٥٥٥، المنتظم ٩ / ١١٠، ١١١، النجوم الزاهرة ٥ / ١٦٤.

١١٢٤ - عبد البر بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد -  
 أربع محمد بن - بن محمود ، أبو البركات بن المحجب أبي الفضل  
 ابن المحجب أبي الوليد الحلبي ، ثم القاهري ، ويعرف  
 كسلفه بابن الشحنة

وُلِدَ في تاسع ذى القعدة سنة إحدى وخمسين وثمانمائة بحلب ، وانتقل منها صُحْبَةً  
 أبيه إلى القاهرة ، وحفظ القرآن الكريم ، وكتباً من مختصرات العلوم . وسمع بييت المقدس  
 جمال الدين ابن جماعة ، شيخ الصالحية ، والحافظ القلقشندي ، وغيرهما . وسمع بمصر جماعة  
 من الحفاظ . وأخذ في الفقه عن العلامة قاسم بن قطلوبغا ، والشُّنِّي ، والكافيجي ، وغيرهم .  
 وأجيز بالإفتاء والتدريس ، وأفتى ، ودرس ، وناب في انقضاء ، وحج مع والده .  
 وله النظم والنثر . وقد أورد له السخاوي ، في « الضوء اللامع » من الشعر قوله <sup>(١)</sup> :

أنصار الشريعة لم تراعوا سيفي الله قوماً من بني  
 ويخزيهم وينصركم عليهم ويشف صدور قوم مؤمنينا

قال السخاوي : وهو - يعني هذا الشعر - عندي بخطه .

والذي يظهر من كلام السخاوي في ترجمة عبد البر هذا ، أنه كان من المتحاملين  
 عليه ، المتعصبيين الكبار في إظهار مساويه ، وإخفاء محاسنه ، كما هو دأبه في سائر أكثر  
 العصرين له ، سامحه الله تعالى .

ومن شعره الذي نسب إليه في « الضوء اللامع » أيضاً ، قوله في هجو البقاعي <sup>(٢)</sup> :

إن البقاعي البذيء لفحشه ولكذبه ومخاله وعقوقه  
 لو قال إن الشمس تظهر في السما وقفت ذوو الألباب عن تصديقه

والظاهر أنه هو الذي هجاه السلموني <sup>(٣)</sup> الشاعر المشهور ، بالقصيدة المشهورة .  
 \* وما زالت الأشراف تهجى وتمدح \*

(١) ترجمته في : إيضاح المكنون ١ / ٣١١ ، ٦٠٢ ، شذرات الذهب ٨ / ٩٨ - ١٠٠ ، الضوء اللامع ٤ / ٣٣ - ٣٥ ، كشف  
 الظنون ١ / ٩٧ ، ١٥٠ ، ٥٩٦ ، ٨٢١ ، ٢ / ٩٦٠ ، ١٥١٥ ، ١٨٦٥ ، ١٨٦٦ ، الكواكب السائرة ١ / ٢٢٠ . وكانت  
 وفاته سنة إحدى وعشرين وتسعمائة .

(٢) الضوء اللامع ٤ / ٣٤ .

(٣) هو عبيد بن عبد الله بن محمد السلموني - نسبة لسلمون الغبار بالغربية - الأزهرى الشافعي ، ولد سنة أربع وخمسين وثمانمائة ،  
 وله في المدح والهجو شيء كثير . الضوء اللامع ٥ / ١٢١ ، ١٢٢ .

وأوّل القصيدة :

فشنا الزور في مصر وفي جنّباتها      ولم لا عبد البرّ قاضى قضائها  
ومنها أيضا قوله :

فلو أمكنته كعبة الله باعها      وأبطل منها الحجّ مع عمراتها  
إلى أن قال :

وإسلام عبد البرّ ليس يرى سوى      بعثته والكفر في ستماتها  
ولقد أفحش السّلمونيّ في هجوه ، وكوى فأنضج ، والله تعالى يُسامحه .

\* \* \*



## فصل في مَنْ اسمه عبد الجَبَّار ، وعبد الجليل

١١٢٥ - عبد الجَبَّار بن أحمد بن أحمد بن الحسن بن محمد ،

ابن اليَمَان بن الفَتْح ، أبو يَعْلَى بن أبي عبد الله الدِّينَارِيُّ الفقيه\*

قال ابنُ التَّجَار : كانت ولادته سنة تسع وخمسين وثلاثمائة .

وقال أبو سعد محمد بن الحسين ، في كتاب « أخبار الشعراء »<sup>(١)</sup> : فيه فضائل ، من دَرَس القرآن وتأويله ، والمعرفة بالفقه ، ورواية الأخبار ، وحفظ الأشعار . وكان يميلُ إلى مذهب أبي حنيفة ، ويعتمدُ على أكثر أقواله ، إلا أنه كان يتخير أقوال الفقهاء ، وينحو نحو الاعتزال . سامحه الله تعالى .

\* \* \*

١١٢٦ - / عبد الجَبَّار بن أحمد ، الملقَّب زَيْن الدِّين\*\*

ظ ٢٦٥

مُفتي مازَنْدَان .

وله كتاب « الخلاصة » في الفرائض ، مجلَّد ضخم ، أبدع فيه . وكان موجودًا في حدود الخمسمائة .

وتفقه على أحمد بن محمد اللارِزِي<sup>(٢)</sup> .

● قال عبدُ الجَبَّار : سألتُ ببغدادَ إمامًا ، عن معنى قول الفَرَضِيِّ في مسألة : بنتُ وبنتُ ابن : للبنتِ النِّصْفُ ، ولبنتِ الابنِ السُّدُسُ ثَكْمِلَةُ الثُّلُثَيْنِ . ما معنى ثَكْمِلَةُ الثُّلُثَيْنِ ؟ فقال : لأجل لَفْظِ الْخَبَرِ ، وهو ما رُوِيَ عن رسول الله ﷺ ، أَنَّهُ سُئِلَ عَنْ بِنْتِ وَبِنْتِ ابْنٍ ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ : « فَاجْعَلُوا لِبْنَتِ ابْنٍ فَضْلَ مَا بَيْنَهُمَا ، ثَكْمِلَةُ الثُّلُثَيْنِ » . وهكذا عن ابنِ مَسْعُودٍ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، هَذَا الْخَبَرُ<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٤٩ .

(١) أي المحدثين . كشف الظنون ١ / ٢٧ ، ٢ / ١١٠٢ ، وهو فيه لأبي سعيد محمد بن الحسين بن عبد الرحيم الوزير ، المتوفى سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة .

(٥٥) ترجمته في : تاج التراجم ٣٢ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٤٨ ، كشف الظنون ١ / ٧٢٠ ، هدية العارفين ١ / ٤٩٩ .

(٢) في النسخ : « الأزدي » . وتقدمت ترجمته ، برقم ٣٧٥ .

(٣) أخرجه البخاري ، في : باب ميراث ابنة ابن مع ابنة ، من كتاب الفرائض . صحيح البخاري ٨ / ١١٨ . والترمذي ، =

## ١١٢٧ - عبد الجبار بن نُعمان المُعْتَزِلِي\*

أَحَدُ خَوَاصِّ تَيْمُور ، الَّذِينَ طَافُوا مَعَ الْبِلَادِ ، وَأَهْلَكُوا الْعِبَادَ ، وَأَظْهَرُوا الظُّلْمَ وَالْفَسَادَ . ذَكَرَهُ الْقَاضِي علاءُ الدِّينِ ، فِي « تَارِيخِ حَلَب » ، وَقَالَ : اجْتَمَعَتْ بِهِ ، فَوَجَدْتُهُ ذَكِيًّا فَاضِلًّا ، وَسَأَلْتُهُ عَنْ مَوْلِدِهِ ، فَقَالَ : يَكُونُ لِي نَحْوُ الْأَرْبَعِينَ . وَتَكَلَّمْتُ مَعَ عُلَمَاءِ حَلَبَ بِحَضْرَةِ اللَّئِثِ ، وَكَانَ مُعَظَّمًا عِنْدَهُ .

قَالَ : وَرَأَيْتُ « شَرْحَ الْهُدَايَةِ » لِأَكْمَلِ الدِّينِ ، وَقَدْ طَالَعَهُ عَبْدُ الْجَبَّارِ الْمَذْكُورُ ، وَعَلَّمَ عَلَى مَوَاضِعَ مِنْهُ ، ذَكَرَ أَنَّهَا غَلَطٌ .

وَذَكَرَهُ ابْنُ الْمُبَرِّدِ<sup>(١)</sup> ، فِي « الرِّيَاضِ » ، وَقَالَ : كَانَ لَهُ مَعْرِفَةٌ بِالْفِقْهِ ، وَالْعُلُومِ الْعَقْلِيَّةِ ، وَكَانَ يَمْتَحِنُ الْعُلَمَاءَ وَيُنَظِّرُهُمْ بَيْنَ يَدَيْ اللَّئِثِ ، وَهُوَ مِنْ قِلَّةِ الدِّينِ عَلَى جَانِبِ كَبِيرٍ ، تَوَفَّى سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَمَانِمِائَةٍ .

وَذَكَرَهُ ابْنُ عَرَبٍ شَاهٍ ، فِي « كِتَابِهِ الْمُتَضَمِّنُ لِأَخْبَارِ تَيْمُور »<sup>(٢)</sup> ، وَقَالَ فِي فَصْلِ مِنْهُ : وَهَذَا الرَّجُلُ ، أَغْنَى عَبْدُ الْجَبَّارِ ، كَانَ عَالِمًا تَيْمُورَ وَإِمَامَهُ ، وَمَمَّنْ يَخُوضُ فِي دِمَائِ الْمُسْلِمِينَ أَمَامَهُ ، وَكَانَ عَالِمًا فَاضِلًّا ، فَقِيهًا كَامِلًا ، بَحَاثًا مُحَقِّقًا ، أَصُولِيًّا جَدَلِيًّا مُدَقِّقًا .

وَأَبُوهُ النُّعْمَانُ ، فِي سَمَرْقَنْدَ كَانَ ، وَهُوَ فِي الْفُرُوعِ مِنْ أَعْلَمِ أَهْلِ الزَّمَانِ ، حَتَّى كَانَ يُقَالُ لَهُ : النُّعْمَانُ الثَّانِي ، وَكَانَ مِنَ الْقَائِلِينَ بَعْدَ الرُّوِيَّةِ فِي الْأَشْخَرَى ، فَأَعْمَى اللَّهُ تَعَالَى بَصَرَهُ كَبَصِيرَتِهِ فِي الدُّنْيَا ، وَأَكْثَرَ عُلَمَاءَ عَصْرِهِ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ ، قَرَأَ عَلَيْهِ الْفُرُوعَ ، وَثَقُلَ عَنْهُ مَسَائِلُ الْمَشْرُوعِ ، وَلَا خِلَافَ فِي الْفُرُوعِ بَيْنَ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْاِعْتِزَالِ ، وَإِنَّمَا اخْتِلَافُهُمْ فِي أَصُولِ الدِّينِ فِي مَسَائِلَ مَعْدُودَةٍ ، سَلَكَوا فِيهَا سَبِيلَ الضَّلَالِ . انْتَهَى .

\* \* \*

= فِي : بَابُ مَا جَاءَ فِي مِيرَاثِ ابْنَةِ الْإِبْنِ مَعَ ابْنَةِ الصُّلْبِ ، مِنْ أَبْوَابِ الْفَرَائِضِ عَارِضَةُ الْأَحْوَذِيِّ ٨ / ٢٤٤ ، ٢٤٥ .  
وَابْنُ مَاجَةٍ ، فِي : بَابِ فَرَائِضِ الصُّلْبِ ، مِنْ كِتَابِ الْفَرَائِضِ . سَنَنَ ابْنُ مَاجَةٍ ٢ / ٩٠٩ . وَالْإِمَامُ أَحْمَدُ ، فِي : الْمُسْنَدِ ١ / ٣٨٩ ، ٤٦٤ .

(٥) تَرْجَمْتُهُ فِي : إِنْبَاءِ الْغَمَرِ ٢ / ٢٤٤ ، السُّلُوكِ ، لِلْمَقْرِيزِيِّ ٣ / ٣ / ١١٠٩ ، شَذَرَاتِ الذَّهَبِ ٧ / ٥٠ ، الضُّوءُ اللَّامِعُ ٤ / ٣٥ ، عَجَائِبُ الْمَقْدُورِ فِي نَوَائِبِ تَيْمُورِ ١٣٩ وَمَا بَعْدَهَا ، وَصَفْحَةُ ٣٣٤ . وَكَانَتْ وَفَاتِهِ سَنَةَ خَمْسٍ وَثَمَانِمِائَةٍ . وَاسْمُهُ فِي بَعْضِ الْمَوَاصِرِ : « عَبْدُ الْجَبَّارِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ » .

(١) هُوَ يَوْسُفُ بْنُ الْحَسَنِ التَّنَوُّيِّ سَنَةَ تِسْعٍ وَتِسْعِمِائَةٍ . انْظُرْ : مَعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ ١٣ / ٢٨٩ .

(٢) الْمُسَمَّى : عَجَائِبُ الْمَقْدُورِ فِي نَوَائِبِ تَيْمُورِ .

١١٢٨ - عبد الجبار بن عبد الكريم الخواري\*

أصله من الرّي ، وتفقه بأصبهان على الخطيب قاضي أصبهان .  
سمع الحديث .

وذكره السلفي في « معجم شيوخه » ، وذكر أنه لقيه ببغداد ، ولم يكن عنده أصل فيه سماعه يرجع إليه ، وأخرج عنه حكاية . وذكر أنه استوطن الكوفة ، وولي الحسبة بها . كذا في « الجواهر » .

\* \* \*

١١٢٩ - عبد الجبار بن علي الخواري\*\*

تفقه بأصبهان على قاضيها أبي الحسن الخطيب<sup>(١)</sup> .

وورد بغداد ، فتفقه على قاضي القضاة أبي عبد الله الدامغاني .

وبني ختلف<sup>(٢)</sup> أمير الحاج مدرسة عند قبر يونس عليه الصلاة والسلام ، ورثه للتدريس بها ، وأجرى عليه وعلى أصحابه جريئة .

قال الهمداني : وكان صالحا ، متدينا .

هكذا ذكره في « الطبقات » له . قال في « الجواهر » بعد نقله ما هنا : ولا أذكرى أهو الذي قبله أم لا ؟ والله تعالى أعلم .

\* \* \*

١١٣٠ - / عبد الجبار\*\*\*

و ٢٦٦

والد أبي عاصم الإمام .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٥٠ ، الفوائد البية ٨٥ ، ٨٦ ، كائب أعلام الأخيار ، برقم ٣١٩ .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٥١ .

(١) أي على ، المتقدم ذكره في الترجمة السابقة .

(٢) هو ختلف بن كنتكين ، أمير الكوفة والحاج ، المتوفى سنة تسع وسبعين وأربعمائة . المنتظم ٩ / ٣١ ، النجوم الزاهرة

٥ / ١٢٣ . فالترجم على هذا من رجال القرن الخامس .

(٥٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٥٢ ، كائب أعلام الأخيار ، برقم ٧٣٥ .

قال في « الجواهر » : يأتي له زيادة ترجمة عند ذكر ابنه أبي عاصم في الكنى . والحال أنه لم يذكره في الكنى ، لا هو ، ولا ابنه<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

#### ١١٣١ - عبد الجبار \*

أخذ من عزا إليه صاحب « القنية » .  
قال في « الجواهر » : لا أدرى أهو أحد المذكورين قبله أم غيرهما<sup>(٢)</sup> .  
○ حكى عنه في « القنية » : لوزنى بامرأة تحرم عليه بنتها من الرضاع . وهي متسوسة . انتهى .

\* \* \*

#### ١١٣٢ - عبد الجليل بن عبد الله بن علي بن صائين\*\*

تقدم نسبه في ترجمة أبيه<sup>(٣)</sup> .  
قال ابن النجار : قدم علينا بغداد مع والده ، وهو صبي ، وسمع معنا من أصحاب أبي الحصين ، وأبي غالب ابن البناء ، وغيرهم ، وسمعنا منه ومن أبيه شيئاً .  
وكان ذكياً فاضلاً ، له معرفة بالفقه والأدب ، حسن الطريقة ، كامل العقل .  
وكان مولده ، كما ذكر أبوه ، في يوم الاثنين ، ثامن ذي القعدة ، سنة ثمان وخمسمائة ، بسمرقند .  
قال ابن النجار : وبلغني في سنة إحدى وثلاثين وستمائة ، أنه في سمرقند ، يفتي ويدرس . والله تعالى أعلم .

\* \* \*

#### ١١٣٣ - عبد الحلیم بن محمد بن نور الله ،

المعروف هو ووالده بأخي زاده\*\*\*

وسبب اشتهاهما بذلك<sup>(٤)</sup> .

(١) بل ذكره في الكنى ، انظر الجواهر ترجمة رقم ١٩٣٩ .

ويتضح من تراجم أقرانه ، أنه كان من رجال القرن السادس .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٥٣ .

(٢) في الجواهر : « غيرهم » .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٥٤ . وفي نسبه : « الفرغاني » .

(٣) برقم ١٠٦٤ ، صفحة ١٧٣ .

(٥٥٥) ترجمته في : خلاصة الأثر ٢ / ٣١٩ - ٣٢٢ .

وكان مولده سنة ثلاث وستين وتسعمائة ، وتوفي سنة ثلاث عشرة بعد الألف .

(٤) كذا . وفي ترجمة والده في العقد المنظوم ٢ / ٥٥٣ : والنسبة المزبورة إلى جده من جهة أمه المولى أخى يوسف التوفاني مُحشَى صدر الشريعة .

وهو مَن يُشارُ بالأنامل إليه ، وتُعقَدُ الخناصرُ عليه ، ما تَرَكَ عِلْمًا من العلوم إِلَّا وصار فيه ذَا باعٍ طويل ، وحَظٌّ جَزِيل ، قَلَّمَا يَمُضِي له وَقْتُ من الأوقاتِ بِغيرِ اشتغال ، أو مُناظرةِ رجال ، أو بُلُوغِ آمال ، لا يَشْغَلُهُ عن تَحْصِيلِ العلوم وإِفَادَتِهَا واستِفَادَتِهَا مَنَصِبٌ من المناصب ، ولا مَكْسَبٌ من المَكاسِب ، ولا يَحْتَقِرُ أَحَدًا من الأفاضل . انتهى .

\* \* \*

١١٣٤ - عبد الحميد بن عبد الرحمن الكوفي ، الحِمَّانِي\*

وَحِمَّان من تَمِيم .

سمع أبا حنيفة ، رَضِيَ اللهُ تعالى عنه ، والأَعْمَش ، والثَّوْرِي .

قال عبد الحميد : سمعتُ أبا حنيفةَ يَحْكِي عن حَمَّاد ، قال : بَشَّرْتُ إبراهيمَ النَّخَعِيَّ بِمَوْتِ الحَجَّاجِ ، فسَجَدَ . قال حَمَّاد : ما كُنْتُ أَرَى أَحَدًا يَبْكِي من الفَرَح ، حتى رَأَيْتُ إبراهيمَ بَكَى مِنَ الفَرَح .

وَتَقَّه يَحْيَى بن مَعِين .

ومات سنة عشرين ومائتين .

ورَوَى له البُخَارِيُّ .

● وحَكَّى عن أبي حنيفة ، قال : فَيُوهُ الجِمَاعُ<sup>(١)</sup> ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ له عُذْرٌ . وَحَكَاهُ عن حَمَّاد ، عن إبراهيم .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته في : الأنساب ١٧٥ و ، التاريخ الكبير ، للبخاري ٣ / ٢ / ٤٥ ، تقريب التهذيب ١ / ٢٦٩ ، تهذيب التهذيب ٦ / ١٢٠ ، الجرح والتعديل ٣ / ٢ / ١٦ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٥٥ ، خلاصة تذهيب تذهيب الكمال ٢٢٢ ، ذيل الجواهر المضية ٢ / ٥٤٨ ، شذرات الذهب ٢ / ٣ ، طبقات خليفة بن خياط ( دمشق ) ١ / ٤٠٣ ، طبقات ابن سعد ٦ / ٢٧٩ ، المعبر ١ / ٣٣٨ ، اللباب ١ / ٣١٦ ، ميزان الاعتدال ٢ / ٥٤٢ .  
وكنية المترجم « أبو يحيى » .

(١) أى : في المولى .

١١٣٥ - عبد الحميد بن عبد الرحمن بن أحمد  
العبداني، أبو القاسم المعروف بخواهر زاده\*

ابن أخت القاضي أبي الحسن علي بن الحسين<sup>(١)</sup> الدهقان .  
تفقه على خاله المذكور . وسمع الحديث منه ، ومن أبي محمد مكّي بن عبد الرزاق .  
قال السمعاني : كان إماماً ، فاضلاً ، عالماً .  
ويأتي ابنه محمد بن عبد الحميد في محلّه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

١١٣٦ - عبد الحميد بن عبد الرحمن بن الحسين ،  
أبو الحسين القاضي النيسابوري\*\*

قال الخطيب ، في « تاريخه » ، ذكر ابن التّلاج أنّه قدم بغدادَ حاجاً ، في سنة ثلاث  
وأربعين وثلاثمائة . وحدّثهم عن حمّويه ، وحاتم بن محبوب ، المروزيين .

\* \* \*

١١٣٧ - عبد الحميد بن عبد الرحيم بن علي بن عثمان  
ابن إبراهيم بن مصطفى بن سليمان المارديني ثم المصري ،  
المعروف بابن التّركماني ، المحدث ، حميد الدين ،  
أبو الثّناء بن جمال الدين / بن قاضي القضاة  
علاء الدين بن العلامة فخر الدين\*\*\*

ظ ٢٦٦

وُلِدَ في شهر رمضان ، سنة خمس وأربعين وسبعمائة .  
وأسمع من مشايخ عصره ، وطلب الحديث بنفسه ، وسمع من جماعة كثيرة ، وأجاز

---

(٥) ترجمته في : الأنساب ٨ / ٣٤٨ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٥٦ ، معجم البلدان ٣ / ٦٠٣ .  
وكانت وفاة ولده محمد الآتية ترجمته في سنة أربع وتسعين وأربعمائة ، فالترجم من رجال القرن الخامس .  
(١) في النسخ ، والأنساب : « الحسين » . وتأني ترجمته . وانظر : الجواهر ٢ / ٣٦٥ وحاشيته .  
(٥٥) ترجمته في : تاريخ بغداد ١١ / ٦٨ ، الجواهر المضية . برقم ٧٥٧ .  
(٥٥٥) ترجمته في : الضوء اللامع ٣ / ١٦٢ ، ١٦٣ . وسماه « حماد » . وذكر أن شيخه ابن حجر أوردته في « معجمه »  
دون « إنبائه » . وقال : وذكره المقرئ في عقوده .

له الذَّهَبِيُّ وغيره ، وَكُتِبَ الطَّبَاقُ ، وَلَازَمَ الْبُرْهَانَ الْقِيَرَاطِيَّ ، وَكُتِبَ عَنْهُ أَكْثَرُ شِعْرِهِ .  
 وَكَانَ أَوَّلًا كَثِيرَ الْوِظَائِفِ ، ثُمَّ نَزَلَ عَنْهَا شَيْئًا فَشَيْئًا إِلَى أَنْ افْتَقَرَ ، وَسَاءَتْ حَالُهُ ،  
 وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ عَزِيزُ النَّفْسِ ، لَا يَتَرَدَّدُ إِلَى الْقَضَاةِ ، وَلَا أَرْبَابِ الدُّوَلِ ؛ لِأَجْلِ دُنْيَاهُمْ ،  
 وَقَدْ أَحْسَنَ إِلَيْهِ الْجَلَالُ الْبَلْقِينِيُّ إِحْسَانًا كَثِيرًا ، فَمَا تَوَجَّهَ إِلَى بَابِهِ أَصْلًا ، وَكَانَ يَتَكَسَّبُ  
 بِالنَّسَخِ ، وَكَانَ خَطُّهُ كَثِيرَ السَّقَمِ ، بِغَيْرِ نَقْطٍ وَلَا شَكْلِ ، لِسُرْعَةِ يَدِهِ فِي الْكِتَابَةِ ،  
 وَكَانَ قَدْ رَأَسَ فِي النَّاسِ مُدَّةً ، ثُمَّ انْحَطَّتْ مَرْبَّتُهُ ، وَمَاتَ مُقَلًّا جَدًّا ، وَكَانَ شَدِيدَ الْمَحَبَّةِ  
 لِلْحَدِيثِ وَأَهْلِهِ ، وَأَضُرَّ بِأُخْرَةٍ ، وَمَاتَ فِي الطَّاعُونَ ، سَنَةَ تِسْعَ عَشْرَةَ وَثَمَانِمِائَةَ ،  
 بِالْقَاهِرَةِ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١١٣٨ - عبد الحميد بن عبد العزيز ، أبو خازم\*

بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَالزَّأَى .

القاضي ، الإمام ، العالم ، العامل ، البَصْرِيُّ الْأَصْلُ ، الْبَغْدَادِيُّ .

أَحَدُ قَضَاةِ الدِّيَارِ الشَّامِيَّةِ ، وَغَيْرِهَا .

حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ بَشَّارٍ وَغَيْرِهِ .

وَرَوَى عَنْهُ مُكْرَّمُ بْنُ أَحْمَدَ الْقَاضِي ، وَغَيْرُهُ .

وَكَانَ ثِقَّةً . وَوَلَّى الْقَضَاءَ بِالشَّامِ ، وَالْكُوفَةِ ، وَالكَرْخِ مِنْ مَدِينَةِ السَّلَامِ .

رَوَى أَنَّ عُبَيْدَ اللَّهِ بْنَ سُلَيْمَانَ خَاطَبَهُ فِي بَيْعِ ضَيْعَةٍ لِيَتِيمٍ تُجَاوِرُ بَعْضَ ضَيْعَاتِهِ ، فَكَتَبَ  
 إِلَيْهِ : إِنْ رَأَى الْوَزِيرُ - أَعَزَّهُ اللَّهُ - أَنْ يَجْعَلَنِي أَحَدَ رَجُلَيْنِ ؛ إِمَّا (١) رَجُلًا صَيَّنَ الْحُكْمُ

(٥) ترجمته في : أخبار أبي حنيفة وأصحابه ١٥٩ ، البداية والنهاية ١١ / ٩٩ ، ١٠٠ ، تاج التراجم ٣٣ ، تاريخ بغداد ١١ / ٦٢ - ٦٧ ، تبصير المنتبه ١ / ٣٨٧ ، تذكرة الحفاظ ٢ / ٦٥٤ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٥٨ ، دول الإسلام ١ / ١٧٧ ، سير أعلام النبلاء ١٣ / ٥٣٩ - ٥٤١ ، شذرات الذهب ٢ / ٢١٠ ، طبقات الفقهاء ، للشيرازي ١٤١ ، العبر ٢ / ٩٣ ، ٩٤ ، الفهرست ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، الفوائد البهية ٨٦ ، الكامل ٧ / ٥٣٧ ، كاتيب أعلام الأخيار ، برقم ١٤٤ ، كشف الظنون ١ / ٤٦ ، ١٦٤ ، ٥٦٩ ، ٢ / ١٥٤١ ، مرآة الجنان ٢ / ٢٢٠ ، ٢٢١ ، المشبه ٢٠١ ، المنتظم ٦ / ٥٢ - ٥٦ .

وانظر : حاشية الجواهر المضية ٢ / ٣٦٧ .

(١) تكملة من : أخبار أبي حنيفة ، وتاريخ بغداد ، والجواهر .

به ، أو صيّن الحُكْمُ عنه ، والسَّلام .

وقال طلحةُ بن محمد بن جعفر : استَقْضَى الْمُعْتَضِدُ بِاللَّهِ عَلَى الشَّرْقِيَّةِ ، سنة ثلاث وثمانين ومائتين ، أبا خازم عبد الحميد بن عبد العزيز ، وكان رجلاً دَيِّناً ، وَرِعاً ، عالِماً بِمَذْهَبِ أَهْلِ الْعِرَاقِ ، وَالْفَرَائِضِ ، وَالْحِسَابِ ، وَالذَّرْعِ ، وَالْقِسْمَةِ ، حَسَنَ الْعِلْمِ بِالْجَبْرِ ، وَالْمُقَابَلَةِ ، وَحِسَابِ الدُّورِ ، وَغَامِضِ الْوَصَايَا وَالْمُنَاسَخَاتِ ، قُدْوَةً فِي الْعِلْمِ بِصِنَاعَةِ الْحُكْمِ ، وَمُبَاشَرَةً الْخُصُومِ ، وَأَخَذَقَ النَّاسَ بِعَمَلِ الْمَحَاضِيرِ وَالسَّجَلَاتِ وَالْإِقْرَارَاتِ .

أخذ العلم عن هلال الرأى بن يحيى ، وكان هذا أحدَ فقهاء الدنيا من أهل العراق ، وأخذ عن بكر العمى ، ومحمود الأنصاري ، ثم صحب عبد الرحمن بن نائل بن نجيج ، ومحمد بن شجاع ، حتى كان جماعة يُفَضِّلُونَهُ عَلَى هَؤُلَاءِ ، فَأَمَّا عَقْلُهُ ، فَلَا يُعْلَمُ أَحَدٌ رَأَاهُ ، فَقَالَ : إِنَّهُ رَأَى أَعْقَلَ مِنْهُ .

وعن عبيد الله بن سليمان بن وهب ، قال : ما رأيتُ رجلاً أعقلَ من المَوْفِقِ ، وأبى خازم القاضي .

وقال أبو بَرَزَةَ الْحَاسِبُ : لَا أَعْرِفُ فِي الدُّنْيَا أَحْسَبَ مِنْ أَبِي خَازِمٍ .

وقال ابنُ حَبِيبِ الدَّارِعِ<sup>(١)</sup> : كُنَّا وَنَحْنُ أَخَذَاتُ مَعَ أَبِي خَازِمٍ ، وَكُنَّا نُقَعِدُهُ<sup>(٢)</sup> قَاضِيَا ، وَنَتَقَدَّمُ إِلَيْهِ فِي الْخُصُومَاتِ ، فَمَا مَضَتْ الْأَيَّامُ وَاللَّيَالِي حَتَّى صَارَ قَاضِيَا ، وَصِرْنَا دُرَّاعَهُ .

وقال أبو الحسين عبد الواحد بن محمد الحَصْبِيُّ : وَبَلَغَ فِي شِدَّتِهِ فِي الْحُكْمِ ، أَنَّ الْمُعْتَضِدَ وَجَّهَ إِلَيْهِ بِطَرِيفِ الْمُخْلَدِيِّ ، فَقَالَ : إِنْ عَلِيًّا الضُّبَيْعِيُّ<sup>(٣)</sup> - وَهُوَ بَيْعٌ كَانَ لِلْمُعْتَضِدِ وَلِغَيْرِهِ عَلَيْهِ مَالٌ - قَدْ بَلَغَنِي أَنَّ غُرْمَاءَهُ أَثْبَتُوا عِنْدَكَ مَا لَهُمْ ، وَقَدْ قَسَطْتَ لَهُمْ مِنْ مَالِهِ ، فَاجْعَلْنَا كَأَحَدِهِمْ . فَقَالَ أَبُو خَازِمٍ : قُلْ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، إِنِّي ذَاكِرٌ لِمَا قَالَ لِي وَقَتَ قَلْدَنِي ، إِنَّهُ / قَدْ أَخْرَجَ الْأَمْرَ مِنْ عُنُقِهِ ، وَجَعَلَهُ فِي عُنُقِي ، وَلَا يَجُوزُ لِي أَنْ أُحْكَمَ فِي مَالِ رَجُلٍ لِمُدَّعٍ إِلَّا بِبَيِّنَةٍ . فَرَجَعَ إِلَيْهِ طَرِيفٌ فَأَخْبَرَهُ ، فَقَالَ : قُلْ لَهُ : فَلَانَ وَفُلَانَ يَشْهَدَانِ . يَعْنِي لِرَجُلَيْنِ جَلِيلَيْنِ كَانَا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ . فَقَالَ : يَشْهَدَانِ عِنْدِي ، وَأَسْأَلُ عَنْهُمَا ، فَإِنْ زُكِّيَا قَبِلْتُ شَهَادَتَهُمَا ، وَإِلَّا أَمْضَيْتُ مَا قَدْ ثَبَتَ عِنْدِي . فَاْمْتَنِعْ أَوْلَكَ

و ٢٦

(١) في تاريخ بغداد ١١ / ٦٣ : « الزارع » .

(٢) في تاريخ بغداد : « نعيمده » .

(٣) في تاريخ بغداد ١١ / ٦٣ : « الضبيعي » .



من الشهادة فزعًا ، ولم يدفع إلى المعتضد شيئًا .

وقال وكيع القاضي : كنت أتقصد لأبي خازم وقوفًا في أيام المعتضد ، منها وقوف الحسن بن سهل ، فلما استكثر المعتضد من عمارة القصر المعروف بالحسيني ، أدخل إليه بعض وقوف الحسن بن سهل ، التي كانت في يدي ومجاورة للقصر ، وبلغت السنة آخرها ، وقد جبيت ماله ، إلا ما أخذه المعتضد ، فجئت إلى أبي خازم ، فعرفته اجتماع مال السنة ، واستأذنته في قسمته في سبيله ، وعلى أهل الوقف ، فقال لي : فهل جبيت ما على أمير المؤمنين ؟ فقلت له : ومن يجسر على مطالبة الخليفة ؟ فقال : والله لا قسمت الارتفاع أو تأخذ ما عليه ، والله إن لم يزن ما عليه لا وليت له عملاً . ثم قال : امض إليه الساعة وطالبه . فقلت : من يوصلني ؟ فقال : امض إلى صافي الحرمي ، وقل له : إنك رسول أنفذت في مهم ، فإذا وصلت عرفه ما قلت لك . فجئت ، فقلت لصافي ذلك ، فأوصلني ، وكان آخر النهار ، فلما مثلت بين يدي الخليفة : ظل أنظرًا عظيمًا قد حدث ، وقال : هيه ، قل . كأنه متشرف ، فقلت : إني ألي لعبد الحميد : أمير المؤمنين وقوف الحسن بن سهل ، وفيها ما قد أدخله أمير المؤمنين إلى قصره ، ولما جبيت مال هذه السنة ، امتنع من تفريقه إلى أن أجبي ما على أمير المؤمنين ، وأنفذني الساعة قاصدًا بهذا السبب ، وأمرني أن أقول : إني حضرت في مهم لأصيل . قال : فسكت ساعة متفكرًا ، ثم قال : أصاب عبد الحميد ، يا صافي ، هات الصندوق . قال : فأحضرت صندوقًا لطيفًا ، فقال : كم يجب لك ؟ فقلت : الذي جبيت عام أول من ارتفاع هذه الأوقاف العقارات أربعمئة دينار . قال : كيف جذك بالتقيد والوزن ؟ قلت : أعرفهما . قال : هاتوا ميزانًا . فجاءوا بميزان<sup>(١)</sup> حسني ، عليه حلية ذهب ، وأخرج من الصندوق دينار عينا ، فوزن لي منها أربعمئة دينار ، فوزنتها بالميزان ، وقبضتها ، وانصرفت إلى أبي خازم بالخبر ، فقال : أضفها إلى ما اجتمع للوقف عندك ، وفرقه في غد ، ولا تؤخر ذلك . ففعلت ، فكثر شكر الناس لأبي خازم بهذا السبب ، وإقدامه على الخليفة بمثل ذلك ، وكثر شكرهم للمعتضد في إنصافه ، رحمة الله تعالى عليهما .

● وروى الخطيب<sup>(٢)</sup> ، بسنده إلى القاضي أبي طاهر محمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر ، أنه قال : بلغني أن أبا خازم القاضي جلس في الشرقية ، وهو قاضيا للحكم ، فارتفع إليه خصمان ، فأجرى أحدهما بحضرته ما أوجب التأديب ، فأمر بتأديبه ،

(١) في تاريخ بغداد ١١ / ٦٥ زيادة : « حراني » .

(٢) تاريخ بغداد ١١ / ٦٥ .

فأدب ، فمات في الحال ، فكتب إلى المعتضد من اجلس : اعلم يا أمير المؤمنين ، أطال الله بقاءك ، أن خصمان حَضَرَاني ، فأجري أحدهما ما أوجب عليه الأدب عندي ، فأمرت بتأديبه ، فأدب فمات ، فإن رأى أمير المؤمنين ، أطال الله بقاءه ، أن يأمر بحمل الدية لأحدهما إلى ورثته ففعل . قال : فعاد الجواب إليه ، بأننا قد أمرنا بحمل الدية إليك .  
 ٢٦ ظ وحمل إليه عشرة آلاف درهم ، فأحضر ورثة / المتوفى ، ودفعها إليهم .

قلت : إن صحَّ هذا النقل عن أبي خازم ، فهو رأي انفرد به عن أبي حنيفة ، رضي الله تعالى عنه ، فإن مذهبه أن من عزَّره الإمام ، فدمه هدر ؛ لأنه فعل مافعل بأمر الشرع ، وفعل المأمور لا يتقيد بشرط السلامة ، كالقصاص ، والبزاع<sup>(١)</sup> . وهو قول مالك ، وأحمد ، رضي الله تعالى عنهما . وقال الشافعي ، رضي الله تعالى عنه : تجب الدية في بيت المال ؛ لأنه نفع عمله يرجع إلى العامة ، فيكون الغرم في ماله . وأجاب أئمتنا ، رحمهم الله تعالى ، بأنه لما استوفى حق الله بأمره ، صار كأن الله تعالى أماته من غير واسطة ، فلا يجب الضمان .

وحدث مكرم بن بكر<sup>(٢)</sup> ، وكان من فضلاء الرجال وعلمائهم ، قال : كنت في مجلس أبي خازم ، فتقدم إليه رجل شيخ ، ومعه غلام حدث ، فادعى الشيخ عليه ألف دينار عينا دينا ، فقال له : ما تقول ؟ فأقر ، فقال للشيخ : ما تشاء ؟ قال : حبسه . فقال للغلام : قد سمعت ، فهل لك أن تنفذ البعض ، وتسأله إنظارك ؟ فقال : لا . فقال الشيخ : إن رأى القاضي أن يحبسه . قال : ففارس أبو خازم فيهما ساعة ، ثم قال : تالازما إلى أن أنظر بينكما في مجلس آخر . قال : فقلت لأبي خازم ، وكانت بيننا أنسة<sup>(٣)</sup> ، لم أحرر القاضي حبسه ؟ فقال : ويحك ، إني أعرف في الأحوال من الخصومة وجه المحق من المبطل ، وقد صارت لي بذلك ذربة لا تكاد تُخطئ ، وقد وقع لي أن سماحة هذا بالإقرار هي عن يلية ، وأمر يبعد عن الحق ، وليس في تالازمهما بطلان ، ولعله ينكشف لي من أمرهما ما أكون معه على وثيقة مما أحكم به بينهما ، أما رأيت قلة تعاصيهما<sup>(٤)</sup> في المناظرة ، وقلة اختلافهما ، وسكون طباعهما ، مع عظم

(١) بزغ الحاجم والبيطار : شرط .

(٢) تاريخ بغداد ١١ / ٦٥ ، ٦٦ .

(٣) الأنسة : ضد الوحشة .

(٤) في النسخ : « تفاضيهما » .

المال ، وما جَرَتْ عادةُ الأحداثِ بقرطِ التَّورُعِ ، حتى يُقرَّ مثلُ هذا طَوْعًا عَجَلًا بمثلِ هذا المالِ . قال : فَبَيْنَا نحنُ كذلكُ نتحدَّثُ ، إِذْ اسْتُؤْذِنَ على أُمِّي خازِمَ لبعضِ وجوهِ الكَرَّخِ من مَياسيرِ التُّجَّارِ ، فأذِنَ له ، فدخَلَ فسَلَّمَ ، وسَبَّ لكلامِهِ فأحسَنَ ، ثم قال : قد يُليْتُ بابنِ لي حَدَثٍ يَتَقَايَنُ<sup>(١)</sup> ، وَيَتَلَفُ كُلُّ ما يَظْفَرُ به من مَالِي في القِيَانِ عِنْدَ فلانِ المُقَيَّنِ ، فإذا مَنَعْتُهُ مَالِي احتَالَ بِحِيلٍ تَضْطَرُّنِي إلى التَّزَامِ غُرْمٍ له ، وإن عَدَدْتُ ذلكَ طَال ، وأَقْرَبُهُ أَنَّهُ قد نَصَبَ المُقَيَّنَ اليَوْمَ يُطَالِبُهُ بِأَلْفِ دِينَارٍ عَيْنًا دَيْنًا حَالًا ، وَبَلَّغَنِي أَنَّهُ تَقَدَّمَ إلى القاضِي لِيُقرَّ له بها فَيُحْبَسَ ، وَأَقْعُ مع أُمِّهِ فيما يُتَعَصُّ عَيْشِي ، إلى أنْ أَرِنَ ذلكَ عنه للمُقَيَّنِ ، فإذا قَبَضَهُ المُقَيَّنُ حَاسِبَهُ به من الجُذُورِ<sup>(٢)</sup> ، وَلَمَّا سَمِعْتُ بذلكَ ، بادَرْتُ إلى القاضِي لِأُشْرَحَ له الأمرُ ، فَيُداوِيَهُ بما يَشْكُرُهُ اللهُ له ، فَجِئْتُ فَوَجَدْتُهُمَا على البابِ . قال : فحين سَمِعَ أبو خازِمَ ذلكَ تَبَسَّمَ ، وقال لي : كيف رأيتَ ؟ قلتُ : بهذا ومثله فضَّلَ اللهُ القاضِي . وجعلتُ أَدْعُو له ، فقال : علىَّ بِالْغُلَامِ والشيخِ . فَأَرْهَبَ أبو خازِمَ الشيخَ ، ووعظَ الغُلَامَ ، قال : فَأَقَرَّ الشيخُ بأنَّ الصُّورةَ كما بَلَغَ القاضِي ، وَأَنَّهُ لا شَيْءَ له عليه ، وأَخَذَ الرجلُ بيدَ أُمِّهِ وانصَرَفُوا .

ومن شعرِ أُمِّي خازِمَ في مَمْلُوكَةٍ له<sup>(٣)</sup> :

أَذَلَّ فَأَكْرَمَ بِهِ مِنْ مُذِلٍّ      وَمِنْ شَادِنٍ لِدَمِي مُسْتَحِلٍّ<sup>(٤)</sup>  
إِذَا مَا تَعَزَّرَ قَابِلُثُهُ      بِذُلٍّ وَذَلِكَ جُهْدُ الْمُقِلِّ  
/وَأَسْلَمْتُ نَحْدَى لَهُ خَاضِعًا      وَلَوْلا مَلَاخِثُهُ لَمْ أَذِلَّ

و ٢٦٨

وعن أُمِّي عبدَ اللهِ الصَّيْمَرِيِّ ، قال : حُكِيَ أَنَّ عُيَيْدَ اللهِ بنَ سُلَيْمَانَ الوَظِيرَ وَجَّهَ بِأُمِّي إِسْحاقَ الرَّجَّاجِ إلى أُمِّي خازِمَ القاضِي ، وَأُمِّي عمرَ مُحَمَّدَ بنِ يوسُفَ ، يَسْأَلُهُمَا في رَجُلٍ مَحْبُوسٍ بِدَيْنٍ ثَابِتٍ عِنْدَهُمَا ، فبدأ أبو إِسْحاقَ بِأُمِّي خازِمَ ، فجاءَ إِلَيْهِ ، وَقَدْ علا النِّهَارُ ، ودخلَ دارَهُ ، فلمْ يُمَكِّنْهُ البَوَّابُ مِنَ الدُّخُولِ ، وقال : لو جاءَ الوَظِيرُ السَّاعَةَ لَمْ يُسْتَأْذَنَ عَلَيْهِ . فَأَنْصَرَفَ أبو إِسْحاقَ وَقَعَدَ في المَسْجِدِ مُتَنَاطِلًا إلى وَقْتِ العَصْرِ ، فقالَ له البَوَّابُ : القاضِي قد جَلَسَ ، فدخَلَ الرَّجَّاجُ عَلَيْهِ ، فلمْ يُقْبَلْ عَلَيْهِ أبو خازِمَ الإِقْبَالَ الَّذِي اعْتَقَدَهُ

(١) يتقايين : يلهم مع القيان أو بهن . والقينة : الجارية المغنية .

(٢) أى من أصل ما عليه .

(٣) الأبيات في تاريخ بغداد ١١ / ٦٧ ، والأولان في الجواهر المضية ٢ / ٣٦٨ .

(٤) في الجواهر : « ومن طالب لدمي » .

الرَّجَّاجُ ، فَأَدَّى أَبُو إِسْحَاقَ الرِّسَالَةَ ، فَقَالَ أَبُو خَازِمٍ : تَقْرَأُ عَلَى الْوَزِيرِ ، أَعَزَّهُ اللَّهُ ، السَّلَامَ ، وَتَقُولُ لَهُ : إِنَّ هَذَا الرَّجُلَ مَحْبُوسٌ لِحَصْمِهِ فِي دَيْنِهِ ، وَلَيْسَ بِمَحْبُوسٍ لِي ، فَإِنْ أَرَادَ الْوَزِيرُ إِطْلَاقَهُ ؛ فَإِمَّا أَنْ يَسْأَلَ حَصْمَهُ إِطْلَاقَهُ ، أَوْ يَقْضِيَ دَيْنَهُ ، فَإِنَّ الْوَزِيرَ لَا يُعْجِزُهُ ذَلِكَ . فَقَالَ الرَّجَّاجُ : جِئْتُ إِلَى هُنَا قَبْلَ الظَّهْرِ ، فَأَمْتَنَعَ الْبَوَّابُ مِنَ الْاسْتِئْذَانِ عَلَى الْقَاضِي ، فَجَلَسْتُ إِلَى الْآنَ لِلدُّخُولِ عَلَيْهِ . وَهُوَ يَقْصِدُ بِهَذَا أَنْ يَنْكَرَ الْقَاضِي عَلَى الْبَوَّابِ ، فَقَالَ : نَعَمْ ، هَكَذَا عَادَتِي ، إِذَا قَمْتُ مِنْ مَجْلِسِي ، وَدَخَلْتُ إِلَى دَارِي ، اشْتَغَلْتُ بِبَعْضِ الْخَوَائِجِ الَّتِي تَخْصُنِي ، فَإِنَّ الْقَاضِيَّ لَا بُدَّ لَهُ مِنْ خُلُوعٍ وَتَوَدُّعٍ . فَأَعْتَاطَ أَبُو إِسْحَاقَ مِنْ ذَلِكَ أَكْثَرَ ، وَقَالَ مُبَكِّتًا لَهُ : كُنْتُ بِحَضْرَةِ الْوَزِيرِ فِي بَعْضِ [ الْأَيَّامِ ] ، فَأُثِّدَ بَيْنَ يَدَيْهِ :

أَذَلَّ فَيَاخَبَدًا مِنْ مُذَلٍّ .....

الْأَيَّاتِ السَّابِقَةِ ، فَسَأَلَ عَنْ ذَلِكَ ، فَقِيلَ : إِنَّهَا لِلْقَاضِي ، أَعَزَّهُ اللَّهُ تَعَالَى . فَقَالَ أَبُو خَازِمٍ : نَعَمْ ، هَذِهِ أَيْيَاتٌ قُلْتُهَا فِي وَالِدَةِ هَذَا الصَّبِيِّ - لَغْلَامٍ قَاعِدٍ بَيْنَ يَدَيْهِ ، فِي يَدِهِ كِتَابٌ مِنَ الْفَقْهِ يَقْرَأُ عَلَيْهِ ، وَهُوَ ابْنُهُ - فَإِنِّي كُنْتُ ضَعِيفَ الْحَالِ أَوَّلَ مَا عَرَفْتُهَا ، وَكُنْتُ مَائِلًا إِلَيْهَا ، وَلَمْ يُمَكِّنْ إِرْضَاؤُهَا بِالْمَالِ ، فَكُنْتُ أُطِيبُ قَلْبَهَا بِالْبَيْتِ وَالْبَيْتَيْنِ . فَقَامَ أَبُو إِسْحَاقَ ، وَمَضَى إِلَى أَبِي عَمَرَ ، فَاسْتَقْبَلَهُ حُجَّابُهُ مِنْ بَابِ الدَّارِ ، وَأَدْخَلُوهُ إِلَى الدَّارِ ، فَاسْتَقْبَلَهُ الْقَاضِي مِنْ مَجْلِسِهِ خُطُوبًا ، وَأَكْرَمَهُ كَمَا يُكْرَمُ مَنْ يَكُونُ نَحْصِيصًا بِوَزِيرٍ ، فَأَدَّى إِلَيْهِ رِسَالَةَ الْوَزِيرِ ، فَقَالَ : السَّمْعُ وَالطَّاعَةُ ، أَنَا أَسْأَلُ صَاحِبَ الْحَقِّ حَتَّى يُفْرِجَ عَنْهُ ، فَإِنْ فَعَلَ وَإِلَّا أَدَّيْتُ الدِّينَ مِنْ مَالِي ، إِبْجَابَةً لِمَسْأَلَةِ الْوَزِيرِ . فَأَنْصَرَفَ أَبُو إِسْحَاقَ ، فَأَخْبَرَ الْوَزِيرَ ، فَقَالَ الْوَزِيرُ : أَيُّ الرَّجُلَيْنِ أَفْضَلُ عِنْدَكَ يَا أَبَا إِسْحَاقَ ؟ فَقَالَ : أَبُو عَمَرَ ، فِي عَقْلِهِ ، وَسَدَادِهِ ، وَحُسْنِ عِشْرَتِهِ ، وَمَعْرِفَتِهِ بِحُقُوقِ الْوَزِيرِ . يُعْرِيه بِأَبِي خَازِمٍ ، فَقَالَ الْوَزِيرُ : دَعْ هَذَا عِنْدَكَ ، أَبُو خَازِمٍ دِينَ كُلَّهُ ، وَأَبُو عَمَرَ عَقْلَ كُلَّهُ .

وَمِنْ تَصَانِيفِ أَبِي خَازِمٍ كِتَابُ « الْمَحَاضِيرِ وَالسَّجَلَاتِ » ، وَكِتَابُ « أَدَبِ الْقَاضِي » ، وَكِتَابُ « الْفَرَائِضِ » .

وَكَانَتْ وَفَاتُهُ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، فِي جُمَادَى الْأُولَى ، سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ .

\* \* \*

١١٣٩ - عَبْدُ الْحَمِيدِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ

عَلِيِّ بْنِ أَبِي الْفَتْحِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ ، أَبُو شُكْرٍ ، وَيُقَالُ : أَبُو زُرْعَةَ

ذَكَرَهُ أَبُو الْقَاسِمِ الرَّافِعِيُّ ، فِي « تَارِيخِ قَزْوِينَ » ، وَقَالَ : كَانَ أَحَدَ فُقَهَاءِ أَصْحَابِ

الرَّأْيِ الْمُعْتَبَرِينَ فِيمَا بَيْنَهُمْ ، يَعْظُ ، وَيُنَظِّرُ ، وَيَرْجِعُ أَصْحَابَهُ إِلَى قَوْلِهِ فِي الْبَلَدِ . وَكَانَ  
إِلَيْهِ إِمَامَةٌ مَسْجِدُهُمُ الْجَامِعُ . وَسَمِعَ الْحَدِيثَ مِنَ الْأَسَازِ الشَّافِعِيِّ بْنِ دَاوُدَ الْمُقْرِي ،  
سنة / إِحْدَى وَخَمْسِينَ<sup>(١)</sup> . وَلَهُ عَقَبٌ مِنْ أَهْلِ الْفَقْهِ وَالْمَعْرِفَةِ . انْتَهَى .  
ظ ٢٦٨  
وَلَمْ يَذْكُرْهُ صَاحِبُ « الْجَوَاهِر » .

\* \* \*

١١٤٠ - عَبْدُ الْحَيِّ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْمُؤَيَّدِ\*

وَهُوَ ابْنُ أُخَى خَوْجَا بَجَلْبِي .

ذَكَرَهُ الْعَلَّامَةُ بَدْرُ الدِّينِ الْعَزَّيْ ، فِي « رَحْلَتِهِ إِلَى الدِّيَارِ الرُّومِيَّةِ » ، وَقَالَ فِي حَقِّهِ :  
الْشَيْخُ الْإِمَامُ الْعَلَّامَةُ ، وَالْقُدْوَةُ الْعُمْدَةُ الْفَهَامَةُ ، فَرَعُ الْحَسَبِ الصِّمِيمِ ، وَمَنْبَعُ الْأَصْلِ  
الْكَرِيمِ ، وَطَنْعُ الْفَضْلِ الْعَمِيمِ ، وَطَوْعُ الْخُلُقِ الْعَظِيمِ ، قُدْوَةُ الْأَيْمَةِ ، وَوَاحِدُ أَسَاتِيدِ  
الْأُمَّةِ ، قَاضِي الْقَضَاةِ ، وَإِمَامُ الْفَقْهَاءِ وَالنُّحَاةِ ، رَوْضُ الْعِلْمِ الْوَارِفِ الظَّلَالِ وَالْفَقْرِ ،  
وَالْوَافِرُ الرَّيْعِ وَالرَّيِّ ، قَاضِي أَمَاسِيَّةٍ وَمَامِعَهَا .

ثُمَّ قَالَ : اجْتَمَعَ بِي وَبِوَالِدِي بِالشَّامِ ، عِنْدَ قُدُومِهِ إِلَيْهَا قَاصِدًا بَيْتَ اللَّهِ الْحَرَامِ ، فَصَارَ  
بَيْنَنَا وَبَيْنَهُ صُحْبَةٌ وَمَوَدَّةٌ وَمَحَبَّةٌ . انْتَهَى .

وَذَكَرَهُ فِي « الشَّقَائِقِ » ، وَأَثْنَى عَلَيْهِ ، وَقَالَ فِي حَقِّهِ : كَانَ كَرِيمَ الطَّبْعِ ، سَخِيًّا  
النَّفْسِ ، مُجِبًّا لِلْخَيْرِ وَأَهْلِيهِ . وَكَانَتْ لَهُ مَعْرِفَةٌ بِالْعَرَبِيَّةِ ، وَالْفَقْهِ ، وَالْحَدِيثِ ، وَالتَّفْسِيرِ ،  
وَكَانَ يَكْتُبُ الْخَطَّ الْمَلِيحَ ، وَكَانَ حَسَنَ الْعَقِيدَةِ ، مَقْبُولَ الطَّرِيقَةِ ، مَرْضِيَّ السَّيَرَةِ .  
وَلَمْ تَوَرَّخْ وَفَاتُهُ<sup>(٢)</sup> . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١١٤١ - عَبْدُ الْحَيِّ بْنِ مُبَارَكِ الْخَوَارِزْمِيِّ ، الْقَاهِرِيُّ ، الْقَلْبَعِيُّ\*\*

وُلِدَ فِي شَهْرِ رَجَبٍ ، سَنَةِ ثَلَاثِ عَشْرَةٍ وَثَمَانِمِائَةٍ .

وَاشْتَغَلَ كَثِيرًا فِي الْفَقْهِ وَالْأَصْلَاحِ وَالْعَرَبِيَّةِ . وَأَخَذَ عَنْ سَعْدِ الدِّينِ الدَّيْرِيِّ ، وَابْنِ

(١) لَعَلُّهَا : وَخَمْسَمِائَةٍ . فَإِنَّ الرَّافِعِي تَوَفَّى سَنَةَ ثَلَاثِ وَعَشْرِينَ وَسِتِّمِائَةٍ .

(٥) تَرْجَمْتُهُ فِي : الشَّقَائِقُ النِّعْمَانِيَّةِ ٢ / ١٢٩ ، ١٣٠ .

(٢) هُوَ مِنْ عُلَمَاءِ دَوْلَةِ السُّلْطَانِ سُلَيْمَانَ بْنِ سَلِيمٍ خَانَ ، الَّذِي بَوَّعَ لَهُ سَنَةَ سِتِّ وَعَشْرِينَ وَسِتِّمِائَةٍ .

(٥٥) تَرْجَمْتُهُ فِي : الضُّوءُ اللَّامِعُ ٤ / ٤٠ .

الأقصرائيّ ، والعلامة قاسم بن قَطْلُوبُغَا . وبرع ، وأقرأ الطلبة . وكان خيرا .  
مات في شعبان ، سنة ثمانين وثمانمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١١٤٢ - عبد الحليم بن علي الروميّ القسطنطينيّ الموليد\*

كان من فضلاء تلك الديار .

قرأ على المولى علاء الدين العربيّ .

ورحل إلى ديار العرب ، وأخذ عن فضلائها ، وحجّ ، ثم سافر إلى بلاد العجم ، وقرأ على  
علمائها ، ثم خدم أهل التصوّف وتربّى عندهم ، ثم عاد إلى الديار الروميّة ، وصار إماما ومعلّما  
للسلطان سليم خان ، وهو سليم الأوّل ، وحصل عنده ألجاة العظيم ، والقبول التام ، وكان  
لا يكاد يفارقه في غالب الأحيان .

وكانت وفاته بدمشق ، وهو قافل من الديار المصريّة ، في صُحْبَةِ مَخْدُومِهِ السلطان سليم ،  
سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة . تغمّده الله تعالى برحمته .

\* \* \*

١١٤٣ - عبد الخالق بن أسد بن ثابت ، أبو محمد ،

الحافظ ، تاج الدين\*\*

كان أبوه من أهل طرابلس .

وولد عبد الخالق بدمشق ، ورحل في طلب الحديث والفقه إلى بغداد ، وهمدان ، وأصبهان .  
وكتب بخطه ، وتفقه على البلخيّ ، وعلى القاضي إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الهيتيّ ، في آخرين  
يجمّعهم « معجم شيوخه » الذي جمّعه .

قال ابن النجار : قرأت في كتاب « زينة الدهر » لأبي المعالي سعد بن علي الحطّيزيّ ، أنشدني

---

(٥) ترجمته في : شذرات الذهب ٨ / ١٢٤ ، ١٢٥ ، الشقائق النعمانية ١ / ٥٩٨ - ٦٠٠ . ويقال له المولى حليمي . ولعل هذا  
هو الذي جعل المؤلف يؤخره في الترتيب .

(٥٥) ترجمته في : تاج التراجم ٣٧ ، تذكرة الحفاظ ٤ / ١٣٢٠ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٥٩ ، الدارس ١ / ٥٣٨ ، سير أعلام  
النبل ٢٠ / ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، شذرات الذهب ٤ / ٢١٢ ، المعبر ٤ / ١٨٧ ، كشف الظنون ١ / ١٧٢ ، ٢ / ١٥٦٤ ، ١٧٣٥ ،  
المختصر المحتاج إليه للذهبي ٢٦٠ ، هدية العارفين ١ / ٥٠٩ . وفي تاج التراجم أنه يعرف بالجوال .

عبد الخالق بن أسد بن ثابت ، لنفسه ببغداد<sup>(١)</sup> :

قَلَّ الْحِفَاظُ فَذُرْ الْعَاهَاتِ مُحْتَرَمٌ      وَالشَّهْمُ ذُو الْفَضْلِ يُودَى مَعَ سَلَامَتِهِ  
كَالْقَوْسِ يُحْفَظُ عَمْدًا وَهُوَ ذُو عَوَجٍ      وَيُنْبَذُ السَّهْمُ قَصْدًا لاسْتِقَامَتِهِ<sup>(٢)</sup>

كتب إلى غالب بن عبد الخالق بن أسد بن ثابت ، قال : أنشدني والدي لنفسه<sup>(٣)</sup> :

و ٢٦٩

/ قَالَ الْعَوَازِلُ مَا لَسْتُ مِنْ      أَضْنَى فَوَازِكِ قُلْتُ أَحْمَدُ  
قَالُوا أَنْحَمَهُ وَقَدْ      أَضْنَى فَوَازِكِ قُلْتُ أَحْمَدُ

وتولَّى التدريس بالمدرسة الصَّادِرِيَّة ، بدمشق ، وكان له مجلسُ التَّذْكِير .

مات بدمشق ، سنة أربع وستين وخمسمائة .

وسياقُ ابنه غالب ، في محلّه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

١١٤٤ - عبد الخالق بن عبد الحميد بن عبد الله ،

أبو الفضائل ، الوَبْرِي ، الْخُوَارَزْمِي ، الضَّرِير ، الفقيه\*

قال أبو بكر ابن الشعَّار ، في « عقود الجمان » : كان من رؤساء أصحاب أبي حنيفة وأئمتهم - رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُمْ - عالِمًا ، مُنَاطِرًا ، مُتَكَلِّمًا ، أَصُولِيًّا ، وإليه كانت الفتوى والتدريس بخوارزم ، حافظًا للفقهِ والأشعار ، أستاذًا يُشار إليه في الفنون الأدبيَّة<sup>(٤)</sup> . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١١٤٥ - عبد الخالق بن فيروز الجَوْهَرِي\*\*

قال في « الجواهر » : كذَّارَ أَيْتُ بِحَطِّي فِي الْمُسَوَّدَةِ ، وَمَا أَذْرِي عَنْ مَنْ نَقَلْتَهُ ١٢ وَلَا أَعْرِفُهُ .

(١) البيتان في : الجواهر المضية ٢ / ٣٦٩ ، سير أعلام النبلاء ٢٠ / ٤٩٨ ، المختصر المحتاج إليه ٢٦٠ .

(٢) في الجواهر : « وينفذ » .

(٣) البيتان في : الجواهر المضية ٢ / ٣٧٠ ، شذرات الذهب ٤ / ٢١٢ .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٦٠ ، عقود الجمان الجزء الرابع ، لوحة ١٠٠ - ١٠٢ .

(٤) لم يذكر المؤلف وفاته ، كما لم يذكرها ابن الشعَّار ، وتراجع « عقود الجمان » تقع بين النصف الثاني من القرن السادس والنصف الأول من القرن السابع .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٦١ ، المختصر المحتاج إليه ، للذهبي ٢٦٠ ، ميزان الاعتدال ٢ / ٥٤٣ .

ورأيتُ الذهبيَّ ذكرَ عبد الخالق بن فيروز الجوهريَّ في « الميزان » ، وقال : حدَّثني عنه السَّخاويُّ ، وغيره . وقال الحافظُ عليُّ بن المُفضَّل : لم يكن موثوقاً به . وقال الحافظُ ضياءُ الدِّين السَّخاويُّ : تكلَّموا في سَماعِهِ <sup>(١)</sup> . فلا أدري هو أم غيره ؟ انتهى .

\* \* \*

١١٤٦ - عبد الخالق بن محمد بن عبد الرحمن ،

مُحيي الدين الصَّالِحِيَّ ، ويُعرف بابن العُقَاب\*

بضمُّ المُهمَّلة ، وتخفيف القاف ، وآخره مُوحَّدة ، وهو لقب جدّه .

وُلد في ذى القعدة ، سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة .

ونشأ ، فحفظ القرآن الكريم ، و« العمدة » ، و« الهداية » لابن الجزري ، و« الكنز » في الفقه ، و« المنار » ، في الأصول ، و« ألفية النحو » ، وغيرها .

وعرَّضَ على جماعة ، ولازم العلامة قاسم بن قطلوبغا في الفقه والأصول والحديث . وأخذ في العربيَّة عن عبد الخالق السُّنْباطِيَّ ، وغيره . وأخذ في المنطق عن العلاء الحِصْنِيَّ .

وكتب المَنسُوبَ ، وشارك في كثير من الفضائل ، وحجَّ وجاور .

وكان عنده عقلٌ وسُكونٌ وأدب . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١١٤٧ - عبد الخالق بن محمد بن محمد الخافِيَّ

الأصْل ، الهَرَوِيَّ\*\*

من أمائِل الفضلاء ، وفُضلاء الأمايِل .

دخَلَ القاهرة ، وأخذ عن بعض الأفاضل بها . وحجَّ .

وكان من أهلِ المائةِ التَّاسِعةِ <sup>(٢)</sup> . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

(١) آخر النقل عن الذهبي .

(٥) ترجمته في : الضوء اللامع ٤ / ٤١ .

(٥٥) ترجمته في : الضوء اللامع ٤ / ٤١ .

(٢) ذكر السخاوي أنه لقيه بمكة سنة سبع وثمانين وثمانمائة .



١١٤٨ - عبد الخالق بن محمد بن سعيد بن عليّ

الشُّكَّانِيّ ، الحاكم ، أبو بكر\*

والد القاضي محمد بن عبد الخالق .

قال السَّمْعَانِيّ في « الأنساب » : كان مُسْتَمِلِي شمس الأئمة أبي محمد بن عبد العزيز بن أحمد الحَلَوَانِيّ ، فيما أملاه بِكَشَّ .

مات بِكَشَّ بعد<sup>(١)</sup> سنة ثمانين وأربعمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١١٤٩ - عبد الدائم بن محمود بن مودود بن محمود

ابن بَلَدَجِيّ ، أبو الحسين ، المَوْصِلِيّ\*\*

سَمِيع ، وحدث بالمَوْصِل .

وتفقه بِدَمَشْقَ عَلَى الحَصِيرِيّ .

مَوْلَدُهُ يوم الثلاثاء ، سادسَ عشرَ جُمَادَى الآخِرَةِ ، سنة أربع وستمائة ، بالمَوْصِل .  
وتُوُفِّيَ بها ، يوم الاثنين ، ثالث شعبان ، سنة ثمانين وستمائة ، ودُفِنَ بِمَقْبَرَةِ قَضِيبِ الْبَان ،  
ظَاهِرِ الْمَوْصِل .

ظ ٢٦٩

أَسَمَعَهُ والدّه الكثير / مع إخوته .

سمع منه أبو العلاء الفَرَضِيّ ، وذكره في « مُعْجَم شُيُوخِهِ » ، وقال : كان فقيهاً ، عالماً ،  
فاضلاً ، مُفْتِنًا<sup>(٢)</sup> ، مُدَرِّسًا ، عارفاً بالمذهب ، مُكْتَبِرًا ، زَاهِدًا ، عَابِدًا ، من بيت الحديث  
والرئاسة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

---

(هـ) ترجمته في : الأنساب ٣٣٧ و ، الجواهر المضية ، برقم ٧٦٢ .

(١) في الأنساب : ١ قيل ، .

(هـ) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٦٣ .

(٢) في الجواهر : ١ مفتيًا .

١١٥٠ - عبد الرب بن منصور بن إسماعيل بن إبراهيم ،  
أبو المعالي ، العزري\*  
كانت وفاته في حدود الخمسمائة .

شرح « مختصر القذوري » في مجلدين ، وسماه « ملتص الإخوان » . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١١٥١ - عبد الرحمن بن إبراهيم بن يوسف بن ميمون بن  
قدامة الباهلي ، الماكيني ، البلخي\*\*

شيخ العلم بها ، ومن بيت العلم والفضل .  
تقدم والده<sup>(١)</sup> ، ويأتي عمه عصام ، وعمه محمد ، كل واحد في محله ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

١١٥٢ - عبد الرحمن بن أحمد بن أحمد بن محمود  
ابن موسى الزين ، المقدسي الدمشقي\*\*\*

نزىل القاهرة ، ثم مكة .

ويعرف بالهمامي ؛ نسبة إلى العلامة ابن الهمام ، فإنه لازمه كثيرا ، وأخذ عنه ، وانتفع به .  
ولد في شهر ربيع الأول ، سنة ثمان وعشرين وثمانمائة ، بمدينة دمشق ، ونشأ بها ، فحفظ  
القرآن الكريم ، وصلى به على العادة قبل استكمال تسع سنين ، وتلاه بالعشر على أبيه وغيره ،  
وتفقه بالقوام الإثقاني ، ويوسف الرومي ، وشمس الدين الصفدي ، وغيرهم .

وكان يحفظ كتباً كثيرة ؛ منها « الشاطبية » ، و « ألفية العراقي » ، و « المختار » ، و « منظومة  
النسفي » ، و « مختصر ابن الحاجب » ، و « الإحسيكي » ، و « عمدة النسفي » ، و « ألفية

---

(٥) ترجمته في : تاج التراجم ٣٧ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٦٤ ، كشف الظنون ٢ / ١٦٣٢ .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٦٥ .

وفي ترجمة أخيه عبد الله ، المقدمة برقم ١٠٣١ ، صفحة ١٥٢ ، أنه يقال له : « ابن أبي حنيفة » .

(١) برقم ١١٠ . وكانت وفاته سنة إحدى وأربعين ومائتين .

(٥٥٥) ترجمته في : الضوء اللامع ٤ / ٤٤ ، ٤٥ .

ابن مالك « ، و « التلخيص في المعاني والبيان » ، وغير ذلك .  
وأجازه بالإقراء العلامة ابن الهمام ، وابن الديرى ، وغيرهما .  
وقدم القاهرة مراراً . وحجّ مراراً ، ثم استوطن مكة من سنة أربع وستين ، وشرع في « شرح  
لتحرير ابن الهمام » . قال السخاوي : وصل فيه إلى الاستدلال على حجية المفاهيم . وأثنى  
عليه بالفضل ، والدين ، والعبادة ، والاشتغال بما يعنيه .  
وذكر أنه مات في يوم الجمعة ، ثالث شهر رمضان ، سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة . رحمه  
الله تعالى .

\* \* \*

١١٥٣ - عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الملك  
أو بتقديم عبد الملك - الشك من السخاوي -  
وجيه الدين بن عمدة الدين ، القرشي ،  
العُمري ، الهندي\*

نزىل مكة . ويُعرف براجة ، براء مهمله وجيم بينهما ألف .  
كان ذا خير ودين ، وسكون ، وعناية بالفقه ، واجتهاد في عمل العمر<sup>(١)</sup> .  
وجاور بمكة نحو خمسين سنة ، وبها مات ، سنة سبع وعشرين وثمانمائة ، ودُفن بالمعلاة .  
وكان نعم الرجل ديناً ، وفضلاً ، وعبادة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١١٥٤ - عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر  
الدمشقي ، الصالحي\*\*

الشيخ الإمام ، المحقق العلامة ، زين الدين ابن الخواجا تقي الدين ، الشهير بابن العيني ؛  
نسبة إلى رأس العين .  
مولده بصالحيّة دمشق ، سنة سبع وثلاثين وثمانمائة .

(٥) ترجمته في : الضوء اللامع ٤ / ٥٣ ، العقد الثمين ٥ / ٣٣٩ ، ٣٤٠ .

(١) العمر ؛ بالتحريك : المنديل أو غيره ، تغطي به الحرة رأسها .

(٥٥) ترجمته في : الضوء اللامع ٤ / ٧١ . كشف الظنون ١ / ١٥٣ ، ١٥٦ ، ٤٧٨ ، ٥١٦ ، ٥٤٨ ، ٧٤٤ ، ٧٤٦ ، ٧٤٧ / ٢ .

١٠٦٤ ، ١٦٤١ ، ١٨٠٧ ، ١٨٢٥ ، ١٩٧١ ، ٢٠١١ .

قرأ «المُختار» ، و «المنار» ، و «ألفية ابن مالك» . واشتغل وحصل ، وبرع في  
الفنون ، ودرس وأفتى ، ورأس في زمينه على أهل مذهبه ، وأخذ عن الشيخ أمين الدين  
الأقصراني ، والكافيجي ، والشمني .

وولي إفتاء دار العدل ، ودرس بمدارس متعدّدة .

وصنف كتباً مفيدة ، منها : «شرح الثرر» للقرنوي ، وأجاد فيه ، و «شرح البخاري»  
في ثلاث / مجلدات ، وكتب الصحيح على هامشه ، و «شرح النقاية ، مختصر الوقاية» ،  
و «شرح الوشاح» في المعاني والبيان ، و «شرح ألفية ابن مالك» مزجاً ، و «شرح تهذيب  
الكلام»<sup>(١)</sup> للتفتازاني ، و «شرح الخزرجية» في العروض ، و «شرح ألفية العراقي» في علم  
الحديث مزجاً ، و «شرح الشمسية» في المنطق ، و «شرح المقصود في الصرف» ، و «شرح  
فرائض المختار ، والمنار» مزجاً ، واختصر «تلخيص المفتاح» ، وسمّاه «تحفة المغاني  
لشرح المعاني» ، واختصر «تفسير القرآن» للشيخ حافظ الدين النسيقي ، المسمّى  
«المدارك» ، وزاد فيه ، ونظم «الدرة المضيئة» في اللغة التركية . وكتب بخطه الكثير .

وولي قضاء دمشق للسادة الحنفية ، واستمر فيه ثمانية عشر يوماً ، ثم استعفى منه .

وانتفع به خلق كثير ، ورأس تلاميذه في حياته .

وكان يميل إلى التترهات والبساتين ، ومصاحبة الإخوان ، والإفضال عليهم .

واعتنى في آخر عمره بمطالعة كتب الطب .

وكانت وفاته في ليلة السبت ، تاسع عشر صفر ، سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة . رَحِمَهُ اللهُ  
تعالى .

\* \* \*

١١٥٥ - عبد الرحمن بن أحمد الحسباني ، الدمشقي ،

الصالح ، العلامة زين الدين \*

قاضى قضاء الحنفية بدمشق .

اشتغل ، وحصل ، وبرع ، ودرس بالسليّة البرانية وغيرها ، وأفتى ، وأخذ عن القاضى

(١) يعنى تهذيب المنطق والكلام .

(\*) ترجمته في: الدارس في تاريخ المدارس ١ / ٦٤٢ - ٦٤٥ .

حَمِيدُ الدِّينِ النُّعْمَانِيُّ ، وَجَمَاعَةٌ مِنَ الدَّمَشْقِيِّينَ وَالْمَكِّيِّينَ وَالْمِصْرِيِّينَ .  
وَوَلَّى قِضَاءَ الْحَنْفِيَّةِ ، وَاسْتَمَرَ إِلَى أَنْ تُوُفِيَ بِصَالِحِيَّةِ دِمَشْقَ ، يَوْمَ الْخَمِيسِ ، تَاسِعَ عَشْرِ  
جُمَادَى الْآخِرَةِ ، سَنَةِ تِسْعِمِائَةٍ ، عَنْ نَحْوِ سِتِّينَ سَنَةً . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١١٥٦ - عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ [ بْنِ أَبِي بَكْرٍ ]

مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبِسْطَامِيُّ ، أَبُو الْقَاسِمِ ، كَمَالَ الدِّينِ\*

نَزِيلُ الْقَاهِرَةِ .

مَوْلَدُهُ بِحَلَبَ ، سَنَةِ ثَلَاثٍ وَخَمْسِينَ وَسِتِّمِائَةٍ .

وَسَمِعَ مِنَ النَّجِيبِ عَبْدِ الْلطِيفِ ، بِإِفَادَةِ خَالِهِ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى بْنِ مُحَمَّدٍ الْحَنْفِيِّ .

وَنَابَ فِي الْحُكْمِ ، فَدَرَّسَ بِالْفَارَقَانِيَّةِ .

وَكَانَ دَيِّنًا ، خَيْرًا ، عَفِيفًا ، فَاضِلًا ، يَحْفَظُ « الْهُدَايَةَ » .

مَاتَ فِي رَجَبٍ ، سَنَةِ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ وَسَبْعِمِائَةٍ .

وَهُوَ وَالِدُ الْقَاضِي زَيْنِ الدِّينِ عَمْرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، الَّذِي وَلَّى الْقِضَاءَ بَعْدَ الْحُسَّامِ الْغُورِيِّ ،  
وَسَيَّأَتْ فِي مَحَلَّةٍ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١١٥٧ - عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

سَلَمَةَ الضَّبِّيِّ مَوْلَاهُمْ\*\*

تَوَلَّى<sup>(١)</sup> الْقِضَاءَ عَلَى الرَّقَّةِ ، ثُمَّ وَلَّى الْقِضَاءَ بِمَدِينَةِ الْمَنْصُورِ ، وَبِالشَّرْقِيَّةِ .

قَالَ طَلْحَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ جَعْفَرٍ : عُزِّلَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ حَمَّادَ بْنِ أَبِي حَنِيفَةَ ، فَاسْتُقْضِيَ مَكَانَهُ  
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَلَمَةَ ، مَوْلَى بَنِي ضَبَّةَ ، وَكَانَ جَدُّهُ مِنْ أَصْحَابِ الدَّوْلَةِ ،  
وَكَانَ هُوَ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي حَنِيفَةَ ، حَسَنَ الْفِقْهِ .

(هـ) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٦٦ ، الدرر الكامنة ٢ / ٤٣٤ .

وما بين المعقوفين من مصادر الترجمة ، وهو منصوص عليه في حاشية الدرر .

(هـ) ترجمته في : تاريخ بغداد ١٠ / ٢٦٠ ، ٢٦١ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٦٧ .

(١) في النسخ : « يتولى » . وفي بعض نسخ الجواهر : « يتولى » .

وتقلد الحُكم في أيام المأمون ، ومازال إلى أيام المعتصم .  
ولمّا عزل المأمون بِشَرِّ بن الوليد ، ضمَّ عَمَلَه إلى عبد الرحمن بن إسحاق ، وكان على قضاء  
الشرقية ، فصار على الحُكم بالجانب الغربي بأسره . انتهى .  
قال الخطيب : قول طلحة : « وكان من أصحاب أبي حنيفة » يعني به أنّه كان يتّجمل في  
الفقه مذهب أبي حنيفة ، ولم يرَ أبا حنيفة ، ولا أذكرَكه .  
وقال الدارقطني في حقه : عبد الرحمن بن إسحاق كان على قضاء مدينة الشرقية ، وكان  
من أصحاب / الرأي ، وكان مُثَرِّباً<sup>(١)</sup> ، وكان جَماعاً للمال ، وكان قد وَلِيَ قَبْلَ ذلك قضاء  
الرقة ، ثم قديم بغداد ، فولاه المأمون قضاء الجانب الغربي ، وكان عبد الله بن طاهر سبب ولايته ،  
فولّى عبد الرحمن ، وكتب له كُتُب أصحاب الرأي ، وعُني بعد ذلك بحفظ الحديث ، فحفظ  
منه شيئاً صالحاً ، إلى أن عُزل في صفر ، سنة ثمان وعشرين ومائتين .  
وتوفي سنة اثنتين وثلاثين ومائتين ، بِفَيْد<sup>(٢)</sup> ، في تَوَجُّهه إلى مكة ، في ذى القعدة ، ودُفِنَ  
بها . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١١٥٨ - عبد الرحمن بن إسحاق بن محمد بن معمر بن حبيب  
ابن المنهال السدوسي ، أبو علي ، الجوهري ، الحنفي\*

من المائة الرابعة . كذا ذكره سبط ابن حجر ، في كتابه « التُّجُوم الزاهرة بتلخيص أخبار  
قضاة مصر والقاهرة » تبعاً لجدّه ابن حجر ، وقال في حقه : الحنفي . كما ذكرناه . وعده صاحب  
« العُرف العلية » من جُملة السادة الحنفيّة . ولم يذكره في « الجواهر المُضيئة » ، ولا ذكره  
صاحب « تاج التراجم » ، وأنا من كَوْنِه حنفيّاً في شُبْهَةٍ ، ولكن يتعيّن ذكره احتياطاً ، فنقول :  
قال ابن زُولاخ : وُلد سنة خمس وخمسين ومائتين .  
وقال ابن يونس : سنة إحدى وخمسين بِسامراء<sup>(٣)</sup> ، وكتب بالعراق ، وحدث عنهم بمصر ،  
وكان مُكثِراً عن علي بن حرب ، وكان ثقةً .

(١) في تاريخ بغداد وبعض نسخ الجواهر : « مرفاً » .

(٢) فيد : بليدة في نصف طريق مكة من الكوفة . معجم البلدان ٣ / ٩٢٧ .

(٥) ترجمته في : رفع الإصر عن قضاة مصر ٢ / ٣١٤ - ٣١٦ ، الولاة والقضاة ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٥٣٥ - ٥٣٧ .

(٣) سامرا : مدينة بين بغداد وتكريت ، على شرق دجلة . معجم البلدان ٣ / ١٤ .

وقال ابن زولاق : وسَمِعَ على عليّ بن حَرْب الطَّائِيّ نَحْوَ سَتِينَ جَزْءًا ، وأَخَذَ عن الرِّبِيعِ بن سليمان أَكْثَرَ كُتُبِ الشَّافِعِيِّ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، وَحَدَّثَ أَيْضًا عن محمد بن عبد الله بن عبيد الحَكَمِ . رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ ابن المُقَرِّى ، والطَّبْرَانِيُّ ، في آخَرِينَ . وَوَلَّى قِضَاءَ مِصْرَ بَعْدَ صَرَفِ إبراهيم بن محمد الكُرَيْزِيِّ<sup>(١)</sup> ، خِلَافَةً عن هارون بن إبراهيم بن حَمَّاد .

ثم ذَكَرَ ابنُ حَجَرٍ وَحَفِيدَهُ خِلَافًا في تَوَلَّيْتِهِ الْقِضَاءَ ، هل هو اسْتِقْلَالٌ أَوْ خِلَافَةٌ . ثم نَقَلَ عن ابن زولاق أَنَّهُ قال : كان عبد الرحمن بن إسحاق عَاقِلًا ، فَقِيهًا ، حَاسِبًا ، فَهَمًا ، له في الحِساب « تَصْنِيفٌ » ، وكان عَفِيفًا ، يُقال : إن المُوَدَّعَ بَقِيَ فيه ثَمَانُونَ أَلْفَ دِينَارٍ مِمَّا كان أَبُو عُبَيْدٍ نَحْلَفُهُ ، وطالَ العَهْدُ بها ، ولم يَأْتِ لها طَالِبٌ ، فلم يَتَعَرَّضْ لها عبد الرحمن ، وأَدَّى بها لِلذِّي<sup>(٢)</sup> يَعْهَدُهُ .

وكان كثيرُ الأدبِ مع الطَّحَاوِيِّ جِدًّا ؛ بحيث لا يَرُكَبُ حتَّى يَرُكَبَ ، ويقولُ : هو عالِمُنَا وَقُدْرَتُنَا . ويقول : هو أَسْنُ مِنِّي بِأَحَدِي عَشْرَةَ سَنَةً ، والقِضَاءُ أَقْلٌ مِن أن أُفْتَحِرَ به على أبي جعفرٍ . ولم يَزَلْ عبدُ الرحمن يُنْظَرُ في الحُكْمِ إلى شهرِ ربيعِ الآخِرِ ، سنة أربعَ عَشْرَةَ ، فكانت مَدَّةَ وِلَايَتِهِ سَنَةً واحِدَةً وشَهْرَيْنِ ، وعاشَ بَعْدَ ذلك إلى سنة عشرين وثلاثمائة .

\* \* \*

١١٥٩ - عبد الرحمن بن إسحاق ، أبو أحمد الرِّيْعَدُمُونِيُّ

رَوَى عَنْهُ [ ابْنُهُ ]<sup>(٣)</sup> أَحْمَدُ الْمُتَقَدِّمُ ذِكْرَهُ في حَرْفِ الهمزة<sup>(٤)</sup> . وتقدَّمَ أَيْضًا ابنُ ابْنِهِ أحمد ابن محمد بن أحمد<sup>(٥)</sup> . ويأتى ابنُ ابْنِهِ محمد ، إن شاء اللهُ تعالى .

\* \* \*

١١٦٠ - عبد الرحمن بن الحسن اللَّمَّغَانِيُّ<sup>(٦)</sup>

والدُّ إِسْمَاعِيلُ ، الْمُتَقَدِّمُ ذِكْرَهُ في حَرْفِ الهمزة<sup>(٧)</sup> . وَجَدَّ عبدُ الرحمن المذكورَ فيها يَأْتِي .

(١) انظر : الولاة والقضاة ٥٣٤ .

(٢) في النسخ : « الذي » .

(٣) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٦٨ . وهو من رجال القرن الخامس .

(٤) تكملة من : الجواهر .

(٥) برقم ٢٢٢ .

(٦) برقم ٢٩٧ .

(٧) انظر ترجمة رقم ١١٦٨ الآتية ، وانظر أيضا الترجمة رقم ٧٧٦ في الجواهر المضية ، وما يسوة المؤلف في اسم والد المترجم هنا .

(٨) برقم ٥٠٦ .

تفقّه عليه ولده محمد بن عبد الرحمن ، الآتى فى محلّه .

والصّحيح أنّ اسم والد صاحب التّرجمة الحسن ، كما ذكرنا ، لا عبد السّلام ، كما ذكره فى الجواهر ، ولا إبراهيم ، كما ذكره صاحب « دُرّة الأسلاك » . والله تعالى أعلم .

\* \* \*

١١٦١ - عبد الرحمن بن الحسين بن أحمد\*

والد منصور ، الآتى ذكره ، والرّاوى عنه<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

١١٦٢ - عبد الرحمن بن الحسين بن خالد ،

أبو سعيد ، النّيسابورى ، القاضى\*\*

شيخ الحنفية فى زمنه .

٢٧١ و / سمع أبا زُرْعَةَ عُبَيْدَ اللَّهِ بن عبد الكريم الرّازى الحافظ الكبير ، ومحمد بن رافع .

روى عنه ابنه عبد الحميد القاضى ، وأبو العباس أحمد بن هارون .

قال الحاكم : سمعتُ عبد الحميد ، يقول : كثيرًا ما كنتُ أسمع أبى يقول<sup>(٢)</sup> :

وَإِخْطُ مَعَ الدَّهْرِ إِذَا مَا نَحَطًا      وَاجْرِ مَعَ الدَّهْرِ كَمَا يَجْرِى

وقال الحاكم أيضًا : سمعتُ عبد الحميد ، يقول : تُوفّى أبو سعيد يومَ النّصف من جمادى الأولى ، سنة تسع وثلاثمائة . رحمه الله تعالى . وقد كان بينه وبين ابن خزيمة منافرة ، فلمّا مات أظهر ابنُ خزيمة السُّرُورَ ، وعَمِلَ دَعْوَةً . سامحه الله تعالى .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته فى : الجواهر المضية ، برقم ٧٦٩ .

(١) منصور هذا أخرجه أبوه فى طلب العلم ، سنة تسع وثلاثمائة .

(٥٥) ترجمته فى : الجواهر المضية برقم ٧٧٠ .

(٢) البيت فى : الجواهر المضية ٢ / ٣٧٨ .



١١٦٣ - عبد الرحمن بن رجاء بن القاسم  
الفيهي ، البزديعي<sup>\*</sup>

من أهل نيسابور ، أحد الفقهاء الكبار . ومن كبار أصحاب أيوب بن الحسن ، وأحمد بن  
حَرْب .

ذكره الحاكم ، في « تاريخ نيسابور » ، وقال : سَمِعَ ابْنَ زُرَّارَةَ ، ومحمد بن رافع . روى  
عنه أبو العباس أحمد بن هارون الفيهي ، وأبو جعفر محمد بن سليمان .  
وتُوفِيَ سنة تسع ومائتين . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١١٦٤ - عبد الرحمن بن سلطان بن جامع بن عُويش بن  
شَدَّاد بن مُزَاحِم ، أبو بكر ، التميمي ، الدمشقي<sup>\*\*</sup>

مَوْلَدُهُ سنة ، سبع وسبعين وأربعمائة .  
ومات بدمشق ، سنة أربع وأربعين وستمائة .  
وكان فقيهاً ، مُحَدِّثاً . سمع وحدث عن أبي طاهر بركات بن إبراهيم الخشوعي ، وغيره .  
رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١١٦٥ - عبد الرحمن بن شجاع بن الحسن بن  
الفضل ، أبو الفرج<sup>\*\*\*</sup>

دَرَسَ بِمَشْهَدِ أَبِي حَنِيْفَةَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، رَفِيقاً لِأَحْمَدَ بْنِ مَسْعُودِ التُّرْكُسْتَانِيِّ ، فِي حُدُودِ  
السَّتِّمَائَةِ .  
تَفَقَّهَ عَلَى وَالِدِهِ ، وَسَمِعَ مِنْ ابْنِ نَاصِرٍ .  
وَحَدَّثَ ، وَأَفْتَى ، وَدَرَسَ .

---

(٥) ترجمته في : الأنساب ٧٩ و ، الجواهر المضية ، برقم ٧٧١ .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٧٣ .

(٥٥٥) ترجمته في : التكملة لوفيات النقلة ، للمنذري ٤ / ٣٢ ، ٣٣ ، تلخيص مجمع الآداب ، لابن الفوطي ٤ / ١ / ١٩٧ ، الجواهر  
المضية ، برقم ٧٧٢ ، الفوائد البهية ٨٨ ، كُتَابُ أَعْلَامِ الْأَخْيَارِ ، برقم ٣٩٤ ، المختصر المحتاج إليه ، للذهبي ٢٣٦ .

قال ابن النُّجَّار : وكان فاضلاً ، جليلاً ، ظاهر السُّكون ، مُتَدَيِّناً ، أَضَرَّ في آخِرِ عُمرِهِ .  
 سَمِعَ مِنْهُ الإِمَامُ بَكْبُورُ النَّاصِرِيّ ، سنة ثمان وسِتِّمِائَةٍ .  
 قال ابن النُّجَّار : سألتُ عبدَ الرحمن عن مَوْلِدِهِ ، فقال : في ذِي القَعْدَةِ ، سنة تسع وثلاثين  
 وخمسمائة ، بِيَاب الطَّاق .  
 وتُوفِّيَ يومَ الاثنين ، سادسَ عَشَرَ شعبان ، سنة تسع وسِتِّمِائَةٍ ، ودُفِنَ مِنَ العَدِّ بِالْحَيَزْرَانِيَّةِ .  
 رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى .  
 وقد تقدَّم والدُه في مَحَلِّهِ (١) .

\* \* \*

١١٦٦ - عبد الرحمن بن عبد الباقي بن الخَضِير ،  
 المعروف بابن النُّجَّار ، وكان يُلقَّب تاجَ الدين\*  
 أخذَ الشُّهُودَ بِيَاب الجامع الأُمَوِيّ ، وأخذَ مُدَرِّسِي الحنَفِيَّةِ بدمشق .  
 تُوفِّيَ سنة سِتِّين وسِتِّمِائَةٍ ، وصَلَّى عليه أَبُو شَامَةَ إماماً ظاهر باب الفَرادِيسِ ، ودُفِنَ بِسَفْحِ  
 قاسِيُون . رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى .  
 ذَكَرَهُ في « الغُرَفِ العَلِيَّةِ » .

\* \* \*

١١٦٧ - عبد الرحمن بن عبد الرحيم المَرْوَزِيّ\*\*  
 أستاذ محمد بن محمد بن عبد الرحمن الصَّفَّار المَرْوَزِيّ ، سَمِعَ مِنْهُ الحديثَ ، وتفَقَّهَ بِهِ .

\* \* \*

١١٦٨ - عبد الرحمن بن عبد السلام بن إسماعيل بن  
 عبد الرحمن بن الحسن ، أَبُو الفضل اللَّمَّعَانِيّ\*\*\*  
 دَرَسَ بِالمُسْتَنْصِرِيَّةِ ، يومَ الخميس ، الثالث والعشرين من شهر صَفَر ، سنة خمس وثلاثين

(١) هكذا نقل المؤلف عن الجواهر ، وليس في الجواهر .

(٥) ذيل الروضتين ، لأبي شامة ٢١٧ .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٧٤ .

(٥٥٥) ترجمته في : البداية والنهاية ١٣ / ١٨١ ، ١٨٢ ، تلخيص مجمع الآداب ، لابن الفوطى ٥ / ١٩٥ ، الجواهر المضية ، برقم =

وسِتْمائة ، بعد أحمد بن يوسف الأنصاري ، وأحمد بن يوسف بعد عمر بن محمد الفرغاني ، وعمر بن محمد هذا أوّل مَنْ دَرَسَ بها حين فُتِحَتْ .

قال ابنُ النَّجَّار : قرأ الفقه والخلاف ، / وناظر ، ودرّس بمدرسة الزَّيْرَكِيَّة بسوق العَمِيد<sup>(١)</sup> بعد وفاة أبيه . وناب في الحُكْم والقضاء عن القاضي محمود بن أحمد الزَّرَنْجَانِي<sup>(٢)</sup> ، ثم عن قاضي القضاة محمد بن يحيى بن فضالان ، وبعده عن قاضي القضاة أبي صالح الجيلي ، وعن قاضي القضاة عبد الرحمن بن نُفَيْل<sup>(٣)</sup> . ثم وَلِيَ التَّدْرِيسَ بجامع السُّلْطَان ، ثم بَمَشْهَد أبي حنيفة . ثم وَلِيَ قضاء بغداد ، وحوطَب بأقْضَى القضاة ، في سَلَخ سنة ثلاث وثلاثين . واستتاب ثَوَابًا في الحُكْم والتَّدْرِيس بالمدرسة المُسْتَنْصِرِيَّة ، في سنة أربع وثلاثين .

وقد حَدَّث عن والده ، وغيره .

وبحَطَّ الدَّمِيَّاطِي ، أَنَّهُ تُوُفِيَ في يوم الجمعة ، نهار الثالث عشر من رجب ، سنة أربعين وستائة .

وبحَطَّ الشريف عَزَّ الدين ، في « وفياته »<sup>(٤)</sup> : سنة تسع وأربعين وستمائة . وصُلِّي عليه من يومه بجامع القَصْر ، بعد صلاة العَصْرِ<sup>(٥)</sup> ، ودُفِنَ بمقابر أبي حنيفة ، رَضِيَ اللهُ تعالى عنه . وذكر أَنَّ مَوْلَدَه في المُحَرَّم ، سنة أربع وستين وخمسمائة . كذا تُرْجِمَ له في « الجواهر » .

وذكره ابنُ حَبِيب ، في « دُرَّة الأسلاك » ، فقال ومن خَطَّه نقلْتُ : قاضي القضاة كمال الدين أبو الفضل عبد الرحمن بن عبد السلام بن إسماعيل بن عبد الرحمن بن إبراهيم الدَّامَغَانِي الحنفِي ، الحاكم ببغداد ، إمامَ ظَهَر كَمَالُه ، وتضاعفَ جَلَالُه ، وعلَتْ أَنْجُمُ وَجَاهَتِه ، وَتَمَّتْ رِياضُ حُرْمَتِه وَنَبَاهَتِه ، كان سَيِّدَ الأحكام ، شامِخَ الجبال والآكام ، ذابِتَ معروف بالقضاء والعلم ، أَهْلُ بأهْل الفضل والجلَم ، دَرَسَ بالمُسْتَنْصِرِيَّة ، وَمَشْهَدَ الإمام أبي حنيفة رَضِيَ اللهُ تعالى عنه ،

---

= ٧٧٥ ، الحوادث الجامعة ١٥٧ ، خلاصة الذهب المسبوك ٢٨٩ ، سير أعلام النبلاء ٢٣ / ٢٥٠ .  
وانظر : تاريخ علماء المستنصرية ، للدكتور ناجي معروف ، صفحة ٨٨ . وانظر أيضًا : *Le Dictionnaire des*  
. *Autorités* 52

(١) في النسخ : « الحميد » . والمثبت من : الجواهر .

(٢) في الجواهر : « الزنجاني » .

(٣) كذا في النسخ ، وتأني ترجمته برقم ١١٩٨ . وانظر الكلام على « نفيل » و « مقبل » فيها .

(٤) في النسخ : « وفاته » . وانظر : الجواهر المضية ٢ / ٣٨٢ .

(٥) في الجواهر : « الجمعة » .

وناب عن جماعة من حُكَّام بغداد ، ثم استقلَّ بالوظيفة ، واستمرَّ ماضيًا حُكْمَهُ وقضاؤه ، إلى أن عَزَّ على أصحابه وأحبَّائه عزَّاه .

قلتُ : قوله : « الدامغانى » سبقَ قلمٍ منه ، أو من الكاتب . والله أعلم .

\* \* \*

١١٦٩ - عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن

الدَّمَشْقِيّ ، الشَّهِيْرُ بابن الرُّضَيِّ

قال الْوَلِيُّ الْعِرَاقِيّ : سَمِعَ مُتَأَخِّرًا مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَرَبْشَاه . مِنْ أَصْحَابِ ابْنِ عَبْدِ الدَّائِمِ ، حُضُورًا ، وَلَا أَعْلَمُهُ حَدَّثَ . وَنَابَ فِي الْحُكْمِ بِدَمَشَقَ ، وَكَانَتْ فِيهِ دِيَانَةٌ ، وَخَيْرٌ ، وَتِلَاوَةٌ لِلْقُرْآنِ .

وَأَرَخَ وَفَاتَهُ سَادِسَ الْمُحَرَّمِ ، سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ وَسَبْعِمِائَةٍ .

\* \* \*

١١٧٠ - عبد الرحمن بن عبد الله بن

عبد الرحمن بن الْحَشَّابِ \*

اشْتَغَلَ بِالْعِلْمِ بِالشَّامِ ، ثُمَّ قَدِمَ الْقَاهِرَةَ ، وَنَابَ فِي الْحُكْمِ عَنْ ابْنِ الْعَدِيمِ ، ثُمَّ وَلِيَ قِضَاءَ الشَّامِ ، سَنَةَ تِسْعٍ وَثَمَانِمِائَةٍ ، وَبَاشَرَ يَوْمَيْنِ ، ثُمَّ سَعَى عَلَيْهِ ابْنُ الْكَفَرِيِّ<sup>(١)</sup> ، وَوَلِيَ مَكَانَهُ ، ثُمَّ مَاتَا جَمِيعًا فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ ، وَبَيْنَهُمَا فِي الْوَفَاةِ يَوْمٌ وَاحِدٌ .

قال ابْنُ حَجَرٍ ، فِي حَقِّ صَاحِبِ التَّرْجُمَةِ : رَأَيْتُهُ بِالْقَاهِرَةِ ، وَلَمْ يَكُنْ مَاهِرًا فِي الْعِلْمِ .

كَذَا قَالَهُ فِي « الْغُرَفِ الْعَلِيَّةِ » . وَحَمِدَ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١١٧١ - عبد الرحمن بن عبد الواحد بن أحمد

ابن محمد الثَّقَفِيّ ، الْقَاضِي \*\*

الْمُتَقَدِّمُ ذِكْرُ أَخَوَيْهِ الْقَاضِي جَعْفَرٍ ، وَالْقَاضِي عَبْدِ اللَّهِ ، وَذِكْرُ جَدِّهِ<sup>(٢)</sup> . وَيَأْتِي ذِكْرُ أَبِيهِ

---

(٥) ترجمته في : إنباء القمر ٢ / ٣٦٨ . الضوء اللامع ٤ / ٨٨ .

(١) هو عبد الرحمن بن يوسف الحنفى . انظر : الضوء اللامع .

(٥٥) ترجمته في : التكملة لوفيات النقلة ٢ / ٢٦٠ ، الجامع المختصر ، لابن الساعى ٩ / ٥٦ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٧٧ .

(٢) تقدم الأول برقم ٦١٠ ، والثانى برقم ١٠٦١ ، وتقدم جده برقم ٣١٥ .

فِي مَحَلِّهِ . وَالْجَمِيعُ كَانُوا فُقَهَاءَ ، قُضَاةَ ، كُوفِيِّينَ ، حَنْفِيَّينَ .

قَالَ ابْنُ النَّجَّارِ : وَتَوَلَّى الْقَضَاءَ ، وَمَا أَظُنُّهُ رَوَى شَيْئًا .

وَقَالَ الْمُنْذِرِيُّ ، فِي « التَّكْمِلَةِ » : سَمِعَ مِنْ وَالِدِهِ .

وَتُوْفِيَ ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، فِي لَيْلَةِ سَابِعِ عَشْرِ الْمُحَرَّمِ ، سَنَةِ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَدُفِنَ مِنَ الْعَدِّ عِنْدَ وَالِدِهِ . رَحِمَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١١٧٢ - / عبد الرحمن بن علقمة ، أبو يزيد ،  
السَّعْدِيُّ ، الْمَرْوَزِيُّ\*  
٢٧٢ و

أَحَدُ أَصْحَابِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ ، أَخَذَ عَنْهُ الْفِقْهُ .

وَسَمِعَ مِنْ نُوحِ بْنِ أَبِي مَرْثَمِ الْجَامِعِ ، وَشَرِيكِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَاضِي ، وَحَمَّادِ بْنِ زَيْدٍ .

قَالَ الْخَطِيبُ : قَدِمَ بَغْدَادَ ، وَحَدَّثَ بِهَا ، فَرَوَى عَنْهُ<sup>(١)</sup> أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ ، وَزُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ ، وَأَبُو بَكْرِ<sup>(٢)</sup> بْنُ أَبِي شَيْبَةَ ، وَإِسْحَاقُ بْنُ رَافِعٍ .

وَقَالَ الْحَاكِمُ فِي « تَارِيخِ نَيْسَابُورٍ » : وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ ، بَصِيرًا بِالرَّأْيِ وَالْحَدِيثِ ، رَجُلًا<sup>(٣)</sup> صَالِحًا . وَكَانَ عَالِمًا بِالْحِسَابِ وَالدُّورِ . وَكَانَ أَكْرَهَ عَلَى قَضَاءِ سَرَّحَسَ ، وَأَخْرَجَ إِلَيْهِ مُكْرَهًا ، فَلَمَّا دَخَلَهَا أَقَامَ بِهَا يَحْكُمُ ، ثُمَّ هَرَبَ وَلَمْ يَظْهَرْ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١١٧٣ - عبد الرحمن [ بن محمد ] بن علي بن أحمد  
الْبِسْطَامِيُّ مَشْرِبًا ، الْحَنْفِيُّ مَذْهَبًا\*\*

كَانَ عَالِمًا بِالْحَدِيثِ ، وَالتَّفْسِيرِ ، وَالْفِقْهِ . وَلَهُ يَدٌ طَوَّلَى فِي مَعْرِفَةِ خَوَاصِّ الْحُرُوفِ ، وَعِلْمِ الْوَفْقِ ، وَالْجَفْرِ ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

(\*) ترجمته فی : تاریخ بغداد ١٠ / ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، الجواهر المضیة ، برقم ٧٧٨ .

(١) فی النسخ والجواهر : « عن » . والمثبت من تاریخ بغداد .

(٢) فی النسخ والجواهر : « وأبی بکر » .

(٣) أی : هو رجل صالح .

(\*\*) ترجمته فی : إیضاح المکنون ١ / ٤٦١ ، ٢ / ١٠ ، ٥٥ ، ٣٩٦ ، ٤٢٣ ، الشقائق النعمانية ١ / ١٠٨ ، ١٠٩ ، كشف =

ودخل إلى الديار الشامية والمصرية ، وغيرها .

واشتغل بالعلوم العربية ، ومهر فيها ، حتى إن المولى شمس الدين الفناري كان يستفيد منه فيها ، لكنه غلب عليه الاشتغال بتلك العلوم التي ذكرناها ، وألف فيها مؤلفات ، ومن أجمل تصانيفه : « الفوائح المسكية في الفوائح الملكية » ، وكتاب « شمس الآفاق ، في علم الحروف والأوقاف » ، وله غير ذلك .

واستوطن في آخر عمره مدينة بروسة ، ومات بها ، وقبره معروف هناك . تغمده الله برحمته .

\* \* \*

١١٧٤ - عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن

ابن علي بن هاشم ، قاضي القضاة ،

زين الدين التفهني\*

بفتح المثناة فوقية وكسر الفاء وسكون الهاء بعدها نون ؛ نسبة إلى قرية من أسفل الأرض ، بالقرب من دمياط<sup>(١)</sup> .

وُلِدَ سنة ثمان وستين ، ونشأ يتيماً ، فكفله أخوه شمس الدين محمد ، وكان الأكبر ، وهو شافعي المذهب ، ثم قديم به القاهرة ، فنزل في الصرغتمشيية ، وكان أولاً عريف مكتب الأيتام بها ، واشتغل بفقهِ الحنفية حتى تمهر ، وحُبب إليه الاشتغال ، فقرأ العربية ، والأصول ، والمنطق ، وكتب الخط الحسن ، وفاق الأقران .

فلما ولي القاضي بدر الدين الكلستاني مشيخة الصرغتمشيية ، صحبه ، واختص به ، فنفعه لما ولي كتابة السر ، ونوّه به ، وناب عن أمين الدين الطرابلسي ومن بعده ، ثم صحب ابن العديم ، وواظب درسه بالشيخونية ، ونزل في طليتها حتى صار ثانياً من يجلس عن يمين الشيخ في حضور الدرس والتصرف .

وولي تدريس الصرغتمشيية ، وخطب بالجامع الأقمر ، ولم يزل يترقى حتى ولي قضاء

---

= الطنون ١ / ٥٠ ، ٦٢ ، ٧٢ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥١٤ ، ٦١٤ ، ٧٠١ ، ٧٣٨ ، ٧٤٤ ، ٧٤٥ ، ٧٤٨ ، ٧٤٨ ، ٩٠٣ / ٩٢٣ ، ٩٢٧ ، ١٠٣٣ ، ١٠٦١ ، ١١٥٣ ، ١٢٩٣ ، ١٤٩٢ ، ١٤٩٦ ، ١٥٣٣ ، ١٥٦٦ ، ١٥٦٨ ، ١٥٦٨ ، ١٧٠٥ ، ١٧٠٦ ، ١٧٥٥ ، ١٧٥٨ ، ١٧٥٩ ، ١٨٤٥ ، ١٨٤٦ ، ١٩٠٥ ، ١٩٦٣ . هدية المارقين ١ / ٥٣١ ، ٥٣٢ . وما بين المعقوفين من مصادر الترجمة .

وقد كحالة وفاته سنة ثمان وخمسين وثمانمائة . معجم المؤلفين ٥ / ١٨٤ .

(٥) ترجمته ل : إنباء الغمر ٣ / ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، بغية الوعاة ٢ / ٨٤ ، الدليل الشافي على المنهل الصافي ١ / ٤٠١ ، ٤٠٢ ، السلوك ، للمقرئ ٤ / ٢ / ٨٧٧ ، شذرات الذهب ٧ / ٢١٤ ، الضوء اللامع ٤ / ٩٨ - ١٠٠ ، النجوم الزاهرة ١٥ / ١٧٥ .

(١) ذكر باقوت أنها بليدة بمصر ، من ناحية جزيرة قوسنيا ( قويسنا ) . معجم البلدان ٨٥٩١ .

الحنفية بعد انفصال ابن الدثري بتقريره في المدرسة المؤيدية لما فتحت ، وحلج عليه ، فصار فيه سيرة محمودة ، وخالق الناس بخلق حسن ، مع الصيانة والإفضال والشهامة ، والإكباب على العلم والتصوف .

قال القاضي علاء الدين ، في « تاريخه » : كان معظمًا عند الملك الظاهر ، واجتمعت به ، فوجدته عالما دينا ، منصيفا في البحث ، مُحققا للفقهِ والأصول ، كَيِّسَ الأخلاق .

وقال الشيخ تقي الدين ابن المقرئ : حلف مرة أنه لم يَرْتَشِ في الحُكْمِ قط .

وذكره الحافظ جلال الدين السيوطي ، في « طبقات النحاة » ، / وأثنى عليه ، وقال : قرأ ٢٧٢ ظ عليه شيخنا الشيخ سيف الدين الحنفى ، وغيره ، وكان مشهورا بإتقان « المغنى » في الأصول ، وتحقيقه .

وكانت وفاته ثامن شوال ، سنة خمس وثمانمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١١٧٥ - عبد الرحمن بن علي بن محمد ، الشريف ،

ركن الدين ، الحلبي ، المعروف بالذئبان\*

ذكره ابن حجر ، في « إنباء العُمر » ، وقال : كان ماهرا في فروع مذهبه .

وذكره ابن طولون ، في « العُرف العلية » ، وقال : اشتغل بدمشق ، وناب في الحُكْمِ مدة لابن الكشك ، ثم ولي القضاء استقلالاً بعد موته ، وكان ماهرا في فروع المذهب ، مُشاركاً في عِدَّة فنون ، ومات يوم الأحد ، سابع المُحرَّم ، سنة تسع وثلاثين وثمانمائة .

قال : وذكره في « المنهل » ، فقال : مولده في حدود الثمانين وسبعمائة تخميناً ، وولاه الأشرف برسبائى القضاء بغير رشوة ، فحُمدت سيرته ، واستمر قاضيا إلى أن مات ، وكان عنده دين .

وذكره ابن المبرد ، في « الرياض » . وقال : ناب لابن الكشك ، وفيه يقول القائل :

وقد كنتُ قبلَ اليومَ للكشكِ كَارِهاً فكيف به إذ صار كَشْكاً مُدَحَّنا

\* \* \*

---

(٥) ترجمته في : الدليل الشافى على المنهل الصافى ١ / ٤٠٢ ، شذرات الذهب ٧ / ٢٣١ ، الضوء اللامع ٤ / ١٠٣ ، ١٠٤ ، النجوم الزاهرة ١٥ / ١٩٨ .

## ١١٧٦ - عبد الرحمن بن علي بن المؤيد الأماصي\*

أحد فضلاء الديار الرومية .

كان ماهراً في أكثر الفنون ، وله يدٌ طويلة في النظم بالفارسية والتركية ، ويقال : وبالعربية أيضاً . وكان حسن الخط جداً ، ورُحِلَ إلى الديار الحلبية وقرأ على بعض علمائها كتاب « المِفْصَل » للزَّمَخْشَرِيِّ ، وغيره ، ثم رَحَلَ إلى ديار العجم .

أخذ عن الجلال الدواني ، ولازمه مدة كبيرة ، نحو سبع سنوات ، ثم قَدِمَ إلى الديار الرومية ، واجتمع به أفاضلها ، واشتهرت بينهم فضائله ، وصار مُدرِّساً بمدرسة قلندر خانة ، وبإحدى المدارس الثمان ، ثم وَلِيَ قضاء أدرنة ، ثم قضاء العسكر بولاية أناتولي ، ثم بولاية روم انلي ، ثم عُزِلَ ، ثم وَلِيَ أيضاً في زمن السلطان سليم خان ، وسافر معه إلى ديار العجم ، لمحاربة شاه إسماعيل الأرمني ، وعزله وهو قافل في أثناء الطريق ، لخلل حصل في عقله ، وعيّن له كل يوم مائتي درهم ، وقَدِمَ إلى مدينة إسطنبول معزولاً ، ومات بها ، في خامس عشر شعبان ، سنة اثنين وعشرين وتسعمائة . رحمه الله تعالى .

وله تعليقات كثيرة ، ورسائل متعددة ، مات عنها وهي في السنوات لم تُبَيَّنْ ، لانشغاله بالمناصب ، ومن جملة ذلك : « رسالة لطيفة » أورد فيها بعض مواضع مُشْكِلَةٍ في علم الكلام ، و « رسالة في تحقيق الكثرة المُدْخَرَجَة » ، وله غير ذلك .  
وكان كثير الكتب ، يُقال : إنه خلف سبعة آلاف مُجلَّد ، سوى المُكرَّرات .

\* \* \*

## ١١٧٧ - عبد الرحمن بن علي بن يوسف بن الحسن

ابن محمود الزرندى ، زين الدين المَدَنِي ، ابن

القاضي نور الدين\*\*

ذكره ابن حجر ، في « إنباء الغمر » ، وقال : وَلِدَ قَبْلَ سنة خمسين ، واشتغل ، وسمع من القلائي ، وولّى قضاء المدينة المنورة بعد أخيه أبي الفتح ، سنة أربع وثمانين ، إلى أن مات ، إلا

(هـ) ترجمته في : شذرات الذهب ٨ / ١٠٩ ، ١١٠ ، الشقائق النعمانية ١ / ٤٣٠ - ٤٣٧ ، كشف الظنون ١ / ٤٥٠ ، ٨٥٧ ، ٨٨٦ ، ٨٨٧ / ٢ ، ١٣٠٨ ، ١٦٠٦ ، ١٦٠٧ ، ٢٠٣٠ ، الكواكب السائرة ١ / ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، هدية العارفين ١ / ٥٤٤ .  
(و) ترجمته في : إنباء الغمر ٣ / ٤٤ ، ٤٥ ، ٣٣٥ ، الدليل الشاف على المنهل الصافي ١ / ٤٠٢ ، شذرات الذهب ٧ / ١٩٧ ، =



أنه عُزِلَ مَرَّةً سَنَةً أَرْبَعًا وَثَمَانِمِائَةً ، ثُمَّ أُعِيدَ ، وَوَلِيَ حِسْبَةَ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ ، أَيْضًا . وَقَدْ حَدَّثَنَا بِهِ « مُسْتَسْلِلُ التَّمْرِ » بِالْمَدِينَةِ ، وَلَمْ أَضِطُّ ذَلِكَ عَنْهُ ، وَتَفَرَّدَ بِالْإِجَازَةِ مِنَ الزُّبَيْرِ بْنِ [ عَلِيٍّ ] <sup>(١)</sup> الْأُسْوَانِيُّ ، / رَاوَى « الشُّفَا » .

٢٧٣ و

مات في ربيع الأول ، سنة سبع عشرة وثمانمائة <sup>(٢)</sup> . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

- ١١٧٨ - عبد الرحمن بن عمر بن أحمد بن عبد الله ،  
مجد الدين ، أبو المجد ابن الصَّاحِبِ كَمَالِ الدِّينِ ، المعروف  
كَبْقِيَّةِ أَقَارِبِهِ بِابْنِ الْعَدِيمِ\*

من البيت المشهور بالعلم والرياسة .

وُلِدَ فِي مُسْتَهْلَ جُمَادَى الْأُولَى ، سَنَةِ أَرْبَعٍ عَشْرَةٍ وَسِتْمِائَةٍ ، وَأَجَازَ لَهُ جَمَاعَةٌ ، وَاشْتَغَلَ ، وَبَرَعَ فِي فُنُونٍ ، وَنَظَّمَ الشُّعْرَ الْحَسَنَ ، وَدَرَّسَ وَخَطَبَ ، وَلَمَّا مَلَكَتِ التَّتَارُ حَلَبَ ، رَحَلَ إِلَى الدِّيَارِ الْمَصْرِيَّةِ ، وَتَوَلَّى خُطَابَةَ جَامِعِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَكَانَ أَوَّلَ حَنْفِيٍّ وَلِيَهَا ، ثُمَّ وَلِيَ قَضَاءَ الشَّامِ بَعْدَ مَوْتِ الْقَاضِي شَرَفِ الدِّينِ ابْنِ عَطَاءٍ ، سَنَةَ ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ وَسِتْمِائَةٍ . قَالَ الذَّهَبِيُّ ، فِي « تَارِيخِهِ » : كَانَ قَاضِي الْقَضَاةِ مَجْدُ الدِّينِ ابْنُ الْعَدِيمِ مَهِيْبًا ، مُحْتَشِمًا ، ذَا دِينَ وَتَعَبُدٍ ، وَأَوْرَادٍ يَسِيرَةٍ حَمِيدَةٍ ، بَارِعًا فِي الْمَذْهَبِ ، عَارِفًا بِالْأَدَبِ ، وَكَانَ وَالِدُهُ الصَّاحِبُ كَمَالُ الدِّينِ إِذَا حَضَرَ مَجْلِسَ الْمَلِكِ النَّاصِرِ ، لَا يَحْضُرُ أَحَدٌ فَوْقَهُ ، وَكَذَلِكَ فِي الْمَحَافِلِ ، فَإِذَا غَابَ وَالِدُهُ ، وَحَصَلَ عَائِقٌ ، حَضَرَ مَجْدُ الدِّينِ ، فَقَعَدَ مَكَانَهُ ، لَا يَتَرَفَّعُ عَلَيْهِ أَحَدٌ مِنْ صُدُورِ الْحَلَبِيِّينَ وَالْدَّمَشَقِيِّينَ .

وَلَمَّا بَنَى الْمَلِكُ الظَّاهِرُ مَدْرَسَتَهُ الَّتِي بَيْنَ الْقَصْرَيْنِ ، رَتَّبُوا مَجْدُ الدِّينَ لِتَدْرِيسِ الْحَنْفِيَّةِ بِهَا ، وَلَمَّا حَضَرَ السُّلْطَانُ الْمَدْرَسَةَ الْمَذْكُورَةَ ، كَانَ هُوَ لَمْ يَأْتِ ، فَطَلَبَهُ السُّلْطَانُ ، فَقِيلَ : حَتَّى يَقْضِيَ

= الضوء اللامع ٤ / ١٠٥ ، ١٠٦ . والزرندي : نسبة إلى زرنند ، من أصفهان . بلدان الخلافة الشرقية ٣٤٦ ، ٣٤٧ .

(١) تكملة من : إنباء الغمر .

(٢) أبعاد ابن حجر ترجمته في وفيات سنة سبع وعشرين وثمانمائة . وانظر المصادر الأخرى للترجمة .

(٥) ترجمته في : تاريخ ابن الوردي ٢ / ٢٢٦ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٧٩ ، دول الإسلام ٢ / ١٧٩ ، ذيل مرآة الزمان ٣ / ٣٠٦ -

٣٢٠ ، شذرات الذهب ٥ / ٣٥٨ ، العبر ٥ / ٣١٥ . عيون التواريخ ٢١ / ١٧٤ - ١٨١ . النجوم الزاهرة ٧ / ٢٨١ . وهو :

« العقيلي الحلبي » .

وَرَدَ الضُّحَى ، ثم جاء وقد تكامل الناس ، فقاموا كلهم له ، ولم يَقُمْ هو في ذلك المجلس لأَحَدٍ ، ولَمَّا قَدِمَ على قَضَاءِ الشَّامِ ، قَدِمَ بِرِئِ الْفُقَرَاءِ وَالرُّؤَسَاءِ ، ولم يَعْباَ بِالْمَنْصَبِ ، ولا غَيْرَ لُبْسِهِ ، ولا وَسْعِ أَكْمَامِهِ ، وكان كثير الصَّلَاحِ والعبادة ، له أَوْرَادٌ لا يَقْطَعُهَا .

حُكِيَ عَنْهُ أَنَّهُ مَرَّ بِوَادِي الرَّبِيعَةِ<sup>(١)</sup> ، وهو مَخُوفٌ جَدًّا ، فنزل وصَلَّى وقرأ وَرَدَهُ بَيْنَ الْعِشَاءَيْنِ ، وَالْعُلَمَاءُ يَنْتَظِرُونَهُ بِالْحَيْلِ ، فَلَمَّا قَرَعَ رَكِبَ وَسَارَ ، وكان يتَوَاضَعُ لِلصَّالِحِينَ ، وَيَعْتَقِدُ فِيهِمْ ، وَإِذَا حَضَرَ الدَّرْسَ يَكُونُ فِي مَدْرَسَتِهِ مَمْلُوكَانِ تَرْكِيبَانِ بِكَلَّاءَاتٍ<sup>(٢)</sup> .

كَذَا نَقَلَهُ فِي « الرَّؤُوضِ الْبَسَامِ » ، عَنْ تَارِيخِ الْحَافِظِ الذَّهَبِيِّ .

وَمِنْ نَظْمٍ بِحَدِّ الدِّينِ قَوْلُهُ<sup>(٣)</sup> :

وَمِنْ أَجْلِ مَنْ فِيهَا تُحِبُّ الْمَنَازِلُ  
فَفِي الْبَرَقِ مِنْ تِلْكَ الثُّغُورِ رَسَائِلُ  
فَبَيْنَ غُصُونِ الْبَانِ مِنْكُمْ شَمَائِلُ  
لَسَيَّالِ دَمْعِي وَهُوَ لِلرَّكْبِ سَائِلُ  
وَأُبْصِرُ نَجْدًا وَهُوَ بِالْحَيِّ أَهْلُ  
وَأُبْلُغُ مِنْكُمْ بَعْضَ مَا أَنَا آمِلُ  
لِيُقْنِعَنِي مِنْ وَصْلِكُمْ وَهُوَ بَاطِلُ  
يُوعِدُكُمْ أَنْ يَلْتَقَى وَهُوَ مَاطِلُ

أَجِنُّ إِلَى قَلْبِي وَمَنْ فِيهِ نَازِلُ  
وَأَشْتَاقُ لَمَعِ الْبَرَقِ مِنْ نَحْوِ أَرْضِكُمْ  
وَإِنْ مَالُ بَانِ الدُّوْحِ مِلْتُ صَبَابَةً  
وَلِي أُرَبُّ أَنْ يَنْزِلَ الرَّكْبُ بِالْحِمَى  
وَلِي أَنَّهُ لَا تَنْقُضِي أَوْ أَرَاكُمْ  
تَرَى هَلْ أَرَاكُمْ أَوْ أَرَى مَنْ يَرَاكُمْ  
وَأَخْطَى بِقُرْبِ الطَّيِّفِ مِنْكُمْ وَإِنَّهُ  
أَطَالِبُ جَفْنِي بِالْمَنَامِ وَقَدْ غَدَا

وَقَوْلُهُ ، فِي وَدَاعِ الْمَلِكِ النَّاصِرِ<sup>(٤)</sup> :

لَعَلِّي أَرَى مَنْ بِالْجَنَابِ الْمُمَنِّعِ  
وَأَسْقَى ثَرَاهَا مِنْ سَحَابِ أَدْمُعِي  
كَمَا أَقْسَمْتُ أَنْ لَا تُسِيرَ غَدَا مَعِي  
عَلَيْهَا وَقَدْ حَلَّتْ بِأَكْرَمِ مَوْضِعِ  
عَلَى مَا أَرَى وَالشَّمْلُ لَيْسَ بِمُجْمَعِ<sup>(٥)</sup>

أَقُولُ لَصَحْبِي حِينَ سَارُوا تَوَقَّفُوا  
وَأَلْتَمُ أَرْضًا يُنْبِتُ الْعِزَّ تَرْبُهَا  
/ وَيَنْظُرُ طَرْفِي أَيْنَ أَتَرَكُ مُهْجَتِي  
وَمَا أَنَا إِنْ خَلَفْتُهَا مُتَأَسِّفًا  
وَلَكِنْ أَخَافُ الْعُمَرَ فِي الْبَيْنِ يَنْقُضِي

ظ ٢٧٣

(١) فِي عَيُونِ التَّوَارِيخِ ٢١ / ١٨١ : « الرَّبِيعَةُ » .

(٢) الْكَلَّاءَاتُ : جَمْعُ الْكَلْوَةِ ، وَهِيَ غِطَاءٌ لِلرَّأْسِ . انْظُرْ : حَاشِيَةُ السُّلُوكِ ١ / ٤٩٣ .

(٣) ذَيْلُ مَرَاةِ الزَّمَانِ ٣ / ٣١٢ ، ٣١٣ ، عَيُونِ التَّوَارِيخِ ٢١ / ١٧٦ .

(٤) ذَيْلُ مَرَاةِ الزَّمَانِ ٣ / ٣١١ ، ٣١٢ ، عَيُونِ التَّوَارِيخِ ٢١ / ١٧٨ .

(٥) فِي الذَّيْلِ وَالْعَيُونِ : « وَالشَّمْلُ غَيْرُ مُجْمَعٍ » .

يَمِينًا بَمَنْ وَدَّعْتُهُ وَمَدَامِعِي  
لَنْ عَادَ لِي يَوْمًا بِمُنْعَرَجِ اللَّوَى  
غَفَرْتُ ذُنُوبًا أَسْلَفَتْهَا يَدُ النَّوَى  
وَبَشَّرْتُ آمَالِي بِيَوْمِ لِقَائِنَا  
وَفَارَقْتُ أَيَّامًا تَوَلَّتْ ذَمِيمَةٌ  
ومنه دوبيت<sup>(٢)</sup> :

أَهْوَى قَمْرًا مَشَى إِلَى الشَّمْعِ وَقَطَّ  
مَا أَنْعَمَ خَدَّهُ وَمَا أَنْعَمَ قَطَّ  
قَدْ خَطَّ عِذَارُهُ وَمَا يَعْرِفُ خَطَّ  
مَا أَعْشَقَنِي فِيهِ إِذَا نَامَ وَخَطَّ<sup>(٣)</sup>

كذا أورد له ابنُ شاكِر الكُتَيْبِيُّ ، في « تاريخه » هذا الدوبيت ، مع كثير من شعره .  
وحكى عنه<sup>(٤)</sup> أنه قال : رأيتُ في المنامِ كائني قاصدُ الدُّخُولِ إلى بلدةٍ صغيرة ، فقيل  
لي : إنَّ نجمَ الدين ابنِ إسرائيل<sup>(٥)</sup> قد صار كاتبًا عندَ واليها . فقلتُ في النَّومِ :

إلى كم ذا تُعَيِّرُكَ اللَّيَالِي      وَتُبْدِي مِنْكَ حَالًا بَعْدَ حَالٍ  
فَطَوَّرًا شَيْخَ زَاوِيَةٍ وَفَقِيرَ      وَطَوَّرًا كَاتِبًا فِي دَارٍ وَآلِي

وكتب<sup>(٦)</sup> إلى ابنِ عمِّه بدر الدين عبد الواحد من الرُّبُوعِ يَسْتَدْعِيهِ ، وَيَلْتِمِسُ مِنْهُ اصْطِحَابَ  
نورِ الدين بن سعيد المَعْرِيّ ، وفخرِ الدين بن الجَنَّانِ الشَّاطِئِيّ معه ، قوله ، رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ :

رَبُّونَنَا أَصْبَحَتْ عُرُوسًا      أَثْوَابُهَا لَا تَزَالُ تُحْضَرَا  
قَدْ كُُلِّلَتْ بِالنَّدَى وَشَاخَا      تَخَالُهُ فِي الْعَيُونِ دُرًّا  
وَالظَّلُّ فِيهَا ضُحَى كَلِيلٍ      وَالزَّهْرُ قَدْ عَادَ فِيهِ زُهْرًا  
وَالسَّعْدُ يَقْضِي بِأَنْ طَرَفِي      يَشْهَدُ فِيهِ سَنَاكَ بَدْرًا

(١) في الذيل : « طوى بالحبيب » .

(٢) عيون التواريخ ٢١ / ١٧٨ .

(٣) خط الأخيرة بمعنى : وغط في نومه .

(٤) عيون التواريخ ٢١ / ١٨٠ ، وذكره اليونيني أيضا في الذيل ٣ / ٣١٧ .

(٥) هو محمد بن سوار بن إسرائيل الشيباني الدمشقي ، المتوفى سنة سبع وسبعين وسنة . انظر : ذيل مرآة الزمان ٣ / ٤٠٥ .

(٦) عيون التواريخ ٢١ / ١٧٦ ، ١٧٧ .

فَأَصْحَبَ التُّورَ مِنْكَ فَخْرًا      يَهْزُ عِطْفِيهِ فِي ذَرَاهَا  
فَإِنَّ قَلْبِي أُسِرَ تُورًا      فَبَادِرُوا بِالرُّكُوبِ وَاتْلُوا  
إِذَا رَأَيْتَ الرِّيَاضَ جَهْرًا      كَأَنَّمَا الدَّوْحُ فِيهِ جَيْشٌ  
وَالنَّهْرُ فِي الرُّوضِ مِثْلُ إِيْمٍ      وَالْمَاءُ فِيهِ جَرَى بَرِيدًا  
/ مُسَابِقًا لِلنَّسِيمِ كَيْمَا      رَسَائِلُ لِلنَّسِيمِ رَاقَتْ  
بَقِيَّتْ فِي رَاحَةٍ وَعِزُّ      يَطْلُعُ مِنْهُ الْعَمَامُ فَجْرًا  
وَيَتَنَبَّئُ نَشْوَةَ وَسُكْرًا      فَاشْتَاقَ طَرْفِي إِلَيْهِ جَهْرًا  
سَبْحَانَ مَنْ بِالنَّهَارِ أُسْرَى      شَاهَدَتْ صُنْعَ الْإِلَهِ سِرًّا  
عَلَى خُيُولِ النَّسِيمِ كَرًّا      يَطْلُبُ مِنْ خَوْفِهِ مَقْرًا<sup>(١)</sup>  
أَرَاهُ يُنْهَى إِلَيْكَ أَمْرًا      يَلْتَمُ مِنْ رَاحَتِكَ عَشْرًا  
تُجِيلُ نَظْمَ الرِّيَاضِ نَثْرًا      وَنِعْمَةٌ لَا تَزَالُ تَتَرَى

فأجابه بقوله<sup>(٢)</sup> :

لَا غَرَوْ لِي إِنْ طَلَبْتُ عُذْرًا      لَا سِيَّيَا وَالرِّيَاضُ أَضْحَتْ  
وَسَائِلُ النَّهْرِ مَدَّ كَفًّا      لَكِنَّهُ خَافَ حِينَ مَالَتْ  
بَرَبُورَةٌ أَصْبَحَتْ عُرُوسًا      بَتَّ عَلَى نَهْرِهَا فَأَضْحَى  
لِللَّهِ كَمِ مِنْ سَطُورٍ دَوْحٍ      بِهَا مُقَرَّرٌ وَلَسْتُ مَمْنً  
يَزِيدُ بِالْجُودِ مِنْكَ بَحْرًا<sup>(٣)</sup>      تُهْدِي لَنَا مِنْ ثَنَاكَ نَشْرًا  
أَلَقَتْ إِلَيْهِ الْغُصُونُ دُرًّا<sup>(٤)</sup>      عَلَيْهِ مِنْ سَلْبِهِ فَقَرًّا  
تُهْدِي إِلَيْهَا النَّفُوسُ مَهْرًا      يَزِيدُ بِالْجُودِ مِنْكَ بَحْرًا<sup>(٥)</sup>  
يَوْمًا إِذَا مَا ذُكِرْتَ سَطْرِي      يَرْضَى بَدِيلًا عَنْهَا بِمَقْرِي

سَطْرِي ؛ بفتح السين وسكون الطاء وراء مفتوحة وألف مقصورة ، ومقري ؛ على ما ضبطه

(١) الإيم : الحية الأبيض اللطيف . وفي عيون التواريخ : « من خوفه مقرا » .

(٢) عيون التواريخ ٢١ / ١٧٧ ، ١٧٨ .

(٣) في العيون : « حرت فيه » .

(٤) في النسخ : « وسائل العز » .

(٥) في النسخ : « منك مهرا » .

أبو الحسن علي بن عبيد الكوفي المتقن الخط والضبط ، وعلى ما نقله ابن عدي ، بالفتح ثم السكون وراء وألف مقصورة ، وتكتب ياء لمجيئها رابعة . قال ياقوت<sup>(١)</sup> : وأما المحدثون وأهل دمشق ، على ضم الميم : قريبا من نواحي دمشق ، ومن متنزهاتها الحسنة الكثيرة المياه ، الملتفة الأشجار . قال عرقلة فيها<sup>(٢)</sup> :

سقى الله من سطرى ومقرى منازلها للندامى منظر وسرور  
وقال في مقرى توفيق بن محمد النحوي<sup>(٣)</sup> :

سقى الحيا أرتعا تحيى النفوس بها ما بين مقرى إلى باب الفرائيس  
رجع إلى تمام الأبيات :

لو لم يكن دوحها سماء	لم يطلع الزهر منه زهرا
فالتهر قد سل منه سيفا	به على الروض قد تجرا
وآفى نسيم الصبا رسولا	يهدى ويبدى نثرا وبشرا
دعا فلباه كل داع	قد ملأ الأرض فيك شكرا <sup>(٤)</sup>
طلعت شمسا فحزت ثورا	وكنت مجدا فزدت فخرا
وقلت فى ساعة قريضا	يتعبنى فى الجواب دهرا
ما العمر إلا لديك يصفو	أولا فلا أرتضيه عمرا

وكتب القاضي مجد الدين إلى الإسعدي<sup>(٥)</sup> صُحبة طَبَقِ فاكهة<sup>(٥)</sup> :

يا أيها الثور الذى يجلو العسق  
وجْهك هذا قمر إذا اتسق  
عساك أن تذنو دُنُو مَنْ وَمَقْ

(١) معجم البلدان ٤ / ٦٠٤ .

(٢) معجم البلدان ٣ / ٩٠ .

(٣) لم يرد هذا البيت فى عيون التواريخ .

(٤) فى النسخ : و السعدي .

وهو نور الدين محمد بن محمد بن عبد العزيز الإسعدي ، شاعر غلب عليه المحون ، وتوفى سنة ست وخمسين وستائة . البداية والنهاية ١٣ / ٢١٢ ، ٢١٣ ، شذرات الذهب ٥ / ٢٨٣ ، الوالى بالوفيات ١ / ١٨٨ - ١٩٢ ، فوات الوفيات ٣ / ٢٧١ - ٢٧٦ .

(٥) الرجز فى : عيون التواريخ ٢١ / ١٧٩ ، ذيل مرآة الزمان ٣ / ٣١٧ .

نحو غلامٍ وكتابٍ وطَبَقٍ  
وإن تشأ فاقْرأ أوائلَ الفَلَقِ

٢٧٤ ظ / فأجابه الثَّورُ الإسْعَرْدِيُّ ، بقوله (١) :

يا مَجْدًا إلى ذُرَى الفضلِ سَبَقُ  
وَمَنْ سَمَا نَحْوَ المَعَالِي وَسَمَقُ (٢)  
يا حَبِذا مِنْكَ كِتَابٌ وطَبَقُ  
وحَبِذا الغُلامُ لو كان يَقَقُ (٣)

وكتب سعد الدين ابن عَرَبِي (٤) إلى القاضي مجد الدين ، وقد عَزَمُوا على الخُرُوجِ لِمُلْتَقَى والده الصَّاحِبِ كمال الدين ، وقد عاد من المَوْصِلِ ، سنة ثلاثٍ وخمسين وستمائة ، يطلبُ لرفيقه النُّجْمِ ابن أوى الطَّيِّبِ دَابَّةً ، قوله :

النُّجْمُ مُصَاحِبِي قَوِي العَزْمِ ما عندي ما يَرْكُبه للعُذْمِ  
والعَبْدُ يَرْجِي إن أُنِّي صُحْبَتَنَا أن نُسْرِعَ إذ سِرْنَا بِسِيرِ النُّجْمِ

فسير إليه القاضي مجد الدين بَعْلَةً ، وكتب إليه يقول :

البَعْلَةُ قد أَصْعَتْ لِحُسْنِ النِّظْمِ سَمْعًا وَأَنْتَ مُطِيعَةٌ للرَّسْمِ  
بُشْرَايَ إِذَا بِصُحْبَةِ النُّجْمِ لَنَا فَالَسَّعْدُ مُقَارِنٌ لهذا النُّجْمِ

ومن نَظْمِ القاضي مجد الدين أيضا ، في لاعبِ كُرَّةٍ ، قوله (٥) :

لله ما أَحْلَى شَمَائِلَ أَغْيَدِ أَجْرَى الدُّمُوعِ له عِذَارٌ واقِفُ  
وكأنَّما الكُرَّةُ التي يَسْطُو بها قَلْبٌ لَدَيْهِ مِنْ جَفَاهُ وَاجِفُ  
وكأنَّها إنسانٌ عَيْنِ مُجِبِّهِ وكأنَّما الجَوْكَانُ بَرَقَ خَاطِفُ (٦)

(١) عيون التواريخ ٢١ / ١٧٩ ، ١٨٠ ، ذيل مرآة الزمان ٣ / ٣١٧ .

(٢) سبق : علا وطال .

(٣) اليق : الشديد البياض .

(٤) ذكره ابن كثير في البداية والنهاية ١٣ / ٢١٧ ، في وفیات سنة سبع وخمسين وستمائة ، وهو سعد الدين محمد بن عبي الدين محمد ابن عرى .

والقصة في عيون التواريخ ٢١ / ١٧٨ - ١٨٠ ، ذيل مرآة الزمان ٣ / ٣١٣ ، ٣١٤ .

(٥) الأبيات في : عيون التواريخ ٢١ / ١٧٩ ، ذيل مرآة الزمان ٣ / ٣١٤ .

(٦) الجَوْكَان ( الجيم مثله النفاط ) : العود المعوج ، المعروف بالصولوج أو الصولجان . الألفاظ الفارسية المعربة ١٠٩ .

قال في « الرّوض البسّام » : ولم يزل على القضاء إلى أن مات بجوسقة<sup>(١)</sup> بدمشق ، في سادس عشر ربيع الآخر ، سنة سبع وسبعين وستمائة ، وصلى عليه بعد العصر بالجامع الأموي ، ودُفِنَ بترتبه التي أنشأها بالشرف القبلي ، جوار زاوية الجريري ، غربي الزيتون ، رحمه الله تعالى .

ورثاه أبو الثناء محمود بن سليمان بن فهد الحلبي ، بقوله<sup>(٢)</sup> :

أَقِمْ يَا سَارِي الْخَطْبِ الدِّمِيمِ	فَقَدْ أَدْرَكْتَ مَجْدَ بَنِي الْعَدِيمِ
هَدَمْتَ وَكُنْتَ تَقْصُرُ عَنْهُ يَتَا	لَهُ شَرَفٌ يَطُولُ عَلَى النُّجُومِ
قَصَدْتَ ذَوِي الْكَمَالِ فَعَاجَلْتَهُمْ	يَذَاكَ بِحُلِّ عِقْدِهِمِ النَّظِيمِ
وَأَنْتَ بِكَفِّ بِأَسِيهِمِ الرِّزَايَا	حَلَلْتَ مِنَ الْمَعَالِي فِي الصِّمِيمِ
أَتَذِرِي مَنْ أَصَبْتَ وَكَيْفَ أُمَسْتُ	بِكَ الْعَلْيَاءُ دَامِيَةَ الْكُلُومِ <sup>(٣)</sup>
وَكَيفَ رَفَعْتَ قَدَرَ الْجَهْلِ لَمَّا	خَفَضْتَ مَنَارَ أَعْلَامِ الْعُلُومِ <sup>(٤)</sup>
عَثَرْتَ وَقَدْ ضَلَلْتَ بِطَوْدِ عِلْمٍ	أَمَا تَمْشِي عَلَى السَّنَنِ الْقَوِيمِ <sup>(٥)</sup>
بِمَنْ بَسَطَ التَّدْيَ وَأَنَارَ عَدْلًا	يَكْفُ اللَّيْثَ عَنْ ظُلْمِ الظُّلُمِ <sup>(٦)</sup>
صَحِيحِ الزُّهْدِ غَادَرَهُ ثِقَاهُ	وَخَوْفِ اللَّهِ كَالنُّضْوِ السَّقِيمِ <sup>(٧)</sup>
مَضَى وَسِرَاجُ مَنْزِلِهِ الثُّرَيَّا	وَمُورِدُ يَتِّهِ قَلْبُ الْغَيُومِ <sup>(٨)</sup>
وَوَدَّعَ وَالثَّنَاءُ عَلَى عُلاهِ	يَفُوقُ مُضَاعَفَ الْغَيْثِ الْعَمِيمِ <sup>(٩)</sup>
وَسَارَ وَكَانَ لِلْفُضْلَاءِ مِنْهُ	حُنُوُّ الْمَرْضِعَاتِ عَلَى الْفَطِيمِ <sup>(١٠)</sup>
/ وَغَابَ فَأَعْدَمَ الْأَسْمَاعَ لَفْظًا	أَرْقَ مِنْ الْمُدَامَةِ لِلنَّدِيمِ

٢٧٥ و

(١) جوسقة : الجوسق في الأصل : القصر . وعدة قرى تنسب إلى أماكن ، ذكرها باقوت .

(٢) عيون التواريخ ٢١ / ١٧٤ - ١٧٦ ، ذيل مرآة الزمان ٣ / ٣١٨ ، ٣١٩ .

(٣) في الذيل : « دائمة الكلوم » .

(٤) في الذيل : « حفظت منار » .

(٥) في الذيل : « عبرت وقد ضللت » .

(٦) في الذيل : « فأفاض عدلا » .

(٧) انضو : الهزيل .

(٨) في الذيل : « منزله البرابا » . وفي ن : « ومورد قلبه » .

(٩) في عيون التواريخ ، والذيل : « مضاعف البيت » تحريف .

(١٠) في الذيل : « وساد وكان » .

قلت : هذه الأبيات الثلاثة ، ضمَّها ابنُ فَهْدٍ مع تغيير يسير ، ثلاثة أعجازٍ من مقطوع ،  
قاله المَنَازِيُّ<sup>(١)</sup> الشاعر المشهور ، يَصِفُ وادياً كثيرَ الأشجار ، طَيِّبِ التُّرْبَةِ ، حَسَنِ الْمَنْظَرِ ،  
يُقال له وادى بُزَاعَةِ<sup>(٢)</sup> ، من نواحي حلب ، وهو :

وَقَانَا لَفَحَةَ السَّرْمَضَاءِ وَادٍ	سَقَاهُ مُضَاعَفُ الْغَيْثِ الْعَمِيمِ
تَزَلُّنَا دَوْحَهُ فَحَنَّا عَلَيْنَا	حُنُوَ الْمُرْضِعَاتِ عَلَى الْفَطِيمِ
وَأَرْشَفَنَا عَلَى ظَمَأٍ زَلَالَا	أَلَذُّ مِنَ الْمُدَامَةِ لِلنَّدِيمِ
يُرَاعِي الشَّمْسَ أَتَى وَاجْهَتَنَا	فِيَحْجُبُهَا وَيَأْذُنُ لِلنَّسِيمِ
يُرَوِّغُ حَصَاهُ حَالِيَةَ الْعَدَارَى	فَتَلْمَسُ جَانِبَ الْعِقْدِ النَّظِيمِ

وللمَنَازِيِّ أيضاً مقطوعٌ غيرُ هذا في غاية الحُسْنِ ، مِنْ قَبِيلِ الْمُطَرِّبِ وَالْمَرْقُصِ ، لا بأس  
بإيرادِهِ هنا عند أخيه : ولم يشتهر للمَنَازِيِّ غيرُ هَذَيْنِ الْمَقْطُوعَيْنِ ، وله « ديوان شعر » ، تَطَلَّبه  
القاضي الفاضل من أقاصي البلادِ وأدانيها ، فلم يظفرَ به<sup>(٣)</sup> ، والمَقْطُوعُ الثاني هو قوله<sup>(٤)</sup> :

إِذَا صَدَحَ الْحَمَامُ لَنَا بِسَجْعٍ	وَاصْفَى نَحْوَهُ وَطَبَّ تَلَاخَى <sup>(٥)</sup>
شَجَى قَلْبَ الْخَلَى فَقِيلَ غَنَى	وَبَرَّحَ بِالشَّجَى فَقِيلَ نَاخَا
وَكَمْ لِلشَّوْقِ فِي أَحْشَاءِ صَبٍّ	إِذَا انْدَمَلَتْ أَجَدَّ لَهُ جِرَاحَا
ضَعِيفُ الصَّبْرِ عَنْكَ وَإِنْ تَنَاءَى	وَسَكْرَانُ الْفُؤَادِ وَإِنْ تَصَاخَى
كَذَاكَ بَنُو الْهَوَى سَكْرَى صُحَاةٍ	كَأَخْدَاقِ الظُّبَى مَرْضَى صِحَاخَا

والعُذْرُ في إيراد هذينِ الْمَقْطُوعَيْنِ بِتَمَامِهِمَا واضحٌ بيِّنٌ ، وهو قِلَّةُ وُجُودِ مُثْلِهِمَا رِقَّةً ،  
ولطافةً ، وأنسِجَاماً ، وحُسْنَ سَبْكٍ ، خصوصاً بعدَ حُصولِ المناسبةِ ، وقولهم : الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ  
يُذَكَّرُ . ويكفي لنا في مَدْحِ هَذَيْنِ الْمَقْطُوعَيْنِ حُجَّةُ شَهَادَةِ أُنَى الْعِلَاءِ الْمَعْرَى ، إمامِ الْفَنِّ ،  
وقائِدِ زِمَامِ الْبَلَاغَةِ ، وفارسِ مِيدَانِ الْفَصَاحَةِ ، وذلك فيما رُوِيَ من أَنَّ الْمَنَازِيَّ ، قديمُ يَوْمًا

(١) أبو نصر أحمد بن يوسف المَنَازِي ، شاعر وزر لأحمد بن مروان ، صاحب ميفارقين ، تولى سنة سبع وثلاثين وأربعمائة . معجم  
البلدان ٤ / ٦٤٨ ، وفيات الأعيان ١ / ١٤٣ - ١٤٥ .

(٢) ذكر ياقوت أنه سمع من أهل حلب من يقوله بالضم والكسر ، ومنهم من يقول : بزاعي . بالفصر ، وهي بلدة من أعمال حلب ،  
في وادي بطنان ، بين منبج وحلب . معجم البلدان ١ / ٦٠٣ .

(٣) الأبيات في : وفيات الأعيان ١ / ١٤٣ ، ١٤٤ ، نفع الطيب ٤ / ٢٨٨ ، طراز المجالس ٤ ، معاهد التنصيص ١ / ٢٤٨ .  
وتسبب الأبيات إلى حمدة أو حمدونة بنت زياد المؤدب . انظر : نفع الطيب .

(٤) ذكر هذا ابن خلكان ، في وفيات الأعيان ١ / ١٤٤ .

(٥) الوطب : سقاء اللبن .



على أبنى العلاء بالشام ، فوجدته جالساً والناس يقرأون عليه ، فأنشده أحد هذين المقطوعين ، فقال له وهو لا يعرفه : أنت أشعر من بالشام . ثم مضى على ذلك برهة من الزمن ، ثم اجتمع به في العراق ، وهو مُتصدّر في أحد جوامع بغداد للإقراء ، فأنشده المقطوع الآخر<sup>(١)</sup> ، فلما فرغ من إنشاده ، قال له : ومن بالعراق . وعُدت هذه من فضائل أبنى العلاء ، ومن أكبر الدلائل على قوّة حفظه وفهمه ، حيث عطّف جملة على جملة تخلّل بينهما فيما يُقال عدّة سنوات ، وهو لا ينظر قائلهما ، ولا يعرفه ، وإنما عرّف أنّ قائل الشعر الأوّل هو قائل الشعر الثاني ، وأنّ النفسين لرجل واحد ، بقوّة الحافظة ، وفرط الذكاء ، وهذا من أعجيب العجائب ، ويحكى عنه ما هو أعجب من ذلك ، ولو كان محلّه لأوردنا منه شيئاً كثيراً .

رجع إلى تمام القصيدة :

أَمْجَدُ الدِّينِ دَعْوَةُ مُسْتَهَامٍ	لأنواعِ الكآبةِ مُسْتَدِيمٍ <sup>(٢)</sup>
/ حَلَلْتُ مِنَ الْجِنَانِ أَجَلَ دَارِ	وَقَلْبِي حَلَّ بِعَدِكَ فِي جَحِيمٍ
فَمَا لِي غَيْرُ حُزْنِي مِنْ صَدِيقٍ	وَلَا لِي غَيْرُ دُمُعِي مِنْ حَمِيمٍ
إِذَا مَا شَامَ نَوَاءُ الْأُنْسِ طَرَفِي	لِيُمِطِرَنِي هَمِّي لِي بِالْهُمُومِ
سَقَاكَ مِنَ الْجِنَانِ رَجِيقَ لُطْفٍ	يُدَارُ عَلَيْكَ مَفْصُومَ الْخُتُومِ <sup>(٣)</sup>
وَلَا بَرَحْتُ رِكَابُ الْمَزْنِ تَسْرِي	إِلَى مَثْوَاكَ ذَائِمَةَ الرُّسُومِ <sup>(٤)</sup>

\* \* \*

١١٧٩ - عبد الرحمن بن عمر بن عبد الرحمن بن

ثابت ، أبو مُسْلِم ، التَّيْمِيّ ، تَيْمٌ عَدِيّ ، ابن

بنت القاضي أبي جعفر السَّمْنَانِيّ\*

من أهل سَمْنَانَ<sup>(٥)</sup> .

قَدِيمُ بَغْدَادَ وَهُوَ صَغِيرٌ ، ابْنُ ثَمَانَ سَيْنِي . سَمِعَ بِهَا أَبَا عَلِيٍّ الْحَسَنَ بْنَ شَاذَانَ ، وَغَيْرَهُ . وَرَوَى

(١) في ق : الثاني .

(٢) في الذيل : دعوة مستنيم . وفي ن : لأنواع الكآبة .

(٣) في عيون التواريخ : وساق من الجنان . وفيه وفي الذيل : مفضوض الختوم .

(٤) في الذيل : مطلقة الرسوم .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٨٠ ، شذرات الذهب ٣ / ٤٠٦ ، العبر ٣ / ٣٤٨ ، المنتظم ٩ / ١٤٠ .

(٥) أي سمنان العراق ، كما ورد في ترجمة جده لأمه . انظر : الأنساب ٣١٠ و ، الباب ١ / ٥٦٥ ، معجم البلدان ٣ / ١٤١ .

عن جعفر الدَّمَغَانِي ، في آخِرِينَ .

وكان يقول : أَنَا حَتْفِي ، أَشْعَرِي .

وأقام بالموصل أربعين سنة ، وَوَلِيَ بِهَا الْقَضَاءَ خَمْسَةَ عَشَرَ سَنَةً ، ثُمَّ تَرَكَهُ وَتَابَ عَنْهُ ، كَمَا حَكَاهُ هُوَ عَنْ نَفْسِهِ . قَالَ : رَأَيْتُ فِي النَّوْمِ قَائِلًا يَقُولُ لِي : اللَّهُ قَاضٍ وَأَنْتَ قَاضٍ !!  
ومات ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ ، تَاسِعَ الْمُحَرَّمِ ، سَنَةَ سَبْعٍ وَتَسْعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَدُفِنَ بِمَقْبَرَةِ الشُّونِيزِيِّ .

\* \* \*

١١٨٠ - عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم بن أحمد  
ابن أبي بكر بن عبد الوهَّاب المُرَشِّدِيُّ الْمَكِّيُّ ،  
وَجِيهُ الدِّينِ ، أَبُو الْجُودِ\*

مَوْلَدُهُ سَنَةَ سَبْعٍ وَثَمَانِمِائَةٍ .

وسمع على الزَّيْنِ الْمَرَاغِيِّ ، « الْمُسَلْسَلُ بِالْأَوَّلِيَّةِ » ، و « ثَلَاثِيَّاتُ الْبُخَارِيِّ » ، وبعضَ  
« عَوَارِفِ الْمَعَارِفِ » ، وبعضَ « رِسَالَةِ الْقَشِيرِيِّ » ، وسمع عليه أيضا « الصَّحِيحِينَ » و  
« سُنَنُ أَبِي دَاوُدَ » ، و « ابْنِ جِبَّانَ » ، وأجازَه جَمْعٌ كَثِيرٌ .  
وكانت وفاته بمكة ، سنة اثنتين [ وثمانين ]<sup>(١)</sup> وثمانمائة ، ودُفِنَ بِالسَّعْلَاءِ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١١٨١ - عبد الرحمن بن محمد بن أميرَوَيْهِ بن محمد  
ابن إبراهيم الْكِرْمَانِيُّ ، رُكْنُ الدِّينِ ، أَبُو الْفَضْلِ\*\*

قال السَّمْعَانِيُّ فِي « مُعْجَمِ شَيْوَحِهِ » : إِمَامٌ أَصْحَابُ أَبِي حَنِيفَةَ بِخُرَّاسَانَ . قَدِيمُ مَرَوْ ، وَتَفَقَّهَ  
عَلَى الْقَاضِي مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْأَزْدَسْتَانِيِّ<sup>(٢)</sup> فَخَرِ الْقَضَاةِ ، وَكَانَ قَدْ فَرَّغَ قَبْلَ قُدُومِهِ مِنْ تَعْلِيْقِهِ

(٥) ترجمته في : الضوء اللامع ٤ / ١١٩ .

(١) تكملة من : الضوء اللامع .

(٥٥) ترجمته في : الأنساب ٤٨٠ و ، تاج التراجم ٣٣ ، التحبير ١ / ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٨١ ، طبقات المفسرين ،  
للدَّوْدِي ١ / ٢٨١ ، ٢٨٢ ، طبقات المفسرين ، للسيوطي ٦٤ ، الفوائد البهية ٩١ ، ٩٢ ، كشف الظنون ١ / ٩٦ ، ٢١١ ،  
٣٤٥ ، ٥٦٩ ، ١٢٢٠ / ٢ ، ١٤١٤ ، ١٦٣٥ ، الباب ٣ / ٣٧ ، مفتاح السعادة ٢ / ٢٨٣ ، ٢٨٤ . وورد اسمه في مفتاح  
السعادة : « عبد الله » . وثبَّه إلى ذلك الزركلي ، في الأعلام ٤ / ١٠٣ .

(٢) في الأنساب واللباب والفوائد البهية : « الأرسابندي » . وانظر : حاشيتي على الجواهر المضية ٢ / ٣٨٩ .

الْمَذْهَبَ يَبْلُغُ عَلَى عَمْرِ الْحَلِجِيِّ ، وَلَا زَمَهُ إِلَى أَنْ صَارَ أَنْظَرَ أَصْحَابِهِ .

وَلَمْ يَزَلْ يَرْتَفِعُ حَالُهُ ؛ لِاشْتِغَالِهِ بِالْعِلْمِ وَنَشْرِهِ ، وَتَكَاثُرِ الْفُقَهَاءِ لَدَيْهِ ، وَتَزَاوُجِ الطَّلَبَةِ عَلَيْهِ ، إِلَى أَنْ سُلِّمَ لَهُ التَّقْدِيمُ بِمَرَوْ ، وَصَارَ مَقْبُولًا عِنْدَ الْخَاصِّ وَالْعَامِّ . وَانْتَشَرَ أَصْحَابُهُ فِي الْآفَاقِ ، وَظَهَرَتْ تَصَانِيفُهُ بِخُرَاسَانَ ، وَالْعِرَاقِ ، وَدَرَسَ عَلَيْهِ الْعُلَمَاءُ ، وَكَانُوا يَقْرَأُونَ عَلَيْهِ التَّفْسِيرَ وَالْحَدِيثَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ .

سَمِعَ بِكَرْمَانَ وَالِدَهُ ، وَبِمَرَوْ أَسَازَهُ الْأَزْدَسْتَانِيَّ .

تَفَقَّهُ عَلَيْهِ بِمَرَوْ ، أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ أَحْمَدَ الْقَنْطَرِيَّ السَّمَرْقَنْدِيَّ .  
وَمِنْ تَصَانِيفِهِ : « الْجَامِعُ الْكَبِيرُ » ، وَ « التَّجْرِيدُ » فِي الْفِقْهِ ، فِي مُجَلَّدٍ ، وَشَرَحَهُ فِي ثَلَاثِ مُجَلَّدَاتٍ ، سَمَّاهُ « الْإِيضَاحُ » .

قَالَ السَّمْعَانِيَّ : سَمِعْتُ مِنْهُ . وَكَانَتْ وَلَادَتُهُ بِكَرْمَانَ ، فِي شَوَّالٍ ، سَنَةِ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ . وَتُوفِّيَ رَحِمَهُ اللَّهُ بِمَرَوْ ، عَشِيَّةَ الْجُمُعَةِ ، لِعَشْرِ بَقِيَّةٍ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ ، سَنَةِ ثَلَاثِ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، بِمَدْرَسَةِ الْقَاضِي الشَّهِيدِ ، بِأَعْلَى [ مَاجَانَ ] <sup>(١)</sup> .

وَسَيَّأَى أَبُوهُ مُحَمَّدٌ فِي بَابِهِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

كَذَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ « الْجَوَاهِرِ » . وَذَكَرَهُ الْحَافِظُ جَلَّالُ الدِّينِ السَّيُوطِيُّ ، وَأَثْنَى عَلَيْهِ بِنَحْوِ مَا هُنَا .

\* \* \*

١١٨٢ - /عبد الرحمن بن محمد بن حسنكا ،

أبو سعد ، الحاكم ، الفزئي \*

٢٧٦ و

قاضي ترميد ، سكن بئسابور مدّة .

رَوَى عَنْهُ الْحَاكِمُ فِي « تَارِيخِ نَيْسَابُور » ، وَقَالَ : لَمْ يَكُنْ فِي أَصْحَابِ أُنَى حَنِيفَةَ أُسْتَدِّ مِنْهُ .  
وَتُوفِّيَ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، سَنَةِ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَهُوَ ابْنُ اثْنَتَيْنِ وَتِسْعِينَ سَنَةً .

(١) تَكْمَلَةُ مِنْ : الْجَوَاهِرُ الْمُضِيَّةُ . وَمَاجَانَ : نَهْرٌ كَانَ يَشُقُّ مَدِينَةَ مَرَوْ . وَمَاجَانَ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةُ : مِنْ قَرَى مَرَوْ . مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٣٧٨ / ٤ . وَقَدْ وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي أَصْلِ الْجَوَاهِرِ دُونَ إِعْجَامِ .

(٥) تَرْجَمْتُهُ فِي : الْأَنْسَابِ ٢٤٧ ظ ٤٢٨ ، وَ ، لِإِيضَاحِ الْمَكْتُونِ ١ / ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، تَاجُ التَّرَاجِمِ ٣٣ ، الْجَوَاهِرُ الْمُضِيَّةُ ، بِرَقْمِ ٧٨٢ ، شَذَرَاتُ الذَّهَبِ ٣ / ٨٣ ، الْعَرَبُ ٢ / ٣٦٧ ، اللَّيَابُ ٢ / ٢١٤ ، مَرَاةُ الْجَنَانِ ٢ / ٤٠٣ ، مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٣ / ٨٩١ .

وَذَكَرَ التَّحْمِيَّ أَنْ نَسَبَتُهُ « الْقَرَى » . كَمَا سَيَّأَى . وَهُوَ خَطَأٌ تَابَعَ لِي بَعْضُهُ صَاحِبُ الْجَوَاهِرِ . انْظُرْ : حَاشِيَتِي عَلَى الْجَوَاهِرِ ٢ / ٣٩٠ ، ٣٩١ .

ومن تصانيفه : « الجامع الصَّغير » .

(١) والفزى ؛ بضم الفاء وتشديد الزاى : نسبة إلى فز<sup>(١)</sup> ، محلة بني سابور ، ويُقال لها : بُوز .  
سمع أبا يعلى الموصلى ، وأبا القاسم البغوى ، وغيرهما .

\* \* \*

١١٨٣ - عبد الرحمن بن محمد بن زياد ،

أبو محمد ، المُحارِى ، الكوفى ،

الإمام ، الحافظ\*

حدَّث عن عبد الملك بن عُمير ، ولَيْث بن أُمِّ سُلَيْم ، وإسماعيل بن أبى خالد ، وفُضَيْل بن غَزْوَان ، وغيرهم .

وعنه أحمد ابن حَنْبَل ، وأبو كُرَيْب ، وأبو سعيد الأشج ، وعلى بن حَرْب ، والحسن بن عَرَفَة ؛ وَخَلَقَ كثير .

قال وَكِيعٌ : ما كان أَحْفَظَهُ لِلطُّوَال . وقال يَحْيَى بنُ مَعِين : ثَقَّةٌ . وقال أبو حاتم : صَدُوقٌ ، يَرْوَى عن المَجْهُولِينَ مَنَاقِيرَ ، فَيَفْسُدُ حَدِيثُهُ بِذَلِكَ . وقال عبدُ اللَّهِ بنُ أحمد : كان يُدْلِسُ .  
قال الذَّهَبِيُّ : تُوُفِيَ سَنَةَ خَمْسٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةً .

وذكره فى « الجواهر » ، وحكى أَنَّهُ رَوَى عن أبى حنيفة ، والأَعْمَش ، ويحى بن سعيد الأَنْصَارِي ، واللَّيْث بن سعد ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ .

● وذكر عنه أَنَّهُ قال : سمعتُ أبا حنيفة ، يقول : إِذَا كَبُرَ عَلَى الْجَنَازَةِ خَمْسًا ، فَانْصَرَفَ مِنْ أَرْبَعٍ .

\* \* \*

---

(١-١) فى النسخ : « والفزى » بضم الفاء وتشديد الزاى : نسبة إلى فز .

(٥) ترجمته فى : تاريخ خليفة بن خياط ( بغداد ) ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، التاريخ الكبير ، للبخارى ٣ / ١ / ٣٤٧ ، تذكرة الحفاظ ١ / ٣١٢ ، ٣١٣ ، تقريب التهذيب ١ / ٤٩٧ ، تهذيب التهذيب ٦ / ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، الجرح والتعديل ٢ / ٢ / ٢٨٢ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٨٣ ، خلاصة تهذيب تهذيب الكمال ٢٣٤ ، شذرات الذهب ١ / ٣٤٣ ، العبر ١ / ٣١٩ ، ميزان الاعتدال ٢ / ٥٨٥ ، ٥٨٦ .

١١٨٤ - عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن

الحسين النيسابوري ، الحرقى \*

قال السمعاني : كان فقيها ، واعظا ، حسن الأخلاق <sup>(١)</sup> .

خرج إلى بخارى متفقها ، وأقام بها مدة ، وكتب عنهم الأملاني .

سمع القاضي أبا اليسر محمد بن محمد بن الحسين البزدوي ، والقاضي أبا نصر أحمد بن عبد الرحمن بن إسحاق الريغذموني . كتبت عنه شيئا يسيرا <sup>(٢)</sup> .

وكانت ولادته تقديرا ، سنة تسع وستين وأربعمائة .

وتوفي في السادس عشر من ذي الحجة ، سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة ، بحرق . رحمه الله .

\* \* \*

١١٨٥ - عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن سعد

ابن أبي بكر بن مصلح الدين الدري ، العنسي ،

القدسسي ، الشيخ أمين الدين ، ويلقب أيضا

بزين الدين \*\*

ولد سنة عشر ، وقيل : سبع عشرة وثمانمائة ، بالقدس الشريف ، ونشأ به ، وحفظ القرآن العظيم في حال صغره ، وحفظ « الكنز » ، و « الحاجية » ، و « المنار » ، و « تلخيص المفتاح » .

وأخذ عن أخيه شيخ الإسلام السعد قاضي القضاة ، والعز عبد السلام البغدادي ، وغيرهما ، حتى برع وفضل ، وشارك في فنون ، وكتب الخط المنسوب .

وقدم القاهرة ، فأقام بها ، وولى تدريس الفخرية بين السورنين ، برغبة أخيه له عنها ، ثم رغب هو عنها للشمس الأمشاطي ، وولى مشيخة المدرسة المهتدائية <sup>(٣)</sup> أيضا ، بالقرب من المارداني ، وولى غير ذلك من المناصب الجليلة .

(هـ) ترجمته في : التجميع ١ / ٤٠٧ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٨٤ ، الفوائد البهية ٩٢ ، ٩٣ ، كساب أعلام الأخيار ، برقم ٣٠٦ .

(١) بعد هذا في التجميع : « متواضعا » .

(٢) بعد هذا في التجميع : « بقرينه » .

(هـ) ترجمته في : الدليل الشافي على المنهل الصافي ١ / ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، الضوء اللامع ٤ / ١٣٤ ، ١٣٥ ، نظم العقيان ١٢٦ .

(٣) خارج باب زويلة ، فيما بين جامع الصالح وقلعة الجبل ، بخط جامع المارداني ، خارج الدرب الأحمر . على يمنة من سلك من =

وكان من الفضلاء النبلاء ، زَكِيًّا ، فَطِنًا ، يَقِظًا ، قَوِيَّ الحافظة ، فصيحًا ، بليغًا ، أدبياً ، له ذوق تام في الأدب وحسن المعاشرة والمُحاضرة ، ذاهيةً بهيةً ، وشكل حسن ، ومكارم أخلاق .

وله نظم ، منه <sup>(١)</sup> :

٢٧٦ ظ / لا تَعْجَبُوا مِنْ خَالِهِ إِذْ بَدَا      وَازْدَادَ لُطْفُ الْخَدِّ مِنْ أَجْلِهِ  
فَكَاتَبَ الْحُسْنِ غَدًا حَاقِصًا      قَدْ جَوَّدَ النُّقْطَةَ فِي شَكْلِهِ  
ومنه أيضاً <sup>(٢)</sup> :

عُودِيَّةٌ تَلْبِسُ الْعُودِي فَقُلْتُ لَهَا      خَافِي الْإِلَهَ وَرَاعِي حَالَ مَجْهُودٍ  
فَلَحْظُكَ السَّيْفُ أَصَمَّتْنَا ظُبَاهُ وَمَا      كَفَّاكَ ذَلِكَ إِلَى أَنْ جُنْتُ بِالْعُودِ  
وله غير ذلك .

وكانت وفاته ، سنة ست وخمسين وثمانمائة .

\* \* \*

١١٨٦ - عبد الرحمن بن محمد بن عبد العزيز بن

سليمان ، أبو القاسم ، الفقيه ، المقرئ ،

المنعوت بالوجيه ، القوصي الموليد\*

ذكره أبو الفضل جعفر الأذفوي ، في « الطالع السعيد » ، الجامع لأسماء فضلاء الصعید ، فقال : تفقه على مذهب أبي حنيفة ، وسمع من أبي محمد ابن بَرِّج التَّحَوِّي ، وأبي الحسن على ابن هبة الله الكاملي ، وأبي الفتح محمود بن أحمد الصَّابُونِي ، وأبي الْمُظَفَّر عبد الخالق بن فيروز الجَوْهَرِي ، وأبي العناعم المُسْلِم بن عَلَّان ، والحافظ أبي محمد القاسم بن علي الدَّمَشَقِي ، وأبي

= الدرب الأحمر طالبا جامع المارداني ، ولها باب آخر في حارة اليانسية ، بناها الأمير بهاء الدين أحمد بن أقوش العزيزي المهندار للحنفية ، سنة خمس وعشرين وسبعمائة . خطط المقرئ ٢ / ٣٩٨ .

(١) البيتان في : الضوء اللامع ٤ / ١٣٤ .

(٢) البيتان في : نظم العقيان ١٢٦ .

(٥) ترجمته في : تاج التراجم ٣٤ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٨٥ ، حسن المحاضرة ١ / ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، الطالع السعيد ٢٩٥ ، ٢٩٦ ،

طبقات المفسرين ، للداودي ١ / ٢٨٤ ، ٢٨٥ . وانظر : Le Dictionnaire des Autorites 55 .

الطاهر إسماعيل بن صالح بن ياسين ، وجماعة .

قال الذَّمِيَّاطِيُّ : كان شيخاً فاضلاً ، شاعراً ، مع ما فيه من التَّبَحُّرِ في مذهب أبي حنيفة ، رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ ، فَإِنَّهُ دَرَّسَ وَنَظَرَ ، وَطَالَ عَمْرُهُ ، وَدَرَّسَ بِالْمَدْرَسَةِ الْحَنْفِيَّةِ بِحَارَةِ زُوَيْلَةَ ، إِلَى أَنْ مَاتَ .

وله تصانيف في فنون ، نَظْماً وَنَثْراً في المذاهب الأربعة ، واللغة ، والتفسير ، والوعظ ، والإنشاء ، وله حَظٌّ حَسَنٌ .

وكانت ولادته بقوص ، في إحدى الجُمَادَيْنِ ، سنة خمس وخمسين وخمسمائة .  
ووفاته بالقاهرة ، سابع ذى القعدة ، سنة ثلاث وأربعين وستمائة . رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١١٨٧ - عبد الرحمن بن محمد بن علي بن محمد بن

يَعِيش ، أبو الفرج ، الكاتب\*

سيِّطُ قاضى القضاة أبى الحسين على بن محمد الدَّامَغَانِيَّ .

سمع الأَنْمَاطِيَّ ، وابنَ ناصِر .

وكتب عنه ابنُ النَّجَّار ، قال : كان شيخاً جليلاً ، حسنَ الأخلاق ، جميلَ السَّيِّرة .  
وكان يُسَمَّى نفسه عبد الله ، ويكتبُ بيده في الإجازات : وَكُتِبَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ ، وَيُدْعَى عَبْدُ  
الله .

وكان مولده مُسْتَهْلَ ربيع الآخر<sup>(١)</sup> ، سنة سبع وعشرين وخمسمائة .

ووفاته ثانی عَشْرَى شَعْبَانَ ، سنة ستَّ عشرة وستمائة . رَحِمَهُ اللهُ .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته في : التكملة لوفيات النقلة ٤ / ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، الجواهر المضنية ، برقم ٧٨٦ ، شذرات الذهب ٥ / ٦٩ ، المعبر ٥ /

٦٢ ، النجوم الزاهرة ٦ / ٢٤٧ .

(١) في النسخ : الأول .

١١٨٨ - عبد الرحمن بن محمد بن عمر

الحلبي الرومي<sup>(١)</sup>

قرأ على المولى سينان باشا ، وغيره .

واشتهر بين أقرانه بالفضل والذكاء ، وصار من جملة جلساء السلطان محمد خان<sup>(٢)</sup> ومُصاحبيه ، ثم حصل منه بحضرة السلطان ما أدى إلى إبعاده عنه ، وعُدم مُجالسته له .

وصار قاضيًا بمدينة كوتاهية ، إلى أن مات .

وله مؤلفات وتعليقات .

\* \* \*

١١٨٩ - عبد الرحمن بن محمد بن عمران بن

عُلوان ، أبو محمد العراقي\*

قديم دِمَشْق ، وروى بها عن أبي عبد الله محمد بن يحيى الزبيدي الواعظ ، وغيره .

وروى عنه أبو المَوَاهِب بن صَصْرَى ، في « مُعْجَم شُيُوخِهِ » .

ومن شعره<sup>(٣)</sup> :

ما بَالُ قَلْبِي لَا يَفِيقُ لِذَائِهِ	كَمْ ذَا التَّمَادِي مِنْهُ فِي عَمْيَائِهِ
/يَصِفُ الرِّشَادَ وَلَا يُصِيحُ لِمُرْشِدٍ	وَيَظْلُ يَخْبِطُ فِي دُجَى ظُلُمَائِهِ
يَعْشُو إِذَا بَرَقَتْ صَوَاعِقُ هُلُكِهِ	وَيَظُنُّ أَنْ طَلَعَتْ شُمُوسُ رَجَائِهِ
حَسْبُ الْمُنَافِقِ أَنْ يَكُونَ مُخَالِفًا	فِي فِعْلِهِ عَنْ قَوْلِهِ بَرِيَاءِهِ
مَا عَذُرُ مَنْ قَطَعَ الزَّمَانَ تَشَوُّقًا	فِي طَاعَةِ الرَّحْمَنِ يَوْمَ لِقَائِهِ <sup>(٤)</sup>

٢٧ و

\* \* \*

(١) لوالده محمد بن عمر الحلبي ترجمة في : الشقائق النعمانية ١ / ٢٦١ .

(٢) بويغ للسلطان محمد خان بن مرادخان سنة خمس وخمسين وثمانمائة . الشقائق النعمانية ١ / ١٨١ .

(٣) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٨٧ .

(٤) الأبيات في : الجواهر المضية ٢ / ٣٩٦ ، ٣٩٧ .

(٤) رجحت في الجواهر أن يكون الصواب : « مسوفا » .



١١٩٠ - عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن

رضوان ، أبو محمد ، البخاري\*

قديم بغداد حاجًا ، في شوال ، سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة ، وحدث بها .

روى عنه القاضي أبو الفضل محمد بن أحمد بن عيسى السعدي ، قال : سمعتُ أبا جعفر أحمد<sup>(١)</sup> بن أحمد<sup>(٢)</sup> بن أحمد بن حمدان الفقيه ، يقول : سمعت علي بن موسى القمي ، يقول : سمعت محمد بن شعاع ، يقول : بعث معروف الكرخي ، وكان موصوفًا بالعبادة ، رجلًا من أصحابه إلى دار أبي يوسف القاضي ، وكان عليًا ، فقال له : أظنه قد مات ، فإن أخرج لي دفن فأعلمني ، لأحضر جنازته . قال : فذهب الرجل ، فاستقبلته جنازة أبي يوسف على باب داره ، وصلى عليه في مسجده ، ودفن بقرب داره ، فلم يلحق الرجل أن يرجع إلى معروف قبل أن يصلي عليه ، فلما فرغ من دفنه ، صار إلى معروف ، فأخبره الخبر ، فجعل معروف يتوجع لما فاتته من الصلاة عليه ، ويظهر الغم لذلك ، فقال له الرجل : يا أبا محفوظ : أنت آسف على رجل من أصحاب السلطان ، يلي القضاء ، ويرغب في الدنيا ، أن لم تحضر جنازته ؟ فقال له معروف : رأيت البارحة [ كائني ]<sup>(٣)</sup> دخلت الجنة ، فرأيت قصرًا قد فرشت مجالسه ، وأرخت ستوره ، وقام ولدائه ، فقلت : لمن هذا القصر ؟ قالوا : ليعقوب بن إبراهيم الأنصاري أبي يوسف . فقلت : يا سبحان الله ، بم استحق هذا من الله تعالى ؟ فقالوا : بتعليمه الناس العلم ، وصبره على أذاهم . رضى الله تعالى عنه .

\* \* \*

١١٩١ - عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عزيز بن محمد

ابن زيد بن محمد ، أبو سعد ، الحاكم ، الإمام ،

المعروف بابن دؤست\*\*

لقب جدّه محمد بن عزيز .

الأديب ، النيسابوري ، الفقيه .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٨٩ ، الفوائد البهية ٩٣ ، كتاب أعلام الأخيار ، برقم ٢١٢ .

(١-١) لم يرد في : الجواهر .

(٢) تكملة من : الجواهر .

(٥٥) ترجمته في : إنباء الرواة ٢ / ١٦٧ ، تاج التراجم ٣٤ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٩١ ، دمية القصر (العال) ٢ / ٢٣٠ - ٢٣٢ ،

أَحَدُ أَيْمَةِ الْعَصْرِ فِي الْأَدَبِ ، <sup>(١)</sup> «وَرَوَايَةُ الْكُتُبِ» ، وَالْمُعْتَمِدُ عَلَيْهِ ، وَالْمَرْجُوعُ إِلَيْهِ .  
 ذَكَرَهُ الْحَافِظُ الذَّهَبِيُّ ، فِي «تَارِيخِ الْإِسْلَامِ» ، فَقَالَ : أَحَدُ أَعْيَانِ الْأَيْمَةِ بِخُرَاسَانَ الْعَرَبِيَّةِ ،  
 سَمِعَ الدَّوَّابِينَ ، وَحَصَّلَهَا ، وَصَنَّفَ التَّصَانِيفَ الْمُفِيدَةَ ، وَأَقْرَأَ النَّاسَ الْأَدَبَ وَالنَّحْوَ ، وَلَهُ  
 «دِيوان» شعر ، وَكَانَ أَصَمًّا لَا يَسْمَعُ شَيْئًا  
 أَخَذَ اللُّغَةَ وَالْعَرَبِيَّةَ عَنِ الْجَوْهَرِيِّ . وَلَهُ «رَدُّ عَلَى الرَّجَّاجِيِّ» فِيمَا اسْتَذَرَكَهُ عَلَى ابْنِ السُّكَيْتِ  
 فِي «إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ» .

وَكَانَ زَاهِدًا ، وَرِعًا ، فَاضِلًا ، وَعَنْهُ أَخَذَ اللُّغَةَ أَبُو الْحَسَنِ الْوَاحِدِيُّ الْمُفَسِّرُ  
 وَسَمِعَ الْكَثِيرَ مِنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ حَمْدَانَ ، وَأَبِي أَحْمَدَ الْحَافِظِ ، وَبِشْرِ بْنِ أَحْمَدَ الْإِسْفَرَايْنِيِّ ،  
 وَجَمَاعَةٍ .

وَوُلِدَ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثُمِائَةٍ .  
 وَرَوَى عَنْهُ جَمَاعَةٌ .  
 وَمِنْ شَعْرِهِ <sup>(٢)</sup> :

عَنِ الثُّفَاحِ مَنْ عَضَّه	أَلَا يَارِيسُ أَخْبِرْنِي
نِيكَ الْبَكْرِ مَنْ اقْتَضَّه	وَحَدَّثَ بَأْبِي عَنْ حُسْنِ
عَلَى خَدِّكَ مَنْ قَضَّه	وَحَسَمَ اللَّهُ بِالْوَرْدِ
فِي وَجْنَتِكَ الْعَضَّةُ <sup>(٣)</sup>	/لَقَدْ أَثَرَتِ الْعَضَّةُ
رِي فِي جَانِبِ مِنَ الْفِضَّةِ	كَمَا يُكْتَبُ بِالْعَنَبِ

٢٧٧ ظ

= فَوَاتُ الْوَفِيَّاتِ ٢ / ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، بَيْتَةُ الدَّهْرِ ٤ / ٤٢٥ - ٤٢٨  
 وَفِي الْجَوَاهِرِ : «الْمَعْرُوفُ بَابِنِ دَرَسَتْ» . وَاعْتَمَدَهُ الزُّرْكَانِيُّ فِي الْأَعْلَامِ ٤ / ١٠٢ ، وَخَطَّ مَا وَقَعَ فِي الْمَصَادِرِ الْأُخْرَى ، وَضَبَطَ  
 «دَرَسَتْ» بِضَمِّ الدَّالِ وَالرَّاءِ وَسُكُونِ السَّيْنِ . وَضَبَطَ الذَّهَبِيُّ «دُوسَتْ» بِضَمِّ الدَّالِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَالسَّيْنِ . الْمُشْتَبَهَ ٢٨٤ ، ٢٨٥ .  
 (١-١) فِي الدِّمِيَّةِ : «وَرَوَايَةُ كَتَبَ» .

(٢) فَوَاتُ الْوَفِيَّاتِ ٢ / ٢٩٧ ، بَيْتَةُ الدَّهْرِ ٤ / ٤٢٦ .

(٣) مَكَانُ هَذَا الْبَيْتِ وَالَّذِي يَلِيهِ فِي الْبَيْتَةِ :

وَلَاخَ السَّنْدُرُ إِذَا بَضُ  
 عَلَى جِلْدَتِكَ الْبَضَّةُ  
 كَلَّوْنَ الْعَنْبَرِ السَّوَرْدِي  
 إِذَا فَضُّ مِنَ الْفِضَّةِ

رَبِّهِ نَسْخَةً مِنَ الْبَيْتَةِ ، فِيمَا أَحَقَّقَهُ : «وَلَاخَ الدَّمِ» . وَهِيَ أَوَّلَى .

ومنه أيضا<sup>(١)</sup> :

وشادِنِ نَادَمْتُ فِي مَجْلِسِ      قَدْ مَطَّرْتُ رَاخًا أَبَارِيقَهُ<sup>(٢)</sup>  
طَلَبْتُ وَرْدًا فَأَبَى حَظُّهُ      وَرُمْتُ رَاخًا فَأَبَى رِيقُهُ

وذكره أيضا الأديبُ البَاخَرَزِيُّ ، في « دُمِيَّةُ الْقَصْرِ » ، وقال في حَقِّه : ليس اليومَ بخراسان  
أدبٌ مَسْمُوعٌ إِلَّا وَهُوَ مَنَسُوبٌ إِلَيْهِ ، مُتَّفَقٌ بِالْإِجْمَاعِ عَلَيْهِ .

ثم قال : ومن شعره أيضا<sup>(٣)</sup> :

لَمَّا رَأَيْتُ فَوَادِي      يَهِيْمُ فِي كُلِّ وَادٍ  
عَجَبْتُ مِنْ شَيْبِ فَوَادِي      وَمِنْ شَبَابِ فَوَادِي

قال ، أَعْنَى الْبَاخَرَزِيُّ<sup>(٤)</sup> : وَلَمْ أَسْمَعْ فِي الْكُنَايَةِ عَنْ مَقِيلِ الْمُتَوَفَّى بِدِهْلِيزِ الْآخِرَةِ ، أُمْلَحَ  
مِنْ قَوْلِهِ فِي الْأَمِيرِ أَحْمَدِ الْمِيكَالِيِّ ، لَمَّا بَنَى الْمَشْهَدَ بِيَابَ مَعْمَرٍ :

حَسَدُوهُ إِذْ لَمْ يُذَرِّكُوا مَسْعَاةَهُ      لَمَّا ابْتَنَى دِهْلِيزَ بَابِ الْآخِرَةِ  
وَتَيَقَّنُوا عِلْمًا بَأَنَّ وَرَاءَهُ      مِنْ جَنَّةِ الْفِرْدَوْسِ دَارًا فَآخِرَهُ

ومن شعره يرثي أبا منصور الثعلبي<sup>(٥)</sup> :

كَانَ أَبُو مَنْصُورِ الثَّعْلَبِيِّ      أَتْبَرَاعَ فِي الْأَدَابِ مِنْ ثَعْلَبٍ<sup>(٦)</sup>  
لَيْتَ الرَّدَى قَدَّمَنِي قَبْلَهُ      لَكُنْهُ أَرْوَعُ مِنْ ثَعْلَبٍ  
يَطْعُنُ مَنْ شَاءَ مِنَ النَّاسِ بِأَلِّ      حَمَوْتَ كَطْعَنِ الرُّمَحِ بِالثَّعْلَبِ<sup>(٧)</sup>

ومن شعره يهجو من تعذر :

إِنَّ سَعِيدًا قَدْ أَسَنَّ      وَمَا بَعَيْنِيهِ وَسَنَّ  
يُقْتَلُ مِنْ عِذَارِهِ      أَلْفُ عِذَارٍ وَرَسَنَّ<sup>(٨)</sup>

(١) فوات الوفيات ٢ / ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، بتيمة الدهر ٤ / ٤٢٦ .

(٢) في فوات الوفيات : « قد عطلت فيه أباريقه » .

(٣) دمية القصر ٢ / ٢٣١ .

(٤) دمية القصر ٢ / ٢٣١ .

(٥) دمية القصر ٢ / ٢٣١ ، ٢٣٢ .

وذكره هكذا « الثعلبي » متابعة لما في الشعر ، والثعالبي والثعلبي بمعنى .

(٦) في الدمية ( العاني ) : « الثعالبي » . والرواية كما هنا .

ويعني بـثعلب أبا العباس أحمد بن يحيى المشهور .

(٧) في الدمية : « من ساء » تحريف .

(٨) العذار الأخير : هو من اللجام ما سال على خد الفرس . والرسن : ما كان من زمام على أنف .

وكان دهرًا حسنًا      فصار معكوسَ حسنٍ  
ومنه قوله<sup>(١)</sup> :

وشادين قلتُ له      هل لك في المنادمة  
فقال كم من عاشقٍ      سَفَكَتَ بالمُنَى دَمَهُ<sup>(٢)</sup>  
ومنه قوله<sup>(١)</sup> :

عليك بالحِفْظِ دُونَ الكُتُبِ تَجْمَعُهَا      فَإِنَّ لِلْكِتَابِ آفَاتٍ تُفَرِّقُهَا<sup>(٣)</sup>  
الماءُ يُغْرِقُهَا وَالنَّارُ تَحْرِقُهَا      وَالْفَارُ يَخْرِقُهَا وَاللَّصُّ يَسْرِقُهَا  
ومن شعره الذي تَضَمَّنَهُ كتاب « اليتيمة » قوله<sup>(٤)</sup> :

ولقد مَرَرْتُ عَلَى الظُّبَاءِ فَصَادَنِي      ظَبْيٌ وَعَهْدِي بِالظُّبَاءِ تُصَادُ  
نَفَذْتُ لَوَاحِظُهُ إِلَى بَأْسِهِمْ      أَغْرَاضُهَا الْأَرْوَاحُ وَالْأَجْسَادُ  
وله أيضًا<sup>(٤)</sup> :      ٢٧٨ و

جعلتُ هَدِيَّتِي لَكُمْ سِوَاكَ      ولم أَقْصِدْ بِهِ أَحَدًا سِوَاكَ  
بَعَثْتُ إِلَيْكَ عُودًا مِنْ أَرَاكِ      رَجَاءً أَنْ أَعُودَ وَأَنْ أَرَاكَ  
وله أيضًا<sup>(٤)</sup> :

وَمُهَفِّفٍ مَلِكِ الْقُلُوبِ وَحَازَا      خَطَّ الْجَمَالِ بِعَارِضِيهِ طِرَازَا  
شَبَّهْتُهُ قَمَرًا فَكَانَ حَقِيقَةً      وَغَدَا لَهُ قَمَرُ السَّمَاءِ مَجَازَا  
مَا بَاعَ بَزًّا قَطُّ إِلَّا أَنَّهُ      بَزَّ الْقُلُوبِ فَلُقِّبَ الْبَزَّازَا  
وله أيضًا<sup>(٥)</sup> :

يَغِيبُ الْبَدْرُ يَوْمًا ثُمَّ يَبْدُو      فَمَا لَكَ غِيبَتْ عَنْ عَيْنِي ثَلَاثَا  
فَإِنْ لَمْ تَطْلُعِ الْاِثْنَيْنِ عَصْرًا      فَلَسْتُ بِوَاجِدِي يَوْمَ الثَّلَاثَا

(١) فوات الوفيات ٢ / ٢٩٨ ، يتيمة الدهر ٤ / ٤٢٧ .

(٢) في اليتيمة : « فقال رب عاشق » .

(٣) في النسخ : « تحرقها » . تحريف .

(٤) يتيمة الدهر ٤ / ٤٢٦ .

(٥) يتيمة الدهر ٤ / ٤٢٧ .

وله أيضا<sup>(١)</sup> :

الدَّهْرُ دَهْرُ الْجَاهِلِيَّةِ      نَ وَأَمْرُ أَهْلِ الْعِلْمِ فَاتِرُ  
لَا سَوْقَ أُكْسَدُ فِيهِ مِنْ      سَوْقِ الْمَحَابِرِ وَالْذَّفَاتِرِ

وله أيضا<sup>(٢)</sup> :

قُلْ لِلْأَمِيرِ الْأَرْيَحِيِّ الَّذِي      تَفْدِيهِ بِالْأَنْفُسِ إِنْ جَازَا  
جُودُكَ قَدْ أَوْزَقَ لِي مَوْعِدًا      فَكَيْفَ لَا يُثْمِرُ إِنْجَازَا

وله في طَرِيقَةِ أَبِي الْفَتْحِ<sup>(٣)</sup> أَيضًا<sup>(٢)</sup> :

أَيُّهَا الْبَدْرُ الَّذِي يَجْلُو الدُّجَى      قُلْ لِنَجِيئِي فِي الْهَوَى كَمْ تَحْتَرِقُ  
أَنَا مِنْ جُمْلَةِ أَحْرَارِ الْهَوَى      غَيْرَ أَنِّي مِنْ هَوَاكُمُ تَحْتَ رِقَ

\* \* \*

١١٩٢ - عبد الرحمن بن محمد ، أبو بكر ، السَّرَّخَسِيُّ\*

مِنْ طَبَقَةِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ قَاضِي الْقَضَاةِ الدَّامَغَانِي .

تَفَقَّهَ بِأَبِي الْحُسَيْنِ الْقُدُورِيِّ .

وقصد بلاد خُوزِسْتَانَ<sup>(٤)</sup> ، فاستنابَه أبو الحسين عبد الوهَّاب بن منصور ابن المُشْتَرِي<sup>(٥)</sup> ،  
على قضاء البصرة ، وكان ابنُ المُشْتَرِي عَظِيمَ النُّعْمَةِ ، كَثِيرَ الْإِفْضَالِ عَلَى أَهْلِ الْعِلْمِ ، شَافِعِيَّ  
الْمَذْهَبِ ، فَلَمَّا وَصَلَ السَّرَّخَسِيَّ إِلَى الْبَصْرَةِ ، وَبِهَا الْوَزِيرُ أَبُو الْفَرَجِ ابْنُ فَسَّائِجَسَ ، وَلَقَّبَهُ ذُو  
السَّعَادَاتِ<sup>(٦)</sup> ، وَكَانَ فَاضِلًا أَدِيبًا ، فَكُتِبَ إِلَى الْقَاضِي أَبِي الْحُسَيْنِ ابْنِ الْمُشْتَرِي مُظْهِرًا

(١) يتيمة الدهر ٤ / ٤٢٧ .

(٢) يتيمة الدهر ٤ / ٤٢٨ .

(٣) أُمِّي : البسنى .

(٥) ترجمته في : ناج التراجم ٣٣ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٨٨ ، كشف الظنون ١ / ٣٤٦ ، ٤٧١ ، هدية العارفين ١ / ٥١٦ .

(٤) خوزستان : هي كور الأهواز ، وهي بلاد بين فارس والبصرة . انظر : اللباب ١ / ٣٩٤ .

(٥) توفي سنة ست وثلاثين وأربعمائة . طبقات الشافعية الكبرى ٥ / ٢٣٠ .

(٦) هو محمد بن جعفر بن محمد ، وزير لأبي كاليبجار البويهي ، صاحب فارس ، وكان صاحب مكاتبات حسنة وشعر جيد ، توفي

في سجنه ، سنة أربعين وأربعمائة . دمية القصر ( تحقيق ) ١ / ٢٧١ ، ٢٧٢ ، الكامل ٩ / ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، المنتظم ٨ / ١٣٨ ،

١٣٩ .

للتعجب من استخلافه ، يقول : وَلَيْتَ رجلاً غريباً فقيراً ، في بلد فيه ذؤو الأثساب والأموال والعلوم ! فلما ورد الكتاب إلى ابن المُشْتَرَى ، قرأه وأمسك ، فقال الحاضرون : ينبغي أن تكتب إلى الوزير ، وتعرفه بموضيعة من العلم والدين . فقال : ما يحتاج إلى هذا ، وما يتأخر كتابه بشكركي على ولايته ، وإن كان ما عرفه فسيعرفه . فلما كان من العِد ، جاء كتاب يعتذر عما كتب به ، ويعتذله باستخلافه ، فقال ابن المُشْتَرَى : رآه في أول اجتماعهما نحيف الجسم ، مُنْقَطِع الكلام ، فلما ازدراه كتب ذلك الكتاب ، ثم تعرفه<sup>(١)</sup> ، فعرف هديته وعلمه ، وما / خفي عليه من ذلك في بُكْرَة<sup>(٢)</sup> يومه وعشيته<sup>(٣)</sup> .

٢٧٨ ظ

وكان ذو السَّعَادَات<sup>(٣)</sup> يُنْفِقُ على<sup>(٣)</sup> العلماء والفضلاء ، وبالفضل تقدم عنده رئيس الرؤساء أبو القاسم علي بن الحسن بن المسلمة ، حتى سعى له في وزارة الخليفة . وسأل ذو السَّعَادَات يوماً أبا بكر السرخسي ، فقال : ما تقول في رجل شوه باسم الله الأعظم ؟ فكتب في أول كتابه ما هذه صورته : « مع »<sup>(٤)</sup> . فقال له في الجواب : يُكْرَهُ للنَّاسِ أَنْ يَكْتُبُوا في أول الرِّقَاع الاسمَ المُحَقَّق ؛ لأنَّ الأيدي تَتَدَاوُلُهُ ، والنَّاسُ يَتَذَلُّونَهُ وَيَطْرَحُونَهُ ، وَكَرِهُوا أَنْ يَخْلُوَ الْمَوْضِعُ مِنْ شَيْءٍ فَكُتِبَ<sup>(٥)</sup> ، لِيُعْلَمَ أَنَّهُ أَوَّلُ الْحِسَابِ . فاستحسن ذلك الوزير .

قال الهمداني : وحكى أبو عمر محمد بن أحمد النهاوندي ، أحد المُعَدِّلِينَ<sup>(٦)</sup> بالبصرة ، قال : ولي أبو بكر السرخسي قضاء بلدنا نوبتين ، عزل نفسه من إحداهما ، ومضى إلى مرو<sup>(٧)</sup> ، وقصد أبا الفضل الجواليقي ، شيخاً كان بها ، فأعطاه خمسمائة دينار .

وكان يُداوم الصَّوْمَ ، وعُرف بالزُّهْدِ ، وكَسِرَ النَّفْسَ .

وغاب بمسجد طَلْحَةَ بن عُبَيْدِ اللَّهِ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، في ليلة النُّصْفِ من الشهر ، وصَلَّى طَوْلَ لَيْلَتِهِ ، وصَلَّى الْفَجْرَ بِوُضُوءِ الْعِشَاءِ ،<sup>(٨)</sup> وَجُمِعَ لَهُ الْآلَاتُ<sup>(٨)</sup> وَالصَّنَاعُ فَفَرَّغُوا<sup>(٩)</sup> مِنْهُ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ .

(١-١) في الجواهر : « اعترفه » .

(٢-٢) في الجواهر : « يوم وعشية » .

(٣-٣) في الجواهر : « ينفق عليه » .

(٤) كذا في النسخ ، وفي الجواهر : « مع » دون نقط . ولعله الصحيح ، والحرف الأول يعني الباء من « بسم » . والثاني يعني العين من « الأعظم » .

(٥) في الجواهر : « يكتب » .

(٦) المعدل ، بالبناء للمجهول : من غُدِّلَ وَزُكِّيَ وَوَقِلَتْ شهادته . الباب ٣ / ١٥٧ .

(٧) كذا في النسخ . وفي الجواهر : « رامهرمز » .

(٨-٨) في ن : « وسمع له الآيات » .

(٩) لعل الضمير عائد على المسجد . وفي بعض نسخ الجواهر : « ففرغوا » .

وَتُوْفِيَ رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى ، فِي ثَالِثِ عِشْرِي شَهْرِ رَمَضَانَ ، سَنَةِ تِسْعٍ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِائِهِ .  
وَمِنْ تَصَانِيفِهِ : « تَكْمِلَةُ التَّجْرِيدِ » ، وَكِتَابُ « مُخْتَصَرِ الْمُخْتَصَرَيْنِ » <sup>(١)</sup> فِي مُجَلَّدٍ .  
قَالَ فِي « الْجَوَاهِرِ » .

\* \* \*

١١٩٣ - عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَاتِبِ ،

الْحَاكِمِ ، الْإِمَامِ\*

تَفَقَّهُ عَلَى أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ الْفَضْلِ الْكِمَارِيِّ <sup>(٢)</sup> .

كَذَا فِي « الْجَوَاهِرِ » ، مِنْ غَيْرِ زِيَادَةٍ .

\* \* \*

١١٩٤ - عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ

أَبِي مَنْصُورِ النَّصُولِيِّ\*\*

سَمِعَ بِبَغْدَادٍ مِنْ أَبِي الْقَاسِمِ ذَاكِرِ بْنِ كَامِلِ الْخَفَّافِ ، وَبِحِجْيِ بْنِ أَسْعَدَ ، فِي آخِرِينَ ، وَسَمِعَ  
بِدِمَشْقَ مِنْ أَبِي طَاهِرٍ [ بَرَكَاتٍ ] <sup>(٣)</sup> بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْخُشُوعِيِّ ، وَسَمِعَ بِمِصْرَ مِنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ  
ابْنِ أَحْمَدَ الْأَرْنَؤَاجِيِّ ، وَفَاطِمَةَ بِنْتَ سَعْدِ الْخَيْرِ ، وَحَدَّثَ .

وَمَاتَ بِدِمَشْقَ ، سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَسِتِّمِائَةٍ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١١٩٥ - عَبْدُ الرَّحْمَنِ ،

أَخُو عَلِيٍّ وَالْحَسَنِ ابْنَيْ مُسْنَهَرٍ\*\*\*

وَقَدْ تَقَدَّمَ الْحَسَنُ <sup>(٥)</sup> ، وَيَأْتِي الْآخَرُ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

---

(١) فِي النِّسْخِ : « الْمُخْتَصَرُ » . وَانْظُرْ : الْجَوَاهِرُ وَحَاشِيَتُهُ .

(٥) تَرْجَمَتْهُ لِي : الْجَوَاهِرُ الْمُضَيَّةُ ، بِرَقْمِ ٧٨٩ ، الْفَوَائِدُ الْهَبِيَّةُ ٩٣ ، كِتَابُ أَعْلَامِ الْأَخْبَارِ ، بِرَقْمِ ٢١٢ .

(٢) كَانَتْ وَفَاتُهُ سَنَةَ إِحْدَى وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

(٥٥) تَرْجَمَتْهُ لِي : التَّكْمِلَةُ لَوْفِيَّاتِ النُّقْلَةِ ٦ / ٢١٣ ، ٢١٤ ، الْجَوَاهِرُ الْمُضَيَّةُ ، بِرَقْمِ ٧٩٢ .

(٣) فِي الْجَوَاهِرِ ٢ / ٤٠٤ : « أَبُو » .

(٤) تَكْمِلَةٌ مِنْ : الْجَوَاهِرِ .

(٥٥٥) تَرْجَمَتْهُ لِي : تَارِيخُ بَغْدَادَ ١٠ / ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، التَّارِيخُ الْكَبِيرُ ، لِلْبُخَارِيِّ ٢ / ٣٥١ ، الْجَرْحُ وَالتَّعْدِيلُ ٢ / ٢٩١ ،

٢٩٢ ، الْجَوَاهِرُ الْمُضَيَّةُ ، بِرَقْمِ ٧٩٣ ، الضُّعْفَاءُ وَالتَّنَوُّكِيُّ ، لِلنَّسَائِيِّ ٦٨ .

وَهُوَ : « أَبُو إِبْرَاهِيمَ ، الْكُوفِيُّ » .

(٥) بِرَقْمِ ٧٢٣ . وَلِي ط : « أَحَدٌ » . وَلِي ن : « أَحَدٌ » . وَالصَّوَابُ لِي : الْجَوَاهِرُ .

وعبد الرحمن هذا كان من أصحاب أبي يوسف ، ولأه قضاء جبّل<sup>(١)</sup> ، وكان فيه خفة . قال<sup>(٢)</sup> : ولأبي أبو يوسف قضاء جبّل ، فأنحدر الرشيد إلى البصرة ، فسألت أهل جبّل أن يُثْنُوا عَلَيَّ ، فوعِدُونِي أَنْ يَفْعَلُوا ، فَلَمَّا قَرَّبَ تَفَرَّقُوا ، وَأَيْسَتْ مِنْهُمْ ، فَسَرَّحْتُ لِحَيَّتِي ، وَخَرَجْتُ فَوْقْتُ ، فَوَافَى أَبُو يَوْسُفَ مَعَ الرَّشِيدِ فِي الْحَرَّاقَةِ<sup>(٣)</sup> ، فَقُلْتُ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، نِعَمَ الْقَاضِي قَاضِي جَبْلٍ ، قَدْ عَدَلَ فِينَا ، وَفَعَلَ . وَجَعَلْتُ أُثْنِي عَلَى نَفْسِي . فَطَاطَأَ أَبُو يَوْسُفَ رَأْسَهُ ، وَضَحِكَ ، فَقَالَ لَهُ هَارُونُ : مِمَّ ضَحِكْتُ ؟ فَأَخْبَرَهُ ، فَضَحِكَ حَتَّى فَحَصَ بَرَجِلَهُ الْأَرْضَ ، ثُمَّ قَالَ : هَذَا شَيْخٌ سَخِيفٌ سِفْلَةٌ ، فَأَعَزَلَهُ . فَعَزَلَنِي ، فَلَمَّا رَجَعَ ، جَعَلْتُ أُخْتَلِفُ إِلَيْهِ ، وَأَسْأَلُهُ قَضَاءَ نَاحِيَةٍ ، فَلَمْ يَفْعَلْ ، فَحَدَّثْتُ النَّاسَ عَنْ مُجَالِدٍ ، عَنْ الشَّعْبِيِّ ، أَنَّ كُنْيَةَ الدَّجَّالِ أَبُو يَوْسُفَ ، فَلَمَّعَهُ ذَلِكَ ، فَقَالَ : هَذِهِ بَتْلُكَ ، فَحَسْبُكَ ، تَصِيرُ إِلَى / حَتَّى أَوْلَيْكَ<sup>(٤)</sup> . ففعل ، وأمسكت عنه .

وكان ابن معين يقول : ليس بشيء . وقال البخاري : فيه نظر . وقد نُقِمَ عَلَيْهِ<sup>(٥)</sup> « الْهِنْدِيَاءُ مِنَ الْجَنَّةِ »<sup>(٦)</sup> ، و « تَعَشُّوا ، فَإِنَّ تَرَكَ الْعِشَاءَ مَهْرَمَةٌ »<sup>(٧)</sup> . قال ابن عدي<sup>(٨)</sup> : لعل هذا إنما أتى من قبيل عَنَبَسَةَ<sup>(٩)</sup> بن عبد الرحمن ، شيخ عبد الرحمن ابن مُسْهِرٍ .

ونُقِمَ عَلَيْهِ حَدِيثُ خَوَّاتِ بْنِ جُبَيْرٍ ، قَالَ : كُنْتُ أَصَلِّيَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، فَقَالَ : « خَفِّفْ ، فَإِنَّ بَنَاءَ إِلَيْكَ حَاجَةٌ »<sup>(١٠)</sup> .

\* \* \*

- 
- (١) جبّل : بلدة بين النعمانية وواسط ، في الجانب الشرق . معجم البلدان ٢ / ٢٣ .  
(٢) القصة في : تاريخ بغداد ١٠ / ٢٣٩ ، والجواهر المضية ٢ / ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ورواها الذهبي ، في الميزان ٢ / ٥٩٠ ، ٥٩١ ، عن أبي الفرج صاحب الأغاني . وانظر : ثمار القلوب ٢٣٦ ، ومعجم البلدان ، الموضع السابق .  
(٣) الحرافات : سفن بالبصرة .  
(٤) في المصادر بعد هذا : « ناحية » .  
(٥) انظر : ميزان الاعتدال ٢ / ٥٩١ . وفي الجواهر زيادة : « حديث » .  
(٦) ذكر ابن عراق ، في تنزيه الشريعة المرفوعة ٢ / ٢٤٧ ، أن سنده واه .  
(٧) أخرجه الترمذي ، في : باب ما جاء في فضل العشاء ، من أبواب الأطعمة . عارضة الأحوذى ٨ / ٤٥ . وقال : منكر .  
(٨) في : الكامل في الضعفاء ٤ / ١٦٠٤ .  
(٩) في النسخ : « عتبة » وفي الجواهر ٢ / ٤٠٧ : « عتبة » . والتصويب من : الكامل ، وميزان الاعتدال ٢ / ٥٩١ . وانظر ترجمته في : تهذيب التهذيب ٨ / ١٦٠ ، ١٦١ .  
(١٠) ذكره ابن عدي ، في : الكامل ، الموضع السابق .



١١٩٦ - عبد الرحمن بن الموفق  
أبي الفضل الديرقاني\*

والد رَحْمَةُ اللهِ ، المذكور في حرف الرَاء<sup>(١)</sup> .  
قال السَّمْعَانِي : ثَبَّتَ معروف ، سمعتُ منه .  
ومات في التاسع عشر من شَوَّال ، سنة ثَيْف<sup>(٢)</sup> وأربعين وخمسمائة . رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١١٩٧ - عبد الرحمن بن نصر بن عُبَيْد السَّوَادِي  
الأصل ، الصَّالِحِي ، الحَنَفِي ، الْمُفْتِي ،  
الإمام ، زين الدين الْعَدِيمِي\*\*

وُلِدَ سنة ثمان وأربعين وستِّمائة .  
وسمع من الرَّشِيدِ الْعِرَاقِي\* ، والمُرْسِي ، وسَيْبِ بْنِ الْجَوَزِيِّ ، والْيَلْدَانِي\* ، وغيرِهِمْ .  
وتفَقَّه ، ومهر في الشُّرُوط ، وكان يُجِيدُ تَغْيِيرَ الرُّوْيَا .  
وقال الذَّهَبِيُّ\* : كان ساكناً وَقُورًا ، كثيرَ التَّلَاوَةِ ، بَصِيرًا بِالْفَقْهِ ، عَالِجَ الشَّهَادَةِ ، وکَتَبَ  
الشُّرُوطَ دَهْرًا ، ثم عَجَزَ وانْقَطَعَ .  
ومن مَسْمُوعِهِ عَلَى الْمُرْسِيِّ\* « كِتَابُ الْأَرْبَعِينَ » لِلْحَسَنِ بْنِ سَفْيَانَ ، والرَّابِعَ والخَامِسَ مِنْ  
« فَوَائِدِ عُبْدَانَ »<sup>(٣)</sup> .  
ومات في ذِي الْحِجَّةِ ، سنة أربع وعشرين وسبعمائة .  
وذكره الصَّلَاحُ الصَّفْدِيُّ\* ، في « أَعْيَانِ الْعَصْرِ » ، وقال : سمع الْمُرْسِيَّ\* ، وسَيْبِ بْنِ

---

(٥) ترجمته في : التحبير ١ / ٤١٣ ، ٤١٤ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٩٥ ، معجم البلدان ٢ / ٧١٥ . وكنيته في التحبير : « أبو الفضل » . ونسبته فيه وفي معجم البلدان : « الديرقاني » . وانظر : ما تقدم في ٣ / ٢٤٤ .

(١) برقم ٨٦٧ .

(٢) انظر : الجواهر المضية ٢ / ٤٠٨ ، وحاشيته .

(٥٥) ترجمته في : الدرر الكامنة ٢ / ٤٥٨ .

(٣) في النسخ : « عبيدان » .

وعبدان هو عبد الله بن أحمد بن موسى الجواليقي ، من علماء الحديث ، صاحب تصانيف ، توفي سنة تسعين ومائتين . انظر : الأعلام ٤ / ١٨٩ .

الجَوَزِيُّ ، وخطيبَ مَرْدَا ، وإبراهيمَ البَطَائِحِيِّ ، والرَّشِيدَ العِرَاقِيَّ ، واليَلْدَانِيَّ ، وغيره ، كان له في الفقه بَصَرٌ حَدِيدٌ ، وفي الشُّرُوطِ نظرٌ مَالِحُظُهُ عنه مَجِيدٌ ، شَهِدَ تحتَ السَّاعَاتِ ، وَأَنْفَقَ عُمْرَهُ في الطَّاعَاتِ ، إلى أنْ عَجَزَ وَانْقَطَعَ ، وَلَمَعَ بَرَقُ ضَعْفِهِ وَسَطَعَ ، وَكَانَ يُعَبِّرُ الرُّؤْيَا ، وَيَأْتِي في كَلَامِهِ بما هو الغَايَةُ القُصْوَى ، وَلَمْ يَزَلْ إلى أنْ جَفَّ عُوْدُهُ ، وَزَمْجَرَتْ بالنِّزَاعِ رُعوْدُهُ .  
ثُمَّ أَرَّخَ وفاته كما نقلنا آنفاً . تَغَمَّدَهُ اللهُ بِرحمته .

\* \* \*

#### ١١٩٨ - عبد الرحمن بن نُفَيْلٍ القاضي<sup>(١)</sup>

كذا ذكره في « الجواهر » ، من غير زيادة .

\* \* \*

#### ١١٩٩ - عبد الرحمن بن يحيى بن عبد الله بن الحسين القاضي ، أبو سعيد ، النَّاصِحِيُّ ، النَّيْسَابُورِيُّ\*

رَوَى عن أبي بكر بن خَلَفٍ ، وأبي عمر المَحْمِيِّ .  
ورَوَى عنه عبدُ الرِّحِيمِ السَّمْعَانِيُّ ، وأبوه عبدُ الكَرِيمِ .  
مات في عَشْرِ الحُمُسَيْنِ وخمسمائة . رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى .

\* \* \*

#### ١٢٠٠ - عبد الرحمن بن يحيى بن يوسف بن محمد ابن عيسى ، شيخُ الشُّيُوخِ ، عَضُدُ الدِّينِ ابنُ شَيْخِ الشُّيُوخِ العَلَامَةِ سَيْفِ الدِّينِ السُّيَرَامِيِّ ، الحَنْفِيُّ ، شيخُ الظَّاهِرِيَّةِ\*\*

مات سنة ثمانين وثمانمائة ، رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى .  
كذا ذكره الحافظُ جلالُ الدِّينِ السُّيُوطِيُّ ، في « أَعْيَانِ الأَعْيَانِ » .

(١) كذا ذكر المؤلف أنه : « ابن نفيل » . ويؤكد موضعه من الترتيب ، وهو كذلك في شذرات الذهب ٥ / ٢٠٤ : وقد ترجمه ابن أبي الوفا ، في الجواهر المضية ، برقم ٧٩٤ ، باسم : « عبد الرحمن بن مقبل » ، وذكرت في حاشيته أنه شافعي . انظر : الجواهر المضية ٢ / ٣٨٢ ، ٤٠٧ . وانظر أيضا : سير أعلام النبلاء ٢٣ / ١٠٤ .  
(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٩٦ .  
(٥٥) ترجمته في : الضوء اللامع ٤ / ١٥٨ ، ١٥٩ ، نظم العقيان ١٢٧ .

وذكره ابن طولون في « الغُرف العَلِيَّة » ، وقال : وُلِدَ في أوائل شَوَّال ، سنة ثلاث عشرة وثمانمائة تقريباً ، وتفقه بوالده ، وبالعلامة تقي الدين الشُّمْنِي ، وغيرهما ، وحفظ القرآن العزيز ، واشتغل ، وحصل ، وتولَّى المشيخة المذكورة بعد وفاة والده ، وتصدَّر للتدريس بها ، وبرع في الفقه ، والأصول ، والعربية ، والمعاني ، والبيان ، وانتفع به كثير من الطلبة ، هذا مع الذكاء المُفْرِط ، والقريحة الوَقَّادة ، والحافظة الجيدة إلى الغاية ، والبشاشة ، / والاثضاع ، ٢٧٩ ظ  
وطلاقة الوجه ، وكان خيراً ، ديناً ، قليل الاجتماع بأكابر الدولة إلا لضرورة أكيدة ، مع الكراهة ، وصار من أعيان السَّادة الحنفيَّة ، وأفتى سِنين ، وأخذ عنه الأكابر .  
ومات فجأة ، في التاريخ المذكور .

\* \* \*

١٢٠١ - عبد الرحمن بن يوسف بن إبراهيم بن علي  
التُّوقَاتِي<sup>(١)</sup> الأَصْلِي ، الشيخ زين الدين

اشتغل وحصل ، وحلَّ « مَجْمَع الْبَحْرَيْن » على الشَّمْس ابن رمضان ، وأخذ الحديث عن  
قريبه القاضي نور الدين ابن مَنَعَة ، وتعلَّى الشَّهادة ، وكان ضابطاً عدلاً .  
قال ابن طولون : وحضر معنا الدُّروسَ في مدارس الحنفيَّة .  
وكانت وفاته سنة أربع وثلاثين وتسعمائة .  
وكان عنده سُكُونٌ وتَوَاضُّعٌ ، وحِشْمَةٌ . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٢٠٢ - عبد الرحمن بن يوسف بن حسين ،  
السَّيِّد الشَّرِيف الحُسَيْنِي\*

أحدُ عُلَمَاءِ الدَّولة العُثمانيَّة ، حَلَّدَ اللهُ تعالى أَيَّامَهَا .  
قرأ على المَوْلى علاء الدين عليّ الفَنَّارِي ، والمَوْلى عليّ اليَكَّانِي .

(١) توقات : بلدة في أرض الروم بين قونية وسيواس ، بينها وبين سيواس يومان . معجم البلدان ١ / ٨٩٥ .  
(٥) ترجمته في : شذرات الذهب ٨ / ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، الشقائق النعمانية ١ / ٦٢٥ - ٦٣٢ ، الكواكب السائرة ٢ / ١٥٩ ، ١٦٠ .

وصار مدرّساً ببعض المدارس .

وكان من جُملة عبادِ الله الصالحين ، والعلماء العاملين ، كرامته ظاهرة ، ومناقبه مُتكاثرة ، وأوقاته بالعبادة مغمورة ، وسيرته بين العباد مشكورة ، يَنْهَى عن الباطل ، ويأْمُرُ بالحق ، لا تأخذه في الحق لومة لائم .

وكانت ولادته سنة أربع وسبعين<sup>(١)</sup> وثمانمائة .

ووفاته سنة أربع وخمسين وتسعمائة بمدينة بروسة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٢٠٣ - عبد الرحمن بن يونس الرُّومِيّ

أخذ عن بعض فضلاء بلاده ، وقرأ وحصل ، وصار مدرّساً ببعض المدارس .

وكان من فضلاء تلك الديار ، خصوصاً في علم الدين .

وكانت وفاته سنة اثنتين وخمسين وتسعمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

---

(١) في الشذرات والكواكب : ١ وستين . والمثبت في النسخ والشقائق .

## فصل في مَنْ اسمه عبد الرحيم

١٢٠٤ - عبد الرحيم بن أحمد بن إسماعيل الكرْمِينِيّ  
الْمَنْعُوت سيف الدين ، الْمُلَقَّب بالإمام\*

● وذكره صاحبُ « الجواهر » ، وقال : رأى الإمام أبا حنيفة في النَّومِ ، وسأله عن كراهة أكل لحم الخَيْلِ ، أهي كراهة تحريم أم تنزيه ؟  
فقال : كراهة تحريم ، ياعبد الرحيم .

● ورأيت بخط الشيخ زين الدين ابن نُجَيْم ، نقلًا عن الكَرَابِيسِيِّ ، أنَّ صاحبَ التَّرجمة لما رأى هذه الرُّوْيا ، وأخبرَ بها الحاضرين عنده إذ ذاك ، وكان هناك فقيهٌ يُسمَّى صلاحًا ، فتَنَوَّمَ ساعةً ، ثم قال : رأيتُ النَّبِيَّ ﷺ ، وسألته عن أكلها ، فقال : مُباح ، يا صلاح . فقال الشيخ : الأمرُ سَهْلٌ ، تَعَارِضَ الْمُحَرَّمِ والمُباحِ ، فَقَدَّمَ الْمُحَرَّمُ على المُباحِ ، لن تُفْلِحَ أَبَدًا . فَمَرَضَ من ساعته ، ثم رُفِعَتْ جِنازَتُهُ قَبْلَ ثلاثةِ أَيَّامٍ . انتهى .

وَتُوفِّيَ ، رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى ، في سنة سبعٍ وستين وأربعمائة ، ودُفِنَ بِهَيْسْتَانَ<sup>(١)</sup> .  
والكرْمِينِيّ ؛ بفتح الكاف وسكون الراء وكسر الميم وسكون الياء تحتها نُقْطَتَانِ وفي آخرها نُون : هذه النُّسْبَةُ إلى كَرْمِينِيَّةٍ ، بلدةٌ بين بُخَارَى وسَمَرْقَنْدَ .  
وصَفَّه الكَرَابِيسِيُّ بأنَّه سُلْطَانُ الْمُحَقِّقِينَ .

\* \* \*

١٢٠٥ - عبد الرحيم بن أحمد بن عُرْوَةَ ،  
أبو الحسين\*\*

الفقيه ، الْوَرَع ، الزَّاهِد ، الْعَابِد ، سَيِّدُ الْإِمَامِ/ أَيْ مُحَمَّدُ النَّاصِحِيّ .  
لَزِمَ مَسْجِدَهُ ، وَكَانَ يُفْتَى ، وَيُدْرَسُ ، وَسَمِعَ الْحَدِيثَ ، وَعَاشَ فِي سَيْرَةِ مَرْضِيَّةٍ ، وَطَرِيقَةِ  
مَحْمُودَةٍ .

مات في شعبان ، سنة عشر وخمسمائة ، ودُفِنَ بِيَابِ مَعْمَرٍ .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٩٧ ، الفوائد البهية ٩٣ ، كاتِبُ أعلام الأخبار ، برقم ٢٥٨ .

(١) هستان : قلعة مشهورة ، من نواحي قزوین . معجم البلدان ١ / ٧٦٩ .

(٥٥) ترجمته في : التَّحْبِيرُ ١ / ٤١٧ ، ٤١٨ ، الجواهر المضية ، برقم ٧٩٨ .

ذكره السَّمْعَانِيّ في « معجم شيوخه » ، وقال : سمع جَدّه أبا محمد عبد الله بن الحسين<sup>(١)</sup> النَّاصِحِيّ .

قال : وكتب إلى بالإجازة بجميع مسموعاته ، وقال : أُجِزْتُ لهم أن يرووا عني جميع مسموعاتي ، إن جازت الإجازة .

وهو والد أبي جعفر محمد ، الآتي ذكره إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

١٢٠٦ - عبد الرحيم بن أحمد بن علي بن عثمان

ابن أحمد بن إبراهيم بن الفصيح الهَمْدَانِيّ

الأصل ، ثم الكوفي ، ثم الدمشقي \*

قدم القاهرة في سنة خمس وتسعين وسبعمائة .

وحدث بها عن ابن المُرابِط بـ « السنن الكبرى » للنسائي .

قال ابنُ حَجَرٍ : وسمع منه غالبُ أصحابنا ، ثم رجع إلى دمشق ، فمات بها في شوال ، سنة خمس المذكورة .

وهو والدُ صاحبنا شهاب الدين بن فخر الدين بن تاج الدين .

وُلِدَ سنة ثلاثٍ وسبعمائة .

وسمع من أبي عمرو ابن المُرابِط ، في سنة ست وثلاثين « السنن الكبرى » للنسائي ، رواية ابن الأَحمَر ، وحدث به بالقاهرة ودمشق ، سَمِعْتُ عليه قطعةً منه .

وذكره أبو الفتح المَرَاغِيّ ، في « مشيخته » ، وزاد : أَنَّهُ سمع من التَّاج عبد الرحمن بن إبراهيم ابن أبي اليُسَر ، ومحمد بن إسماعيل بن الحَبَّاز « مُسَنَدُ أحمد » ، وسمعتُ عليه من « النَّسَائِيّ الكبير » . انتهى .

\* \* \*

---

(١) هو عبد الله بن الحسين . وتقدمت ترجمته برقم ١٠٤٨ .

(٥) ترجمته في : إنباء الغمر ١ / ٤٦١ ، الدرر الكامنة ٢ / ٤٦٣ ، شذرات الذهب ٦ / ٣٤٠ .

١٢٠٧ - عبد الرحيم بن أحمد بن محمد بن

عبد الله بن محمد بن محمد بن عبد الله بن

عبد الرحمن ، أبو سعد ، القاضي

المُختار ، الإسماعيلي\*

تولَّى القضاء مُدَّةً باختيار المشايخ إيَّاه ، فلذلك قيل له : المُختار .

وسمع من أبي الحسن السَّراج<sup>(١)</sup> ، وأبي بكر أحمد بن محمد بن شَاهُوِيَه القاضي .

وعُقِدَ له مجلسُ الإِفتاء ، بُكْرَةَ يوم السبت ، وكان يحضُرُهُ المشايخُ والفُقهاء .

وُلِدَ سنة خمس وأربعين وثلاثمائة .

وتُوفِيَ ثالثَ شعبان ، من سنة سبع وعشرين وأربعمائة .

\* \* \*

١٢٠٨ - عبد الرحيم بن أبي القاسم بن

يوسف بن موسى بن موقا الإمام\*\*

سمع من العلامة أبي اليُمْن الكِنْدِي ، وحَدَّثَ .

ومات سنة سِتٍّ وخمسين وسِتِّمِائَةٍ . رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٢٠٩ - عبد الرحيم بن إسكَنْدَر\*\*\*

وقد اشتهر بذلك في زَمَنِهِ ، فمَتَى قيل : إسكَنْدَر زاده . لا يَنْصَرِفُ إِلَّا إِلَيْهِ . والله تعالى أعلمُ

\* \* \*

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٧٩٩ .

وفيه أنه « السَّراج » . وفيه زيادة « بن عبد الله » بعد « بن محمد » الثانية .

(١) هو محمد بن الحسن بن أحمد النيسابوري المقرئ ، المتوفى سنة ست وستين وثلاثمائة . العبر ٢ / ٣٤٢ .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٠٥ .

(٥٥٥) ترجمته في : خلاصة الأثر ٢ / ٤٠٧ ، لطف السمر ٢ / ٥٠٨٢ . وكانت وفاته سنة تسع بعد الألف .

١٢١٠ - عبد الرحيم بن داود  
السُّمَّانِيّ ، أبو محمد\*

رَوَى عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ ثَوْبَةَ الْقَزْوِينِيّ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ ، كِتَابُ « السَّيْرِ الْكَبِيرِ » .  
رَوَى عَنْهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ يَعْقُوبَ الْحَارِثِيُّ .

\* \* \*

١٢١١ - عبد الرحيم بن عبد السلام بن عليّ بن  
أحمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن سَعْدُويّه  
ابن بِشْرِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ غِيَاثَ ،  
أَبُو زَيْد ، الْغِيَاثِيُّ\*\*

من أهل مَرْو .

قال ابنُ النُّجَّار : الحنفِيّ ، أَحَدُ الْقُضَاةِ ، الْأَعْيَانُ ، الْفُضَّلَاءُ .  
قَدِمَ بَغْدَادَ حَاجًّا ، فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَحَدَّثَ بِهَا عَنْ أَبِيهِ ، وَغَيْرِهِ ، وَسَمِعَ  
مِنْهُ مِنْ أَهْلِهَا عَلَى بَنِ الْحُسَيْنِ ابْنِ مَلِيحِ الْبَزَّارِ ، وَغَيْرِهِ .

قال السُّمَّانِيُّ : كَانَ إِمَامًا مُبَرِّزًا ، فَاضِلًا عَالِمًا .  
تُوفِّيَ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، بِمَرْوَ ، فِي جُمَادَى الْأُولَى ، سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .  
وَأَبُوهُ عَبْدُ السَّلَامِ يَأْتِي ، وَأَخُوهُ عَبْدُ الْغَفَّارِ أَيْضًا ، وَابْنُ أَخِيهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْغَفَّارِ أَيْضًا ،  
٢٨ ظ / إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٢١٢ - عبد الرحيم بن عبد العزيز بن محمد  
ابن محمود بن محمد السَّيْدِيّ ، الزُّوزَنِيّ  
القَاضِي ، الْمَعْرُوفُ بِعِمَادِ الْإِسْلَامِ\*\*\*

سَيِّطُ الْإِمَامِ فَضْلِ اللَّهِ التَّوْهَرِيْسْتِيّ .

---

(\*) ترجمته في : الجواهر المضية برقم ٨٠٠ .

(\*\*) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٠٢ .

وفيه : ١ عبد الله ، مكان : ١ عبد الله . وانظر : حاشية الجواهر ٢ / ٤١٣ .

(\*\*\*) ترجمته في : ناج التراجم ٣٤ ، الجواهر المضية ، برقم ٨٠١ .



وَجَدَّهُ لِأَبِيهِ مُحَمَّدَ الزُّوزَنِيَّ ، هُوَ صَاحِبُ « مُلْتَقَى الْبَحَارِ » .  
تَفَقَّهَ عَلَى جَدِّهِ<sup>(١)</sup> ، الْآتِي ذِكْرُ كُلِّ مِنْهُمَا فِي بَابِهِ .

سَمِعَ « مَعَانِي الْأَثَارِ » لِلطَّحَاوِيِّ ، مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُوَيْدِ الْخُجَنْدِيِّ ، الْفَقِيهِ الْحَنْفِيِّ ،  
وَحَدَّثَ بِهِ بِبَغْدَادَ ، فَسَمِعَهُ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنْ فَضَلَاءِ الْحَنْفِيَّةِ .  
وَكَانَ إِمَامًا فَاضِلًا ، عَالِمًا ، زَاهِدًا ، قَوَّامًا ، عَارِفًا بِالْفَقْهِ وَفُنُونِهِ ، إِمَامًا فِي السُّنَّةِ وَالذَّبِّ عَنْهَا ،  
أَدِيبًا شَاعِرًا ، قُدُورَةً . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٢١٣ - عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ  
ابْنُ الْفُرَاتِ الْإِمَامِ ، عِزُّ الدِّينِ \*

وُلِدَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَسَبْعِمِائَةٍ .  
وَاشْتَغَلَ بِالْفَقْهِ ، فَمَهَّرَ فِيهِ .  
وَتَفَقَّهَ عَلَى مُحْيِي الدِّينِ الدَّمَشَقِيِّ ، وَشَمْسِ الدِّينِ الْحَرِيرِيِّ ، وَغَيْرِهِمَا .  
وَسَمِعَ مِنْ بَدْرِ الدِّينِ ابْنِ جَمَاعَةٍ ، وَغَيْرِهِ .  
وَدَرَّسَ بِالْحُسَامِيَّةِ ، وَأَعَادَ بِالْمَنْصُورِيَّةِ .  
وَنَابَ فِي الْحُكْمِ فَأَجَادَ ، وَمَهَّرَ فِي الشُّرُوطِ ، وَدَرَّسَ ، وَأَفْتَى ، وَأَعَادَ .  
وَمَاتَ فِي ذِي الْحِجَّةِ ، سَنَةَ إِحْدَى وَأَرْبَعِينَ وَسَبْعِمِائَةٍ .  
قَالَ ابْنُ حَجَرٍ : وَهُوَ وَالِدُ شَيْخِنَا نَاصِرِ الدِّينِ مُحَمَّدِ الْمُؤَرِّخِ .  
وَذَكَرَهُ الصَّفَّادِيُّ ، فِي « أَعْيَانِ الْقَصْرِ » ، وَقَالَ : اجْتَهَدَ فِي مَذْهَبِهِ ، وَاشْتَغَلَ ، وَدَخَلَ فِي  
مَضَائِقِهِ ، وَوَعَلَ<sup>(٢)</sup> ، وَبَرَعَ فِي الْفَقْهِ ، وَأَفْتَى ، وَسَلَكَ طَرِيقًا ﴿ لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا ﴾<sup>(٣)</sup> ،  
وَأَنْتَهَتْ إِلَيْهِ رِئَاسَةُ الْإِفْتَاءِ وَالِاشْتِغَالِ ، وَدَرَّسَ وَأَعَادَ وَأَتَى بِكُلِّ نَفِيسٍ غَالٍ . إِلَى أَنْ قَالَ : وَبَطَلَ

(١) جده لأمه هو فضل الله التوهرىستى .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٠٣ ، الدرر الكامنة ٢ / ٤٦٨ ، النجوم الزاهرة ٩ / ٣٢٦ . وكنيته : أبو محمد .

(٢) وغل يغل : أبعد .

(٣) سورة طه ١٠٧ .

ذلك إلى أن أصبح ابنُ الفُراتِ رُفَاتَا ، فأُمْسَى شَخْصُهُ تحت الأرضِ كِفَاتَا . ثم أَرَّخَ وَفَاتَهُ كما ذكرنا . رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٢١٤ - عبد الرحيم بن علي ، المشهور بابن

المؤيد ، والمعروف بحاجي چلبى ،

الرُّومى الحنفى\*

ذَكَرَهُ الشَّيْخُ الْعَلَّامَةُ بَدْرُ الدِّينِ بْنِ رَاضِيٍّ الدِّينِ الْعَزْزِيُّ ، فِي « رَحْلَتِهِ إِلَى الدِّيَارِ الرُّومِيَّةِ » ، وَأَثْنَى عَلَيْهِ ، فَقَالَ ، عِنْدَ ذِكْرِ مَنْ اجْتَمَعَ بِهِ مِنْ عُلَمَائِهَا : فَأَوَّلُهُمْ وَأَوَّلَاهُمْ ، وَأَعْلَمُهُمْ وَأَعْلَاهُمْ ، الشَّيْخُ الْأَوْحَدُ ، وَالْإِمَامُ الْأَمَّجِدُ ، الْمُقَرَّرُ الْكَرِيمُ ، مَوْلَانَا عَبْدُ الرَّحِيمِ ، الْمَعْرُوفُ بِحَاجِي چَلْبِي بْنِ الْمُؤَيَّدِ ، هُوَ صَدْرٌ مِنْ صُدُورِ أئِمَّةِ الدِّينِ ، وَكَبِيرٌ مِنْ كُبَرَاءِ الْأَوَّلِيَاءِ الْمُهْتَدِينَ ، وَقُدْوَةٌ فِي أَفْرَادِ الْعُلَمَاءِ الزَّاهِدِينَ ، حَامِلٌ لَوَاءِ الْمَعَارِفِ ، وَمُحَرِّزُ النَّالِدِ مِنْهَا وَالطَّارِفِ ، مُحَافِظٌ عَلَى الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ ، قَائِمٌ بِآرَاءِ الْفَرَضِ وَالسُّنَّةِ ، حَامِلٌ الْأَعْبَاءِ صَلَاحُ الْأُمَّةِ ، بَاسِطٌ لِلضُّعْفَاءِ وَذَوِي الْحَاجَاتِ جَنَاحَ الرَّأْفَةِ وَالرَّحْمَةِ ، ذُو أَوْرَادٍ وَأَذْكَارٍ ، كَانَ يُعَمَّرُ بِهَا مَجَالِسُهُ ، وَجِدُّ فِي الْعِبَادَةِ ، وَجُهْدٌ فِي الزَّهَادَةِ ، وَمُواظِبَةٌ صِيَامِهِ ، وَمُلَازِمَةٌ قِيَامِهِ .

يُقَضِّي بِنَفْعِ النَّاسِ سَائِرَ يَوْمِهِ وَتَجْفُوهُ فِي جُنْحِ الظَّلَامِ مَضَاجِعُ  
/فَيَنْفَلِكُ عَنْهُ يَوْمُهُ وَهُوَ ذَاكِرٌ وَيَنْفَلِكُ عَنْهُ لَيْلُهُ وَهُوَ رَاكِعُ

٢٨١ ر

وَبَالِغٌ فِي مَدْحِهِ وَالثَّنَاءِ عَلَيْهِ ، قَالَ : اسْتَفَذْتُ مِنْهُ ، وَاسْتَفَادَ مِنِّي ، وَأَخَذْتُ عَنْهُ ، وَأَخَذَ عَنِّي ، وَاسْتَجَزَّتْهُ لَوْلَدِي أَحْمَدُ ، وَلَمَنْ سَيَحْدُثُ لِي مِنَ الْأَوْلَادِ وَيُوجِدُ ، عَلَى مَذْهَبِ مَنْ يَرَى ذَلِكَ ، وَيَسْأَلُكَ هَذِهِ الْمَسَائِلَ ، فَمِمَّا أَخَذَ عَنِّي مُؤَلَّفِي الْمُسَمَّى بِـ « الزُّبْدَةِ » ، فِي شَرْحِ الْبُرْدَةِ ، وَ « تَفْسِيرِ آيَةِ الْكُرْسِيِّ » ، وَ « بَحْثِ وَتَدْقِيقِ وَتَحْقِيقِ » ، أَوْضَحْتُهُ فِي مَعْنَى الْكَلَامِ النَّفْسِيِّ ، وَقَصِيدَتِي « الْقَافِيَةُ الْقَافِيَةُ » ، الَّتِي هِيَ بِيَعُضِّ مَنَاقِبِ شَيْخِ الْإِسْلَامِ <sup>(١)</sup> وَافِيَةٍ ، وَقَصِيدَتِي « الْخَائِيَّةُ الْمُعْجَمَةُ » ، وَحَلَّ بَعْضَ طَلَّاسِ الْكُنُوزِ الْمُعْظَمَةِ ، وَأَنْ كِتَابَةَ « خُلَاقٌ عَلِيمٌ » وَحَمَلَهَا يَنْفَعُ مِنَ الطَّاعُونَ ، وَأَنَّهُ مُجَرَّبٌ كَمَا رَوَاهُ لَنَا الْأَيْمَةُ الْوَاعُونَ . <sup>(٢)</sup> وَأَنْشَدْتُهُ لِنَفْسِي <sup>(٣)</sup> :

(٥) ترجمته في : شذرات الذهب ٨ / ٢٥٦ ، الشقائق النعمانية ٢ / ٢٩ ، ٣٠ . الكواكب السائرة ٢ / ١٦٥ - ١٦٧ .

(١) يعنى والده ، كما جاء في الكواكب .

(٢-٣) في ن : « وأنشدني لنفسه شعرا » .

والتصحيح من : ط . والكواكب ٢ / ١٦٧ .

مَنْ رَامَ أَنْ يُلْغَ أَقْصَى الْمُنَى      فِي الْحَشْرِ مَعَ تَقْصِيرِهِ فِي الْقُرْبِ  
فَلْيُخْلِصِ الْحُبَّ لِمَوْلَى الْوَرَى      وَالْمُصْطَفَى فَالْمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ

قال : ومِمَّا أفادني إِيَّاهُ ، ثَقْلًا عَنْ بعضِ العارفين ، أَنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا قَالَ : رَبَّنَا . خَمْسَ مَرَّاتٍ ، وَدَعَا ، اسْتُجِيبَ لَهُ ، وَاحْتَجَّ بِقَوْلِهِ تَعَالَى ، حِكَايَةً عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : ﴿ رَبَّنَا إِنِّي أَتُكِنُّ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ ﴾ . إِلَى قَوْلِهِ : ﴿ رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءَ رَبَّنَا أَغْفِرْ لِي وَلِوَلَدَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ ﴾ <sup>(١)</sup> . فَاسْتَحْضَرْتُ فِي الْحَالِ دَلِيلًا آخَرَ بِرَكْبَتِهِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطْلًا ﴾ إِلَى قَوْلِهِ : ﴿ وَءَاتَيْنَا مَا وَعَدْنَاهُ عَلَى رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَمَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ ﴾ <sup>(٢)</sup> وَهِيَ تَمَامُ الْخَمْسِ ، ثُمَّ عَقَّبَهَا بِقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ ﴾ <sup>(٣)</sup> . فَسَرَّ بِذَلِكَ كَثِيرًا ، وَشَكَرَ وَدَعَا .  
وَذَكَرَهُ فِي « الشَّفَائِقِ » ، وَأَثْنَى عَلَيْهِ ، وَأَرَّخَ وَفَاتَهُ سَنَةَ ، أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَتِسْعِمِائَةَ .

\* \* \*

١٢١٥ - عبد الرحيم بن علاء الدين علىّ العربى

الآتى فى محلّه .

أحد فضلاء الديار الرومية .

أخذ عن أبيه ، وعن المولى خطيب زاده .

وصار مُدَرِّسًا بِإِخْدَى الثَّمَانِ <sup>(٤)</sup> . ثُمَّ وَلِيَ قَضَاءَ قُسْطَنْطِينِيَّةَ ، ثُمَّ صَارَ مُدَرِّسًا بِإِخْدَى الثَّمَانِ ثَانِيًا . وَمَاتَ وَهُوَ مُدَرِّسٌ بِهَا ، سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعَشْرِينَ وَتِسْعِمِائَةَ .

وَكَانَ مِنْ فَضَلَاءِ الدِّيَارِ الرُّومِيَّةِ ، الْمَعْرُوفِينَ بِالذِّكَاةِ وَالْفَهْمِ ، وَكَانَ يَرْمَا يَحْمِلَانَهُ عَلَى التَّكَاسُلِ وَتَرْكِ الْإِشْتَغَالِ ، وَيَعْتَمِدُ فِي الْجَوَابِ عَلَيْهِمَا ، وَيَلْجَأُ عِنْدَ الْمُضَايَقَةِ إِلَيْهِمَا ، فَرُبَّمَا أَصَابَ ، وَرُبَّمَا زَلَّ عَنْ طَرِيقِ الصَّوَابِ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

(١) سورة إبراهيم ٣٧ - ٤١ .

(٢) سورة آل عمران ١٩١ - ١٩٤ .

(٣) سورة آل عمران ١٩٥ .

(٥) ترجمته فى : الكواكب السائرة ٢٣٦/١ . وذكر الغزى أن والده لقبه ببلک .

(٤) المدارس الثمان بإصطنبول ، بناها السلطان محمد خان بن مرادخان . بعد فتحه الإصطنبول سنة سبع وخمسين وثمانمائة ، وسميت بالثمان ، لأن لها ثمانية أبواب . شذرات الذهب ٣٤٤/٧ ، ٣٤٥ .

١٢١٦ - عبد الرحيم بن غلام الله بن مجد الدين  
المنشاوي ، ثم المصري القاهري ،  
ويعرف بابن المنشاوي\*

وُلِدَ في سنة ثمانية وثلاثين وثمانمائة ، بِمُنْشَاة<sup>(١)</sup> المِهْرَانِي ، وَنَشَأَ بِهَا ، فَحَفِظَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ ،  
و « الْمَجْمَع » ، و « الْمُغْنَى » فِي الْأَصُول ، و « أَلْفِيَّةُ ابْنِ مُعْطَى » ، و « أَلْفِيَّةُ ابْنِ مَالِك » ،  
و « الْكَافِيَةُ الشَّافِيَّة » ، و « التَّلْخِص » ، وَعَرَضَ عَلَى الْعَيْنِي ، وَتَفَقَّهَ بِابْنِ الْهَمَامِ ، وَخَيَّرَ الدِّينَ  
نَحْضِرَ الرُّومِيَّ ، وَابْنَ الدَّيْرِيَّ ، وَالتَّفْهِيئِيَّ ، وَأَخَذَ فِي الْأَصُولِ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ الْحَنْفِيِّ ، وَحَضَرَ فِي  
الْعَرَبِيَّةِ عِنْدَ ابْنِ قُدَيْدٍ ، وَجَوَّدَ الْقُرْآنَ عَلَى الشَّمْسِ الْحَكْرِيِّ ، وَكَتَبَ بِخَطِّهِ الْكَثِيرَ ، وَنَابَ فِي الْقَضَاءِ  
عَنِ ابْنِ الدَّيْرِيَّ ، فَمَنْ بَعْدَهُ ، ثُمَّ أُعْزِزَ عَنْ ذَلِكَ ، وَحَجَّ وَجَاوَرَ غَيْرَ مَرَّةٍ ، وَسَمِعَ هُنَاكَ عَلَى أَبِي  
الْفَتْحِ الْمَرَاغِيَّ ، وَبِالْمَدِينَةِ عَلَى أَخِيهِ أَبِي الْفَرَجِ بِالقَابَنْتِيَّةِ ، وَغَيْرِهَا .  
وَمَاتَ سَنَةَ سِتٍّ وَتِسْعِينَ وَثَمَانِمِائَةً<sup>(٢)</sup> . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٢١٧ - عبد الرحيم بن محمد بن أحمد بن أبي بكر  
الطُّرَابُلُسِيُّ ، الْقَاضِي ، تَاجُ الدِّينِ ، أَبُو مُحَمَّدٍ ،  
ابن قاضي القضاة شمس الدين\*\*\*

اشْتَغَلَ وَحَصَلَ ، وَنَابَ فِي الْحُكْمِ عَنْ أَخِيهِ الشَّيْخِ أَمِينِ الدِّينِ ، وَغَيْرِهِ . وَوَلَّى إِفْتَاءَ دَارِ الْعَدْلِ ،  
وَكَانَ / يُصَنِّمُ فِي الْأَحْكَامِ ، وَلَا يَتَسَاهَلُ كَغَيْرِهِ . ٢٨١ ظ  
وَرَأَفَقَ ابْنُ حَجَرٍ فِي السَّمَاعِ عَلَى الْبُرْهَانِ الشَّامِيِّ ، وَغَيْرِهِ .  
وَحَدَّثَ قَلِيلًا قَبْلَ مَوْتِهِ .

(٥) ترجمته في : الضوء اللامع ١٨٣/٤ .

وفي النسخ : « المنباوي » . في الموضعين ، والصواب من الضوء . ومنشأة المهراني بين النيل والخليج الكبير ، وذكر المقرئ أن موضعها  
يعرف بالكوم الأحمر ، وقد أنشأها الأمير سيف الدين بليان المهراني داراً وسكنها وبنى مسجداً بجوارها ، وتتابع الناس في البناء بها ، وتقع اليوم  
بين سيالة جزيرة الروضة والخليج المصري ، بأوله من جهة قم الخليج . انظر : حاشية النجوم الزاهرة ١٨٤/٩ .

(١) في النسخ : « منية » . وترسم منشأة أيضاً هكذا : « منشبة » .

(٢) في الضوء أنه كان ممن فر ومعه ولده لمكة بحرا حين طاعون سنة ست وتسعين ، فدام بها حتى مات .

(٥٥) ترجمته في : شذرات الذهب ٢٤٠/٧ ، ٢٤١ ، الضوء اللامع ١٨٣/٤ ، ١٨٤ .

وكانت وفاته سنة إحدى وأربعين وثمانمائة .  
كذا ذكره ابن حَجَرٍ .  
وذكره السَّخَاوِيُّ ، في « الضَّوِّ اللَّامِع » . بما هذا خلاصته . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٢١٨ - عبد الرحيم بن محمد بن أبي بكر الرومى ،  
الحنفى ، الشيخ زين الدين<sup>\*</sup>

أحد نواب الحكم بالقاهرة .  
كذا ذكره ابن خليل ، في « تاريخه » ، ثم قال : وسماه البدر العيني عبد الرحمن ، وهو وهم منه .  
وُلِدَ في سنة خمس وسبعين وسبعمائة ، ونشأ نشأة حسنة ، مُشْتَغِلاً بالعلم ، وأخذ عن جماعة  
من أعيان عصره ، وكان بيده عدة وظائف ، وولّى نيابة الحكم ، فدام بها مدة ، حَمِدَتْ قضاياهُ ،  
وشكَّرت سيرته ، وكان يُقرئ بعض الطلبة .  
وذكره الحافظ السَّخَاوِيُّ ، في « تاريخه » ، وقال : عبد الرحيم ابن الإمام الحنفى ، وم يذكر اسم  
أبيه ، ولا اسم جدّه ، ونقل ما قاله الحافظ ابن حَجَرٍ في ترجمته بنحو ما ذكره ، ثم قال : وما أظنُّ هذا إلَّا  
ابن الإمام ، وإلَّا فليس في بنى الرومى في هذا الوقت من يُسمّى عبد الرحيم ، حسبما أخبرني به  
بعضهم . هذا ما قاله .

وذكر العيني ، في « تاريخه » ترجمة الرومى هذا ، وسماه عبد الرحمن .  
قال الحافظ السَّخَاوِيُّ : وهو وهم منه .  
تُوفِيَ سنة خمس وأربعين وثمانمائة . انتهى .

\* \* \*

١٢١٩ - عبد الرحيم بن محمد بن الرحيم بن على بن الحسين بن  
محمد بن عبد العزيز بن محمد القاهري ، الحنفى ، القاضي عز الدين ،  
ابن المؤرخ ناصر الدين ، ابن عز الدين ، المُسَيِّد ، مَفْخَرُ عصره ،  
المعروف بابن الفرات<sup>\*\*</sup>  
الْمُتَقَدِّمُ ذِكْرُ جدّه عبد الرحيم بن على<sup>(١)</sup> .

(٥) ترجمته في : الضوء اللامع ١٨٥/٤ ، ١٩١ .

(٥٥) ترجمته في : التبر المسبوك ١٩٢ - ١٩٤ ، الدليل الشافى على المنهل الصافى ٤١٠/١ ، ٤١١ ، شذرات الذهب ٢٦٩/٧ ، ٢٧٠ .  
الضوء اللامع ١٨٦/٤ - ١٨٨ ، كشف الظنون ٣٨٥/١ ، ١٨٦٥/٢ ، النجوم الزاهرة ٥٢٤/١٥ ، نظم العقيان ١٢٧ ، ١٢٨ ، هدية  
العارفين ٥٦٢/١ .

(١) برقم ١٢١٣ ، صفحة ٣٢٥ .

وُلِدَ بالقاهرة ، سنة تسع وخمسين وسبعمائة ، وبها نشأ ، فحفظ القرآن العظيم ، وعِدَّةُ مُتُونٍ ، منها : « البِدَايَةُ متن الهداية » ، و « العُمْدَةُ » . وعَرَضَ على جماعةٍ من كبار علماء المذهب ، كالسَّراج الهِنْدِيّ ، والشيخ أَكْمَلُ الدِّين ، وغيرهما . وأخذ عن جماعةٍ ، منهم ؛ الصَّدْر ابن منصور ، والجمال المَلَطِيّ ، وغيرهما . وأجاز له جماعةٌ كثيرون من علماء المذاهب الأربعة ، وصار مُسْنِدَ الدِّيار المصريّة .

وذكره الحافظ السَّخَاوِيُّ ، في « تاريخه » ، فائتني عليه ، وقال : إِنَّ الحافظَ ابنَ حَجَرٍ شَهِدَ له بِأَنَّهُ مُسْنِدُ الوَقْتِ . وكان إماماً عالمًا فاضلاً ، من بيتٍ مشهور ، ناب في القضاء عن الطَّرابُلُسِيِّ فَمَنْ بعده ، وصنَّف كتاباً في تَرْكُ القِيَامِ ، سَمَّاهُ « تَذَكُّرُةُ الأَنَامِ » ، في النَّهْيِ عن القِيَامِ ، ولَخَّصَ مسائل « شَرْحِ مَنْظُومَةِ ابنِ وَهْبَانَ » . وله تَصَانِيفُ أُخَرُ ، وفَضَائِلُ جَمَّةٍ ، وِدِينٌ ، وصلاحٌ ، وَخَيْرٌ ، وَعِفَّةٌ ، وَسُكُونٌ ، وائِجِمَاعٌ عن النَّاسِ ، وَذِكْرُهُ مشهور ، وصيِّتُهُ منشور .

تُوُفِّيَ نهارَ السَّبْتِ ، سادسَ عَشَرَ ذِي الحِجَّةِ ، سنةَ إِحْدَى وخمسين وثمانمائة . رحمه الله تعالى .  
كذا تُرْجِمُهُ في « الرُّوضِ الباسم » .

\* \* \*

١٢٢٠ - عبد الرحيم بن محمود بن أحمد العَيْنِيّ ، القاضي ،  
زين الدين ، ابن قاضي القضاة بدر الدين \*

ناظِرُ الأَحْبَاسِ ، وأَحَدُ ثَوَابِ الحُكْمِ بالقاهرة .  
كان عنده فَضْلٌ وَمَحَبَّةٌ في العلم وأهله . وكانت له ثروةٌ زائدةٌ ، وجاهٌ كبير . وكان من أَهْلِ الحُلِّ والعَقْدِ ، ومِمَّنْ انْتَهَتْ الرِّئَاسَةُ إِلَيْهِ ، وعُقِدَ فيها بِالْخَنَاصِرِ عليه .  
وكانت وفاته سنة أربع وستين وثمانمائة . تَعَمَّدَهُ اللهُ بِرَحْمَتِهِ .

\* \* \*

١٢٢١ - عبد الرحيم بن نصر الله بن علي بن منصور  
ابن الحسين الكَيَّالِ \*\*

الآتِي ذِكْرُ أَبِيهِ وَأَخِيهِ عبيد اللطيف / أيضا .

٢٨٢ و

(\*) ترجمته في : النجوم الزاهرة ٢١٥/١٦ .

(\*\*) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٠٤ .

كان نائباً في القضاء بوَاسِط ، عن أخيه عبد اللطيف ، في سنة تسعين وخمسمائة .  
تفقه على والده أبي الفتح نصر الله ، وحصل طَرَفًا صالحًا من المذهب .

\* \* \*

١٢٢٢ - عبد الرحيم الجويني<sup>\*</sup>

أحد من عَزَا إليه صاحب « الفُنِّيَّة » .

\* \* \*

١٢٢٣ - عبد الرحيم الجيني<sup>\*\*</sup>

ذكره في « الفُنِّيَّة » . قال في « الجواهر » : فلا أدري أهو بالجم أم بالخاء المُعْجَمَة ، ويأتي  
التَّسْبِيتَان<sup>(١)</sup> . والله تعالى أعلم .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٠٦ .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٠٧ .

(١) ذكر صاحب الجواهر ، في الأنساب ، في : « الخيني » فحسب .

## فصل في من اسمه عبد الرزاق

١٢٢٤ - عبد الرزاق بن حمزة ، أبو الصفا ، الطرابلسي ،  
ثم القاهري \*

كان فاضلاً ، مُتَقِنَ الكتابة ، بليغاً في التَّجْوِيد ، جَمِيلَ الهَيْئَةِ .  
أخذ القراءات عن العَزْرِيِّ ، والكتابة عن ابن الصَّائِغ . وقرأ على ابن حَجَرٍ في « البُخَارِيِّ » <sup>(١)</sup> ،  
ووصَّفه : بالبارع الماهر ، الفاضل الأَوَّحَد ، المُفَنِّن . وقال : إن قراءته قراءةٌ فصِيحةٌ ، مُحَفَّفةٌ ،  
مُطَرِّبةٌ . وسأل الله تعالى دَوَامَ النَّفْعِ به ، وسمَّى والدَه محمداً . والصَّوَابُ ما هنا . والله تعالى أعلم .

\* \* \*

١٢٢٥ - عبد الرزاق بن رزق الله بن أبي  
بكر بن خَلَف الرِّسْعَيْنِيِّ \*\*

المتقدِّمُ ذِكْرُ وَلَدِهِ إبراهيم <sup>(٢)</sup> ، الملقَّبُ عزَّ الدِّين .  
كان إماماً عَلَّامةً . تفقَّه عليه ابنُه المذكور ، وسمع منه .

كذا في « الجواهر » من غير زيادة .

وذكره في « العَبَر » ، فقال ما نصَّه : وتُوفِّي الرِّسْعَيْنِيُّ العَلَّامةُ عزُّ الدين عبد الرزاق بن رزق الله بن  
أبي بكر المُحدِّث ، المُفسِّر ، الحَنَبَلِيُّ . وُلِدَ سنة تسعٍ وثمانين . وسمع بدمشق ، من الكِنْدِيِّ ،  
وبغداد من ابن مَينِيَا . وصنَّف « تفسيراً » جيِّداً . وكان شيخ الجزيرة في زمانه ؛ عِلْماً ، وَفَضْلاً ،  
وجَلالةً . توفى في ثاني عشر ربيع الآخر . انتهى .

فقد صرَّح كما تراه بأنَّه حنبلِيُّ المذهب . وكذا قاله الصَّفَّادِيُّ ، في « تاريخه » ، ولم أقف على ما

---

(٥) ترجمته في : الضوء اللامع ١٩٣/٤ .

(١) كان ذلك سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة .

(٥٥) ترجمته في : البداية والنهاية ٢٤١/١٣ ، تذكرة الحفاظ ١٤٥٢/٤ ، دول الإسلام ١٦٧/٢ ، ذيل طبقات الخنابلة ٢٧٤/٢ - ٢٧٦ ،  
ذيل مرآة الزمان ٢١٩/٢ ، ٢٢٠ ، الجواهر المضية ، برقم ٨٠٨ ، شذرات الذهب ٣٠٥/٥ ، ٣٠٦ ، طبقات الحفاظ ، للسيوطي  
٥٠٥ ، ٥٠٦ ، طبقات المفسرين ، للدواودي ٢٩٣/١ - ٢٩٥ ، طبقات المفسرين ، للسيوطي ٦٦ ، ٦٧ ، العبر ٢٦٤/٥ ، كشف  
الظنون ٤٥٢/١ ، ٩١٣ ، ١٧١٥/٢ ، النجوم الزاهرة ٢١١/٧ ، ٢١٢ .

(٢) تقدم برقم ٤٩ ، في ٢٠٦/١ .



يُوافِقُهُمَا أَوْ يُخَالِفُهُمَا عِنْدَ كِتَابَتِي لِهَذِهِ التَّرْجُمَةِ الْآنَ ، وَإِنْ ظَفِرْتُ بِمَزِيدٍ إِيضَاحِ الْحَقِّقَةِ .

وقد ذكره ابنُ شاكِرِ الكُتَيْبِيُّ ، في « عيون التَّوَارِيخِ » ، ولم يتعرَّضْ لذكرِ مذهبه ، فقال ما نصُّه :  
ففيها - يعنى سنة إحدى وستين وسبعمائة - تُوَفِّيَ عَزُّ الدِّينِ عَبْدِ الرَّزَّاقِ بْنِ رَزَقِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ  
خَلْفِ الرَّسْعَنِىِّ الْمُحَدِّثِ . مَوْلَدُهُ بِرَأْسِ الْعَيْنِ ، سنة سبع وثمانين وخمسمائة . وكانت وفاته  
بِسِنْجَارٍ ، وسمِعَ الحديثَ ، وحَدَّثَ . وكان فاضلاً ، أديباً ، شاعراً ، صَدْرًا ، رئيساً ، وله المكارمُ  
العَلِيَّةُ مِنَ الْمُلُوكِ .

ومن نَظْمِهِ قَوْلُهُ <sup>(١)</sup> :

يَا مَنْ يُرِينَا كُلَّ وَقْتٍ وَجْهَهُ      بِشْرًا وَيُيَدِي كَفَّهُ مَعْرُوفًا  
أَصْبَحْتَ فِي الدُّنْيَا ثَرِيًّا بَعْدَمَا      أَمْسَيْتَ فِيهَا بِالتَّقَى مَعْرُوفًا

وله أيضًا <sup>(٢)</sup> :

نَحَبَ الْغُرَابُ فَدَلَّنَا بِنَجِيهِهِ      أَنْ الْحَبِيبَ دَنَا أَوَّانُ مَغِيْبِهِ <sup>(٣)</sup>  
يَا سَائِلِي عَنْ طِيبِ عَيْشِي بَعْدَهُمْ      جُدْ لِي بِعَيْشٍ ثُمَّ سَلْ عَنْ طِيبِهِ

وله أيضًا <sup>(٤)</sup> :

وَلَوْ أَنَّ إِنْسَانًا يُبْلَغُ لَوَعَتِي      وَشَوْقِي وَأَشْجَانِي إِلَى ذَلِكَ الرَّشَا  
لَأَسْكَنْتُهُ عَيْنِي وَلَمْ أَرْضَهَا لَهُ      وَلَوْلَا خُفُوقُ الْقَلْبِ أَسْكَنْتُهُ الْحَشَا <sup>(٥)</sup>

/ هَكَذَا نَسَبَ ابْنُ شَاكِرٍ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ إِلَى صَاحِبِ التَّرْجُمَةِ ، ثُمَّ نَسَبَهُمَا لَوْلَدِهِ شَمْسِ الدِّينِ مُحَمَّدِ  
ابْنِ عَبْدِ الرَّزَّاقِ ، وَلَمْ أَقِفْ لِمُحَمَّدٍ هَذَا عَلَى تَرْجُمَةٍ فِي تَرَاجُمِ الْحَنْفِيَّةِ ، ثُمَّ بَعْدَ كِتَابَتِي لِهَذِهِ التَّرْجُمَةِ ، وَقَفْتُ  
عَلَى نُسخَةٍ مِنْ « الْجَوَاهِرِ الْمُضِيَّةِ » مَكْتُوبٍ عَلَى هَامِشِهَا بِحَطِّ الْمَوْلَى الْعَلَّامَةِ مَفْتَى الدِّيَارِ الرُّومِيَّةِ فِي هَذَا  
العصر ، وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ إِيَّاسٍ ، أَدَامَ اللَّهُ لِلْوُجُودِ وَجُودَهُ ، مَا صُوِّرَتْهُ : قُلْتُ : عَبْدُ  
الرَّزَّاقِ بْنِ رَزَقِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ خَلْفِ بْنِ أَبِي الْهَيْجَاءِ الرَّسْعَنِىِّ ، لَهُ تَفْسِيرٌ سَمَّاهُ « مَطَالِيعُ أَنْوَارِ  
التَّنْزِيلِ » ، وَمَفَاتِحُ أَسْرَارِ التَّأْوِيلِ » عِنْدِي مِنْهُ الْجِلْدُ الْأَوَّلُ وَالثَّلَاثُ بِحَطِّ مُصَنِّفِهِ ، لَا أَدْرِي أَنَّهُ أَكْمَلَهُ

(١) البَيْتَانِ فِي : ذَيْلِ مِرْآةِ الزَّمَانِ ٢/ ٢١٩ .

(٢) ذَيْلِ مِرْآةِ الزَّمَانِ ٢/ ٢١٩ ، ٢٢٠ .

(٣) فِي الذَّيْلِ : « نَعَبَ الْغُرَابُ فَدَلَّنَا بِنَجِيهِهِ » .

(٤) ذَيْلِ مِرْآةِ الزَّمَانِ ٢/ ٢٢٠ ، وَالنَّجُومُ الزَّاهِرَةُ ٧/ ٢١١ ، ٢١٢ .

(٥) فِي الذَّيْلِ وَالنَّجُومِ : « وَلَوْلَا لَهَبُ الْقَلْبِ » .

أولا ، وهو كتاب جليل ، والظاهر أن هذا هو المذكور في الكتاب ، لكنه حنبلي ، فإنه ذكر في كتابه المذكور هكذا : نقل الجماعة عن إمامنا أحمد ، رضي الله تعالى عنه ، منهم ابن عمه ، وأحمد بن القاسم ، أن قراءتها - أي الفاتحة - واجبة في كل ركعة ، فإن تركها لم تصح صلاته . ورأيت في آخر الجلد الأول منه سماعا بخطه ، قال في آخره : وصح ذلك في مجالس آخرها يوم الخميس ، ثاني ذي القعدة ، سنة تسع وأربعين وستمائة ، بدار الحديث المهاجرة بالموصل . وكتب بعد ذلك اسمه ونسبه كما ذكرنا .

ثم إنه نقل عن كتاب « درة الأسلاك » أنه قال في سرد نسب الحنبلي . فأتضح من ذلك جميعه أنه كان حنبلياً بلا ريب ؛ اللهم إلا أن يكون تحنف بعد ذلك في أواخر عمره ، وهو بعيد جداً ؛ لأنه لم يُعرف في شيء من كتب التواريخ ، ولا ذكره أحد في وفياته ، والأصل عدومه ، وقد استبعد المفتي ، سلمه الله تعالى ، أن يكون كل من صاحب الترجمة والده إبراهيم يُلقب بعز الدين ، كما ذكره صاحب « الجواهر » . والله تعالى أعلم .

\* \* \*

#### ١٢٢٦ - عبد الرزاق بن عبد الرحمن الرومي

أحد أعيان بني المؤيد ، وهو ابن أخي حجي حلي ، المتقدم ذكره قريباً<sup>(١)</sup> . ذكره البدر العزّي ، في « رحلته » ، وأثنى عليه وقال في حقّه : الفاضل اللبيب ، والعالم الأديب ، الباسق في شجرة كريمة الأعراق ، ساطعة الإشراق ، طيبة الإثمار والإبراق ، مُحَرِّراً في ميدان طهارة قصب السباق ، مُتَمَيِّزاً في عُنفوان الشباب بحسن الخلق وإحسان الأخلاق ، انْقَصَفَ غُصْنُ أَصْلِهِ في رِيعَانِهِ ، وَكَبَا جَوَادُ أَمْلِهِ في مَيْدَانِهِ ، فَلَبَّى دَاعِيَ رَبِّهِ إِذْ دَعَاهُ ، وَأَجَابَ نِدَاءَهُ مُسَارِعاً لِلِقَاءِهِ ، فَمَاتَ شَهِيداً بِالطَّاعُونَ ، في صَفَرٍ ، قَبْلَ ابْنِ عَمِّهِ عَبْدِ الْهَادِي الْآتِي بِأَيَّامٍ ، سنة سبع وثلاثين وتسعمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

#### ١٢٢٧ - عبد الرزاق بن عبد اللطيف بن محمد بن عبد الكريم بن

عبد النورين مُنِير بن عبد الكريم بن علي بن عبد الحق بن يعبد الصمد بن

عبد النور الحلي القاهري\*

من أولاد أولاد القطب الحلي .

(١) برقم ١٢١٤ ، في صفحة ٣٢٦ .

(٥) ترجمته في : الضوء اللامع ١٩٤/٤ .

وُلِدَ ليلة الرابع والعشرين من شهر رمضان ، في حدود الثمانين وسبعمائة ، بالقاهرة ، ونشأ بها ، فحفظ القرآن ، و « العُمدة » ، و « المُلحة » ، وأكثر « المُختار » ، وعَرَضَ على جماعة ، واشتغل وحصل ، وسمع من الفضلاء ، وسمِعُوا منه .

وكان خَيْرَ أَدِينَا ، مُجِبًّا في الحديث ، مُتَعَفِّقًا صَابِرًا ، سَاكِئًا . حَجَّ غَيْرَ مَرَّةٍ ، وجاور ، وزار بيت المقدس مرارًا . وكَفَّ بصره بعد الخمسين ، فانْقَطَعَ بِمَنْزِلِهِ ، حتى مات ليلة الجمعة ، خامس شهر ربيع الثاني ، سنة ثمان وستين وثمانمائة ، وصُلِّيَ عليه بعد صلاة الجمعة ، / بجامع الحاكم . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٢٢٨ - عبد الرزاق بن يوسف بن عبد الرزاق

القاهري ، الشاذلي\*

وُلِدَ في المُحَرَّم ، سنة ثلاثين وثمانمائة ، ونشأ فحفظ القرآن الكريم ، وغيره . وأخذ عن ابن الهمام ، وغيره . واشتهر بالفضيلة ، وكان <sup>(١)</sup> من المُناوِي <sup>(١)</sup> والأَمْشَاطِي فيهِ حسنُ اعتقادٍ ، مُتَنَسِّكًا وَرِعًا ، مُتَعَفِّفًا ، كثير المَحْفُوظ ، خصوصًا في الشُّعْر ، والتاريخ ، والأدب ، مُفِيدٌ المُجَالِسَةِ ، يَغْلِبُ عليه الانجِمَاعُ من الناس .

مات في ليلة الحادي والعشرين من شهر رمضان ، سنة تسعين وثمانمائة . تغمَّده الله بِرَحْمَتِهِ .

\* \* \*

١٢٢٩ - عبد الرشيد بن أبي حنيفة بن عبد الرزاق

ابن عبد الله الْوَلَوَالِجِي ، أبو الفتح\*\*

من أهل وَلَوَالِج ؛ بلدة من طَخَارِستان بَلُخ <sup>(٢)</sup> .

سكن سَمَرْقَنْد .

(٥) ترجمته في : الضوء اللامع ١٩٦/٤ . ويعرف بابن عجين أمه .

(١ - ١) في الضوء : « للمناوي » .

(٥٥) ترجمته في : تاج التراجم ٣٤ ، ٣٥ ، التحبير ١/٤٤٥ ، ٤٤٦ ، الجواهر المضية ، برقم ٨٠٩ ، طبقات الفقهاء ، لطاش كبرى زاده ، صفحة ٩٦ ، الفوائد البهية ٩٤ ، معجم البلدان ٤/٩٤٠ ، هدية العارفين ١/٥٦٨ . واسم والده : « النعمان » .

(٢) طخارستان : ولاية واسعة كبيرة ، وتشتمل على عدة بلاد ، وهي من نواحي خراسان ، وهي طخارستان العليا والسفلى ، والمراد هنا العليا شرق بلخ . انظر : معجم البلدان ٣/٥١٨ .

قال السَّمْعَانِيُّ فِي حَقِّهِ : إِمَامٌ فَاضِلٌ ، حَسَنُ السَّيِّرةِ . وَوَرَدَ بَلَّغٌ ، وَتَفَقَّهَ بِهَا عَلَى أَيْ بَكَرِ الْقَرَّازِ ، ثُمَّ وَرَدَ بُخَارَى ، وَتَفَقَّهَ بِهَا عَلَى الْبَرْهَانَ مُدَّةً ، ثُمَّ وَرَدَ سَمَرْقَنْدَ ، وَاخْتَصَرَ بِأَيْ مُحَمَّدَ الْقَطَوَانِيَّ (١) . وَكُتِبَ « الْأَمَالِي » عَنْ جَمَاعَةٍ مِنَ الشُّيُوخِ . وَسَكَنَ كَشَّ مُدَّةً ، ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى سَمَرْقَنْدَ . وَكَانَتْ وَلادَتْهُ بَوْلَوَالِج (٢) .

قال أَبُو الْمُظَفَّرِ عَبْدُ الرَّحِيمِ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ : لَقِيتُهُ ، وَسَمِعْتُ مِنْهُ ، وَكَانَ إِمَامًا ، فَقِيهًا ، فَاضِلًا ، حَنِيفِيَّ الْمَذْهَبِ ، حَسَنُ السَّيِّرةِ . مَاتَ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، تَقْرِيْبًا بَعْدَ الْأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .

قال السَّمْعَانِيُّ : وَذَكَرَ أَنَّهُ سَمِعَ مِنْ أَيْ الْقَاسِمِ الْخَلِيلِيِّ (٣) كِتَابَ « شَمَائِلِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ » لِأَيْ عَيْسَى التَّرْمِذِيِّ ، فِي سَنَةِ إِحْدَى وَتِسْعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، بِقِرَاءَةِ رَجُلٍ مَعْرُوفٍ ، يُقَالُ لَهُ أَبُو الْمَعَالِي (٤) ، وَمَاتَ الشَّيْخُ أَبُو الْقَاسِمِ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، بَعْدَ سَمَاعِنَا مِنْهُ بِسَبْعٍ أَوْ ثَمَانِيَةِ أَشْهُرٍ ، فَلَمَّا رَجَعْنَا إِلَى سَمَرْقَنْدَ سَأَلْتُهُ يَوْمَ الْحُضُورِ عِنْدَنَا ، لِنَقْرَأَ عَلَيْهِ الْكِتَابَ ، فَحَضَرَ ، وَقَرَأْنَا عَلَيْهِ جَمِيعَ الْكِتَابِ فِي مَجْلَسٍ وَاحِدٍ . انْتَهَى .

وَلَيْسَ الْوَلَوَالِجِيُّ هَذَا بِصَاحِبِ « الْفَتَاوَى » الْمَشْهُورَةِ ، فَإِنَّ ذَاكَ اسْمُهُ إِسْحَاقُ ، كَمَا تَقَدَّمَ (٥) .

\* \* \*

---

(١) مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَيُّوبَ ، وَتَأَنَّى تَرْجَمَتَهُ .

(٢) فِي الْجَوَاهِرِ : « سَنَةِ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ » .

(٣) هُوَ : أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ . كَمَا فِي التَّحْبِيرِ .

(٤) فِي التَّحْبِيرِ زِيَادَةٌ : « غَلَّةٌ جَنَيْنٌ » .

(٥) لَمْ تَتَقَدَّمَ تَرْجَمَتُهُ . وَانْظُرْ حَاشِيَةَ الْجَوَاهِرِ ٤١٧/٢ .

وَقَدْ وَقَعَ فِي هَذَا الْوَهْمِ الْبَغْدَادِيُّ ، وَانْظُرْ أَيْضًا : مَعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ ٢٣١/٢ .

## فصل في من اسمه عبد السلام

١٢٣٠ - عبد السلام بن أحمد بن عبد المنعم بن

محمد بن أحمد القيلوبي\*

نسبة إلى قَيْلُوبِيَه ، كَنَفُطُوبِيَه<sup>(١)</sup> : قرية ببغداد .

البغدادى ، الإمام ، العلامة عز الدين .

وُلِدَ سنة ثمانين وسبعمائة تقريباً . وقيل : سنة ست وسبعين .

وأخذ أنواع العلم عن مشايخ بغداد .

برع في الفقه : الحنفية ، والشافعية ، والحنابلة أيضا . وكان يُقرئ المذاهب الثلاثة ، ويُقرئ في الأصول ، والكلام ، والعربية ، والمعاني ، والبيان ، والمنطق ، والجدل .

ودخل القاهرة سنة ست عشرة وثمانمائة ، فأخذ علم الحديث عن الحافظ ولي الدين العراقي ، وسمع منه ، ومن الشريف ابن الكوكب ، والجمال الحنبلي ، وغيرهم .

وكان مع تفتنه في العلوم خيرا ، زاهدا ، قانعا ، مُنْقَطِعَا عن الناس ، ذا عِفَّةٍ ، وصبر على اشتغال الطلبة ، واحتمال جفاهم ، وطلاقة لسان ، ولم يعتنِ بالتصنيف .

مات في رمضان ، سنة تسع وخمسين وثمانمائة ، رحمه الله تعالى ..

ومن شعره قوله :

شَرَابُكَ الْمَخْتُومُ فِي آيَةٍ      وَخَمْرُ أَعْدَائِكَ مِنْ آيَةٍ<sup>(٢)</sup>  
فليت أَيْامَكَ لِي آيَةٍ      قَبْلَ انْقِضَاءِ الْعُمُرِ فِي آيَةٍ<sup>(٣)</sup>

ظ ٢٨٣

(٠) ترجمته في : الضوء اللامع ٤/ ١٩٨ - ٢٠٣ ، نظم العقيان ١٢٨ ، ١٢٩ .

(١) المعروف : « نَفْطُوبِيَه » بكسر النون ، ولكن السخاوي ثبّه على فتحها . وضبطها ياقوت بكسر أوله وسكون ثانيه ولام مضمومة وواو

ساكنة . وقال : قرية من نواحي مطيراباذ قرب النيل . معجم البلدان ٤/ ٢١٧ .

(٢) آية الثانية ، من قولهم أئى الحميم . انتهى حره ، فهو آئى ، وهى آية .

(٣) آية الأولى ، بمعنى قرية أو دانية . والثانية بمعنى الحين والأوان .

وقال في « العُرف العَلِيَّة » : كان والدُه حَنَبَلِيًّا ، فلمَّا مات تحنَّف هو ، وأخذ فقهَ الحنَفِيَّة عن الضَّيَّاء محمد الهَرَوِيَّ<sup>(١)</sup> ، والشيخ عبد الرحمن<sup>(٢)</sup> خالِ علاء الدين البُخَارِيَّ ، وبَحَث في الفقه على مذهب الإمامين الشافعي وأحمد ، رَضِيَ اللهُ تعالى عنهما .

إلى أن قال : وقد أُثِيرَ إليه في النحو ، والتَّصْرِيف ، والمعاني ، والبيان ، والمنطق ، والجَدَل ، وآداب البحث ، والأصْلين ، والطب ، والفقه ، والقراءات ، والتفسير ، والتَّصَوُّف . وأقبل الناس عليه ، وانتفع به خلائق .

ثم ذكَّر من أخذ عنهم الحديث ، والكتب التي سمعها ، وعدَّد طائفة منها .  
وذكر له السَّخَاوِيُّ ، في « الضَّوء اللامع » ترجمةً واسعة ، خلاصتها نحو ما ذكرنا ، ثم قال : ولم يُخَلِّف بعده في مَجْموعه مثله . والله تعالى أعلم .

\* \* \*

١٢٣١ - عبد السلام بن إسماعيل بن عبد الرحمن

ابن عبد السلام بن الحسن اللُّمَّعَانِيَّ ،

القاضي ، أبو محمد \*

المُتَقَدِّم ذِكْرُ والدِه ، وولَدِه<sup>(٣)</sup> ، والآتي ذِكْرُ أخيه يوسف في محلِّه .  
تفقه على والدِه ، وسمع ، وحدث ، وناب في القضاء ببغداد ، عن قاضي القضاة أبي طالب عليّ ابن عليّ البُخَارِيَّ ، وعن قاضي القضاة أبي الحسن عليّ<sup>(٤)</sup> ابن سلَّمان<sup>(٥)</sup> .  
ودرس بمدرسة سُوقِ العَمِيد<sup>(٦)</sup> .

وكان فاضلاً مُتَدَيِّناً ، حسن الأخلاق ، مُتَوَاضِعاً ، أَحَدَ الفقهاء المُعْتَبَرِينَ .

---

(١) في النسخ : « البروي » . والمثبت من : الضوء اللامع .

(٢) هو التشلاقي أو القشلاقي ، بالقاف والشين والغين المعجمتين . كما في الضوء .

(٣) ترجمته في : التكملة لوفيات النقلة ٣/٢٤٧ ، ٢٤٨ ، الجامع المختصر ، لابن الساعي ٩/٢٧٦ ، ٢٧٧ ، الجواهر المضية ، برقم ٨١٠ ، معجم البلدان ٤/٣٤٣ .

(٤) تقدم الأول برقم ٥٠٦ ، في ٢/١٩٢ ، والثاني برقم ٥٠٨ ، في ٢/١٩٣ .

(٥) أي : ابن عبد الله .

(٦) في النسخ : « سليمان » . وانظر ما يأتي في ترجمته .

(٧) في معجم البلدان ٤/٣٤٣ : « المعروف بزيرك » .

ولد بِمَحِلَّةِ أُمِّي حَنِيفَةَ ، سنة عشرين وخمسمائة .  
 ومات رحمه الله تعالى في مُسْتَهْلَ رَجَب ، يوم السبت ، سنة خمس وستمائة ، وصُلِّيَ عليه من الْعَدِ  
 بالمدرسة النَّظَامِيَّة ، ودُفِنَ بِالْحَيِزِّ رَائِيَّة .  
 وَلَمَعَانُ : مَوَاضِعُ من جبال غَزَنَةَ ، بفتح اللَّام وسُكون الميم وفتح الغين الْمُعْجَمَةُ وبعد الألف  
 نُون .

\* \* \*

١٢٣٢ - عبد السلام بن علي\*

والدُّ عبد الرحيم ، المتقدِّم ذكره<sup>(١)</sup> .  
 وحَدَّث عنه ابنُه ببغداد .

\* \* \*

١٢٣٣ - عبد السلام بن محمد بن يوسف بن

بُنْدَار ، أبو يوسف\*\*

من أهل قَزْوِينَ .

قال في « الجواهر » : ذكره ابنُ النَّجَّار ، وأُظُنِّبَ في ذكره ، وقال : حنفِيٌّ مُعْتَزِلِيٌّ .  
 قرأتُ في « كتاب أبي الوفاء ابن عَقِيل » الفقيه الحنبلِي ، بخطه : القاضي أبو يوسف القَزْوِينِي ،  
 قدم علينا مصرَ ، وكان شيخًا يفتخرُ بالاغترال ، وكان طَوِيلَ اللِّسان ، ولم يكنْ مُحَقِّقًا في عِلْمٍ من  
 العلوم ، إِلَّا تفسير القرآن العظيم .  
 قال القاضي عِيَّاض : رحمه الله تعالى ، في « الصَّلَةِ » : سمعتُ أبا عليَّ بن سَكْرَةَ ، يقول :

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨١١ .

(١) برقم ١٢١١ ، في صفحة ٣٢٤ ، وهو من رجال القرن الخامس .

(٥٥) ترجمته في : البداية والنهاية ١٢/١٥٠ ، تاريخ دمشق ١٠/٣٢٥ ، تذكرة الحفاظ ٤/١٢٠٨ ، الجواهر المضية ، برقم ٨١٢ ، دول  
 الإسلام ٢/١٧ ، سير أعلام النبلاء ١٨/٦١٦ - ٦٢٠ ، شذرات الذهب ٣/٣٨٥ ، طبقات المفسرين ، للدائدي ١/٣٠١ ، ٣٠٢ ،  
 طبقات المفسرين ، للسيوطي ٦٧ ، ٦٨ ، العبر ٣/٣٢١ ، الكامل ١٠/٢٥٣ ، كشف الظنون ١/٦٣٤ ، لسان الميزان ٤/١١٢ ،  
 مرآة الجنان ٣/١٤٧ ، المنتظم ٩/٨٩ ، ٩٠ ، النجوم الزاهرة ٥/١٥٦ .  
 وترجمه السبكي ، في : طبقات الشافعية الكبرى ٥/١٢١ ، ١٢٢ .

أبو يوسف القزويني ، بلغ في السن مبلغًا يكاد يخفى في الموضع الذي يجلس فيه ، وله لسان شاب . وذكر أنه له « تفسير القرآن » في ثلاثمائة مجلد ، سبعة منها في الفاتحة ، وحصل كتبًا لم يملك أحد مثلها ، حصلها من مصر وغيرها ، وبيعت كتبه في سينين ، وزادت على أربعين ألف مجلد .

قال ابن النجار : حدثني بعض أهل العلم ، أن أبا يوسف ورد بغداد ، ومعه عشرة جمال تحمّل دفاتره ، وأكثرها بالخطوط المنسوبة ، ومن الأصول المحررة ، في أنواع العلوم . وطاف البلاد ؛ أصبهان ، والرّي ، وهمدان ، وسكن طرابلس الشام ، وسكن مصر ، وانتقل<sup>(١)</sup> من بغداد ، ثم عاد إليها .

ذكره ابن الأثير ، فقال : مصنف<sup>(٢)</sup> « حدائق ذات بهجة » في تفسير القرآن الكريم . ومات في ذي القعدة ، سنة ثمان وثمانين وأربعمائة .

وكانت ولادته سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة .

٢٨٤ و

ذكره ابن عساكر ، في « تاريخ دمشق » ، وروى / له حديثين ، أحدهما عن أبي مسعود الأنصاري ، رضي الله عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ « لِيَوْمِ الْقَوْمِ أَقْرُوهُمْ لِكِتَابِ اللَّهِ ، فَإِنْ كَانُوا فِي الْقِرَاءَةِ سَوَاءً ، فَأَعْلَمُهُم بِالسُّنَّةِ ، فَإِنْ كَانُوا فِي الْعِلْمِ وَالسُّنَّةِ سَوَاءً ، فَأَقْدَمُهُمْ هِجْرَةً ، فَإِنْ كَانُوا فِي الْهِجْرَةِ سَوَاءً ، فَأَكْبَرُهُمْ سِنًا ، وَلَا يَوْمَ الرَّجُلِ فِي بَيْتِهِ ، وَلَا فِي سُلْطَانِهِ ، وَلَا يُجْلَسُ عَلَى تَكْرِيمِهِ إِلَّا بِإِذْنِهِ »<sup>(٣)</sup> .

قال ابن عساكر : سمعت أبا محمد ابن طاووس يقول : استأذنت على أبي يوسف ببغداد ، فدخلت عليه ، فقال : من أي بلد أنت ؟ فقلت : من دمشق . فقال : بلد النصيب . فسمعت منه شيئًا يسيرًا ، وكان قد أقعد ، وسمعت من يحكي عنه أنه كان بطرابلس ، فقال له ابن البراج متكلم الرافضة : ما تقول في الشيخين ؟ فقال : سفلتان ساقطان . فقال له ابن البراج : من تعني ؟ قال : أنا وأنت . فقليل له في ذلك ، فقال : ما كنت لأجيبه عما سأل ، فيقال : إنه تكلم في أبي بكر وعمر ، رضي الله تعالى عنهما .

(١ - ١) سقط من النسخ ، واستكملته من : الجواهر المضية .

(٢) أخرجه مسلم ، في : باب من أحق بالإمامة ، من كتاب المساجد . صحيح مسلم ٤٦٥/١ . وأبو داود ، في : باب من أحق بالإمامة ، من كتاب الصلاة . سنن أبي داود ١٣٧/١ . والترمذي ، في : باب من أحق بالإمامة ، من أبواب الصلاة . عارضة الأحوذى ٣٤/٢ . والنسائي ، في : باب من أحق بالإمامة ، من كتاب الإمامة . المجتبى ٥٩/٢ . وابن ماجه ، في : باب من أحق بالإمامة ، من كتاب إقامة الصلاة . سنن ابن ماجه ٣١٣/١ ، ٣١٤ . والإمام أحمد ، في : المسند ١١٨/٤ ، ١٢١ ، ٢٧٢/٥ .



وروى ابنُ عساکِر ، عن أبي عبد الله الحسين بن محمد البلخي ، أنه كان يحكي ، أن أبا يوسف كان يقول : من قرأ على تفسيره وهبت له النسخة . فلم يقرؤه عليه أحد .

\* \* \*

١٢٣٤ - عبد السلام بن محمد القزويني ،  
أبو يوسف\*

من أصحاب أبي الحسين القُدوري .  
قال الهمداني ، في « الطبقات » : رأيت من « تعليق أبي يوسف » عدة مجلدات .  
كذا ذكره في « الجواهر » ، ثم قال : أظنه الذي قبله .  
قلت : يؤيد ظنه ، أن أبا يوسف لحق زمن القُدوري ، وكان متأهلاً للأخذ عنه . والله تعالى أعلم .

\* \* \*

١٢٣٥ - عبد السيد بن علي بن محمد بن الطيب  
ابن مهدي ، أبو جعفر ، المتكلم ،  
عرف بابن الزيتوني\*\*

والد أبي نصر الآتي في الكنى ، إن شاء الله تعالى .  
كان أولاً حنلياً ، من أصحاب أبي الوفاء ابن عقيل ، ثم انتقل إلى مذهب أبي حنيفة .  
وقرأ الكلام ، والأصول ، على خالف بن أحمد الضرير ، المذكور فيما تقدم<sup>(١)</sup> ، حتى برع في ذلك .

وكان يذهب إلى مذهب الاعتزال ، وكان له معرفة تأمة بمذاهب المتكلمين .  
وسمع الحديث من ابن الطيوري<sup>(٢)</sup> ، وغيره .

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨١٣ .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨١٤ ، المنتظم ١٢٨/١٠ ، هدية العارفين ٥٧٣/١ .

(١) برقم ٨٣٢ ، في ٢٠٧/٣ .

(٢) المبارك بن عبد الجبار بن أحمد ، المتوفى سنة خمس مائة . العبر ٣٥٦/٣ .

قال ابن النُّجَّار : وما أَظُنُّهُ رَوَى شَيْئًا .

مات ، رحمه الله تعالى ، سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة ، ودُفِنَ بِمَقْبَرَةِ أَحْمَد<sup>(١)</sup> .  
وكان شيخًا يَعْرِفُ عِلْمَ الْكَلَامِ ، وصنَّفَ فيه « مُصَنَّفًا » . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٢٣٦ - عبد السيّد بن عليّ المُطَرِّزِيّ\*

والدُّ ناصِر : صاحب « المُعَرِّب » ، الآتِي ذِكْرُهُ ، إن شاء الله تعالى .  
تفقه عليه ابنه ناصِر .  
كذا في « الجواهر » .

\* \* \*

١٢٣٧ - عبد السيّد الخطيبِيّ\*\*

● سُئِلَ عَنْ مَنْ عَلَّقَ الطَّلَاقَ الثَّلَاثَ بَتَرُوجِهَا ، فَقِيلَ : لَا يَحْنُثُ عَلَى قَوْلِ الشَّافِعِيِّ ، رَضِيَ اللَّهُ  
تعالى عنه ، فاختاره على أَنَّهُ مُجْتَهِدٌ ، يُعْتَدُّ بِهِ ، فَهَلْ يَسَعُهُ الْمَقَامُ مَعَهَا ؟ أَمْ لَا ؟ فَقَالَ : عَلَى قَوْلِ  
مَشَايِخِنَا الْعِرَاقِيِّينَ : نَعَمْ ، وَعَلَى قَوْلِ الْخُرَاسَانِيِّينَ : لَا .  
ذَكَرَهُ هَكَذَا فِي « الْقُنْيَةِ » .  
نَقَلَهُ فِي « الْجَوَاهِر » .

\* \* \*

---

(١) في المنتظم : « بباب حرب » .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨١٥ .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨١٦ .

## فصل في من اسمه عبد الصمد

١٢٣٨ - عبد الصمد بن إبراهيم بن عبد الملك بن

إبراهيم بن مسعود الهندي الدكوي

نسبة إلى مدينة دلو .

الشيخ الإمام ، المحقق ، المفسن ، العلامة ، المدقق ، العالم الكامل ، والزاهد العامل ، / نعين ٢٨٤ ظ  
أعيان علماء الهند ، زين الدين بن برهان الدين بن زين الدين بن برهان الدين .

اشتغل ، وحصل ، وبرع في الفنون ، ودرس ، وأخذ الحديث عن الشيخ افتخار الدين الحنفي ،  
وقرأ المعقولات على غير واحد من المحققين . وقدم دمشق ، ونزل بالجامع الأموي ، وقرأ عليه  
صاحب « الغرر العلية »<sup>(١)</sup> ، وحضر قراءة عليه جماعة من أفاضل الشاميين . وتوجه بعد ذلك إلى  
مكة المشرفة ، صحبة الركب الشامي ، والله أعلم بعاقبة حاله .

كذا لخصت هذه الترجمة من « الغرر العلية » .

\* \* \*

١٢٣٩ - عبد الصمد بن زهير بن هارون بن

موسى بن عيسى بن أبي جرادة العقيلي

الحلي

كانت ولادته في حدود العشرين وثلاثمائة .

وكان حسن النحل والضبط ، جيد الفهم والخط ، قيميا بمذهب أبي حنيفة ، رضي الله تعالى عنه .  
وقال في « تاريخ الإسلام » ، سيع بمكة من أبي سعيد الأعرابي ، وعاش ذهرا ، أذكره أبو نصر  
السجزي بحلب . وأرخ وفاته ، سنة اثنتين وأربعمائة ، بحلب . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

(١) فهو على هذا من رجال القرن العاشر .

(\*) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨١٧ .

١٢٤٠ - عبد الصّمد بن عبد الملك بن عليّ بن  
أحمد بن موسى ، أبو سعيد\*

من أهل نيسابور ، سمع بها ، وحَدَّث بشيءٍ يسير .  
قال السّمعيّ في حقه : رجل مشهور ، بَيِّل ، ثَقَّة ، من أصحاب أبي حنيفة . ورد بغداد  
حاجًّا ، فمرض ، ومات بها قبل خروجه إلى الحجِّ ، في تاسع عشر شَوَّال ، سنة خمس وثمانين  
وأربعمئة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٢٤١ - عبد الصّمد بن عليّ ، أبو نُعَيْم ، الشَّيْثَانِي\*\*

نسبة إلى شيا : قرية من قرى بُخَارَى ، لا إلى القبيلة المشهورة .  
قال السّمعيّ : كان فقيهاً صالحاً . سمع أبا شُعَيْب صالح بن محمد السُّنْجَارِيّ ، وأبا القاسم  
علي بن أحمد الحُزَاعِيّ .

وذكره الذهبي . في باب الشَّيْثَانِيّ ، وقال : شيخُ الحنفيّة .  
مات ، رحمه الله سنة أربع وأربعمئة<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨١٨ .  
(٥٥) ترجمته في : الأنساب ٣٤٢ و ، الجواهر المضية ، برقم ٨١٩ ، الباب ٣٦/٢ ، المشتبه ٣٤٦ ، معجم البلدان ٣/٣٤٥ .  
وفي النسخ خطأ : « الشَّيْثَانِيّ ، نسبة إلى شيبان » . ولعله وهم من المؤلف ، حيث قال بعد ذلك : « لا إلى القبيلة المشهورة » .  
(١) انظر : الجواهر المضية ٢/٢٤٧ وحاشيته .

## فصل في من اسمه عبد العزيز

١٢٤٢ - عبد العزيز بن أحمد بن محمد  
البُخَارِيُّ\*

الإمام العلامة . كان إماماً بارعاً في الفقه والأصول .

تفقه على الإمام محمد المائمرغى .

وله مُصَنَّفَاتٌ مفيدةٌ ، منها « شرح أصول الفقه » للبرذوي ، و « شرح أصول الأخسيكيئي » .  
وصنع « كتاباً » على « الهداية » بسؤال قوام الدين الكاكي له ، حين اجتمع به في ترمذ ، وتفقه  
عليه ، على ما يأتي في ترجمة قوام الدين<sup>(١)</sup> ، وصل فيه إلى النكاح ، واختتمته المنيّة<sup>(٢)</sup> ، دون بلوغ  
الأمنيّة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٢٤٣ - عبد العزيز بن أحمد بن نصر بن صالح الحلواني ،  
المُلقَّب شمس الأئمة\*\*

من أهل بُخَارَى ، إمام أصحاب أبي حنيفة في وقته .

حدّث عن أبي عبد الله غُنجار البخاري .

وتفقه على القاضي أبي علي الحسين بن الحَضَرِ النَّسَفِيِّ .

---

(٥) ترجمته في : تاج التراجم ٣٥ ، الجواهر المضية ، برقم ٨٢٠ ، طبقات الفقهاء ، لطاش كبرى زاده ، صفحة ١٢٠ ، الفوائد البهية ٩٤ ،

٩٥ ، كُتُبُ أعلام الأخيار ، برقم ٥٠٧ ، كشف الظنون ١١٢/١ ، ٣٩٥ ، ١٨٤٩/٢ .

(١) أي : في الكاكي من الأنساب .

(٢) سنة ثلاثين وسبع مائة .

(٥٥) ترجمته في : الأنساب ١٧٣ ظ ، تاج التراجم ٣٥ ، تاج العروس ( ح ل و ) ٩٦/١٠ ، تبصير المنتبه ٥١١/٢ ، الجواهر المضية ،

برقم ٨٢١ ، طبقات الفقهاء ، لطاش كبرى زاده ، صفحة ٧٠ ، الفوائد البهية ٩٥ - ٩٧ ، القاموس ( ح ل و ) ، كُتُبُ أعلام

الأخيار ، برقم ٢٤١ ، كشف الظنون ٤٦/١ ، ٥٦٨ ، ١٢٢٤/٢ ، ١٥٨٠ ، ١٩٩٩ ، الباب ٣١١/١ ، المشتبه ٢٤٤ ، هدية

العارفين ٥٧٧/١ ، ٥٧٨ . وانظر : الإكمال ٣/٣ ، ١١١ ، تعليم المتعلم ١٧ ، ٣٩ .

رَوَى عَنْهُ أَصْحَابُهُ ؛ مِثْلُ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي سَهْلٍ شَمْسِ الْأُمَمَةِ السَّرْحَسِيِّ ، وَبِهِ تَفَقُّهُ ، وَعَلَيْهِ نَخْرَجُ وَانْتَفَعْنَا ، وَأَبَى بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مَنْصُورِ النَّسَفِيِّ ، وَأَبَى الْفَضْلِ بَكْرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الزَّرَنْجَرِيُّ ، وَهُوَ آخِرُ مَنْ رَوَى عَنْهُ ، وَتَفَقَّهُ عَلَيْهِ أَيْضًا / عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ أَبِي حَنِيفَةَ الْأَنْدَقِيُّ .  
وَحَدَّثَ بـ « شرح الآثار » عَنْ الطَّحَاوِيِّ ، فَسَمِعَهُ مِنْهُ تَلْمِيزُهُ بِكَرْبِ مُحَمَّدِ بْنِ الزَّرَنْجَرِيِّ ، وَحَدَّثَ بِهِ عَنْهُ .

وَمِنْ تَصَانِيفِهِ « الْمَبْسُوط » .

تُوفِّيَ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، سَنَةَ ثَمَانٍ أَوْ تِسْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ <sup>(١)</sup> ، بِكَشٍّ ، وَحُمِلَ إِلَى بُخَارَى ، فَدُفِنَ بِهَا .

\* \* \*

١٢٤٤ - عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ خَالِدِ الْيَزِيدِيِّ \*

مِنْ أَصْحَابِ الْإِمَامِ ، أَخَذَ عَنْهُ الْفِقْهُ .

وَهُوَ مِنْ أَقْرَانِ نُوحِ بْنِ أَبِي مَرْيَمَ <sup>(٢)</sup> .

حَكَاهُ صَاحِبُ « التَّعْلِيمِ » .

كَذَا فِي « الْجَوَاهِرِ » .

\* \* \*

١٢٤٥ - عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَهَائِيِّ الْحَنْفِيُّ

عَتِيقُ الشَّيْخِ بَهَاءِ الدِّينِ أَيُّوبَ بْنِ النَّحَّاسِ الْحَلَبِيِّ ، مُدْرِسُ الْقَلْبِيَّةِ .

كَانَ فِيهِ مُرُوءَةٌ ، وَخَيْرٌ ، وَدِيَانَةٌ ، وَمَحَبَّةٌ لِلصَّالِحِينَ ، وَكَفَاءَةٌ فِيمَا يَتَوَلَّاهُ ، وَأَمَانَةٌ فِيهِ .

وَتَقَدَّمَ لَهُ اشْتِغَالٌ بِالْفِقْهِ وَغَيْرِهِ . وَكُتِبَ الْخَطُّ الْمَنْسُوبُ .

وَتُوفِّيَ بِالْمَدْرَسَةِ الْمَذْكُورَةِ بِدِمَشْقَ ، وَدُفِنَ بِمَقَابِرِ بَابِ الصَّغِيرِ ، فِي سَنَةِ ، خَمْسٍ وَعَشْرِينَ وَسَبْعِمِائَةٍ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

(١) فِي تَارِيخِ وَفَاتِهِ خِلَافَ . انْظُرْهُ فِي حَاشِيَةِ الْجَوَاهِرِ الْمُضِيَّةِ ٤٣٠/٢ .

(٥) تَرْجَمْتُهُ فِي : الْجَوَاهِرِ الْمُضِيَّةِ ، بِرَقْمِ ٨٢٢ .

(٢) كَانَتْ وَفَاةُ نُوحِ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَةٍ .

كذا ذكره ابن شاكر الكُتَيْبِيُّ .

\* \* \*

١٢٤٦ - عبد العزيز بن عبد الجبار الكُوفِيُّ ، أبو ثابت ،

الْفَرَضِيُّ ، الإمام ، الملقَّب فخر الدين\*

كذا ذكره في « الجواهر » ، من غير زيادة .

وذكره الصَّلَاحُ الصَّفْدِيُّ ، في « الوافي بالوفيات » بأبسط من ذلك ، فقال : عبد العزيز بن عبد الجبار بن عمر ، العلامة فخر الدين الخَلَّاطِيُّ الحكيم ، شيخُ مُعَمَّرٍ شَهِيرٍ ، استُدْعاه هُولاكُو لِعِمارة المَرْصِدِ ، اشتغل بالمَوْصِلِ على المَهْدَبِ بنِ هِنْدُو ، وصحب أُوْحَدَ الدين الكِرْمَانِيَّ . قال ابن الفوطي : رأيتُ سَماعَه لجميع « جامع الأصول » من مُصنِّفه مجد الدين ، وتَّيَّفَ على المائة ، وأجاز لي مُصنَّفاته .

ومات في شَوال ، سنة اثنتين<sup>(١)</sup> وسثمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٢٤٧ - عبد العزيز بن عبد الرحمن بن إبراهيم

ابن محمد بن عمر بن عبد العزيز بن محمد بن

هَبِيةَ الله ، أبو البركات\*\*

والدُّ كمال الدين عمر الآتي .

ويُعرَفُ كسَلَفُه بابن العَدِيم ، وبابن أبي جَرادة .

وُلِدَ في أَحَدِ الرَّيْعَيْنِ سنة أَحَدَ عَشَرَ وثمانمائة ، بالقاهرة ، ونشأ بها ، فحفظ القرآن الكريم ، و « العُمدَة » ، و « أَلْفِيَّةُ الحديث » ، و « أَلْفِيَّةُ النُّحو » ، و « الْمُخْتار » ، و « المنظومة » ، و « الأُخْصِيكَيْتِي » في الأصول ، وعرض على جماعةٍ منهم ابنُ حَجَرٍ ، وأجاز له الحافظُ وَلِيُّ الدين العراقي في آخِرِينَ ، وسمع على جماعة ، منهم ابنُ حَجَرٍ ، وغيره ، وقرأ الفقه على السَّعْدِ ابنِ الدَّيْرِي ، وقاسم بن قَطْلُوْبغا ، وقرأ في العربيَّة على الشُّمْنِيِّ وغيره .

(٥) ترجمته في : تلخيص مجمع الآداب ، لابن الفوطي ٢١٥/٣/٤ - ٢١٧ ، الجواهر المضية ، برقم ٨٢٣ .

(١) في التلخيص : « ثمانين » . قال : ومولده سنة سبع وثمانين وخمسمائة .

(٥٥) ترجمته في : الضوء اللامع ٢١٨/٤ ، ٢١٩ .

وحجَّ ، وزار بيت المقدس .

وباشر تدریس الحلاویة بحلب ، وهی فی الشهرة هناك كالشیخونیه بمصر ، وحدّث بالیسیر .  
وكان إنسانا حسنا ، متواضعا ، لطیف العشرة ، کریم النفس ، مع رئاسة وحشمة وأصاله  
وفضيلة ، وكان إلى فنّ الأدب قریبا منه إلى غیره .  
ومات سنة <sup>(١)</sup> اثنتین وثمانین وثمانمائة <sup>(١)</sup> . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٢٤٨ - عبد العزيز بن عبد الرزاق بن أبی نصر بن جعفر بن  
سليمان ، الإمام ، المرغینانی\*

سمع أبا الحسن نصر بن المحسن <sup>(٢)</sup> الإمام المرغینانی .  
روى عنه أولاده .

قال أبو سعد : كان له سِتُّ بَنین ، كلُّهم يصلح للتدریس والفتوى ؛ منهم محمود ، وعليّ ،  
والمُعَلّی ، فإذا خرج مع أولاده قالوا : سبعة من / المُفَتّين خرجوا من دار واحدة . ٢٨٥ ظ  
ومات ، رحمه الله ، بمرغینان ، سنة سبع وسبعین وأربعمائة ، وهو ابن ثمان وستین سنة .

\* \* \*

١٢٤٩ - عبد العزيز بن عبد السید بن عبد العزيز  
ابن محمد ، أبو حنیفة ، الخوارزمی\*\*\*

وُلِدَ سنة سبع وعشرين وستّمائة .  
وكان إماما فاضلا ، فقیها ، زاهدا ، متبحرا فی العلوم .  
ومات بالقدس الشریف ، سنة أربع وثمانین وستّمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

---

(١ - ١) فی النسخ : ٢٥ ، فحسب ، واستكملته من : الضوء اللامع .  
(هـ) ترجمته فی : الأنساب ٥٢٢ و ، الجواهر المضیة ، برقم ٨٢٦ ، الفوائد البیة ٩٧ .  
(٢) فی ن ، والأنساب : الحسن ٤ . والمثبت فی : ط ، والجواهر .  
(هـ) ترجمته فی : الجواهر المضیة ، برقم ٨٢٧ ، الفوائد البیة ٩٨ ، کتابت أعلام الأخیار ٤٨٧ .  
وفی نسخة من الجواهر ، والفوائد ، والکتابت : ابن محمود ، مکان : ابن محمد ، وکنيته فی هذه المصادر : أبو خلیفة ، .



١٢٥٠ - عبد العزيز بن عثمان بن علي بن إبراهيم بن  
محمد بن أحمد بن أبي بكر بن محمد بن الفضل بن  
جعفر بن رجاء بن زُرْعَةَ ، أبو محمد ،  
الأسدي\*

الإمام ، العالمُ العلامة ، الفقيه ، البخاري ، الفضلي ، الكوفي ، إمامُ الدُّنيا في وقته ، المعروف  
بالقاضي النسفي .

تفقه ببخارى على أبي المفاخر عبد العزيز بن عمر البرهان ، وسمع منه ، ومن أبي بكر محمد بن عبد  
الله بن فاعل السرخسي ، وأبي طاهر أحمد الكلاباذي .

وروى عنه إمامُ الحرمين أبو القاسم محمود بن عُبيد الله بن صاعد السرخسي .

ومن تصانيفه : « المُنْقِذُ مِنَ الزَّلَلِ » ، في مسائل الجدل « في مجلد » ، و « كِفَايَةُ الْفُحُولِ » ، في علم  
الأصول « في مجلد » ، و « تعليق الخلاف » في أربع مجلدات .

قال أبو سعد : لقيته بنيسابور غير مرة ، وبمرو ، ولم يتفق أني سمعتُ منه شيئاً ، وكتب عنه  
أصحابنا . ودخل بغداد ، وخرج منها إلى خراسان ، وما وراء النهر . وبرع في علم النظر . واتصل  
بالقضاة الصاعديّة ، وولّى النيابة عنهم . وطال عمره ، ومات أقرانه ، فصار مرجوعاً إليه في  
الفتاوى ، والوقائع . وكان قاضياً ببخارى ، محمود السيرة . وروى الحديث عن أبيه ، وعن أبي  
سعد<sup>(١)</sup> أحمد الطيوري ، وغيره . وروى عنه أبو بكر محمد بن عمر القلانسي ، وغيره . وتوفي في  
شهر ربيع الأول ، سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة . رحمه الله تعالى .

وسياق أخوه عثمان في محلّه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

١٢٥١ - عبد العزيز بن علي بن أبي سعيد  
الخوارزمي ، الفقيه\*\*

سكن بغداد ، وكان ينزل بمشهد أبي حنيفة ، ويتولّى خزانة الكتب هناك .

---

(٥) ترجمته في : الأنساب ٤٢٩ ظ ، تاج التراجم ٣٥ ، ٣٦ ، الفوائد البية ٩٨ ، الكامل ٧١/١١ ، ٧٢ ، كساب أعلام الأعيان ، برقم

٣٢٤ ، كشف الظنون ٤٢٤/١ ، ١٤٩٧/٢ ، ١٨٦٩ ، الباب ٢١٧/٢ ، المنتظم ٨٠/١٠ ، هدية العارفين ٥٧٨/١ ، ٥٧٩ .

(١) في النسخ : « أبي سعيد » . والتصويب من : الأنساب ، واللباب .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٢٩ .

وحدّث بـ « شَرْح الآثار » للطَّحَاوِي ، عن القاضي إسماعيل بن صاعد البخاري .  
وسَمِع منه مسعود بن أحمد ، سَيِّطُ المَقْدِسِي ، في سنة ثمان وستين وخمسمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٢٥٢ - عبد العزيز بن قاضي القضاة علاء الدين

علي بن عثمان\*

قال في « الجواهر » : من بَيَّتَ عِلْمَ وَفَضِيلَ ، وَدَرَّسَ بِالْمَهْمَنْدَارِيَّةِ ، وَغَيْرِهَا ، وَحَصَّلَ وَأَفَادَ ، وَسَمِعَ الْحَدِيثَ ، وَكَتَبَ بِحُطَّهِ الْكَثِيرَ . وَكَانَ فَاضِلًا ، عَاقِلًا . مَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَسَبْعِمِائَةَ ، فِي حَيَاةِ أَبِيهِ . انْتَهَى .

وَذَكَرَهُ الْحَافِظُ زَيْنُ الدِّينِ الْعِرَاقِيُّ ، فِي « ذَيْلِهِ عَلَى الْعَبَرِ » ، فَقَالَ بَعْدَ ذِكْرِ أَبِيهِ الْعَلَّامَةِ فَخْرِ الدِّينِ ، وَالثَّنَاءِ عَلَيْهِ بِمَا يَلِيقُ بِهِ : وَابْنُهُ الْإِمَامُ الْعَالِمُ عَزَّ الدِّينُ عَبْدُ الْعَزِيزِ ، أَحَدُ الْفَضْلَاءِ ، قَرَأَ ، وَكَتَبَ ، وَأَفَادَ ، وَسَمِعَ مَعَنَا مِنْ جَمَاعَةٍ مِنْ شُيُوخِنَا ، وَغَيْرِهِمْ ، وَكَانَ فَاقِيهَا ، أَصُولِيًّا ، نَحْوِيًّا . وَأَرَّخَ وَفَاتَهُ وَوَفَاةَ وَالِدِهِ فِي سَنَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَهِيَ السَّنَةُ الْمَذْكُورَةُ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٢٥٣ - / عبد العزيز بن عمر ، ابن مَازَه ،

المعروف بِبُرْهَانِ الْأَثْمَةِ ، أَوْ مُحَمَّدٍ\*\*

٢٨٦و

وَيُعْرَفُ بِالصَّدْرِ الْمَاضِي .

وَالِدُ عَمْرِ الْمُلَقَّبِ بِالصَّدْرِ الشَّهِيدِ ، الْآتَى ذِكْرَهُ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ، قَرِيبًا . وَحَدَّثَ مُحَمَّدُ الْآتَى ذِكْرَهُ أَيْضًا .

● قَالَ فِي « الْمُحِيطِ » : حَكَى أَسْتَاذُنَا الْإِمَامُ الْأَجَلُ حَسَامُ الدِّينِ عَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، عَنْ وَالِدِهِ

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٢٨ ، حسن المحاضرة ١/٤٦٩ ، الدرر الكامنة ٢/٤٨٧ ، الفوائد البهية ٩٨ . وهو : الماردني التركاني .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٣٠ ، طبقات الفقهاء ، لطاش كبرى زاده ، صفحة ٨٢ ، الفوائد البهية ٩٨ ، كاتب أعلام الأخبار ، برقم ٢٩٨ .

بُرْهان الدِّين ، أنَّ طريقةَ حساب الخطَّائين<sup>(١)</sup> عُرِفَتْ بِالْوَحْي .

كذا في « الجواهر » .

\* \* \*

١٢٥٤ - عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن

عبد العزيز الرَّازِي ، المَوْصِلِي ، أبو القاسم\*

الآتي ذِكْرُ والدِهِ<sup>(٢)</sup> . كذا في « الجواهر » أيضا .

\* \* \*

١٢٥٥ - عبد العزيز بن محمد بن قاضي القضاة أبي الحسن

أحمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن أبي جَرَادَة ،

المعروف بابن العَدِيم ، الإمام عَزُّ الدِّين\*\*\*

قاضي القضاة بِحَمَاة .

مولدُه سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة .

ووفاته في شهر ربيع الآخر ، سنة إحدى عشرة وسبعمائة ، بِحَمَاة .

وكانت له معرفة بـ « الكَشَّاف » .

كذا في « الجواهر » .

وذكره ابنُ حَجَرٍ ، وقال في حَقِّه : سَمِعَ من يوسف بن خَلِيل ، وأخوَيْه يُونس وإبراهيم ، ومن

الضَّيَاء صَفَر ، وأبي طالب ابن العَجَمِي ، وغيرِهِم .

وأجاز له جماعة من بغداد ، وكانَتْ له عناية بـ « الكَشَّاف » . ودرَّس بأماكِن ، وأثنى عليه ابن

الرَّمْلَكَانِي بالمُشاركة في كثير من العلوم ، وحدث .

---

(١) حساب الخطَّائين : علم يتعرف منه استخراج المجهولات العددية ، إذا أمكن صيورتها في أربعة أعداد متناسبة ، ومنفعته نحو منفعة الجبر والمقابلة ، إلا أنه أقل عموماً منه وأسهل عملاً . وانظر لمزيد من الإيضاح : جامع العلوم ٨٨/٢ ، مفتاح السعادة ٣٩٢/١ .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٣١ .

(٢) كانت وفاته سنة خمس عشرة وستائة ، فالترجم من رجال القرن السابع .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٣٢ ، الدرر الكامنة ٤٩٢/٢ ، شذرات الذهب ٢٨/٦ ، من ذبول العبر ( ذيل الذهبي ) ٦٠ .

وذكره في « دُرَّة الأسلاك » ، فقال : إمام عَلَّامة ، جَرِيُّ اللِّسان والزَّعامة ، زَكِيُّ العُروس ، مُعَظَّم في الثُّغُوس ، مُلتَحِفٌ بالوَقَارِ والسَّكِينَةِ والسُّكُونِ ، عارفٌ بِعِدَّةٍ من الفنون ، كان سَمَحًا بِقَبْضِ فَضْلِهِ ، مُجِبًّا لِلحديثِ النَّبَوِيِّ وأَهْلِهِ ، رَفِيعَ البَيْتِ والمَنْزِلَةِ ، ملتَحيا بِعُقُودِ الإِنصافِ والمَعَدَلَةِ ، سَمِعَهُ كَثِيرٌ من الحُفَاطِ بِحَلَبَ ، وفازَ بالرَّيِّ من رِوَايَةِ أَهْلِ الاجْتِهَادِ والطَّلَبِ ، حَكَمَ بِحِماةِ أَوْفَى من أربعين سنة ، فاستَمَرَ إلى أن جاوزَ مَنْ لا تُحَصَّرُ وَصْفَهُ الأَلْسِنَةُ . وكانت وفاته بها عن سبع وسبعين سنة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

### ١٢٥٦ - عبد العزيز

ويقال له : عَزِيزٌ فقط ، من غيرِ ذِكْرِ عبدٍ وذِكْرِ أداةِ التَّعْرِيفِ ، كما جَرَتْ به عادةُ الدِّيَارِ الرُّومِيَّةِ في قولهم مثلاً لعبدِ الكَرِيمِ : كَرِيمٍ ، وكَرِيمِي . ولعبدِ القادرِ : قادرٍ وقادِرِي . ولعبدِ الباقي : باقِي اختصاراً للكلام ، وقطعاً لِمَسافَةِ التَّطْوِيلِ .

وعبدُ العَزِيزِ هذا هو ابنُ شيخِ الإسلامِ ، وقُدُوةُ الأَنامِ ، مُتَلا سَعْدِ الدِّينِ ، مُعَلِّمُ حَضْرَةِ السُّلطانِ مُرادخان ، عليه الرَّحْمَةُ والرِّضوانُ ، ابنُ حَسَنِ الحافِظِ بنِ مُحَمَّدِ الحافِظِ ، الأَصْبَهانِي الأَصْلُ ، الرُّومِي الدَّارِ والمَنْشَأُ . أَحَدُ أَعيانِ الأَفاضِلِ من أَبناءِ المَوالِي بالدِّيَارِ الرُّومِيَّةِ ، بل هو من أَفضَلِ فَضلائِهِم ، وَأَكْمَلِ المُفْتِخِرِينَ بأَجدادِهِم وآبائِهِم .

وُلِدَ في أواسِطِ شَهرِ ربيعِ الأوَّلِ ، سنة ثلاثٍ وثمانين وتسعمائة ، وقد أَرخَهُ بَعْضُهُم بقولِهِ : يا خَيْرُ<sup>(١)</sup> ... ، وإن شاءَ اللهُ تعالى يَكُونُ ذلكَ فَالاً مُبارَكاً ، وَيُحَقِّقُ اللهُ تعالى فيهِ هَذِهِ الخَيْرِيَّةَ ، فَإِنَّ بَشائِرَ أوصافِهِ ، ومَكارِمِ أخلاقِهِ ، ومَحَبَّتِهِ في تَحْصِيلِ الفضائِلِ ، تُدُلُّ على ذلكَ ، وتَزِيدُ قُوَّةَ الرَّجاءِ فيهِ .

قرأ في مُقَدِّماتِ العُلومِ على أخِيهِ الأكبرِ ، وهو مُحَمَّدُ أَفندي ، قاضِي العَسْكَرِ المنصورِ بولايةِ أناتُولِي ، الآتِي ذِكرُهُ في المَحْمَدِيْنَ ، وقرأ على غَيرِهِ أيضاً من أَفاضِلِ عَصْرِهِ ، وأَكابرِ دَهرِهِ ، ولكنْ جُلَّ اتِّفَاعِهِ بالقِراءةِ على والدِهِ ، ومنه صارَ مُلازِماً ، / وعِنْدَهُ ذِكاؤُ مُفْرِطٍ ، ومِثْلٌ إلى الاشتغالِ بِالعُلومِ ، وتَحْصِيلِ الكَمالاتِ ، وَمَنْ كانَ مِثْلَهُ ، مُسْتَوْفِياً شُروطَ التَّحْصِيلِ مِنَ العِزَّةِ ، والدَّوْلَةِ ، والسَّعادةِ ، وكَثَرَةِ الكُتُبِ ، وسُرْعَةِ الفَهمِ ، وعَدَمِ الاحتِياجِ إلى أَحَدٍ مِنَ الناسِ ، كيفَ لا يُفوقُ أَبناءَ دَهرِهِ ، ولا

٢٨٦ ظ

(١) بياض في النسخ .

يتقدّم فضلاء عصره ! خصوصاً إذا كان ذلك مع صيانة العرض ، والدّين المتّين ، وترك المعاصي ،  
ويُدلّ لذلك ما تُسبب إلى الإمام الشّافعيّ ، رضي الله تعالى عنه ، حيث يقول :

شَكَوْتُ إِلَى وَكِيعٍ سُوءَ حِفْظِي      فَأَرْشَدَنِي إِلَى تَرْكِ الْمَعَاصِي  
وَقَالَ الْعِلْمُ نَوْرٌ مِنَ إِلَهٍ      وَنُورُ اللَّهِ لَا يُوتَى لِعَاصِي

وقد وليّ من المناصب العليّة ، تدرّس المدرسة الجديدة التي أنشأها مَفخَرُ الأغوات المُقرّين ،  
غَضَنفَرُ أغا ، وهو الذي كان قابو أغا عند حضرة السلطان محمد خان الغازي ، نصره الله تعالى ، وأدام  
أيّام دولّته ، وخلّد أوقات سعادته ، بمنّه وكرمه ، وهو أوّل مَنْ درّس بها ، ثم وليّ منها تدرّس إحدى  
المدارس الثّمان ، وهو الآن مُدرّس بالمدرسة المذكورة ، لا يترك الاشتغال والاشتغال ، والمطالعة  
والمراجعة ، يوماً واحداً ، وله همّة عليّة في مساعدة أصحابه وأتباعه وإخوانه ، تارةً بماله ، وتارةً  
بجاهه ، أدام الله تعالى النّفع بوجوده ، آمين .

ومن جُملة مَنْ أحسن إليه بجاهه ، وشفع له عند أخيه قاضي القضاة مراراً عديدة ، من غير نقيد  
قدّمته إليه ، ولا وعد اعتمد في شفاعته عليه ، بل لله تعالى ، وهو الذي كان من أكبر الأسباب في  
حصول مُراد الفقير من حضرة أخيه المُشار إليه ، رحمهما الله .

\* \* \*

١٢٥٧ - عبد العزيز بن محمد بن رُكن الدين بن

جلال الدين الهنديّ ، الكجراتيّ ،

ثم المكيّ ، الحنفيّ

الإمام ، العالم العلّامة ، المُحقّق ، آصف خان أبو القاسم ابن حميد المُلك مولانا وزير  
السُّلطان بها درشاه .

مَوْلده في محمد أباد ، مدينة التّخت الكجرات ، ثاني عشر شهر ربيع الأوّل ، سنة ثمان  
وتسعمائة . كذا ذكره ابن طُولُون في « العُرف العليّة » ، ووصّفه بالإمام العالم العلّامة ، المُحقّق .  
إلخ .

ثم قال : قدّم علينا دمشق راجعاً من الرُّوم ، واجتمع في يوم الاثنين ، ثاني شوال ، سنة أربع وأربعين  
وتسعمائة ، بالعمارة السّليبيّة ، بصالحية دمشق ، وسيع من لفظي « المُسلسل بالأوليّة » ،  
وسمع عليّ بقراءة السيّد نجم الدين البخاريّ المكيّ « ثلاثيات الصّحيح » ، وأجزّت له ، ثم  
لأولاده ، وهم : الشيخ محمد ، وشقيقه جمال الدين محمد ، وأخوه لأبيه قطب الدين محمد ، وصدر

الدين محمد ، وأخبرني والدُهم الوزير ، أنَّ اثنين معه بمكة ، والآخَرَيْنِ بالهند ، ثم تذاكرتُ معه ، ورام مِنِّي عاريةَ الجزءِ الأوَّل من « شَرْحِي على الهداية » ، فَمَنَعْتُهُ خَوْفًا من أنْخِرَامِ النُّسخَةِ ، ثم سافر مع الحاجِّ في هذا العام .

● وتذاكرتُ معه فيما نقله في « الكافي » ، وهو تَرَكَ صلاةَ عَمَدًا ، لم يُقَتَّلْ عندنا ، خلافًا للشافعي ، رَضِيَ اللهُ تعالى عنه ؛ لأنَّ الشَّرَائِعَ من الإيمانِ عنده ، وعندنا لا . انتهى .  
ولم أَقِفْ لصاحب هذه الترجمة على خيرِ سِوَى ما نقلته من « العُرفِ العَلِيَّة » .<sup>(١)</sup> والعُمْدَةُ عليه<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

١٢٥٨ - عبد العزيز بن محمد بن عمر بن  
عبد العزيز بن عمر بن مازة\*

كذا في « الجواهر » من غير زيادة .

\* \* \*

١٢٥٩ - عبد العزيز بن محمد بن محمد ، أبو القاسم  
ابن أبي عبد الله بن محمد بن يوسف\*\*

حدَّث باليسير . وكان فقيها ، فاضلاً .

مَوْلَدُهُ سنة سِتٍّ وتسعين وأربعمئة .

وَوَفَّاتُهُ يَوْمَ الأحد ، سنة إِحْدَى وسبعين وخمسمئة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٢٦٠ - عبد العزيز بن محمد بن محمود السَّيْدِي ،  
الرُّوزَنِي ، الإمام ، أبو المَفَاجِر\*\*\*

والدُّ القاضي عِمَادُ الإِسْلَام عبد الرَّحِيم ، المُتَقَدِّمُ ذِكْرُهُ<sup>(٢)</sup> .

(١ - ١) سقط من : ن .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٣٣ . وهو من رجال القرن السادس .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٣٤ . وهى هناك أبسط مما هنا . ويقال له : « البزار ، الفقيه » .

(٥٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٣٦ .

(٢) برقم ١٢١٢ ، في صفحة ٣٢٤ ، ٣٢٥ .

ولقد الإمام صاحب « مُلتقى البحار » الآتي في محلّه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

١٢٦١ - عبد العزيز بن محمد بن محمود الخُتَنِيّ

ذكره ابن شاكير ، في « تاريخه » ، وقال : كان مَوْصُوفًا بالفضيلة ، والزُّهْد ، والائْتِطَاع ،  
والتَّقَلُّل من الدُّنْيَا ، وكان يَكْتُبُ حَطًّا جَيِّدًا ، وكان مُتَقِنًا لما يَكْتُبُهُ .  
تُوفِّيَ ، رحمه الله تعالى ، سنة سبع وتسعين وستمائة ، بِخَائِقَاهِ السُّمَيْسَاطِيّ<sup>(١)</sup> ، ودُفِنَ بِمَقَابِرِ  
الصُّوفِيَّةِ ، وحضره جمعٌ كثيرٌ .

\* \* \*

١٢٦٢ - عبد العزيز بن محمود بن مَوْدُودِ القَاضِي\*

كذا ذكره صاحب « الجواهر » . من غير زيادة . والله تعالى أعلم .

\* \* \*

١٢٦٣ - عبد العزيز بن مسعود بن عبد العزيز

ابن محمد الرّازِيّ ، أبو القاسم ابن أبي ثابت ،

الفقيه ، البغداديّ المَوْلِد والِدّار\*\*

سمع أبا الحسين بن النُّقُور ، وحَدَّثَ بِشَيْءٍ يَسِيرٍ . وسمع منه أبو بكر الحفّاف ، وأُخْرِجَ عنه حديثًا  
في « مُعْجَم شَيْوِخِهِ » .

وسَيَأْتِي أبوه مسعود في بابِهِ ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

١٢٦٤ - عبد العزيز بن يوسف بن قِزْأَوْغَلِي\*\*\*

الآتي ذِكْرُ أَبِيهِ ، إن شاء الله تعالى ، في محلّه .

---

(١) سميساط : مدينة على شاطئ الفرات في طرف بلاد الروم ، على غربي الفرات . وانظر : ما ذكره ياقوت عن دار الصوفية بها . معجم  
البلدان ١٥١/٣ ، ١٥٢ .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٢٥ .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٣٥ .

(٥٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٣٧ ، الدارس ٥٥٢/١ .

ومعنى « قزأوغلي » ابن البنت . وانظر : حاشيته الجواهر ٤٤١/٢ .

وكان مولده بدمشق .

وتفقه على أبيه ، وبرع ، وكان ذكياً ، وله فهمٌ جيد ، درس بعد أبيه بالمدرسة العزّية<sup>(١)</sup> ، التي تُعرف بالميدان الكبير .

ومات ، رحمه الله تعالى ، في سلخ شوال ، سنة ست وستين وستمائة ، ودُفن عند أبيه .

\* \* \*

١٢٦٥ - عبد العزيز الرومي ، الفاضل

حفيد المولى المشهور بأم ولد .

قرأ على فضلاء تلك الديار .

ودرس بعدة مدارس .

وولى القضاء بعدة بلاد ، منها مدينة حلب ، ثم صار مدرّساً ومفتياً بمدينة أماسية ، ثم ترك التدريس ، وعيّن له كل يوم سبعون درهما عثمانياً بطريق التقاعد .

وتوفى في حدود خمسين وتسعمائة .

وكان من خيار الناس ، علماً وعملاً ، لا يذكرُ أحداً بسوءٍ . رحمه الله تعالى .

وسأق ابنه على جلبي في محله ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

١٢٦٦ - عبد الغفار بن داود بن مهران بن زياد بن

رداد بن ربيعة بن سليم بن عمير البكري الحراني ،

الأفريقي ، أبو صالح\*

ساق نسبه كذلك ابن مأكولا .

---

(١) أى : العزبة البرانية : إحدى مدارس الحنفية بدمشق . الدارس ٥٥٠/١ .

(٥) ترجمته في : الإكمال ٥٥/٣ ، التاريخ الكبير ، للبخارى ١٢١/٢/٣ ، تقريب التهذيب ١٤٤/١ ، تهذيب التهذيب ٣٦٥/٦ ، ٣٦٦ ،

الجرح والتعديل ٥٤/٣ ، الجواهر المضية ، برقم ٨٣٨ ، خلاصة تهذيب تهذيب الكمال ٢٤١ ، سير أعلام النبلاء ٤٣٨/١٠ ، ٤٣٩ .

وفي تهذيب التهذيب : « بن رواد بن ربيعة بن سليمان » .



مَوْلُده بِأَقْرِيقِيَّةَ ، سنة أربعين ومائة .

وخرَجَ به والدُه وهو طفلُ سنة إحدى وخمسين<sup>(١)</sup> إلى البصرة ، فنشأ ، وكتب الحديث والفقه ، وسار<sup>(٢)</sup> إلى مصر مع أبيه سنة إحدى وستين ومائة ، وخرَجَ إلى الغرب ، وكتب بها .

قال ابنُ مَأكولا : وكان ثقةً ، ثبتاً ، فقيهاً على مذهب أبي حنيفة . رَضِيَ اللهُ عنه .

قال : ولم يكن حَرَانِيّاً ، وإنَّما كان مولدُ إخوته بها .

وتُوفِيَ في شعبان ، سنة أربع وعشرين / ومائتين<sup>(٣)</sup> .

ظ ٢٨٧

قال الصَّلاح الصَّفَدِيُّ : رَوَى عنه البُخَارِيُّ ، وَرَوَى أَبُو داود ، والنَّسَائِيُّ ، وابنُ ماجه ، عن رجلٍ عنه ، وأبو زُرْعَةَ الدَّمَشَقِيُّ ، وَخَلَقَ كثيرٌ .

قال أبو حاتم : لا بأسَ به .

\* \* \*

١٢٦٧ - عبد العَفَّار بن عبد السلام بن علي بن

أحمد بن محمد بن عبد الله\*

الْمُتَقَدِّمُ ذِكْرُ أبيه عبد السلام ، وأخيه عبد الرحيم<sup>(٤)</sup> ، والآقِي ذِكْرُ ابنه محمد بن عبد الغفار .  
رحمَهُمُ اللهُ تعالى .

\* \* \*

١٢٦٨ - عبد العَفَّار بن فاخر بن شَرِيف ،

أبو سعد البُسَيْتِيُّ ، الكاتب

وَرَدَ إلى بغدادَ رسولاً ، سنة أربع وثلاثين وأبعمائة ، للأمير أبي الفتح مودود بن مسعود بن محمود ،  
يَلْتَمِسُ أن يُخْرِجَ إليه من الألقاب والخِلاج والعَهْد بولاية ما كان لأبيه من الأعمال .

---

(١) في الجواهر : « وأربعين » .

(٢) في الجواهر : « وسافر » .

(٣) على الصحيح ، كما جاء في تهذيب التهذيب . وقيل : سنة خمس وعشرين . وقيل : سنة ثمان وعشرين .

(٤) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٣٩ . ونسبته : « الغياثي » .

وانظر الحديث عن : « عبد الله » و « عبد الله » في نسبه ، في حاشية الجواهر ٤١٣/٢ .

(٤) تقدم الأول برقم ١٢٣٢ ، في صفحة ٣٤٣٩ . والثاني برقم ١٢١١ ، في صفحة ٣٢٤ .

وكان جميل المنظر ، حسن الصورة .  
 وكان يتفقه لأبي حنيفة ، كما ذكره الصفدي ، في « الوافي بالوفيات » ، وساق من شعره شيئاً  
 يسيراً ، وهو شعر متوسط ، لا تطيل يذكره .  
 ولم يذكر عبد الغفار هذا صاحب « الجواهر » أصلاً .

\* \* \*

١٢٦٩ - عبد الغفار بن لقمان بن محمد ،  
 أبو المفاخر ، الكردي ،  
 الملقب تاج الدين \*

إمام الحنفية في زمنه .  
 له التصانيف المفيدة في الفقه والأصول .  
 تفقه على أبي الفضل عبد الرحمن بن محمد الكرمانى ، ويلقب شمس الأئمة .  
 وكان على غاية من الزهد .  
 وتولى قضاء حلب للسلطان العادل نور الدين الشهيد .  
 ومات بها ، سنة اثنتين وستين وخمسمائة .  
 وله تصنيف <sup>(١)</sup> في أصول الفقه ، وكتاب في شرح « التجريد » <sup>(٢)</sup> ، اسمه « المفيد والمزيد » ،  
 و « شرح الجامع الصغير » . نحافيه نحو « الجامع الكبير » ، يذكر لكل باب أصلاً ، يخرج عليه  
 المسائل .

\* \* \*

١٢٧٠ - عبد الغفار بن محمد بن عبد الواحد بن  
 على الفرساني المعروف بالأعلم الهمداني ، أبو سعد ،  
 الملقب بسراج الدين \*\*

إمام ، فقيه .

(٥) ترجمته في : إيضاح المكنون ٤٢٥/١ ، تاج التراجم ٣٧ ، الجواهر المضية ، برقم ٨٤٠ ، طبقات الفقهاء ، لطاش كبرى زاده ، صفحة ٦٠٨ ، الفوائد البية ٩٨ ، ٩٩ ، كشف الظنون ١١٤/١ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٥٦٢ ، هدية العارفين ٥٨٧/١ . ويقال له : « ابن لقمان » ، ونسبته إلى كرد ، قرية بخوارزم .

ورود في الجواهر : « عبد الغفور » . وفي الفوائد البية : « سماه القارى تبعاً لصاحب الجواهر : عبد الغفار » . وورد كذلك « عبد الغفار » عند طاش كبرى زاده .

(١) في الجواهر : « تصانيف » .

(٢) أى « التجريد الركنى » ، وهو في الفروع ، للكرمانى السابق ذكره .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٤١ .

\* \* \*

### ١٢٧١ - عبد الغفار\*

● قال في « الجواهر » : سئل عن رجل حلف بطلاق امرأته ، أن لا يشرب مُسْكِرًا مع فلان ، وتزوّج أخرى قبل وجود الشرط ، ثم وجد الشرط ، على أيهما يقع الطلاق ؟ فقال : لا أبرّ الله قَسَمَهُ ، ولا سعى قَدَمَهُ ، فقد حنث في الأولى .

\* \* \*

### ١٢٧٢ - عبد الغنى بن أحمد بن عمر المَحَلَّى ،

ثم القاهري ، يُعرف بابن شَدَاد\*\*

ولد سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة . وحفظ القرآن العظيم . وقرأ على الزّين قاسم ، وحضر درسه .

ودخل دمشق ، وغيرها . وحجّ غير مرّة ، وجاور .

ونظم الشعر ، وكان الغالب عليه المُجون ، وكثرة المزاح .

ومن شعره في بعض أهل العلم ، وقد عاد مريضًا ، فحصلت له العافية ، قوله (٢) :

يا عُمْدَةَ لِلطَّالِبِينَ وَبَهْجَةَ	لِلسَّامِعِينَ وَيَخَرَّ عِلْمٌ قَدْ صَفَا
ما زُرْتُ يَوْمًا مُسْلِمًا مُتَمَرِّضًا	وَرَقِيَّتُهُ إِلَّا وَنَالَ بِكَ الشُّفَا
هذا هو السرُّ الإلهيُّ الذي	عُرِفْتُ بِهِ أَهْلُ الْوِلَايَةِ وَالْوَفَا

ومنه قوله (٣) :

شَكَا إِلَيَّ سُفْلَهُ	وَأَنَّ فِيهِ دُمْلًا
وَفِيهِ مَا يَأْكُلُهُ	قُلْتُ بَلَا قَالَ بَلَى

(١) عمر بن محمد بن عمر ، المتوفى سنة ست وسبعين وخمسمائة ، وثائق ترجمته .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٤٢ .

(٥٥) ترجمته في : الضوء اللامع ٢٤٥/٤ ، ٢٤٦ .

(٢) الضوء اللامع ٢٤٦/٤ .

(٣) رسم عجز البيت في الضوء : « قلت بل قال بل » . و « بلا » الأولى من : البلاء . والثانية جواب الاستفهام .

ومنه في مَوْتِ شخصٍ يُعْرَفُ بابن طاهر<sup>(١)</sup> :

٢٨٨ و

/ دامتْ عليك رَحْمَةٌ      من الكريم الغافرِ  
يا حسنًا من حسنٍ      وطاهرًا من طاهرِ

\* \* \*

١٢٧٣ - عبد الغني بن أبي بكر بن عبد الغني

ابن عبد الواحد ، نسيم الدين ، أبو اللطف ،  
المُرشيدي الأصل ، المَكِّي \*

من بيت المُرشدين في مكة بالعلم والفضل ، نشأ بها ، فحفظ القرآن الكريم ، و « الأربعين  
النَّوِيَّة » ، و « ألفية الحديث » ، و « المَجْمَع » و « التَّنْقِيح » ، و « الطَّوَالِع » ، و « عقيدة  
الطُّحاوي » ، و « عُمدَةُ النَّسَفِي » ، و « التَّلْخِص » ، و « ألفية ابن مالك » ، و « تصريف  
العِزِّي » .

وعرض على جماعة كثيرين من الأفاضل ، وأجازوه .

وسمع من السَّخَاوي .

ودأب وحصل ، وصار من جُمْلَةِ الأفاضل .

\* \* \*

١٢٧٤ - عبد الغني بن ميرشاه بن

محمود بن بايزيد الرومي \*\*

قاضى العسكر بولاية أناتولي .

كان أبوه ميرشاه ، من أعيان قضاة القضاة بالديار الشامية ، وغيرها ، وكان من جُمْلَةِ ما وَلِيَهُ بها  
أطرابلس الشام ، حين كان من تَوابعها حماة وحمص .

(١) الضوء اللامع ٢٤٦/٤ . وفيه : « ابن الطاهر » . خطأ ، انظر البيت الثاني .

(٥) ترجمته في : الضوء اللامع ٢٤٧/٤ ، ٢٤٨ .

(٥٥) ترجمته في : شذرات الذهب ٤٤٠/٨ ، كشف الظنون ٣٤٨/١ ، ١٢٧٥/٢ ، الكواكب السائرة ١٦٨/٣ ، هدية العارفين  
٥٩٠/١ .

وأما محمود فكان من أعيان جُنْدِ السلطان سليم خان فاتح الدِّيارِ المِصرِيَّةِ .

وأما بايزيد فكان كاتبَ السِّرِّ عندَ بعضِ الملوك من أولادِ إسفنديار .

اشتغل ، وحصل ، وأخذ عن بعضِ فضلاء الدِّيارِ الرُّومِيَّةِ ، وصار مُدرِّساً بإحدى المدارس الثَّمان ، ثم صار مُدرِّساً بإحدى المدارس السُّلَيْمانيَّةِ ، ثم وَلِيَ قضاء الشَّام ، ثم قضاء مصر ، ثم بعدَ مُدَّةٍ وَلِيَ قضاءَ إصطَنْبُول ، ثم قضاءَ العسكرِ بولاية أناطولي ، وكان في هذه الولاياتِ كلُّها عفيفاً عن أموال الناس ، فيه مَيْلٌ إلى مُساعدةِ الفقراء ، ومُمالأةٍ على طائفةِ الظَّلمَةِ .

وهو في علمِ الكلام أحسنُ منه في بَقِيَّةِ العلوم .

وربما اعتراه حِدَّةٌ في الخُلُق ، وسُرْعَةٌ في الغَضَب ، ولذلك لم تطلْ مُدَّتُهُ في سائرِ هذه المَناصِبِ ، لِعَدَمِ المُداراةِ .

وله بعضُ تآليف ، ورسائل ، وتعاليق على هوامشِ بعضِ الكتب .

وقد رأيته ، واجتمعتُ به مراراً ، وهو في غايةِ ما يكونُ من التَّواضع ، وَعَدَمِ التَّكَبُّرِ ، وهو الآنَ حَيٌّ يُرَزَقُ (١) . والله أعلمُ .

\* \* \*

١٢٧٥ - عبد الغني بن عبد الواحد بن إبراهيم بن أحمد بن

أبي بكر بن عبد الوهاب نسيم الدين ، وتقى الدين ، أبو محمد ،

ابن الجلال الفُؤَيِّ الأصيل ، المَكِّي \*

سَبَطُ الكَمالِ الدِّمِيرِي ، وشَقِيقُ إبراهيم ، ويُعرَفُ بابنِ المُرشِدي .

وُلِدَ بِمَكَّةَ سنة أربع وثمانمائة ، ونشأ بها ، فحفظ القرآن الكريم ، وكُتِبَا ، واشتغل في النحو ، والفقه ، وغيرهما ، وأقبلَ على الحديث ، وطلَّبَ بنفسِهِ ، فسمع الكثيرَ على شيوخ بلده ، وتدرَّبَ فيه بالتَّقِيَّ الفاسِي ، والجَمالِ ابنِ موسى ، وغيرهما .

ورحَلَ إلى القاهرة ، والقُدس ، والحَلِيل ، ودمشق ، ودخَلَ قَبْلَ ذلك بلادَ اليمن ، صُحْبَةَ ابن

---

(١) في الكواكب : أنه مات قبل الألف ، وفي حاشيته سنة خمس وتسعين ، وفي الشذرات سنة تسع وتسعين وتسعمائة .

(٥) ترجمته في : إنباء الغمر ٤٤٧/٣ ، شذرات الذهب ٢٠٣/٧ ، الضوء اللامع ٢٥١/٤ - ٢٥٣ .

الْجَزَرِيُّ . وَقَرَأَ « مُعْجَمُ الطَّبْرَانِيِّ الصَّغِيرِ » عَلَى ظَهْرِ الْبَحْرِ فِي حَالِ الْمَسِيرِ إِلَى زَيْدٍ ، وَكُتِبَ لَهُ إِجَازَةٌ ، وَصَفَهُ فِيهَا بِالشَّيْخِ الْعَلَّامَةِ الْمُحَدِّثِ الْمُفِيدِ ، وَلَقَّبَهُ تَقَى الدِّينِ .  
وَرَوَى عَنِ الْمَجْدِ اللَّعُؤِيِّ ، وَغَيْرِهِ .

وَجَمَعَ ، وَخَرَّجَ لِبَعْضِ مَشَايِخِهِ ، وَعَمِلَ أَطْرَافَ « صَحِيحِ ابْنِ حِبَّانَ » ، فِي مُجَلَّدِ ضَخْمٍ .  
وَأَخَذَ عَنِ الْخَافِظِ ابْنِ حَجَرٍ ، وَقَرَأَ عَلَيْهِ مِنْ تَصَانِيفِهِ وَغَيْرِهَا جُمْلَةً ، وَوَصَفَهُ بِالشَّيْخِ الْإِمَامِ ،  
الْفَاضِلِ ، الْبَارِعِ الْأَصْلِ ، الْمَاهِرِ ، الْمُفِيدِ حَالَ الطَّلَبَةِ ، رَأْسَ الْمَهَرَةِ ، / مَفْخَرِ الْحِفَاطِ . وَذَكَرَ أَنَّهُ  
لَا زَمَهُ فِي مَجَالِسِ الْحَدِيثِ وَدُرُوسِهِ ، وَمَجَالِسِ الْإِمْلَاءِ ، وَتَخْرِيرِ « شَرْحِ الْبُخَارِيِّ » ، قَالَ : وَهُوَ فِي كُلِّ  
ذَلِكَ يُفِيدُ فَيُجِيدُ ، وَيَسْتَشْكِلُ مَا يُشْكِلُ ، بَحِثَ بَهْرَتِ الْجَمَاعَةِ فَضَائِلُهُ ، وَشَهِدَتْ بِحَقِّ الْإِجَادَةِ  
فِي الْفَنِّ دَلَالَتُهُ . وَقَالَ عَنْ قِرَاءَتِهِ : إِنَّهَا قِرَاءَةٌ حَسَنَةٌ ، فَصِيحَةٌ ، يَظْهَرُ فِي غُضُونِهَا مَا يَشْهَدُ لَهُ بِحُسْنِ  
الِاسْتِحْضَارِ ، وَيَلِينُ فِي أَثْنَائِهَا مَا يُثَبِّتُ لَهُ فِي هَذَا الْفَنِّ مَزِيدَ الْإِكْتَارِ . وَأَذِنَ لَهُ فِي إِفَادَةِ عُلُومِ الْحَدِيثِ  
كُلِّهَا ، وَإِقْرَأَهَا .

ظ ٢

وَمَاتَ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي حَيَاةِ وَالِدِهِ ، سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ وَثَمَانِمِائَةٍ ، وَدُفِنَ عِنْدَ جَدِّهِ لِأُمِّهِ ، الْكَمَالِ  
الدِّمِيرِيِّ ، بِتَرْبَةِ سَعِيدِ السُّعْدَاءِ .

وَكَانَ ابْنُ حَجَرٍ يَقُولُ بَعْدَ مَوْتِهِ : كُنْتُ أَرْجُو أَنْ يَكُونَ خَلْقًا لِبِلَادِ الْحِجَازِ عَنِ النَّقِيِّ الْفَاسِيِّ .  
وَذَكَرَهُ جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ ، وَأَثْنَوْا عَلَيْهِ بِالْعِلْمِ وَالْفَهْمِ وَالْحِفْظِ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٢٧٦ - عَبْدُ الْفَتَّاحِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَادِلٍ بَاشَا الرُّومِيِّ \*

قَرَأَ عَلَى الْمَوْلَى مُؤَيَّدَ زَادِهِ ، وَغَيْرِهِ .

وَصَارَ مُدَرِّسًا بِبَعْضِ الْمَدَارِسِ .

وَمَاتَ وَهُوَ مُدَرِّسٌ بِمَدْرَسَةِ الْوَزِيرِ إِبْرَاهِيمَ بَاشَا بِقُسْطَنْطِينِيَّةَ ، سَنَةَ أَرْبَعٍ أَوْ ثَلَاثٍ وَعَشْرِينَ  
وَتِسْعِمِائَةٍ .

وَكَانَ مِنْ فَضْلَاءِ بِلَادِهِ . وَلَهُ مُشَارَكَةٌ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْفُنُونِ ، وَأَكْثَرُ مَيْلِهِ إِلَى الْعُلُومِ الْعَقْلِيَّةِ . تَعَمَّدَهُ اللَّهُ  
بِرَحْمَتِهِ .

\* \* \*

(\*) تَرْجَمْتُهُ فِي : شَذَرَاتِ الذَّهَبِ ١٢٥/٨ ، الشَّقَائِقُ النِّعْمَانِيَّةُ ٥٥/٢ . وَفِي الشُّذُرَاتِ : « الْعَجْمِيُّ » .

## فصل فى من اسمه عبد القادر

١٢٧٧ - عبد القادر بن عبد الخالق بن عبد الرحمن بن

حاسم بن الفضل ، أبو الفضائل ، النوقدى\*

بفتح الثون وسكون الواو وفتح القاف وفى آخرها دالٌ مُهْمَلَةٌ ؛ هذه النسبة إلى نوقد ، من قُرَى  
تَسَفَّ (١) .

قال السَّمْعَانِيُّ : كان إمامًا ، فاضلاً . سمع يُخَارَى السَّيِّدُ أبا بكر محمد بن على بن حَيْدَرَةَ (٢)  
الجَعْفَرِيَّ ، وبمكة أبا عبد الله الحسين (٣) بن على (٤) الطَّبْرِىَّ ، وغيرهما .

وسمع منه أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد التَّسَفِيَّ .

وكانت ولادته سنة خمسين وأربعمئة .

ووفاته سنة سبع وعشرين وخمسمئة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٢٧٨ - عبد القادر بن عبد الخالق بن وَحْشِيَّ

المِسْكِيَّ ، الكَتَّانِيَّ ، الفقيه ، أبو القاسم\*\*

من أهل مصر . سمع بها وببغداد . ورحل إلى أصْبَهَانَ ، ونَيْسَابُور .

وكان فقيهاً ، فاضلاً ، حسنَ الكلام فى مسائلِ الخِلاف ، مُنَاطِرًا ، أديبًا ، شاعرًا ، له معرفةٌ  
بالحديث ، وكان صَدُوقًا .

قرأ بنفسه كثيرًا .

---

(٥) ترجمته فى : الأنساب ٥٧١ ظ ، الجواهر المضية ، برقم ٨٤٣ ، الباب ٢٤٤/٣ ، ٢٤٥ ، معجم البلدان ٨٢٥/٤ .  
وفى الأنساب ، واللباب : « بن قاسم بن الفضل » . وفى معجم البلدان : « بن قاسم بن الفضل » . ولعل الصواب : « قاسم » .  
والحرف الأول فارسي ، ينطق كالجيم القاهرية .

(١) المترجم منسوب إلى نوقد قریش ، كما نص السمعاني .

(٢) فى الأنساب ، ومعجم البلدان : « حيدر » .

(٣) فى النسخ ، ومعجم البلدان : « الحسن » . والتصويب من الأنساب ، واللباب . وهو شافعى توفى سنة خمس وتسعين وأربعمئة .  
طبقات الشافعية الكبرى ٣٤٩/٤ - ٣٥١ ، العقد الثمين ٢٠٠/٤ - ٢٠٢ .

(٤) سقط من : ن .

(٥٥) ترجمته فى : التكملة لوفيات النقلة ١٤٥/٣ ، ١٤٦ ، الجواهر المضية ، برقم ٨٤٨ ، حسن المحاضرة ١٤٥/١ ، ١٤٦ .  
وهو فى هذه المصادر باسم : « عبد القوى » . وفى التكملة أن كنيته « أبو محمد » ، وينعت بالصائغ ، ويعرف بالمصرى .

قال ابن النّجار : وسمعتُ بقراءته ومعه ، وكان يلبس الطّيلسان ، ألْبَسَه إِيَّاه القاضي أبو القاسم الدّامغانّي .

ومات يُبحارَى ، سنة اثنتين وسبعمائة ، وقد جاوز الخمسين .  
وذكره المُنذِرُ ، وقال : تفقّه على مذهب أبي حنيفة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٢٧٩ - عبد القادر بن عبد العزيز ، الملك المُغيث ابن

الملك المُعظم عيسى ابن الملك العادل أبي بكر

محمد بن أيّوب بن شاذي بن مروان ،

أسدُ الدين ، أبو محمد\*

كان شَيْحًا يَقْظًا ، حَنْفِيًّا ، عنده نباهة .

سمع « سيرة ابن هشام » من أبي عبد الله محمد بن إسماعيل المقدسي .

وكانت ولادته بالكرك<sup>(١)</sup> ، سنة اثنتين وأربعين وسبعمائة .

وفاته بالرّملة<sup>(٢)</sup> ، سنة سبع وثلاثين وسبعمائة ، وحُمل إلى بيت المقدس .

قال الصّلاح الصّفيدي : وله إجازة من محمد بن عبد الهادي ، والصّدر / البكري .

وكان مليح الشّكل ، صحيح البنية ، حسن الأخلاق ، قيل : إنّه لم يتزوج ولا تسرى ، وله همّة

وجلادة .

ثم قال : أجاز لي بالقاهرة بخطّه ، سنة ثمان وعشرين وسبعمائة ، واجتمع به غير مرّة .

\* \* \*

١٢٨٠ - عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن بقاء بن

عُرفجة ، أبو محمد ، الفقيه\*\*

من أهل باب البصرة .

سكن الجانب الشرقي بالمدرسة التّشبيّة<sup>(٣)</sup> .

(٥) ترجمته في : البداية والنهاية ١٧٩/١٤ ، الجواهر المضية ، برقم ٨٤٤ ، الدرر الكامنة ٣/٣ ، السلوك ٤٢٦/٥/٢ ، شذرات الذهب ١١٥/٦ ، مرآة الجنان ٢٩٦/٤ ، من ذبيل العبر ( ذيل الذهبي ) ١٩٩ .

(١) الكرك : قلعة حصينة جدا في طرف الشام ، من نواحي البلقاء ، في جبالها ، بين أيلة وبحر القلزم والبيت المقدس . معجم البلدان ٢٦٢/٤ .

(٢) الرملة : مدينة عظيمة بفلسطين . معجم البلدان ٨١٧/٢ .

(٥٥) ترجمته في : التكملة لوفيات النقلة ٢٢٩/٤ ، ٢٣٠ ، الجواهر المضية ، برقم ٨٤٥ .

(٣) المدرسة التّشبيّة : إحدى مدارس الحنفية ببغداد الشرقية ، تنسب إلى محارّكين مملوك السلطان تش بن ألب أرسلان ، وكانت وفاته سنة =



وقرأ المذهب والخلاف ، وناظر ، وأفتى ، وأعاد بالمدرسة المذكورة .

وكان قد سمع كثيراً بإفادة والده في صباه .

وكان فاضلاً ، حسن الطريقة ، متديناً .

ذكره ابن النجار ، وقال : سأله عن مولده ، قال : سنة اثنتين وستين وخمسمائة .

وتوفي يوم السبت ، الحادي عشر من شهر رجب ، سنة اثنتين وعشرين وستمائة .

قال ابن النجار : وكتب عنه حديثاً واحداً ، ثم ساق بسنده ، عن ابن عمر ، رضي الله تعالى عنهما : « لَا يَزَالُ هَذَا الْأَمْرُ فِي قُرَيْشٍ ، مَا بَقِيَ مِنَ النَّاسِ اثْنَانِ »<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

١٢٨١ - عبد القادر بن محمد بن أبي الكرم عبد الرحمن بن

علوي بن المعلی بن علوي بن جعفر بن الحسن بن

أبي الفضل السنجاري ، تاج الدين ، العقيلي \*

قال ابن حبيب : حاكم علت مراتبه ، وجلت أوصافه ومناقبه ، وحسنت طرائقه ومذاهبه ، وطلعت في آفاق الفضل كواكبه ، كان عالماً فاضلاً ، محسناً عاملاً ، جميل الهيئة والسيرة ، متطلعاً رقى الدرجات الأثيرة ، ولي الحكم بحلب نحو عام ونصفه ، ثم انصرف مشكوراً في قبضه وصرفه ، وكانت وفاته عن ثلاث وسبعين . انتهى .

وقال غير ابن حبيب : أخذ عن<sup>(٢)</sup> الحصري ، وتفقه عليه ، وسمع من ابن الصلاح ، وابن الزبيدي .

وتولى قضاء حلب لطائفة الحنفية ، ونظر الأوقاف ، والمدرسة العسرونية . وحدث .

مولده في رجب ، سنة ثلاث وعشرين وستمائة .

---

= ثمان وخمسمائة ، وتقع المدرسة بمسرة درب دينار على دجلة ، قبالة جامع الأصفيه الحالى ، تاريخ علماء المستنصرية ١٨٩/١ .

(١) في الجواهر : ١ في ، .

(٢) أخرجه البخاري ، في : باب الأمراء من قريش ، من كتاب الأحكام . صحيح البخاري ٧٨/٩ . وإمام أحمد ، في : المسند ١٢٨/٢ .

(٣) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٤٦ .

(٤) في الجواهر : ١ عنه . خطأ : فإن محمود بن أحمد بن عبد السيد الحصري ، توفي سنة ست وثلاثين وستمائة .

ومات في ثامنِ عِشرِ شُعبان ، سنة سِتِّ وسبعين<sup>(١)</sup> وسِتِّمائة .  
ويأتى ذِكْرُ والدِه ، إن شاء الله .

\* \* \*

١٢٨٢ - عبد القادر بن أبى حامد [ محمد بن ] على بن غالب ،  
أبو محمد ، الإِسْتِزَابَاذِيّ\*

ذكره الهَمْدَانِيّ في « الطبقات » ، وقال : حَدَّثَنِي ، وهو مُدَرِّسٌ بُسْتَر ، أَنَّ مَوْلَدَ أَبِيهِ سنة  
إِحدى وأربعين وأربعمائة .  
وأخوه إبراهيم بن محمد ، تقدّم في بابِه<sup>(٢)</sup> ، ويأتى أبوه محمد . كذا في « الجواهر » .

\* \* \*

١٢٨٣ - عبد القادر بن محمد بن محمد بن نصر الله بن  
سالم بن أبى الوفاء ، أبو محمد ، مُحِبِّى الدين الْقُرَشِيّ\*\*

صاحب « الجواهر المضيئة » .

وُلِدَ في شعبان ، سنة سِتِّ وتسعين وسِتِّمائة .

وَعُنِيَ بالفقه حتى مَهَر ، ودرّس ، وأفتى ، وأجاز له الدُّمِياطِيّ ، وغيره ، وسمع بمكّة من الرّضِيِّ  
الطُّبَرِيِّ ، وسمع من أبى الحسن ابن الصَّوَّاف ، وحسن بن عمر الكُرْدِيّ ، والرّشيد ابن المَعْلَم ،  
والشريف على بن عبد العظيم الزَّيْنَبِيّ ، وعبد الله بن على الصَّنْهَاجِيّ ، وجمع كثير . وعُنِيَ  
بالطَّلَب ، وكتب الكثير .

قال ابنُ حَجَرٍ ، في « الدُّرَر » : ولم يكن بالماهر ، وجمع « طبقات الحنفية » ، وخرج أحاديث

---

(١) في الجواهر : « وتسعين » . ولعله الصواب .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضيئة ، برقم ٨٤٧ . وما بين المعقوفين منها .

(٢) برقم ٨٤ ، في : ٢٣٤/١ .

(٥٥) ترجمته في : إنباء الغمر ٦٦/١ ، إيضاح المكنون ٤٦٩/١ ، ٤٧٠ ، ٥٠٥/٢ ، تاج التراجم ٣٧ ، ٣٨ ، حسن المحاضرة ٤٧١/١ ،  
الدرر الكامنة ٦/٣ ، ذبيل طبقات الحفاظ ( لحظ الألفاظ ، لابن فهد ) ١٥٧ ، ١٥٨ ، شذرات الذهب ٢٣٨/٦ ، طبقات الفقهاء ،  
لطاش كبرى زاده ، صفحة ١٢٨ ، الفوائد البهية ٩٩ ، ١٠٠ ، كتاب أعلام الأخيار ، برقم ٥٩٨ ، كشف الظنون ٢٤٤/١ ، ٦١٦ ،  
٧٥٠ ، ١٠٩٧/٢ ، ١٦٢٩ ، ١٦٣٠ ، ١٦٣٢ ، ١٨٣٧ ، ٢٠٣٤ ، هدية العارفين ٥٩٦/١ ، ٥٩٧ .

« الهداية » ، وغير ذلك ، وخطه حسنٌ جداً . مات في شهر ربيع الأول ، سنة خمس وسبعين وسبعمائة .

قال : سَمِعَ منه الكبار ، وحَدَّثَ عنه الحافظُ أبو الفضل ، وَمَنْ بَعْدَهُ . انْتَهَى .

وقال في « إنباء الغمر » : سَمِعَ وهو / كبير ، وأَقْدَمُ سَمَاعٍ له على ابن الصَّوَّاف ، سَمِعَ منه ٢٨٩ ظ  
مَسْمُوعَهُ « من النَّسَائِي » ، ومن الرَّشِيدِ ابنِ الْمُعَلِّمِ « ثَلَاثِيَّاتُ الْبُخَارِيِّ » ، ومن حَسَنِ الْكُرْدِيِّ  
« الْمُوطَّأ » ، ومن عبد الله بن علي الصَّنَّهَاجِيِّ ، وزَيْنَبِ بنتِ أَحْمَدَ بنِ شُكْرٍ ، وغيرِهِمْ ، وَلَازِمَ  
الاشْتِغَالَ ، فَبَرَعَ في الْفَقْهِ ، وَدَرَسَ ، وَأَفَادَ ، وَصَنَّفَ شَرْحَ « الْهُدَايَةِ » ، سَمَّاهُ « الْعِنَايَةُ » ،  
وَشَرَحَ « مَعَانِيَ الْأَثَارِ » لِلطَّحَاوِيِّ ، وَعَمِلَ « الْوَفَايَاتِ » ، من سَنَةِ مَوْلِدِهِ إلى سَنَةِ سِتِّينَ ، وَصَنَّفَ  
« الْبُسْتَانَ فِي فُضَائِلِ النُّعْمَانِ » ، و« الْجَوَاهِرُ الْمُضِيَّةُ » ، فِي طَبَقَاتِ الْحَنْفِيَّةِ ، وغيرَ ذَلِكَ . وَمَاتَ  
بعدَ أَنْ تَغَيَّرَ ، وَأَضَرَّ .

قال ابنُ طُولُونٍ : وليس « الْعِنَايَةُ » شَرْحًا على « الْهُدَايَةِ » ، وَإِنَّمَا هو تَحْرِيجُ أَحَادِيثِهَا ، يَعْنِي  
الْكِتَابَ الْمُتَقَدِّمَ .

قُلْتُ : وله أيضًا « الدَّرَرُ الْمُئِيْفَةُ » ، فِي الرَّدِّ على ابنِ أَبِي شَيْبَةَ عن الإمامِ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَكِتَابُ  
« تَرْتِيبِ تَهْذِيبِ الْأَسْمَاءِ وَاللُّغَاتِ » ، وَ« مُخْتَصَرٌ فِي عُلُومِ الْحَدِيثِ » وَقِطْعَةٌ من « شَرْحِ  
الْخُلَاصَةِ » فِي مُجَلَّدَيْنِ ، وَتَفْسِيرَاتٍ ، وَمَسَائِلُ مَجْمُوعَةٍ فِي الْفَقْهِ . وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ .

\* \* \*

١٢٨٤ - عبد القادر بن محمد القادري

المعروف بابن الدّهانة\*

وُلِدَ سنة أربع وأربعين .. وحفظ القرآن الكريم ، و« الْكَنْزَ » ، و« الْمَنَارَ » ، وَلَازِمَ الْأَمِينَ  
الْأَقْصَرَايِيَّ ، وَالْقَاضِيَّ سَعْدَ الدِّينِ ابنِ الدَّيْرِيِّ ، وَالتَّقِيَّ الشُّمْنِيَّ ، وغيرِهِمْ ، فِي الْفَقْهِ وَأَصُولِهِ وَالْعَرَبِيَّةِ  
وغيرِهِمَا ، وَتَمَيَّزَ فِي الْفَضِيلَةِ .

وَحَجَّ فِي سنة ثمانين . وَنَابَ فِي الْقَضَاءِ عن الْمُحِبِّ ابنِ الشُّحْنَةِ ، وَاسْتَقَرَّ فِي مَشِيخَةِ الْمُؤَيَّدِيَّةِ ،

(\*) ترجمته في : الضوء اللامع ٤/ ٢٩٨ .

والدهانة جدته ، واشتهرت بذلك لكونها كانت تستخرج الدهن من العظام بالنار .

وتصدّر للتدريس بالجامع الأزهر ، وصار من أعيان المفتين ، وربما ذكر لقضاء الحنفية بالديار المصرية .

ذكره السخاوي .

\* \* \*

١٢٨٥ - عبد القادر

مفتي الديار الرومية ، الشهير بقادري أفندي \*

كان ، رحمه الله تعالى ، إماماً علامة ، جامعاً مفرداً ، له باع طويل في كل علم ، ومعرفة تامة في كل فن .

نشأ بالديار الرومية ، وأخذ عن علمائها ، وأخذوا عنه ، وتنقل في المناصب السنية ، وصار مشاراً إليه في الممالك الإسلامية ، وولي الإفتاء بدار السلطنة السنية فسطاطية المحمية ، ونال العز الوافر ، والجاه العريض .

ذكره العلامة بدر الدين العزّي ، في « رحلته » ، فقال : المقر الكريم العالي ، جامع أشتات المعالي ، حسنة الأيام والليالي ، علامة الزمان ، ووحيد الأقران ، والمشار إليه بالبنان في البيان ، زين الأكابر والأمثال ، ورأس الأعيان والأفاضل ، ومقصود الملتبس والسائل ، ومحط رحل أمل الآمل ، ذو السيرة الحسنة المشكورة ، قادري جلبي قاضي العساكر الأناطولية المنصورة ، أدام الله تعالى بهجة الدنيا بهجة سلطانه ، ووالى تمهيد رُبوّه وتشييد أركانه ، وضاعف السعد في أمره وشانه .

قال : وقد اعتنى بأمرى غاية العناية ، وحصل لي كل تعظيم ورعاية ، وقررنى في تدريس ، حسن جليل نفيس ، ابتداءً منه من غير سؤال ، ولا طلب ولا التماس بحال ، هذا مع نُدرة اجتماعي عليه ، وعدم ملازمتي له ، وقلة ترددي إليه . انتهى .

وذكره صاحب « الشقائق » ، فقال ما ملخصه : إنه أخذ من علماء عصره ، كالمولى الحمدي ، والمولى ركن الدين الشهير بزيرك زاده ، وصار مُعيداً له ، ثم صار مُدرّساً بمدارس عديدة ، ثم صار قاضياً بمدينة بروسة ، ثم بقسطنطينية ، / ثم صار قاضياً بالعسكر المنصور ، بولاية أناتولي ، واستمر مدة مديدة ، ثم حصل في عقله بعض الخلل ، ففرغ عن المناصب باختياره ، أو عُزل منه

و ٢٩

(٥) ترجمته في : الشقائق النعمانية ٤٢/٢ ، ٤٣ .

بغير اختيار ، ثم توجه إلى مدينة بروسة ، وجعلها دار إقامته ، وبني بها مسجداً ومدرسة . ومات سنة تسع<sup>(١)</sup> وخمسين وتسعمائة .

وكان حسن الأخلاق ، حليم النفس ، يلتذ بالعفو عن الزلة ، كما يلتذ بالأحمر بالعقاب عليها . وله تعليقات وحواش ورسائل ، ضاعت جميعها ، ولم يظهر منها شيء ؛ لما ذكرناه من اختلال عقله . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٢٨٦ - عبد القادر الرومي الحميدي الاستاذنلي\*

أحد فضلاء الديار الرومية .

قرأ على المولى على الطوسي ، وكان شريكاً عنده للمولى الحيايى ، وصار معلماً للسلطان محمد خان ، وتقرب عنده غاية التقرب ، حتى حسده الوزير محمود باشا ، فاتفق في بعض الأيام أنه حصل في مزاج المولى عبد القادر ضعف وفطور ، وأرسل إليه السلطان محمد يطلبه لأجل مصاحبته ، فتمل بالمرض ، ولم يحضر إليه ، ثم إن بعض أتباع المولى المذكور حسن له السير إلى بعض البساتين ، والتنزه بها ، وقال له : إن هواها يعدل المزاج ، ويغني عن العلاج . فتوجه إلى الأماكن التزهة ، وصحب معه جماعة من ظرفاء بلاده ، فأنهى الوزير الأمر في ذلك إلى السلطان ، وقال : إنه يترفع عن مصاحبتك ، ويميل إلى مصاحبة العامة والسوقة . فسأل السلطان عن ذلك ، فوجد الأمر صحيحاً ، فعزله من ساعته ، وأبعده عن ساحته . ويقال : إن هذا الأمر كان ابتداءه بتدبير الوزير ، ليصير إلى غرضه ، على أن المولى المذكور توجه إلى وطنه ، وأقام به قليلاً ، ومرض ، ومات<sup>(٢)</sup> ، رحمه الله تعالى .

وكان كثيراً ما يتبجح عند السلطان محمد ، ويقول : إن السيد والتفتازاني لو كانا حيين في زمنه ، لحملا غاشية سرجه . وكان السلطان يشتمز من قوله هذا ، ولا يعجبه ، فجمع بينه وبين المولى خواجا زاده ، وأمرهما بأن يتناظرا بحضرته ، فامثلا أمره ، وانقطع صاحب الترجمة ، وأفجم .

قلت : كذا جرت عادة الله تعالى مع كل مدع يطعن على من تقدمه من أهل العلم ، ويزعم أنه

(١) في الشقائق : خمس .

(٥) ترجمته في : الشقائق النعمانية ٢٧٧/١ - ٢٧٩ . وهكذا ورد في النسخ : الاستاذنلي . ولعل صوابه : الاسباري . فقد جاء في الشقائق أن أصله من قصبة اسبارته .

(٢) كان ذلك بعد سنة خمس وخمسين وثمانمائة ، حيث تولى السلطان محمد خان في هذه السنة . انظر : الشقائق النعمانية ١٨١/١ .

أَعْطَى مِنَ الذِّكَايِ وَالْفَهْمِ مَا لَا يَصِلُ الْمُتَقَدِّمُونَ إِلَيْهِ ، يُقَيِّضُ اللَّهُ تَعَالَى لَهُ مَنْ يُظَاهِرُ عَجْزَهُ ، وَيُبَيِّنُ قُصُورَهُ . انتهى .

\* \* \*

١٢٨٧ - عبد القادر الرُّومِي ،  
الشَّهير بمناد عبدى\*

قرأ على المولى حُسام جَلَبِي ، وصار مُدرِّساً بِمَدَارِسَ كَثِيرَةٍ ، ثم صار قاضياً بِمَصرِ المَحْرُوسَةِ ، وتُوفِّيَ بِهَا ، وهو على مَنْصِبِ القَضَاءِ ، سنة أربع وخمسين وتسعمائة .  
وكان مَشْكُورَ السَّيْرَةِ ، محموداً في فضله وقضائه . وتغمَّده الله تعالى بِرَحْمَتِهِ .

\* \* \*

١٢٨٨ - عبد القادر بن علي بن أبي جَرَادَةَ ،  
الأمير مُخْلِصُ الدِّينِ ، العُقَيْلِيُّ ، الحَلَبِيُّ\*\*

ناظرُ خِرَازَةِ المَلِكِ العَادِلِ نورِ الدِّينِ الشَّهِيدِ ، بِحَلَبَ .  
كان حَيِّراً ، كَاتِباً ، بَلِيعاً ، له نَظْمٌ وَنَثَرٌ ، يتوقَّدُ ذِكَاءً .  
تُوفِّيَ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .  
وذكره العِمَادُ الكَاتِبُ ، في « الخَرِيدَةِ » ، وأورد له شيئاً من شِعْرِهِ .  
فمن ذلك ما وَجَدَهُ في « ديوان أَخِيهِ الحَسَنِ بنِ عَلِي » الْمُتَقَدِّمِ ذِكْرُهُ<sup>(١)</sup> ، من قصيدة كتبها إليه بِمَصرَ ، وهي هذه<sup>(٢)</sup> :

٢٩ ظ / يَمِينُنَا بِمَا ضَمَّتْ غَدَاةَ الْمُحَصَّبِ جُنُوبُ مِنَى مِنْ ذِي بَطَاحٍ وَأُخْشَبِ  
ومنها أيضاً :  
وشُعْتُ عَلَى شُعْتِ كَأَنَّ وُجُوهَهُمْ شُمُوسُ نَهَارٍ أَوْ أَهْلَةُ غَيْهَبِ

(٥) ترجمته في : الشقائق النعمانية ١١٧/٢ ، ١١٨ .

(٥٥) ترجمته في : خريدة القصر ، قسم الشام ٢١٩/٢ - ٢٢٣ ، معجم الأدباء ١٦/١٦ - ١٩ .

(١) برقم ٦٩٥ ، في ٧٩/٣ - ٩٤ .

(٢) خريدة القصر ٢١٩/٢ ، ٢٢٠ .

فَهُمْ يَقْصِدُونَ الْبِرَّ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ  
لَبَّرَحَ لِي شَوْقٌ عَلَى إِثْرِ ظَائِرٍ  
ومنها أيضا :

أَسْكَنَ مَصْرَ هَلْ إِلَيْكُمْ لِيذَى هَوَى  
سَقَى جَانِبَ الْوَادِي الَّذِي عَقَدَتْ بِهِ  
فَرَوْضَ مِنْ مَعْنَاكُمْ كُلَّ تَلْعَةٍ  
وَهَبَّتْ لَكُمْ رِيحَ الصَّبَا بَتَحِيَّةٍ  
ومنها أيضا :

خَلِيلِي مِنْ عَلِيَا رَبِيعَةَ مَا نَا  
رَحَلْنَا وَخَلَيْنَا أَعِزَّةَ أَهْلِنَا  
وَصَرَغِي بِأَكْتَفِ الْخِيَامِ كَأَنَّهُمْ  
يَتُّنُونَ مِمَّا أَتَخَنَ الْيَتُّنُ فِيهِمْ  
لَهُمْ بِقُدُومِ الرِّكْبِ أَثَرٌ وَغَبْطَةٌ  
فَإِنْ آنَسُوا ذِكْرًا رَمَوْا بِأَكْفِهِمْ  
فَإِنْ عَايَنُوا مِنَّا كِتَابًا تَطَالَعَتْ  
فَصَدَّنَا لَهُمْ ضِدَّ الَّذِي قَصَدُوا لَهُ  
إِلَى أَيِّ حَيٍّ غَيْرِهِمْ أَنَا رَاجِلٌ  
أَعَاتِبُ نَفْسِي فِي اصْطِبَارِي عَنْهُمْ  
وَلَمَّا رَأَى الْأَقْوَامُ مِنِّي تَجَلُّدًا  
فَكَتَبَ جَوَابَهُ إِلَيْهِ مِنْ مِصْرَ إِلَى حَلَبَ (٣) :

أَتَانِي وَمَنْ طَابَتْ بِهِ أَرْضِي يَثْرِبُ  
أَمِينٌ إِذَا مَا اسْتَوْدِعَ السَّرَّ صَانُهُ  
فَأَكْرِمَ بِهِ مِنْ زَائِرٍ مُتَعَمِّدٍ

وَيَجْتَلِبُونَ الْأَجَرَ مِنْ كُلِّ مَجْلَبٍ  
مُقِيمٍ عَلَى حَكِيمِ الْقَلَى وَالتَّجَنُّبِ

وَلَوْ فِي مَنَامِ الْعَيْنِ وَجْهَهُ تَقَرَّبُ  
قَبَائِكُمْ صَوْبُ الْحَيَا الْمُتَهَدَّبُ  
وَطَفَّحَ مِنْ بَطْحَائِكُمْ كُلُّ مِذْذَبٍ (١)  
أَرْقَ مِنَ الشُّكُوى إِلَيْكُمْ وَأَغْذَبُ

عَقَقْنَا وَكُنَّا مِنْ أُبْرَ يَنْسَى أَبِ  
يُرَاعُونَ مَسْرَى الطَّارِقِ الْمُتَأَوَّبِ  
سُكَارَى وَلَمْ تُتْرَعْ كُؤُوسٌ بِأَكُوبِ (٢)  
أَنِينِ أَسِيرِ السَّائِرِينَ الْمُعَذَّبِ  
وَلِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ نَحْوِنَا شَدُّ أَرْكَبِ  
إِلَى كُلِّ قَلْبٍ فِي لُظَى مُتَقَلِّبِ  
بَوَادِرُ دَمَجٍ بِالْذَّمَاءِ مُخَضَّبِ  
لَقَدْ عَاقَبَتْ آرَاؤُنَا غَيْرَ مُذْنِبِ  
وَمِنْ أَيِّ أَهْلٍ بَعْدَهُمْ مُتَطَلِّبِ  
وَأَذْهَبُ فِي تَأْنِيهِهَا كُلِّ مَذْهَبِ  
فَمَا الشَّانُ إِلَّا فِي الضَّمِيرِ الْمُعْيَبِ

عَلَى شِدَّةِ الْبَلَوَى وَطُولِ التَّرَقُّبِ  
وَلِنْ خَانَ فِيهِ كُلُّ خِلٍّ مُهَذَّبِ  
وَأَحْسِنَ بِهِ مِنْ وَاصِلٍ مُتَعَسِّبِ

(١) المذنب : مسيل الماء والجدول إذا لم يكن واسعا .

(٢) في الخريدة : ١ ولم تفرغ ٤ . وهو أصح .

(٣) خريدة القصر ٢/٢٢١ ، ٢٢٢ .

سَرَرْتُ بِهِ نَفْسِي وَأَقَرَرْتُ نَاضِرِي  
وَقَبَّلْتُهُ فِي الْحَالِ ثُمَّ وَضَعْتُهُ  
وَقَابَلْتُ مَا وَافَى بِهِ مِنْ تَحِيَّةٍ  
وَأَمَلْتُ مِنْهُ أَنْ يُسَكِّنَ لَوْعَتِي

ومنها أيضا :

وَأَكْثَرْتُ إِعْجَابِي بِهِ وَتَعَجَّبِي  
عَلَى كَيْدِ حَرَى وَقَلْبِ مُعَذِّبِ  
بِمَا شئتُ مِنْ أَهْلِ وَسْطِهِ وَمَرْحَبِ  
فَهَيَّجَ بَلْبَالِي وَزَادَ تَلَهُّبِي

٢٩١ و

/ الْأَحْبَابَ قَلْبِي وَالَّذِينَ أَوْدَهُمْ  
بَغِيرِ اخْتِيَارِي فَأَعْلَمُوا أَوْ إِرَادَتِي  
رَحَلْتُ بِقَلْبِ عَنْكُمْ غَيْرَ رَاحِلِ  
لَقَدْ فَلَّ عَزْمِي غُرَّتِي عَنْ بِلَادِكُمْ  
وَمَارَلْتُ أَصْفِيَكُمْ عَلَى الْقُرْبِ وَالنَّوَى  
فَلَا تَحْسَبُوا أَنِّي تَسَلَّيْتُ عَنْكُمْ

ومنها أيضا :

وَأَشْتَاقُهُمْ فِي كُلِّ صُبْحٍ وَغَيْهَبٍ  
تَزَلْتُ عَلَى حُكْمِ الْقَلَى وَالتَّجَنُّبِ  
وَعِشْتُ بِعَيْشٍ بَعْدَكُمْ غَيْرَ عَائِبِ<sup>(١)</sup>  
وَأَجَرَى دُمُوعَ الْعَيْنِ مِنِّي تَعْرُيبِي  
هَوَاكُمُ وَأَرْضِيكُمْ بِعِلْمِ الْمُغَيِّبِ<sup>(٢)</sup>  
فَمَا الْعَذْرُ مِنْ شَأْنِي وَلَا الْعَذْرُ مَذْهَبِي<sup>(٣)</sup>

سَعَيْتُ لَكُمْ سَعَى الْكَرِيمِ لِأَهْلِهِ  
لَعَمْرِي لَقَدْ أَبْلَغْتُ نَفْسِي عَذْرَهَا  
وَصَاحَبْتُ أَيَّامِي عَلَى السُّخْطِ وَالرُّضَى

ومنها أيضا :

وَمَا كُلُّ سَاعٍ فِي الْأَنَامِ بِمُنْجِبٍ  
وَإِنْ كُنْتُ لَمْ أَظْفَرْ بِغَايَةِ مَطْلَبِي  
بِعَزْمَةِ مَصْنُوقِ الْغَرَارَيْنِ مِقْضَبِ

سَقَى حَلْبًا جَوْدُ الْعَوَادِي وَجَادَهَا  
بِكُلِّ مُلِثٍ وَذَقَهُ غَيْرُ مُقْلِعٍ

منها أيضا :

وَحَيَّى بَرَاهَا بِالْحَيَا الْمُتَحَلِّبِ  
وَكُلَّ مُلَبٍّ بَرَّقَهُ غَيْرُ خُلْبِ<sup>(٤)</sup>

وَقَدْ كُنْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ جَلْدًا عَلَى النَّوَى  
فَمَا وَجَدُ مِقْلَاتٍ تُذَكِّرُ بِالضُّحَى

فَهَذَا الْأَسَى رُكْنِي وَضَعُوعَ مَنْكِبِي  
طَلَاهَا وَلَا وَحْشِيَّةً أَمْ تَوَلَّبِ<sup>(٥)</sup>

(١) في الخريدة : « غير طيب » . وهو أصح .

(٢) في الخريدة : « وأرضاكم بظهر المغيب » .

(٣) في الخريدة : « في الهجر من شأني » .

(٤) اللث : دوام المطر . والمُلب : اللانم المقيم .

(٥) المقلات : قليلة الولد . والتولب : الجحش .



ولا ذات طَوِّقٍ ما تَمَلُّ هَدِيلَهَا  
كَوْجِدِي إِذَا مَا جَنَيْتِ اللَّيْلُ وَانْتَفَى  
لَحَى اللَّهِ دَهْرًا فَرَقْنَا صُرُوفَهُ  
خُلِقْتُ عَلَى رَيْبِ الْخَوَادِثِ صَابِرًا  
وَلَكِنِّي أَرْجُو مِنَ اللَّهِ أَنَّهُ

رَقُوبٍ إِذَا لَمْ تَذُرِفِ الدَّمْعَ تُشَدِّبِ  
رُقَادِي وَصَبْرِي وَاسْتَمَرَّ تَكْرِبِي  
فَشَعَبَ مِنَّا الشَّمْلَ كُلَّ مُشَعَبٍ<sup>(١)</sup>  
كَأَنِّي عَلَى الْإِيَامِ قُتْلَةٌ مَرْقَبٍ  
سَيُنْعِمُ بَالِي مِنْكُمْ بِالتَّقَرُّبِ

قال العماد الكاتب : ووجدت أيضا في « ديوان أبي على الحسن بن أبي جرادة » أنه وصلته من والده  
رُقعة فيها شعر ، بخط أخيه ، ومن جملته<sup>(٢)</sup> :

أَمَّا لَكَ نَاطِرِي وَالْقَلْبُ حَقًّا  
قَنَعْتُ بِأَنْ أَرَاكَ بَعَيْنِ سَمْعِي  
وَكُنْتُ أُطِيلُ فِي الشَّكْوَى اجْتِهَادًا  
وَلَمَّا لَمْ أَفْزُ يَبْلُوغْ قَصْدِي  
فَلَا تَبْخُلْ عَلَيَّ بِفَضْلِ طَرَسٍ  
فَلَا بَرِّحْتُ تَخْصُصُكَ كُلَّ يَوْمٍ  
أَجْنُ إِلَى اللَّقَاءِ وَأَنْتَ عِنْدِي

يَقِينًا فِي الدُّنُوِّ وَفِي الْبِعَادِ  
عَلَى أَنْ اسْتِيَاقِي فِي اتِّقَادِ  
فَلَمْ تُغْنِ الْإِطَالَةَ بِاجْتِهَادِي  
عَدَلْتُ إِلَى اقْتِصَارِ وَاقْتِصَادِ  
عَلَيْهِ رَقَسُ كَفْكَ بِالْمَدَادِ  
تَحْيَاتِي وَإِنْ شَطَطَ بِلَادِي  
مُقِيمٌ فِي السُّوَيْدَا وَالسَّوَادِ

فأجابه عن ذلك بقصيدة ، منها<sup>(٣)</sup> :

/ أَطَعْتُ وَلَمْ أَكُنْ طَوَّعَ الْقِيَادِ  
وَبَاعَدْتُ الْأَحْبَةَ بَعْدَ قُرْبِ

وَعَالِبْنِي الزَّمَانُ عَلَى مُرَادِي  
وَقَارَبْتُ النَّوَى بَعْدَ الْبِعَادِ

ومنها أيضا :

فَبِتُّ كَأَنَّنِي فِي عَقْدِ عَشْرِ  
أَسِيرَ صَبَابَةٍ وَنَجَى شَكْوَى  
غَرِيبَ الدَّارِ أَصْحَبُ غَيْرِ أَهْلِي  
وَمَا اسْتَأْخَرْتُ سُلُوكًا وَلَكِنْ

وَأَفْكَارِي تُطَوِّفُ فِي الْبِلَادِ  
وَجِلْفَ كَأَبَةٍ وَأَخَا سُهَادِ  
وَأَصْبَحُ سَاكِنًا بِسَوَى بِلَادِي  
عَذَّتْنِي عَنْ زِيَارَتِكَ الْعَوَادِي

\* \* \*

(١) في الخريدة : « في كل مشعب » .

(٢) خريدة القصر ٢/ ٢٢٢ ، ٢٢٣ .

(٣) خريدة القصر ٢/ ٢٢٣ .

## فصل فى من اسمه عبد الكبير ، وعبد الكريم

١٢٨٩ - عبد الكبير بن عبد المجيد ،  
أبو بكر الحنفى البصرى\*

أخو أبى على الحنفى .

وثقة أحمد ، وغيره .

وروى له الجماعة .

وتوفى سنة أربع ومائتين .

كذا فى « الوافى بالوفيات » للصَّفدى ، ولا أعلم هل مراده بالحنفى النسبة إلى القبيلة المعروفة أو إلى المذهب .

ولم يذكر صاحب « الجواهر » ، فذكرته احتياطاً . والله تعالى أعلم .

\* \* \*

١٢٩٠ - عبد الكريم بن أبى حنيفة بن العباس ،  
أبو المظفر ، الأندقى\*\*

كان فقيها ، فاضلاً ، زاهداً ، ورعاً ، حسن السيرة .

تفقه على شمس الأئمة الحلوانى ، وبرع فى الفقه .

وورد بغداد حاجاً مستتراً ، بحيث لا يعرفه أحد ، ولما انصرف سأله الناس الإملاء ، فأجاب ، وأملى بيخارى .

وكانت ولادته بعد الأربعمائة .

ووفاته سنة إحدى وأربعين وأربعمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

---

(\*) ترجمته فى : التاريخ الكبير ١٢٦/٢/٣ ، تقريب التهذيب ٥١٥/١ ، تهذيب التهذيب ٣٧٠/٦ ، ٣٧١ ، الجرح والتعديل ٦٢/٣ ، ٦٣ ، خلاصة تهذيب التهذيب الكمال ٣٠٥ ، سير أعلام النبلاء ٤٨٩/٩ ، ٤٩٠ ، شذرات الذهب ١٢/٢ ، الطبقات الكبرى ، لابن سعد ٥٢/٢/٧ ، العبر ٣٤٦/١ .

(\*\*) ترجمته فى : الأنساب ٥٠ ظ ، الجواهر المضية ، برقم ٨٥٧ ، الفوائد البهية ١٠٠ ، كتائب أعلام الأخيار ، برقم ٢٧٠ ، اللباب ٧١/١ ، معجم البلدان ٣٧٤/١ .

١٢٩١ - عبد الكريم بن عبد النور بن منير بن عبد الكريم بن

علي بن عبد الحق بن عبد الصمد بن عبد النور

الحلي الأصل والمولد ، المصري\*

الإمام العارف ، القدوة ، الحافظ ، المحدث ، قطب الدين .

كتب بخطه ، وسمع الكثير ، وحدث ، وأفاد ، ودرس لطائفة المحدثين بالجامع الحاكمي وأعاد بالقبة المنصورية ، وصنف ، وجمع .

وكان سَمَحًا بَعَارِيَّةَ الْكُتُبِ والأجزاء .

وُلِدَ في سنة ثلاث وستين ، وقيل : أربع وستين وستمائة .

ومات في سَلَخِ رَجَب ، سنة خمس وثلاثين وسبعمائة ، بمنزله ، خارج باب النصر ، بجوار زاوية خاله نصر المنيجي ، ودُفِنَ بها .

قال ابن شاكر ، في « عُيُونُ التَّوَارِيخِ » : وكان كثير الاشتغال والمطالعة ، حسن الأخلاق ، مُطَرِّحُ التَّكَلُّفِ ، من أَرَبَابِ الْمُرُوءَاتِ ، طاهر اللسان ، أوقاته معمورة . شرح مُعْظَمَ « صحيح البخاري » ، وشرح « السيرة النبوية » ، للحافظ عبد الغني ، وصنف « تاريخنا » بمصر ، ولم يُتَمِّمْهُ ، وكان مُدَرِّسَ الْحَدِيثِ بجامع الحاكم ، ومُعِيدًا في أَمَاكِنَ ، وكان حنفي المذهب .

\* \* \*

١٢٩٢ - عبد الكريم بن المبارك بن محمد بن

عبد الكريم البليدي ، أبو الفضل\*\*

قال ابن النجار : الحنفي ، عُرِفَ بابن الصيرفي ، قرأ الفقه على مسعود الزبيدي<sup>(١)</sup> حتى برع

---

(٥) ترجمته في : إيضاح المكنون ٧١٩/٢ ، البداية والنهاية ١٧١/١٤ ، ١٧٢ ، تاج التراجم ٣٨ ، تذكرة الحفاظ ١٥٠٢/٤ ، الجواهر المضية ، برقم ٨٥٠ ، حسن المحاضرة ٣٥٨/١ ، الدرر الكامنة ١٢/٣ ، ١٣ ، دول الإسلام ٢٤٢/٢ ، ذبول تذكرة الحفاظ ( الحسيني ) ١٣ - ١٥ ، ذبول دول الإسلام ، للسخاوي ١٨٧/٢ ، السلوك ٣٨٨/٢/٢ ، شذرات الذهب ١١٠/٦ ، ١١١ ، طبقات الفقهاء ، لطاش كبرى زاده ، صفحة ١٢٥ ، الفوائد البية ١٠٠ ، كتاب أعلام الأخيار ، برقم ٥٦٠ ، كشف الظنون ١٥٨/١ ، ٣٠١ ، ٣٠٤ ، ٥٤٦ ، ١٠١٣/٢ ، ١٣١٦ ، ٢٠٢٩ ، مرآة الجنان ٢٩١/٤ ، من ذبول العبر ( ذيل الذهبي ) ١٨٦ ، ١٨٧ ، النجوم الزاهرة ٣٠٦/٩ ، هدية العارفين ٦١٠/١ .

وكنيته : وأبو محمد . كما جاء في تاج التراجم .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٥١ .

(١) مسعود بن الحسين بن سعد ، تَأَنَّى ترجمته .

فيه ، وصارت له معرفةٌ جيّدة ، وسمع الحديثَ الكثيرَ بنفسِه ، وكتب ، وتولّى التدريسَ بالمدرسة المغيثيّة ، على شاطئ دجلة ، واستنابهُ قاضى القضاة ابنُ الشَّهْرَزُورِيّ<sup>(١)</sup> على القضاءِ / بحريم دارِ الخلافة وما يليها ، وسمع الأئمّاطى وغيره ، وكان صدوقاً ، حسن الأخلاق ، متواضعاً . وكانت ولادته سنة خمس وعشرين وخمسمائة . ووفاته سنة ست وتسعين وخمسمائة . رحمه الله تعالى .

و٢٩٢

\* \* \*

١٢٩٣ - عبد الكريم بن محمد بن أحمد بن

الصَّبَّاغِيّ ، أبو المكارم ، المَدِينِيّ\*

الإمام ، ركنُ الأئمة ، ومُفتى الأمة .

تفقه على أبى اليسر محمد بن محمد البرزْدَوِيّ .

\* \* \*

١٢٩٤ - عبد الكريم بن محمد بن محمد بن

عُبادة بن عبد الغنى الدَّمَشَقِيّ ، الصَّالِحِيّ ،

المعروف بابن عُبادة\*\*

وُلِدَ في سنة أربع وتسعين وسبعمائة ، بدمشق ، وحفظ القرآن الكريم ، و « المُختار » ، و « عَقِيْدَةُ الطَّحَاوِيّ » ، و « الأُخْصِيْكِيّ » ، وعرضها على الشمس الدِّيْرِيّ ، وحضر درسه في الفقه وغيره .

وسمع ، وحدث ، وسمع منه الفضلاء .

وناب في القضاء .

وكان شيخاً حسناً ، متواضعاً ، رئيساً .

(١) في الجواهر : ابن السهروردي .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٥٢ ، طبقات الفقهاء ، لطاش كبرى زاده ، صفحة ٩٥ ، الفوائد البهية ١٠١ ، كتاب أعلام الأخيار ، برقم ٣١٠ . وانظر فيما يأتي : ركن الأئمة في الألقاب ، و الصباغى في الأنساب . وبعض ترجمته في ترجمة أبى اليسر البرزدي الآتية .

وانظر : كشف الظنون ١٦٣٤/٢ ، وما قاله اللكنوى ، في الفوائد البهية ١٠١ ، عن نسبة « طلبة الطلبة » إليه .

(٥٥) ترجمته في : الضوء اللامع ٣١٩/٤ .

ومات في جُمادى الآخرة ، سنة ستين وثمانمائة ، ودُفن بترتيبهم بسفح قاسيون . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٢٩٥ - عبد الكريم بن محمد بن موسى ،

أبو محمد الميغى<sup>\*</sup>

نسبة إلى ميغ : قرية من قرى بخارى .

قال السَّمْعَانِيُّ : كان إمامًا ، زاهدًا ، ورعًا ، مُفْتِيًّا<sup>(١)</sup> ، لم يكن في عصره بسمَرْقَنْد مثله . روى عنه أبو سعد الإدريسي . وتفقه على أبي نصر منصور بن جعفر المهلبى .

وقيل : إنه أخذ الفقه عن الأستاذ عبد الله بن محمد بن يعقوب الحارثي الفقيه .

وكانت وفاته سنة ثمان وسبعين<sup>(٢)</sup> وثلثمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٢٩٦ - عبد الكريم بن محمد<sup>\*\*</sup>

وصفه السَّمْعَانِيُّ بالفقيه .

تفقه على منصور بن جعفر المهلبى ، الآتى ذكره .

كذا في « الجواهر » ، والظاهر أنه الذى قبله . والله أعلم .

\* \* \*

١٢٩٧ - عبد الكريم بن محمود بن مودود بن

بلدجى الموصلى<sup>\*\*\*</sup> ، أبو الفضل

الفقيه ، الإمام ، المفسر .

وُلِدَ سنة اثنتين وثلثين وستمائة بالموصل .

---

(٥) ترجمته في : الأنساب ٥٤٨ ط ، الجواهر المضية ، برقم ٨٥٣ ، الفوائد البية ١٠١ ، كُتَابُ أَعْلَامِ الْأَخْيَار ، برقم ١٨٦ ، الباب ٢٠١/٣ ، معجم البلدان ٧١٧/٤ ، هدية العارفين ٦٠٧/١ .

(١) في النسخ : « مفتنا » .

(٢) في الجواهر : « وتسعين » وما في الطبقات السنية موافق للأنساب واللباب ومعجم البلدان .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٥٤ .

(٥٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٤٩ ، طبقات المفسرين ، للداودى ٣٣٨/١ .

وَدُرِّسَ بِالْمَشْهَدِ بَعْدَ مُحَمَّدٍ<sup>(١)</sup> .

وَكَانَ فَقِيهًا ، فَرَضِيًّا ، عَالِمًا بِالتَّفْسِيرِ .

قَالَ فِي « الثَّرَفِ الْعَلِيَّةِ » : وَمَنْ أَحْسَنَ مَا مُدِخَ بِهِ عَبْدُ الْكَرِيمِ ، قَوْلُ الثَّرَفِ الْمَقْدِسِيِّ :

إِذَا مَا بَاتَ فَضْلُكَ عَنْدَ قَوْمٍ      قَصَدَتْهُمْ وَلَمْ تَنْظُرْ بِطَائِلٍ  
فَحَلَّاهُمْ خِلَافَكَ الذَّمُّ وَاقْصِدْ      كَرِيمَ الدِّينِ [ ذَاكَ ] أَبُو الْفَضَائِلِ<sup>(٢)</sup>

» » »

١٢٩٨ - عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ مُوسَى

ابْنُ عَيْسَى ، أَبُو مُحَمَّدٍ ، الْفَقِيه

الْبَزْدَوِيُّ النَّسَفِيُّ\*

تَفَقَّهَ عَلَى الْإِمَامِ أَبِي مَنْصُورِ الْمَازَنْدَرَانِيِّ .

وَسَمِعَ مِنْ مَنْصُورِ أَبِي طَلْحَةَ الْبَزْدَوِيِّ ، صَاحِبِ الْبُخَارِيِّ ، وَبِالْبَصْرَةِ مِنْ أَبِي عَلِيِّ اللُّوْلُؤِيِّ .  
وَحَدَّثَ .

وَكَانَ زَاهِدًا ، مُفْتِيًّا .

رَوَى عَنْهُ أَهْلُ سَمَرْقَنْدَ .

وَمَاتَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ ، سَنَةِ تِسْعِينَ وَثَلَاثُمِائَةٍ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

» » »

١٢٩٩ - عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّدٍ

الْعَبَّاسُ ، أَبُو نَصْرٍ ، الدِّينَارِيُّ\*\*

قَالَ ابْنُ النَّجَّارِ : الْفَقِيهُ ، الْحَنْفِيُّ . عُمُرُ حَتَّى أَدْرَكَنَاهُ ، وَسَمِعَ مِنْهُ أَصْحَابُنَا ، وَلَمْ يَتَّفَقْ لِنَا لِقَاؤُهُ .

---

(١) أى : بَعْدَ وَالِدِهِ . وَكَانَتْ وَفَاةُ وَالِدِهِ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَسِتِّمِائَةٍ .

(٢) مَا بَيْنَ الْقَوْصَيْنِ سَاقِطٌ مِنَ النِّسْخِ ، وَهُوَ نَكْمَلَةٌ يَتِمُّ بِهَا الْوِزْنُ .

(٥) تَرْجَمَتْهُ فِي : الْجَوَاهِرُ الْمُضَيَّةُ ، بِرَقْمِ ٨٥٥ ، الْفَوَائِدُ الْهَيْبَةُ ١٠١ ، كِتَابُ أَعْلَامِ الْأَخْيَارِ ، بِرَقْمِ ١٩٢ .

(٥٥) تَرْجَمَتْهُ فِي : الْجَوَاهِرُ الْمُضَيَّةُ ، بِرَقْمِ ٨٥٦ ، الْفَوَائِدُ الْهَيْبَةُ ١٠١ ، كِتَابُ أَعْلَامِ الْأَخْيَارِ ، بِرَقْمِ ٣٩٨ ، هَدِيَّةُ الْعَارِفِينَ ٦٠٩/١ . وَلَقَبَهُ :

« عِلَاءُ الدِّينِ » .

وسمع أبا القاسم بن الحُصَيْن ، وغيره . وحَدَّثَ بِالنَّسِيرِ . وسمع منه القاضي أبو المَحَاسِن عمر بن عليّ القرشيّ ، وأُخْرِجَ عنه حديثًا ، في « مُعْجَم شَيْخِهِ » .

وكانت ولادته سنة سبع عشرة وخمسمائة . ووفاته في ثالث عشر جمادى الأولى ، سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة ، ودُفِنَ بِمَقْبَرَةِ الْحَيَّزَرَانِ . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٣٠٠ - عبد الكريم الزَّيْلَعِيّ ، أبو حنيفة

كان فقيهاً ، فاضلاً ، يتوقّد ذكاءً ، وكُنِيَ بأبي حنيفة ، لكثرة عنايته بالفروع .  
وكان فصيحاً مع كونه زَيْلَعِيًّا . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٣٠١ - عبد الكريم الرُّومِيّ

أحد فضلاء الديار الرُّومِيَّة .

كان مملوكاً لبعض أمراء السلطان مُراد خان ، فعَلَّمَهُ وأدَّبَهُ .  
واشتغل هو بنفسه أيضاً ، فقرأ على المولّى على الطُّوسِيّ ، وغيره .  
وصار مُدرِّساً بعدّة مدارس .

ثم وَلِيَ قضاء العسكر ، ثم منْصِبَ الإفتاء .

ومات في أيام السلطان بَايَزِيد خان<sup>(١)</sup> .

وكان من العلم والعمل على جانبٍ عظيم .

وله « حواشر » على أوائل « التَّلْوِيح » . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ١٩٢٠ ، كشف الظنون ٤٩٧/١ .

(١) يربيع بالسلطنة لبازيد خان سنة إحدى وتسعين وسبعمائة .

## ١٣٠٢ - عبد الكريم الرومى

أخذ فضلاء الديار الرومية العثمانية السليمانية .  
أخذ عن المولى العلامة أحمد بن كمال باشا ، وغيره .  
وكانت عنده مشاركة جيدة في فنون متعددة .  
ومات وهو مدرسٌ بسُلطانية مَغيَسَا ، سنة إحدى وستين وتسعمائة . تغمَّده الله برحمته  
انتهى .

\* \* \*

## ١٣٠٣ - عبد الكريم الرومى القادري\*

المُلقَّب بمُفتى شيخ .  
قرأ على المولى بَالِي ، المعروف بِقَرَابَالِي ، وعلى غيره من فضلاء تلك الديار .  
ودأب ، وحصل ، وصار له في الفقه يدٌ طويلة ، ومهارة زائدة .  
وجعله السلطان سليمان مُفتيًا بتلك الديار .  
ثم اشتغل بالعبادة ، والوعظ ، وغيره من أفعال الخير .  
ودكره في « الشقائق » ، وبألف في الثناء عليه .  
وكانت وفاته بعد الخميس والتسعمائة<sup>(١)</sup> . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته في : شذرات الذهب ٣١٠/٨ ، الشقائق النعمانية ١٥٠/٢ - ١٥٢ .

(١) في الشقائق : سنة خمسين وتسعمائة . وفي الشذرات : سنة ست وخمسين وتسعمائة .



## فصل في من اسمه عبد اللطيف

١٣٠٤ - عبد اللطيف بن أبي الفتح أحمد بن يوسف بن

عبد الواحد الأنصاري ، السَّعْدِيُّ ، الحليي ،

الإمام ، نَجْمُ الدِّينِ\*

قُتِلَ فِي وَقْعَةِ حَلَب<sup>(١)</sup> ، فِي الْعَشْرِ الْأَوْسَطِ مِنْ صَفَرِ الْحِيرِ ، سَنَةِ ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ وَسِتِّمِائَةٍ ، وَقُتِلَ  
مَعَهُ فِي الْوَقْعَةِ ، أَخُوهُ شَيْخُ الْإِسْلَامِ فَخْرُ الدِّينِ يُوسُفُ أَبُو الْفَضْلِ ، الْآتِي ذِكْرُهُ فِي مَحَلِّهِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ  
تَعَالَى .

\* \* \*

١٣٠٥ - عبد اللطيف بن أبي بكر بن أحمد بن

عمر الشَّرْجِي بَفَتْحِ الْمُعْجَمَةِ وَسُكُونِ الرَّاءِ

بَعْدَهَا جِيمُ الزَّيْبِيدِيِّ ، الْفَقِيهِ ،

النَّحْوِيُّ ، سَرَاجُ الدِّينِ\*\*

وُلِدَ سَنَةَ أَرْبَعِينَ ، أَوْ بَعْدَهَا .

ومهر في العربية .

وشرح « الْمُلْحَقَ » ، ونظم « مُقَدِّمَةَ ابْنِ بَابِشَاذ » ، وله غير ذلك من التَّأْلِيفِ .

وكان مُشَارِكًا فِي عِدَّةِ عُلُومٍ .

قال ابن حَجَرٍ : وَقَدْ سَمِعَ عَلِيَّ بْنَ زَيْدٍ شَيْثًا مِنَ الْحَدِيثِ ، فِي سَنَةِ ثَمَانِمِائَةٍ . وَكَانَ الْمَلِكُ الْأَشْرَفُ

إِسْمَاعِيلُ قَدْ اشْتَغَلَ عَلَيْهِ بِالْعَرَبِيَّةِ . مَاتَ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَثَمَانِمِائَةٍ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٥٨ .

(١) يعني وقعة التتار بحلب . انظر خبرها في : البداية والنهاية ٢١٨/١٣ ، والعبر ٢٤١/٥ .

(٥٥) ترجمته في : [نبأ الغمر ١٢١/٢ ، ١٢٢ ، بغية الرعاة ١٠٧/٢ ، شذرات الذهب ١٧/٧ ، الضوء اللامع ٣٢٥/٤ ، كشف الظنون

١٢٧/١ ، ١٦٣١/٢ ، ١٧٩٥ ، ١٨١٧ ، هدية العارفين ٦١٦/١ .

ذكره ابن طولون في « الغُرِف العَلِيَّة ». وذكره الجلال السيوطي ، في « طبقات النُّحاة » .  
ونقل عن الخَزَرَجِي ، أنه قال في حَقِّه : شيخُ نُحاةِ مصرَ ، وإمامُهم في عصرِه ، أخذَ العريَّةَ عن  
محمد بن أبي بكر الزُّوكَيَّ<sup>(١)</sup> ، ولأزم ابن بَصِيص<sup>(٢)</sup> في النُّحُو والأدب ، وجلس بعده مكانه ، وعكفَ  
عليه الطُّلُبَةُ ، ووَلِيَ مَوْضِعَه تَدْرِيسَ النُّحُو بالصَّلَاحِيَّةِ ، ورَحَلَ إليه الناسُ ، / وانتشرَ ذِكْرُه في البلاد ،  
ودرسَ الفقهَ بالرَّحْمَانِيَّةِ بَزِيدَ .

وذكرَ أَنَّهُ صَنَّفَ غيرَ ما ذكرَ « نَظْمُ مُخْتَصَرِ الحَسَنِ بْنِ أَبِي عَبَّادٍ » في النُّحُو ، و « الإِغْلَامُ بمَوَاضِعِ  
اللَّامِ في الكلامِ » .

\* \* \*

### ١٣٠٦ - عبد اللطيف بن الفضل الهاشمي\*

أستاذ محمد بن إبراهيم [ بن محمد ]<sup>(٣)</sup> بن عثمان المَهْدَوِي ، الآتِي ذِكْرُه ، إن شاء الله تعالى .  
تفقه عليه بحَلَبَ .

قاله في « الجواهر » من غير زيادة .

\* \* \*

### ١٣٠٧ - عبد اللطيف بن محمد بن محمد بن محمد —

ثلاث محمدين — بن محمود ، أُوْحِدَ الدين بن

أبي الفضل ابن الشُّحْتَةِ\*\*

أخو مُحَبِّ الدين محمد .

ولد سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

وتفقه بأبيه ، والبدر ابن سلامة .

ودخل القاهرة ، وأخذ بها عن قارئ « الهداية » ، والعزُّ عبد السلام البُعْدَادِي .

(١) في النسخ : « الزوكي » . والمثبت من : الضوء .

(٢) في النسخ : « نصيص » . والمثبت من : الضوء .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٥٩ .

(٣) تكملة من ترجمته الآتية في موضعها .

(٥٥) ترجمته في : الضوء اللامع ٤ / ٣٣٨ .

وَوَلَّى قَضَاءَ صَفَدَ مَرَارًا . وَنَابَ فِي الْقَاهِرَةِ عَنِ التَّفْهِنَى .  
وَمَاتَ بِهَا فِي الطَّاعُونَ ، سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ وَثَمَانِمِائَةٍ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٣٠٨ - عبد اللطيف بن محمد بن يوسف بن الحسن بن  
محمد بن محمود بن يوسف الزَّرْنَدِي ، سِرَاجُ الدِّين ، أَبُو أَحْمَدُ

قَالَ ابْنُ حَجَرٍ : كَانَ عَفِيفًا ، فَاضِلًا ، رَأْسَ بَعْدَ وَالِدِهِ ، وَسَمِعَ مِنَ النُّجَمَانِ الْمَطَرِيِّ ، فِي « تَارِيخِ  
الْمَدِينَةِ » لَهُ ، وَحَدَّثَ بِهِ ، وَسَمِعَهُ مِنْهُ أَبُو حَامِدِ ابْنِ ظَهْرَةَ .  
مَاتَ سَنَةَ ... (١)

\* \* \*

١٣٠٩ - عبد اللطيف بن المَلِكِ\*\*

الإمام ، العالم ، الفاضل ، البليغ ، الكامل ، الذي انتفع الناسُ بتأليفه ، واستفادوا من  
تصانيفه ، عَزَّ الدِّين ، الشَّهِيرُ بِابْنِ فَرَشْتَةِ (٢) .  
وَكَانَ إِمَامًا فَاضِلًا ، فَقِيهًا ، أَصُولِيًّا ، وَكَانَ مُؤَدِّبًا لِلأَمِيرِ مُحَمَّدِ بْنِ أَيَّدِينَ ، وَوَلَّى تَدْرِيسَ الْمَدْرَسَةِ  
الْمُنَسَّوَةِ إِلَيْهِ بِمَدِينَةِ بَتْرَه .  
وَكَانَ مَاهِرًا فِي أَكْثَرِ الْعُلُومِ .

وَمِنْ تَصَانِيفِهِ « مَجْمَعُ الْبَحْرَيْنِ » ، وَ « شَرْحُ مَشَارِقِ الْأَنْوَارِ » ، وَ « شَرْحُ الْمَنَارِ » ،  
وَ « شَرْحُ الْبُوقَايَةِ » ، وَلَهُ غَيْرُ ذَلِكَ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته في : الدرر الكامنة ٢٤/٣ .

وفيه : « الرندي » مكان : « الزرندی » . وفي النسخ : « الزيدى » . والتصحيح من ترجمة والده في الدرر الكامنة ٦٣/٥ . وكانت  
وفاة والده سنة سبع أو ثمان وأربعين وسبعمائة .

(١) بياض في النسخ ، وفي الدرر .

(٥٥) ترجمته في : البدر الطالع ٣٧٤/١ ، شذرات الذهب ٣٤٢/٧ ، الشقائق النعمانية ١٠٨/١ ، الضوء اللامع ٣٢٩/٤ ، الفوائد البهية  
١٠٧ ، ١٠٨ ، كتائب أعلام الأعيان ، برقم ٦٣٠ ، كشف الظنون ٢٣١/١ ، ٣٧٥ ، ٨٥٣ ، ١٦٠١/٢ ، ١٦٨٩ ، ١٨٢٥ ،  
٢٠٢١ ، هدية العارفين ٦١٧/١ . وهو عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين .

(٢) فرشتا أو فرشته : هو الملك .

١٣١٠ - عبد اللطيف بن نصر الله بن علي بن

منصور بن علي بن الحسين بن الكيال ،

أبو المحاسين بن أبي الفتح\*

من أهل واسط .

قال ابن النجار : كان فقيهاً ، فاضلاً ، حسن المعرفة بمذهب أبي حنيفة . وتولى قضاء واسط ، بعد وفاة أبيه ، من ذى الحجة ، سنة ست وثمانين وخمسمائة ، إلى أن عُزل عنها ، في شوال ، سنة سبع وثمانين وخمسمائة ، فَبَقِيَ مَعزُولاً إلى أن أُعيد إلى القضاء ثانياً ، في ربيع الأول ، سنة تسعين ، ثم إنه استُتاب علي القضاء بمشهد أبي حنيفة في سنة أربع وتسعين<sup>(١)</sup> ، ثم أُعيد إلى قضاء واسط ، مُضافاً إلى القضاء ، إلى أن عُزل عنهما ، واعتُقل بديوان واسط ، واستمر في الاعتقال إلى أن تُوفّي في نصف شعبان سنة خمس وستمائة .

وذكره المُندِرِيّ ، في « التَّكْملة في وفيات النُّقَلَة » ، وذكر أن مولده سنة أربعين وخمسمائة ، وأنه تفقّه على والده .

وسياتي والدّه في محلّه إن شاء الله تعالى . وتقدّم أخوه عبد الرحيم<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

١٣١١ - عبد اللطيف القسطنطيني\*

أحد فضلاء الديار الرومية .

قرأ على المولى شيخ محمود القاضي بالعسكر في ولاية أنطاولى ، وغيره .

ودرس بعدة مدارس ؛ منها إحدى الثمان .

وولى قضاء أدرنة ، ثم عُزل عنه .

ومات سنة تسع وثلاثين<sup>(٣)</sup> وتسعمائة .

---

(٥) ترجمته في : التكملة لوفيات النقلة ٢٥٥/٣ ، ٢٥٦ ، الجامع المختصر ، لابن الساعى ٢٨٠/٩ ، ٢٨١ ، الجواهر المضية ، برقم

٨٦٠ . وانظر : ابن الكيال ، في الأبناء .

(١) أى : أخاه أبا الفضل عبد الرحيم .

(٢) برقم ١٢٢١ ، في صفحة ٣٣٠ .

(٥) ترجمته في : الشقائق النعمانية ٦٣/٢ - ٦٥ .

(٣) في الشقائق : ١ وأربعين .

وكان من خيار الناس ؛ علماً ، وعملاً . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٣١٢ - عبد اللطيف ، الإمام العالم العلامة

القُدوة ، افتخار الدين الكرمانى\*

ذكره السَّخاوى ، فى « الضَّوءُ اللَّامع » ، وقال : قَدِمَ القَاهِرَةَ مَرَّتَيْنِ ؛ الأولى فى سنة ثمان وثلاثين ونزل بقاعة الشَّافعية ، / من الصَّالِحِيَّةِ ، وَتَصَدَّى للإِقْرَاءِ ، وَأَخَذَ عنه العَلَّامة قاسم بن قَطْلُوْبُغا ، والشَّمْسُ الأَمْشَاطِيَّ . وحكى عنه ، أَنَّهُ كان يقول : طالعتُ « المُحيطَ البُرْهانيَّ » مائةَ مَرَّةٍ . وكان فصيحاً ، مُستَحْضِراً لِفُرُوعِ المَذْهَبِ مع الخِبرَةِ النَّامَّةِ بالمعاني والبيان والمنطق وغيرها ، بحيثُ كان يقولُ : فى ثلاثينَ مَنْ هو أَفْضَلُ من الشُّروانيِّ . وَبَحَثَ مع علاء الدين البُخارى ، وظَهَرَ عليه . وكان يقولُ : أَحْفَظُ الوُفَا من الأَسْئَلَةِ التَّفْسِيرِيَّةِ .

« وله حواشر » كثيرة على كثير من الكتب العقلية والنقلية .

وحجَّ ، وعاد إلى مصر ، ونزل بزاوية تقي الدين عند المَصْنَعِ تحت القَلْعَةِ ، وسافر بعد مُدَّةٍ إلى بلاده . ويُقال : إِنَّهُ تُوُفِّيَ يومَ وُضُوْلِهِ .

وكان مَوْصُوفاً بالعلم والصَّلاح ، مشهُوراً بهما عند الخاصِّ والعامِّ .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته فى : الضَّوءُ اللَّامع ٣٤٠/٤ .

## فصل في من اسمه عبد المجيد

١٣١٣ - عبد المجيد بن إسماعيل بن محمد ،  
أبو سعد ، القيسبي ، الهروي\*

قاضي بلاد الروم .

مولده بأوتة ، من عمل هراة<sup>(١)</sup> .

وتفقه بما وراء النهر ، على جماعة ؛ منهم السيد الأشرف ، والإمام البردوي ، وغيرهما .  
وأخذ عنه الفقه جماعة ؛ منهم ولداه أحمد قاضي ملطية ، وإسماعيل مدرس قيسارية ، وقد  
تقدما<sup>(٢)</sup> ، والفقهاء أبو الحسن علي بن محمد البيكندى البلخي ، الآتي ذكره في محله ، إن شاء الله  
تعالى .

وله مصنّفات في الأصول والفروع ، وله خطب ، ورسائل ، وأشعار ، وروايات .  
وذكره الحافظ أبو القاسم<sup>(٣)</sup> ابن عساكر في « تاريخه » ، وقال : قدّم دمشق . وذكر عن الفقيه أبي  
محمد عبد الله بن سعد الله الحنفي البغدادي ، أنّه أنشد من روايته سنة أربع وثلاثين وخمسمائة<sup>(٤)</sup> :  
وإذا أتيت إلى الكريم خديعةً      فرأيتَه فيما تُروم يُسارعُ<sup>(٥)</sup>  
فاعلم بأنك لم تُخادعَ جاهلاً      إنّ الكريم يفضله يتخادعُ  
قال : ودرس العلم ببغداد ، والبصرة ، وهمدان ، وبلاد الروم . وتوفّي بـقيسارية ، في شهر رجب ،  
سنة سبع وثلاثين وخمسمائة ، وقد أتى على الثمانين . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

(٥) ترجمته في : تاج التراجم ٣٨ ، تاريخ دمشق ، لابن عساكر ٤٤٤/١٠ ، ٤٤٥ . الجواهر المضية ، برقم ٨٦١ ، كُتّاب أعلام الأعيان ،  
برقم ٣٥٩ ، معجم البلدان ٣٩٧/١ ، النجوم الزاهرة ٢٧٢/٥ ، هدية العارفين ٦١٩/١ . وكتيبته في ن : « أبو سعيد » .

(١) قرية منها . معجم البلدان ٣٩٧/١ .

(٢) الأول برقم ٢٣٦ ، في : ٣٨٧/١ ، والثاني برقم ٥١١ ، في : ١٩٤/٢ .

(٣) سقط من : ن .

(٤) البيتان في تاريخ دمشق ، والنجوم الزاهرة .

(٥) في ط ، وتاريخ دمشق : « يروم » .

١٣١٤ - عبد المجيد بن محمد بن إسماعيل بن هبة الله  
ابن محمد بن أبي الفضل بن هبة الله بن أبي جرادة  
نَجْم الدين\*

وُلِدَ بدمشق ، سنة ثمان وثمانين وستمئة .  
وَأُسْمِعَ عَلَى الْفَخْر ابن الْبُخَارِيِّ ، « جُزْء الْأَنْصَارِيِّ » ، وَالْأَوَّل والثاني من « حديث  
الْمُزَكِّي » ، وَالْأَوَّل والثاني من « مَشِيخَةِ الْقَاضِي أَبِي بَكْر » ، وَمَجْلِس من « أُمَالِي<sup>(١)</sup> أَبِي  
سَعْد » ، و « الْجُزْء » الَّذِي انْتَقَاه الضِّيَاء لابن أَخِيهِ الْفَخْر .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته في : الدرر الكامنة ٢٥/٣ .

(١) في الدرر : « إملأه » .

## فصل في من اسمه عبد المحسن

١٣١٥ - عبد المحسن بن محمد بن أحمد بن هبة الله بن محمد بن

أحمد بن يحيى بن أبي جَرَادَة ، الشيخ بهاء الدين العَقِيلِيّ

الشَّهِير بابن العَدِيم الحَلَبِيّ \*

٢٩٤ و إمام ، جَمَعَ بين العلم والعمل ، وَبَلَغَ من صُحْبَةِ الفقراء غاية الأمل ، / وأَعْرَضَ عن المَنَاصِب ، ولم يلتفتْ إلى أَرِيَاب المَرَاتِب ، كان حَسَنَ الشَّكْلِ والخُلُقِ ، سَالِكًا من الزهد والورع أَوْضَحَ الطَّرِيقِ ، لَا يَسَازِي القوم ، مُلاحِظًا حَلِيَّةَ أهل الصلاة والصوم ، آتِسَ به الرَّاحِلُ من الطلبة والمُقيم ، وَأَضَاءَ بِنُورِ بهائِهِ بَيْتَ بنى العَدِيم ، سَمِعَ وَحَفِظَ وَرَوَى ، وَاسْتَمَرَّ يُعِيدُ ويتلطفُ المَزِيدُ إلى أن تَوَي .

وكانتْ وَفَاتُهُ بِالرِّبَاطِ العَدِيمِيّ ظَاهِر القَاهِرَةِ ، عن اثنتين وسبعين سنة . كذا ذكره في « دُرَّةُ الأَسْلَافِ » ، في من تُوفِّيَ سنة أربع وسبع مائة .

\* \* \*

١٣١٦ - عبد المحسن \*\*

مات ، رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى ، سنة أربع وعشرين وسِتْمِائَةٍ . ذكره الذَّهَبِيُّ .

كذا نَقَلَهُ في « الجواهر » من غير زيادة . والذي رَأَيْتُهُ في « العبر » للذهبيّ ، في حوادث السنة المذكورة ، يَدُلُّ على أَنَّ عبد المحسن المذكور ، ليس بِمُحَنِّفِ المذهب ، فَإِنَّهُ قال : وَحُجَّةُ الدين الحَقِيقِيّ أَبُو طالب عبد المحسن بن أبي العَمِيد الأَبْهَرِيّ الشَّافِعِيّ الصُّوفِيّ<sup>(١)</sup> . إلى آخِرِهِ ، وَكَأَنَّ الحَقِيقِيّ تَصَحَّفَتْ على صاحب « الجواهر » . واللهُ تَعَالَى أَعْلَمُ .

\* \* \*

(٥) ترجمته في : الدرر الكامنة ٢٦/٣ ، ٢٧ .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٦٢ ، العبر ٩٩/٥ ، ١٠٠ .

(١) عبد المحسن هذا ترجمة المنذرى ، في التكملة ٣٩٩/٥ - ٣٠١ . وابن السبكي ، في : طبقات الشافعية الكبرى ٣١٤/٨ . وانظر

تحقيقا مفيدا عن نسبه ، هل هي : « الحقيقى » ، أو « الحقيقى » أو « الحقيقى » في حاشية الطبقات .



## فصل في من اسمه عبد المطلب

١٣١٧ - عبد المُطَلِّب بن الفضل بن عبد المطلب بن الحسين بن

أحمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن عبد الرحمن بن

عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد الله بن

عباس الخَلْبِيِّ ، الإمام ، العلامة ،

افْتِخَارُ الدِّينِ\*

إمام أصحاب أبي حنيفة في وقته بحلب ، وفقهها .

قال ابن العديم : ذَكَرَ أَنَّ مَوْلَاهُ يَبْلُغُ ، فِي سَادِسِ جُمَادَى الْآخِرَةِ ، سَنَةَ «تِسْعٍ وَعَشْرِينَ»<sup>(١)</sup>

وخمسمائة . سَمِعَ ، وَحَدَّثَ ، وَدَرَسَ ، وَنَظَرَ ، وَكَانَ رَئِيسًا ، صَحِيحَ السَّمْعِ ، عَالِي السِّنِّ .

صَنَفَ « شَرْحَ الْجَامِعِ الْكَبِيرِ » . وَمَاتَ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ ، سَنَةَ سِتِّ عَشْرَةٍ وَسِتِّمِائَةٍ .

وَوَلَّى ابْنُهُ الْفَضْلُ التَّدْرِيسَ مَكَانَهُ بِالْحَلَاوَةِ ، وَالْمُقَدِّمَةَ . وَسَيَّأَى ذَكَرُ كُلِّ مَنْ الْفَضْلُ أَبِيهِ ، وَالْفَضْلُ وَلَدُهُ فِي مَحَلِّهِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وَذَكَرَهُ الذَّهَبِيُّ ، وَقَالَ : سَمِعَ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ مِنَ الْقَاضِي عَمْرِ بْنِ عَلِي الْمَحْمُودِيِّ ، وَأَبَى شُجَاعِ

الْبُسْطَامِيِّ ، وَجَمَاعَةٍ . وَبَرَعَ فِي الْمَذْهَبِ . وَصَنَّفَ ، وَشَرَحَ « الْجَامِعَ الْكَبِيرَ » ، وَتَخَرَّجَ بِهِ الْأَصْحَابُ .

وَعَاشَ ثَمَانِينَ سَنَةً . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٣١٨ - عبد المُعْطَى بن مُسَافِر بن يوسُف بن

الحَجَّاج ، أَبُو مُحَمَّدٍ ، الرَّشِيدِيُّ\*\*

كَانَ إِمَامًا . سَمِعَ مِنْهُ السُّلَيْمِيُّ ، بِالْإِسْكَنْدَرِيَّةِ ، وَقَالَ : سَأَلْتُهُ عَنْ مَوْلَاهُ ، فَقَالَ : سَنَةَ سِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

وَهُوَ مِنْ أَصْحَابِ الْفَقِيهِ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الرَّازِيِّ الْحَنْفِيِّ ، نَزِيلِ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ .

كَذَا فِي « الْجَوَاهِرِ » . وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ .

\* \* \*

(٥) ترجمته في : تاج التراجم ٢٦ ، الجواهر المضية ، برقم ٨٦٣ ، دول الإسلام ١٢٠/٢ ، سير أعلام النبلاء ٩٩/٢٢ ، ١٠٠ ، شذرات

الذهب ٦٩/٥ ، العبر ٦٢/٥ ، كشف الظنون ٥٦٨/١ ، هدية العارفين ٦٢٢/١ .

وهو « الهاشمي ، أبو هاشم » .

(١ - ١) في الجواهر : « ست وثلاثين » .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٦٤ .

وفي نسبه : « المفاعي » .

## فصل في من اسمه عبد الملك

١٣١٩ - عبد الملك بن إبراهيم الهمداني\*

والدُّ محمد ، صاحب « الطبقات » ، طبقات الحنفيَّة والشافعيَّة ، الآتي في بابِه ، إن شاء الله تعالى .

قرأ عليه إبراهيم بن محمد الدهستاني<sup>(١)</sup> الفرائض والحساب .

كذا ذكره في « الجواهر المضية » ، وعدَّه من أئمَّة الحنفيَّة .

والذي يُفهم من « تاريخ الصَّفدي » ، وغيره ، أنَّه شافعيُّ المذهب ، وهو الظَّاهر ، / فليُعلم ذلك ، وما ذكرته أنا إلا لأجل التَّنبيه عليه .

٢٩٤ ظ

وقد كانت وفاته سنة تسع وثمانين وأربعمائة . رَحِمَهُ اللهُ تعالى .

\* \* \*

١٣٢٠ - عبد الملك بن بَكَار بن قُتيبة\*\*

الإمام ، ابن الإمام .

تفقه على أبيه<sup>(٢)</sup> ، وروى عنه .

كذا في « الجواهر » ، من غير زيادة . والله تعالى أعلم .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته في : البداية والنهاية ١٥٣/١٢ ، الجواهر المضية ، برقم ٨٦٥ ، ذيل تاريخ بغداد ، لابن النجار ٨/١ - ١٤ ، سير أعلام النبلاء ٣١/١٩ ، ٣٢ ، طبقات الشافعية ، للإسنوي ٥٢٩/٢ ، طبقات الشافعية الكبرى ، لابن السبكي ١٥٢/٥ ، ١٦٤ ، الفوائد البية ١١٢ ، الكامل ، لابن الأثير ٢٦١/١٠ ، كساب أعلام الأخيار ، برقم ٣٦٥ ، كشف الظنون ١٢٥٢/٢ ، لسان الميزان ٧٥/٤ ، المنتظم ١٠٠/٩ ، ١٠١ ، نكت المبيان ٥٤ .

(١) ذكر اللكنوي ، أن الكفوي صرح في ترجمة إبراهيم بن محمد الدهستاني ، بأن عبد الملك هذا هو صاحب الطبقات . واستدرك عليه ذلك . وتقدمت ترجمته إبراهيم برقم ٨٩ ، في ٢٣٨/١ .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٦٦ .

(٢) تقدمت ترجمته برقم ٥٧١ ، في ٢٤٣/٢ .

١٣٢١ - عبد الملك بن الحسين بن عليّ التّسفيّ\*

الإمام المشهور<sup>(١)</sup> . في حُدود الأربعمائة .

كذا ذكره في « الجواهر » من غير زيادة .

\* \* \*

١٣٢٢ - عبد الملك بن رُوح بن أحمد

الحديثيّ الأصل ، أبو المعالي ، ابن

قاضي القضاة أبي طالب الرّئيبيّ\*\*

تقدّم أبوه في محلّه<sup>(٢)</sup> .

استنابته والدّه في<sup>(٣)</sup> الحكيم والقضاء بدار الخلافة ، فبقِيَ على ذلك مُدّة ولاية أبيه ، وجرتُ أموره على السّداد والاستقامة .

وكان عابداً ، ورعا ، عفيفاً ، متواضعاً ، تاركاً التّكلف .

سمع من بعده أبا نصر أحمد ، وأبا القاسم<sup>(٤)</sup> ابن الصّبّاغ .

ولما تُوفّي والدّه خُوطب في أن يتولّى القضاء مكانه ، فأبى ، وتردّد الكلام في ذلك أياماً ، ومريض ، وتُوفّي ، سنة سبعين وخمسمائة ، وهي السنة التي مات فيها أبوه .

كذا نقلته من « الوافي بالوفيات » للصّلاح الصّفديّ .

ولم يذكره صاحبُ « الجواهر » . والله تعالى أعلم .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٦٧ .

(١) سقط من : ط .

(٥٥) ترجمته في : سير أعلام النبلاء ٥١/٢١ ، ٥٢ ، المختصر المحتاج إليه ٣١/٣ . وانظر : حاشية السير .

(٢) برقم ٨٧٧ ، في ٣ / ٢٥١ .

(٣) في ط : « على » .

(٤) أى : عليّ .

١٣٢٣ - عبد الملك بن عبد الرحمن بن محمد بن  
أحمد السرخسي أبو سعد\*

تقدّم أبوه<sup>(١)</sup> ، وابنه عبد الملك تفقه بأبيه . وأقام ببغداد ، وقبّل شهادته قاضي القضاة عبد الله ابن مأكولا .

قال ابن النّجار : الفقيه ، الحنفى ، السرخسى . أظنه وُلِدَ بها ، وكان والده مُقيماً بها . وورث قضاة البصرة ، ومضى إليها . وحدث بها ، وبأصبهان . ومات بها سنة سبعين وأربعمائة ، فى شوال . وسمع ببغداد هلال بن محمد الحفّار ، وغيره ، وبنيسابور أبا الحسن على بن محمد الطّرازي . وحدث ببغداد عن والده . وروى عنه أبو الفضل بن خيرون ، وغيره . (٢) قاله السّمعانيّ (٣) .

\* \* \*

١٣٢٤ - عبد الملك بن عبد السلام بن إسماعيل بن  
عبد الرحمن ، أبو محمد ابن أبى محمد اللّمغانى\*\*

أصله منها ، وأقام بنيسابور . وسمع أبا نصر الزّيتيّ . وسمع منه الحافظ أبو القاسم . ومات ببغداد ، سنة سبع وعشرين وخمسمائة ، فى رمضان . وكان فقيها .

وولده محمد بن عبد الملك يأتى ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

١٣٢٥ - عبد الملك بن عبد السلام اللّمغانى\*\*\*  
أخو عبد الرحمن (٤) ، وعمّ محمد بن عبد الرحمن اللّمغانى .

---

(٥) ترجمته فى : الجواهر المضية ، برقم ٨٦٨ ، ذيل تاريخ بغداد ، لابن النجار ٩٦/١ - ٩٩ .

(١) برقم ١١٩٢ ، صفحة ٣١٣ .

(٢ - ٢) هذا عن الجواهر ، وليس عن ابن النجار .

(٥٥) ترجمته فى : الجواهر المضية ، برقمى ٨٦٩ ، ٨٧٠ ، وقد جعلهما التيمى ترجمة واحدة .

وانظر : Le Dictionnaire des Autorites 48 .

والترجمة الأولى فى الجواهر تضم الاسم الذى سبق ، وقوله : « الفقيه . توفى ببغداد ، سنة ثمان وأربعين وستائة . ذكره الحافظ الدماطى فى مشيخته » . والترجمة الثانية صدرها : « عبد الملك بن عبد السلام بن الحسين اللّمغانى » . ثم ما ورد بعد ذلك فى هذه الترجمة التى هى بين أيدينا .

(٥٥٥) ترجمته فى : الجواهر المضية ، برقم ٨٧١ .

(٣) تقدم برقم ١١٦٨ ، فى صفحة ٢٨٦ .

دَرَسَ بِمَشْهَدِ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ وَسِتِّمِائَةَ ، وَدُفِنَ بِمَقْبَرَةِ الْحَزِيزَرَانِ ، عِنْدَ الْإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ . رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ .

كَذَا ذَكَرَهُ وَالَّذِي قَبْلَهُ فِي « الْجَوَاهِرِ » . وَالْعُهُدَةُ عَلَيْهِ ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ .

\* \* \*

١٣٢٦ - عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ صَاعِدٍ ، أَبُو الْفَتْحِ

الْقَاضِي ، ابْنُ الْقَاضِي أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ صَاعِدٍ\*

فَقِيهٌ ، فَاضِلٌ ، مُفْتٍ ، مُدَرِّسٌ ، مِنْ وَجُوهِ الصَّاعِدِيَّةِ .

مَاتَ لَيْلَةَ الْأَرْبَعَاءِ ، سَادِسَ جُمَادَى الْآخِرَةِ ، سَنَةَ إِحْدَى وَخَمْسِمِائَةَ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٣٢٧ - عَبْدُ الْمَلِكِ النَّسَفِيُّ\*\*

ذَكَرَهُ فِي « الْقُنْيَةِ » هَكَذَا .

● وَنَقَلَ فِي مَنْ اشْتَرَى حِمَارًا<sup>(١)</sup> تَغْلُوهُ الْحَمِيرُ<sup>(٢)</sup> : إِنْ طَاوَعَ فَقَعِيبٌ .

قَالَ فِي « الْجَوَاهِرِ » : لَعَلَّهُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنُ عَلِيِّ النَّسَفِيُّ ، كَانَ فِي / حُدُودِ الْأَرْبَعَمِائَةِ . ٢٩٥ ر  
تَقَدَّمَ أَيْضًا<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

---

(هـ) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٧٢ . وانظر في اسم والده : حاشية الجواهر ٤٧٣/٢ .

(ههـ) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٧٣ .

(١ - ١) في الجواهر : « يعلوه الحمر » .

(٢) برقم ١٣٢١ ، في صفحة ٣٩١ .

## فصل في من اسمه عبد المؤمن

١٣٢٨ - عبد المؤمن بن رمضان بن محمد الكاوي\*

له « غُنْيَةُ الْمُفْتِي الْحَاوِي أَكْثَرُ الْفَتَاوَى » ، وله « بَيِّنَةُ الْغُنْيَةِ » ، انفردَ بترتيبه ، قال في دِيبَاجَتِهِ :  
وَبَيَّنْتُهُ عَلَى اثْنَيْ عَشَرَ قِسْمًا ، كل قسم يشتمل على كتب ، إذ أُصُولُ الدِّينِ فِي سَمَاءِ الشَّرِيعَةِ  
كَالشَّمْسِ ، وَأُصُولُ الْفَقْهِ كَالْقَمَرِ ، وَإِنَّهُمَا يُدَوِّرَانِ عَلَى الْبُرُوجِ الْاثْنَيْ عَشَرَ ، وَبَلَغَ عَدْدُ كُتُبِهِ  
أَرْبَعِينَ ، عَدَدَ مِيقَاتِ ﴿ كَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا ﴾<sup>(١)</sup> ، وَتَمَّ عَدْدُ فُصُولِ الْكُتُبِ سِتِّينَ ، وَهُوَ أَكْمَلُ  
مَخَارِجِ الْأَجْزَاءِ . انْتَهَى نَقْلًا مِنْ خَطِّ الْمَوْلَى الْفَاضِلِ مُحَمَّدِ بْنِ إِيَّاسٍ ، مُفْتِي الدِّيَارِ الرُّومِيَّةِ ، ثُمَّ قَالَ :  
وَأَظُنُّهُ مِنْ بَلَدَةِ ثَوَقَاتٍ بِالرُّومِ ، فَإِنَّهُ ذَكَرَهُ غَيْرَ مَرَّةٍ فِي أَثْنَاءِ الْمَسَائِلِ .

\* \* \*

١٣٢٩ - عبد المؤمن بن عبد الله العيْنَتَايِي ،

المعروف بمؤمن\*\*\*

كان فاضلاً في عِدَّةِ عُلُومَ ، مِنْهَا الْفَقْهُ عَلَى مَذْهَبِ أَبِي حَنِيفَةَ .  
وَكَانَ حَسَنَ الْوَجْهِ ، مَلِيحَ الشَّكْلِ .  
دَرَسَ بَعِثَتَابَ ، ثُمَّ تَحَوَّلَ إِلَى حَلَبَ ، فَأَقَامَ بِهَا إِلَى أَنْ مَاتَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِمِائَةٍ .  
كَذَا فِي « الْعُرْفِ الْعَلِيَّةِ » .  
وَقَالَ السَّخَاوِيُّ : إِنَّهُ كَانَ لَطِيفًا ظَرِيفًا ، أَدْرَكَ الْكِبَارَ ، وَأَخَذَ عَنْهُمْ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته في : كشف الظنون ١٢١٢/٢ ، هدية العارفين ٦٣١/١ .

ويقال له أيضا : « الكاوي » . ورد في الكشف أيضا : « الكاوي » .

(١) سورة النساء ١٦٤ .

(٥٥) ترجمته في : إنباء القمر ٢١٣/٢ ، شذرات الذهب ٤٤/٧ ، الضوء اللامع ٩٠/٥ . وليس فيها اسم أبيه « عبد الله » .

١٣٣٠ - عبد المؤمن بن محمد بن عبد المؤمن ، أبو حنيفة التيمي ، القاضي شرف الدين ، ابن نور الدين \*

ذكره في « الجواهر » .

● وروى بسنده إليه ، إلى موسى بن أبي كثير ، قال : أخرج علينا ابنُ عمر ، رضي الله تعالى عنهما ، شاةً له ، فقال لرجل : اذبحها . فأخذ الشفرة ليذبحها ، فقال : أمؤمن أنت ؟ فقال : أنا مؤمنٌ إن شاء الله تعالى . فقال ابنُ عمر : ناولني الشفرة ، وأمضي حيثُ شاء الله أن تكون مؤمناً . قال : فمَرَّ رجلٌ آخر ، فقال له : اذبح لنا هذه الشاة . فأخذ الشفرة ليذبحها ، فقال : أمؤمن أنت ؟ قال : أنا مؤمنٌ ، إن شاء الله تعالى . قال : فأخذ الشفرة ، وقال : أمضي . ثم قال لرجلٍ آخر : اذبح لنا هذه الشاة ، فأخذ الشفرة ليذبحها ، فقال له : أمؤمن أنت ؟ قال : نعم ، أنا مؤمنٌ في السرِّ ، ومؤمنٌ في العلانية . فقال له : اذبح اذبح . ثم قال له : الحمد لله ، ما ذبح لنا رجل يشكُّ في إيمانه .

ثم قال — أعني صاحب « الجواهر » — : موسى بن أبي كثير مجهول<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

١٣٣١ - عبد المؤمن بن محمد بن محمد بن أحمد بن عيسى ، أبو الفضل ، العاصمي \*\*\*

روى « الفقه الأكبر » للإمام الأعظم ، عن أبي مطيع الحَكَم بن عبد الله البلخي ، عن الإمام ، رضي الله تعالى عنه .

\* \* \*

١٣٣٢ - عبد المؤمن بن هبة الله بن حمزة ، المعروف بشوروه ، الواعظ \*\*\*

قَدِمَ دمشق ، سنة تسع وستين وخمسمائة ، وجلس للوعظ والتذكير ، وله النكت الحسنه .

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٧٤ .

(١) موسى بن أبي كثير الأنصاري الكوفي أبو الصباح ، يروى عن سالم بن عبد الله بن عمر ، عنه ابن سعد في الطبقة الرابعة من الكوفيين ، وقال : « كان ثقة في الحديث » . تهذيب التهذيب ١٠/٣٦٧ ، ٣٦٨ ، طبقات ابن سعد ٦/٢٣٦ ، ميزان الاعتدال ٤/٢١٨ .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٧٥ .

(٥٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٧٦ . وفيه : « عبد المؤمن بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن حمزة » .

قال في بعض مجالسِه ، وقد أسلّم على يديهِ نصرانيّ ، ومعه ابنٌ صغيرٌ : نَصَبْنَا فَحًّا ، فَأَصَبْنَا فَرْحًا .  
قَدِمَ دِيَارَ مِصْرَ ، وَارْدًا عَلَى الْمَلِكِ النَّاصِرِ صَلَاحِ الدِّينِ ، فَأَجَازَهُ ، وَنَالَ مِنْهُ مَا أَمْلَهُ ، وَعَادَ إِلَى  
دِمَشْقَ .

وَيَأْتِي وَالِدُهُ هَبَةُ اللَّهِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*



## فصل في من اسمه عبد الهادي

١٣٣٣ - عبد الهادي بن عبد الرحيم بن علي

الشهير والده بحجّي جَلْبِي المتقدّم

ذكره ، العلامة بدر الدين / العزّي ، في « رحلته » ، بعد ذكر أخيه علي جَلْبِي ، الآتي في محلّه ، ٢٩٥ ظ  
إن شاء الله تعالى .

قال في حقه : الشابُّ النَّجيب ، والفاضل الأديب ، الواصلُ إلى رُتْبَةِ النُّهَيْة في المَبَادِي ،  
والفائقُ بفضله الحاضر من أقرانه والبّادِي ، أبو الهُدَى بعد الهادي ، وشابُّ نشأ في عبادة الله ،  
وراعى في صِغَرِهِ من المَهْدِ والهُدَى أباه ، اختطفته يَدُ المَنِيَّة في صِبَاه ، ودعاه رَبُّهُ إلى جواره فَلَبَّاه ،  
فمات شهيدًا بالطاعون ، في صَفَرِ الخَير ، سنة سبع وثلاثين وتسعمائة ، ونحن إذ ذاك نُكْنِيهِ ، رحمه  
الله .

وكان قد جمعه أبوه عليّ ، وأمره بالتردّد إلى ، وحضر مجالسِي عند أبيه ، وسمع ما صدر منّي  
من البَحْث فيه . انتهى .

\* \* \*

## فصل في من اسمه عبد الواحد

١٣٣٤ - عبد الواحد بن إبراهيم بن أحمد بن أبي بكر

بن عبد الوهاب الفُؤَيّ الأصل ، ثم المَكِّي العلامة

النحوي ، جلال الدين ، أبو المَحامِد ،

الشهير بالمرشديّ»

من البيت المشهور بالفضيلة ، بالديار المكيّة .

وُلِدَ في جُمادى الآخرة ، سنة ثمانين ، بمكة .

وأُسمِعَ على النَّشاوِرِيّ<sup>(١)</sup> ، والأُمَيُّوطِيّ<sup>(٢)</sup> ، والشَّهاب ابن ظَهِيرة ، وغيرهم .

ورحل إلى القاهرة ، فسمع بها من بعض شيوخ ابن حَجَرٍ ، ومهر في العربيّة ، وقرأ الأصول ، والمعاني ، والفقه .

وكان نعم الرجل مُروءةً وصيانه .

مات في يوم الجمعة ، رابعَ عَشْرَى شعبان ، وكثر الأسفُ عليه . كذا أفاده ابنُ حَجَرٍ ، في « إنباء الغُمر » .

وذكره في « العُرف العليّة » ، وأثنى عليه .

وذكره السَّخاوِيُّ ، في « الضَّوء اللامع » ، وقال : إنَّه وُلِدَ بمكة ، ونشأ بها ، فحفظ « الشاطبيّة » ، و « عقيدة النَّسَفِيّ » ، و « المَجْمَع » ، و « المَنار » ، وغيرها . واشتغل بالفقه ، وأصوله ، والعربيّة ، والمعاني ، والبيان ، وغيرها ، على غير واحدٍ ، منهم : سراج الدين قارئ « الهداية » ، والعِزُّ ابن جماعة ، وأذن له الثاني بالتَّدرّيس والفتوى ، في الأصول والمعاني والبيان . ومن شيوخه محمد بن إسماعيل الحَوافِي . وكان إماماً علامةً ، نحوياً ، انتهت إليه رئاسة العربيّة بمكة ،

(٥) ترجمته في : إنباء الغمر ٥٥٩/٣ ، الضوء اللامع ٩٣/٥ ، ٩٤ .

وفي الشذرات ٢٢٨/٧ ، وردت ترجمته نقلاً عن ابن حجر ، ورد فيه اسمه « عبد الرحمن » .

(١) في النسخ : « النشادرى » . وفي الشذرات : « الشاوردى » . والمثبت في الإنباء والضوء .

(٢) أميوط : بلدة في كورة الغربية ، من أعمال مصر . معجم البلدان ٣٦٦/١ .

ودرس بها وبغيرها ، وأفتى ، وانتفع به خلق<sup>(١)</sup> ، وصار حسنة من حسنات الدهر ، وزينة لأهل مكة .  
وأرخ وفاته سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٣٣٥ - عبد الواحد بن أحمد بن محمد بن  
[ أحمد بن ] حمزة ، ابن الثَّقَفِي\*

قاضي الكوفة .

المتقدم ذكر والده<sup>(٢)</sup> ، وولده<sup>(٣)</sup> ، وأخيه<sup>(٤)</sup> .

قال أبو سعد : سأله عن مولده ، فقال : في صفر ، سنة تسع وسبعين وأربعمائة ، بالكوفة .  
سمع بها من والده ، وغيره . وقدم بغداد حاجاً ، وسمع بها .

قال ابن النجار : وشهد بها عند قاضي القضاة أبي الحسن عليّ الدāmغانى ، سنة ثلاث وخمسمائة ، فقبل شهادته . وتولى القضاء بالكوفة ، سنة اثنتين وعشرين<sup>(٥)</sup> ، ثم ولّاه الزينبي القضاء ببغداد<sup>(٦)</sup> ، لإمام المستنجد بالله ، في ربيع الأول ، سنة خمس وخمسين ، فأقام قاضياً إلى أن عزل عليّ<sup>(٧)</sup> ابن الدāmغانى عن قضاء القضاة ، ثم قلّد ما كان إليه من قضاء القضاة ، في جمادى الآخرة ، فأقام سيراً . وتوفّي ، رحمه الله تعالى ، سنة خمس وخمسين وخمسمائة<sup>(٨)</sup> ، وقد ناهز الثمانين .  
/ وذكره النصفدي ، في « الوافي بالوفيات » ، وأثنى عليه بالعلم والديانة .

٢٩٦ و

\* \* \*

(١) في ن : ه الخلق .

(٥) ترجمته في : البداية والنهاية ٢/٢٤٣ ، الجواهر المضية ، برقم ٨٧٧ ، ذيل تاريخ بغداد ، لابن النجار ١/٢١٠ ، ٢١١ ، شذرات الذهب ٤/١٧٥ ، العبر ٤/١٥٧ ، مرآة الجنان ٣/٣٠٨ ، المنتظم ١٠/١٩٦ .  
وكنيته : أبو جعفر . وما بين المعقوفين من ترجمة والده .

(٢) برقم ٣١٥ ، في : ٤٦/٢ .

(٣) تقدم ترجمة جعفر برقم ٦١٠ ، في : ٢/٢٧٩ ، وعبد الله برقم ١٠٦١ ، في صفحة ١٧١ ، وعبد الرحمن برقم ١١٧١ ، في صفحة ٢٨٨ .  
(٤) لم أجد ترجمة أخيه .

(٥) في ذيل تاريخ بغداد أنه تولى القضاء بالكوفة إلى أن عزله الزينبي عن القضاء والشهادة سنة عشرين وخمسمائة .

(٦) في ذيل تاريخ بغداد أن الزينبي ولّاه القضاء بباب الأزج وطريق خراسان ومدينة المنصور سنة أربعين ، ثم ولي قضاء بغداد للمستنجد سنة خمس وخمسين .

(٧) أي : ابن أحمد .

(٨) آخر كلام ابن النجار .

١٣٣٦ - عبد الواحد بن الحسين ، أبو القاسم ، الصيمري\*  
عالم من فقهاء خراسان . سكن البصرة . وله تصانيف ، رحمه الله .

\* \* \*

١٣٣٧ - عبد الواحد بن عبد الله بن عبد الصمد بن  
هبة الله بن محمد ، أبو محمد ، ابن أبي جرادة\*\*

الفقيه الشاعر .

مولده بحلب ، سنة اثنتين وعشرين وستمائة .

وقتل بها في وقعة التتار ، في صفر ، سنة ثمان وخمسين وستمائة .

\* \* \*

١٣٣٨ - عبد الواحد بن علي بن عمر بن إسحاق بن إبراهيم  
ابن برهان ، بفتح الباء ، أبو القاسم الأسدي ،  
العكبري ، النحوي\*\*\*

صاحب العربية ، واللغة ، والتواريخ ، وأيام العرب .

وكان من أصحاب أبي الحسين القدوري . سمع من ابن بطّة كثيراً ، ومن غيره .

وكان أول أمره منجمًا فصار نحويًا ، وكان حنبليًا فصار حنفيًا .

قال ابن ماكولا : ذهب بموته علم العربية من بغداد . وكان فقيهاً حنفيًا . وقرأ الفقه ، وأخذ  
الكلام ، عن أبي الحسين البصري ، وصار صاحب اختيار في علم الكلام . وكان أحد من يعرف  
الأنساب .

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٧٨ .

وهو شافعي ، انظر : طبقات الشافعية الكبرى ٣/٣٣٩ ، سير أعلام النبلاء ١٧/١٤ . وحواشيها .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٧٩ .

(٥٥٥) ترجمته في : الإكمال ، لابن ماكولا ١/٢٤٦ ، ٢٤٧ ، إنباء الرواة ٢/٢١٣ - ٢١٥ ، البداية والنهاية ١٢/٩٢ ، بغية الوعاة  
١/١٢٠ ، ١٢١ ، تاريخ بغداد ١١/١٧ ، الجواهر المضية ، برقم ٨٨٠ ، دمية القصر (الغاني) ٢/٥٠٣ ، ٥٠٤ ، دول الإسلام ١/٢٦٨ ،  
سير أعلام النبلاء ١٨/١٢٤ - ١٢٧ ، شذرات الذهب ٣/٢٩٧ ، طبقات الفقهاء ، لطاش كبرى زاده ، صفحة ٩١ ، العبر ٣/٢٣٧ ،  
فوات الوفيات ٢/٤١٤ - ٤١٦ ، الفوائد البية ١١٣ ، الكامل ١٠/٤٢ ، ٤٣ ، كئائب أعلام الأخيار ، برقم ٢٨٣ ، كشف الظنون  
١/١١٤ ، لسان الميزان ٤/٨٢ ، المختصر ، لأبي الفدا ٢/١٨٥ ، مرآة الجنان ٣/٧٨ ، المنتظم ٨/٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ميزان الاعتدال  
٢/٦٧٥ ، النجوم الزاهرة ٤/٧٥ ، نزهة الألبا ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، هدية العارفين ١/٦٣٤ . وضبطه برهان عن ابن ماكولا .

وذكره القفطي ، في « تاريخ النحاة » ، وقال : كان من العلماء القائمين بعلوم كثيرة ؛ منها : النحو ، واللغة ، ومعرفة النسب ، والحفظ لأيام العرب وأخبار المتقدمين ، وله أنس شديد بعلم الحديث . انتهى .

وكان في أخلاقه شراسة على من يقرءون عليه ، ولم يكن يلبس سراويل ، ولا على رأسه غطاء . وكان زاهدا في الدنيا ، وعرف الناس منه ذلك ، وإلا كانوا يرمونه بالحجارة لهيئته ، وكان يتكبر على أولاد الأغنياء ، وإذا رأى الطالب غريبا أقبل عليه .  
وكان متعصبا لأبي حنيفة ، محترما بين أصحابه .

ولما ورد الوزير عميد الدين إلى بغداد ، استحضره ، فأعجبه كلامه ، فعرض عليه مالا ، فلم يقبله ، فأعطاه مصحفا بخط ابن البواب ، وعكازا حملت إليه من الروم مليحة ، فأخذها ، فقال له أبو علي بن الوليد المتكلم : أنت تحفظ القرآن ، وببذك عصا تنوكأ عليها ، فلم تأخذ شيئا فيه شبهة ؟ فنهض ابن برهان في الحال إلى قاضي القضاة ابن الدامغاني ، وقال له : لقد كذت أهلك حتى تبهني أبو علي بن الوليد ، وهو أصغر سنا مني ، وأريد أن تُعيد العكازة والمصحف إلى عميد الدين فما يصحباني . فأخذها ، وأعادها إليه .

وكان مع ذلك يحب مشاهدة المليح ، وتحضره أولاد الأمراء والرؤساء ، فيقبلهم بحضرة آبائهم ، ولا ينكرون عليه ذلك ؛ لعلمهم بدينه وورعه .  
مات في جمادى الآخرة ، سنة ست وخمسين وأربع مائة ، رحمه الله تعالى .  
ومن شعره قوله <sup>(١)</sup> :

أَجَبْنَا بِأَبَى أَنتُمْ	وَسَقَى لَكُمْ إِنَّا كَتَمُ
أَطْلُتُمْ عَذَابِي بِمِعَادِكُمْ	وَقَلْتُمْ تَزُورُوا وَمَا زُرْتُمْ <sup>(٢)</sup>
فَإِنْ لَمْ تَجُودُوا عَلَى عَبْدِكُمْ	فَإِنَّ الْمَعَزَى بِهِ أَنتُمْ

\* \* \*

١٣٣٩ - عبد الواحد بن محمد العجمي ، ثم الرومي \*

كان رجلا عالما ، عارفا بالعلوم الأدبية ، بارعا في العلوم العقلية والتفلية .

(١) الأبيات في : إنباه الرواة ٢/ ٢١٥ ، دمية القصر ٢/ ٥٠٤ ، غرات الوفيات ٢/ ٤١٦ .

(٢) كذا في النسخ ، وفوات الوفيات ، والمؤلف ينقل عنه . وفي الإنباه والدمية : « وقلم نزر » .

(٥) ترجمته في : الفوائد البية ١١٣ ، كتاب أعلام الأخبار ، رقم ٦٢٩ ، كشف الظنون ٢/ ١٩٧١ . واسمه فيه : عبد الواحد . ولى

حاشيته أنه توفي سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة . ونسبته في الفوائد : « السمرامي » .

قديم من ديارِ العَجَم ، وصار مدرسًا بمدينة / كُوتَاهِيَّةَ ، في المدرسة المَنسُوبَةِ إليه الآن .  
 وشرح « كتاب النِّقاية » <sup>(١)</sup> شرحًا حسنًا ، وفرَّغ من تأليفه ، في جُمادى الأولى ، سنة ستِّ  
 وثمانمائة ، ونظَّم في علم الأُسْطُزْلاب كتابًا برَسْمِ المولى العلامة محمد شاه ابن العلامة شمس الدين  
 الفَنَرِيِّ ، تَعَمَّدَهُ اللهُ تعالى بِرَحْمَتِهِ ، آمين .

\* \* \*

١٣٤٠ - عبد الواحد الشَّيبَانِيُّ الإمام ،  
 المُلقَّب بالشَّهِيد\*

\* \* \*

١٣٤١ - عبد الواحد\*\*

من دَرْبِ حديد .  
 ذكره الحَاصِي .

\* \* \*

١٣٤٢ - عبد الواحد\*\*\*

● قال في « القُتَيْبَةِ » : قال عبدُ الواحد ، في صلاتِهِ إذا عَلِمَ أَيْ صَلَاةً يُصَلِّي ، قال محمد بن  
 سَلَمَةَ <sup>(٢)</sup> : هذا القَدْرُ نِيَّةٌ ، وكذا في الصَّوْمِ . والأَصَحُّ أَنَّهُ لَا يَكُونُ نِيَّةً ؛ لِأَنَّ النِّيَّةَ غَيْرُ الْعِلْمِ بِهَا ، أَلَا  
 تَرَى أَنَّ مَنْ عَلِمَ الْكُفْرَ لَا يَكْفُرُ ، وَمَنْ نَوَاهُ لَا يَكْفُرُ ، وَالْمُسَافِرُ إِذَا عَلِمَ الْإِقَامَةَ لَا يَصِيرُ مُقِيمًا .  
 كَذَا نَقَلَهُ فِي « الْجَوَاهِرِ » ، ثُمَّ قَالَ : لَا أَذْرِي أَهْوَأَ أَحَدُ الْجَمَاعَةِ الْمَذْكُورِينَ قَبْلَهُ ، أَوْ غَيْرَهُمْ ؟ وَاللَّهُ  
 أَعْلَمُ .

\* \* \*

(١) انظر : الاختلاف في تعيين « النقاية » في الفوائد والكشف .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٨١ ، الفوائد البية ١١٣ ، كاتِب أعلام الأخبار ، برقم ٢٩١ .

وذكر الكفوى واللكنوى ، أنه كان من كبار فقهاء ما وراء النهر ، وكان يرجع إليه في أكثر الوقائع والنوازل .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٨٢ .

(٥٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٨٣ .

(٢) في النسخ : « سالم » . وانظر حاشية الجواهر ٤٨٣/٢ .

### ١٣٤٣ - عبد الوارث بن سعيد العنبري البصري

الحافظ الثبوت .

حدّث عن أيوب السخيتاني ، والجعد بن عثمان ، (١) وأيوب بن موسى ، وطائفة .  
وعنه مسند ، وقتيبة ، وبشر بن هلال ، وحُميد بن مسعدة ، وابنه عبد الصمد بن عبد الوارث ،  
وخلق .

قال الذهبي ، في « طبقات الحفاظ » : وكان من أئمة هذا الشأن ، على بدعة فيه . قال الحسن  
ابن الربيع : كنّا نسمع من عبد الوارث ، فإذا أقيمت الصلاة ، ذهبنا ، فلم نُصل خلفه .

قال الذهبي أيضا : لم يتأخّر عنه أحدٌ لإثقانه ودينه ، وتركوه وبدعته ، قيل لابن المبارك : لم رويت  
عن عبد الوارث ، وتركتم عمرو بن عُبيد ؟ قال : إن عمرا كان داعية .

وقال أبو عمر الجرمي : ما رأيت فقيها أفصح من عبد الوارث ، وكان حماد بن سلمة أفصح منه .  
وكان مولده سنة اثنتين ومائة .

حدّث عن يونس ، عن الحسن ، عن أبي هريرة ، رضي الله عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ :  
« لعن عبد الديار ، لعن عبد الدرهيم » (٢) .

\* \* \*

### ١٣٤٤ - عبد الواسع بن خضير الرومي

قرأ على المولى لطفي التوقي ، والمولى أفضل زاده ، وغيرهما من فضلاء الديار الرومية ، في أواخر

(٥) ترجمته في : الأنساب ١١١ و ، البداية والنهاية ١٧٦/١٠ ، التاريخ الكبير ، للبخاري ١١٨/٢/٣ ، تذكرة الحفاظ ٢٥٧/١ ، ٢٥٨ ، تقريب التهذيب ٥٢٧/١ ، تهذيب التهذيب ٤٤١/٦ - ٤٤٣ ، الجرح والتعديل ٧٥/٣ ، ٧٦ ، الجواهر المضية ، برقم ٨٨٤ ، خلاصة تهذيب تهذيب الكمال ٢٤٧ ، دول الإسلام ١١٦/١ ، سير أعلام النبلاء ٢٦٧/٨ - ٢٧٠ ، شذرات الذهب ٢٩٣/١ ، طبقات الحفاظ ، للسيوطي ١١٠ ، طبقات خليفة بن خياط ( دمشق ) ٥٤١/١ ، الطبقات الكبرى ، لابن سعد ٤٤/٢/٧ ، العبر ٢٧٦/١ ، الكامل ، لابن الأثير ١٥٣/٦ ، مرآة الجنان ٣٧٨/١ ، مشاهير علماء الأمصار ١٦٠ ، المعرفة والتاريخ ١٧١/١ ، ميزان الاعتدال ٦٧٧/١ . ويقال له : « التنوري » . وكنيته : « أبو عبدة » .

(١ - ١) في النسخ : « وأبو أيوب موسى » . خطأ .

(٢) أخرجه الترمذي ، في : باب حدثنا بشر بن هلال الصواف ، من أبواب الزهد . عارضة الأحوذى ٢٢٢/٩ . ولفظ : « تمن » أخرجه البخاري ، في : باب الحراسة في الغزو في سبيل الله ، من كتاب الجهاد . صحيح البخاري ٤١/٤ . وابن ماجه ، في : باب في المكربين ، من كتاب الزهد . سنن ابن ماجه ١٣٨٦/٢ .

(٥٥) ترجمته في : شذرات الذهب ٢٥٧/٨ ، ٢٥٨ ، الكواكب السائرة ١٨٥/٢ ، ١٨٦ .

وفي الشذرات نسبته : « الديمتوقى » . وفي الكواكب : « الديمتوقى » .

سُلْطَنَةُ السُّلْطَانِ بَايَزِيدْ خَان ، قَبْلَ جُلُوسِ وَلَدِهِ بَعْدَةَ مَدَارِسَ ، مِنْهَا إِحْدَى الثَّمَانِ .  
وَوَلَّى قَضَاءَ بُرُوسَةَ ، وَقُسْطَنْطِينِيَّةَ ، وَقَضَاءَ الْعَسْكَرِ بُولَايَةِ رُومِ أَيْلَى ، ثُمَّ عُزِّلَ ، وَعُيِّنَ لَهُ كُلَّ يَوْمٍ  
مِائَةُ دَرْهَمٍ عِثْمَانِيٌّ بِطَرِيقِ التَّقَاعُدِ ، وَصَرَفَ جَمِيعَ مَا فِي يَدِهِ مِنَ الْمَالِ فِي وُجُوهِ الْخَيْرَاتِ وَالْمَبْرَّاتِ ،  
وَأَوْقَفَ جَمِيعَ كُتُبِهِ عَلَى طَلِبَةِ الْعِلْمِ الشَّرِيفِ بِأَدْرَنَةِ ، وَجَاوَرَ بِهَا<sup>(١)</sup> . وَاشْتَغَلَ بِالْعِبَادَةِ إِلَى أَنْ مَاتَ ، فِي  
حُدُودِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَتِسْعِمِائَةٍ . تَعَمَّدَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِرَحْمَتِهِ .

\* \* \*

#### ١٣٤٥ - عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ

قَاضِي الْقَضَاءِ بِالْأَيَّامِ الْمَصْرِيَّةِ .  
كَانَ وَالِدُهُ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، مُفْتِيًا بُولَايَةِ أَمَاسِيَّةَ ، وَكَانَتْ وَلَادَةُ وَلَدِهِ هَذَا فِي أَوَائِلِ شَهْرِ رَمَضَانَ ،  
سَنَةِ إِحْدَى وَخَمْسِينَ وَتِسْعِمِائَةٍ .  
وَمَاتَ سَنَةَ<sup>(٢)</sup> ... ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

وَلَمَّا وَلَّى الْقَضَاءَ بِالْأَيَّامِ الْمَصْرِيَّةِ . أَكْثَرَ / هِمَّتَهُ فِي التَّفْتِيشِ وَالتَّفْحُصِ عَلَى أَوْقَافِ الْمَسَاجِدِ ،  
وَوُجُوهِ الْخَيْرَاتِ ، فَعُمِّرَتْ فِي أَيَّامِهِ ، وَكَثُرَ رِئْعُهَا ، وَعَمَّ نَفْعُهَا ، وَزَادَتْ الرِّغَابُ فِي اسْتِجَارِ أَرْضِيهَا  
وَمُسَقَّفَاتِهَا ، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا تَرَكْتَهُ الْقَضَاءُ السَّابِقَةَ لِقُصُورِ هِمَّتِهِمْ عَنْهُ ، أَوْ لَطَمِيعِهِمْ فِي الدُّنْيَا الَّتِي  
كَانَتْ تَصِلُ إِلَيْهِمْ مِنْ جَانِبِ النَّظَارِ ، أَوْ جَانِبِ بَعْضِ مَنْ يُقَالُ لَهُ مُسْتَحِقُّ ظَاهِرًا ، أَوْ لِمُعَارَضَةِ  
أُمَرَائِهِمْ لَهُمْ فِي ذَلِكَ . وَأَمَّا صَاحِبُ التَّرْجُمَةِ ، فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى طَهَّرَهُ مِنْ دَنَسِ الرِّشَا ، وَقَوَّى قَلْبَهُ عَلَى  
مُعَارَضَةِ الْأُمَرَاءِ لَهُ فِي الْحَقِّ الصَّرِيحِ ، وَمُعَارَضَتِهِ لَهُمْ فِي كُلِّ شَيْءٍ قَبِيحٍ ، يَقُولُ الْحَقُّ وَلَوْ كَانَ عَلَى  
نَفْسِهِ ، وَلَا تَأْخُذُهُ فِي اللَّهِ لَوْمَةٌ لَائِمٌ ، وَهَذِهِ عَادَتُهُ وَشِيئَتُهُ فِيمَا وَلِيَهُ مِنَ الْمَنَاصِبِ ، وَقَدْ عَجَزَتْ  
أَعْدَاؤُهُ وَحُسَادُهُ مِنْ كَيْدِ تَذْيِيرِهِمْ ، وَإِصَالِ الْأَذَى إِلَيْهِ ، وَإِذْخَالِ أَحَدٍ بِشَيْءٍ مِنَ الرِّشْوَةِ إِلَى دَارِهِ ،  
أَوْ إِلَى أَحَدٍ مِنْ جَمَاعَتِهِ . وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ .

\* \* \*

#### ١٣٤٦ - عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ سَحْنُونٍ ،

الْشَيْخُ الْفَاضِلُ الْأَدِيبُ ، مَجْدُ الدِّينِ ، أَبُو مُحَمَّدٍ ،

التَّنَوُّحِيُّ\*

خَطِيبُ النَّيْرَبِ ، وَشَيْخُ الْأَطِبَّاءِ بِمَرْسَتَانِ الْجَبَلِ .

(١) كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالَّذِي فِي الْمَصَادِرِ أَنَّهُ ارْتَحَلَ إِلَى مَكَّةَ الْمُشْرِفَةِ ، وَجَاوَرَ بِهَا .

(٢) بَيَاضٌ بِالنُّسخِ .

(٥) تَرْجَمْتُهُ فِي : ذَيْلِ تَذَكُّرَةِ الْحِفَافِ ، لِابْنِ فَهْدٍ ٨٤ ، شَذَرَاتُ الذَّهَبِ ٤٢٦/٥ ، الْعَبَرُ ٣٨٣/٥ ، فَوَاتُ الْوُفِيَّاتِ ٤١٧/٢ - ٤١٩ .



قال الزُّرْكَشِيُّ ، في « عُقُودُ الْجُمَانِ » : رَوَى عَنْ خَطِيبِ مَرْدَا ، وَ « دِيوانه » عِنْدِي بِخَطِّهِ ،  
 مع جملة من رسائله ، وأجزاء اختياراته ، وكان من فضلاء الحنفية ، درس بالدماغية<sup>(١)</sup> . وعاش خمسا  
 وسبعين سنة ، وتوفي ، سنة أربع وتسعين وستمائة .

قال : ومن شعره<sup>(٢)</sup> :

لا تَجْزَعَنَّ فَمَا طَوَّلَ الْحَيَاةَ سِوَى      رُوحٌ تَرَدَّدُ فِي سَجَنٍ مِنَ الْبَدَنِ  
 وَلَا يَهْوُلُكَ أَمْرُ الْمَوْتِ تَكَرُّهُ      فَإِنَّمَا مَوْتُنَا عَوْدٌ إِلَى الْوَطَنِ

وله أيضا :

لَئِنْ نَقَلَ الْوَأَسِيُّ إِلَيْكُمْ بِأَنْتَنِي      سَلَوْتُ وَأَنْتِي مِلْتُ عَنْ مِلَّةِ الْحُبِّ  
 فَلَا تَسْمَعُوا أَنْ تَسْمَعُوا مِنْهُ مَيِّتَةً      فَمَا طَرَفُهُ طَرَفِي وَلَا قَلْبُهُ قَلْبِي

وله أيضا :

تَوَلَّى حَسَنُهُ لَمَّا تَوَلَّى      وَجَارَ عَلَيْهِ فِي الْحُكْمِ الْعِذَارُ  
 وَرَدَّ رَيْعَ حَدِيثِهِ شَتَاءً      فَطَالَ اللَّيْلُ وَانْمَحَقَ النَّهَارُ

وله أيضا :

لو كُنْتُ مِثْلِي فِي الْأَجْبَةِ وَامِقًا      مَا بَتْ دُونِي لِلْخِيَالِ مُعَانِقًا  
 تَجْلُو الْغُصُونُ مِنَ الْقُدُودِ وَتَجْتَنِي      بِاللَّحِظِ مِنْ وَرْدِ الْخُدُودِ حَدَائِقًا  
 وَأَبَيْتَ مَخْنِي الضُّلُوعَ عَلَى الْجَوَى      أُرْعَى التُّجُومَ مَغَارِبًا وَمَشَارِقًا  
 مُسْتَصْحِبًا ضِدَّيْنِ وَجَدًا سَاكِئًا      تَقْدَى الْعَيُونُ بِهِ وَقَلْبًا خَافِقًا  
 قَطَعَ الْكَرَى عَنِّي الْخِيَالُ لِأَنْتَنِي      قَدْ كُنْتُ فِيهِ لِلْأَجْبَةِ سَارِقًا  
 وَلَقَدْ شَكَّوْتُ إِلَى الْحَبِيبِ فَقَالَ لِي      صَبْرًا فَإِنِّي قَدْ عَهْدْتُكَ صَادِقًا  
 وَطَرَفُهُ مُتَجَاهِلًا فَكَاثِمًا      أَهْدَى لِقَلْبِي مِنْ هَوَاهُ طَرَائِقًا  
 وَأَبَاخِنِي غُصْنًا أَيْقًا نَاعِمًا      مِنْ قَدِّهِ وَسُلَافٍ يَبْقَى رَائِقًا  
 / فَلَمْتُ فَاهُ ثُمَّ مِلْتُ لِخَدِّهِ      فَجَنَيْتُ مِنْهُ أَقَاجِيًا وَشَقَائِقًا

٢٩٧ ظ

(١) في النسخ : « الدباغية » . والمدرسة الدماغية ، من مدارس دمشق ، بحضرة باب الفرج ، وكانت للحنفية والشافعية ، أنشأها زوجة

شجاع الدين ابن الدماغ ، مضحك العادل . الدارس ٢٣٦/١ .

(٢) فوات الوفيات ٤١٨/٢ .



مَنْ فَضَّلَ التَّرْجِسَ وَهُوَ الَّذِي  
أَمَّا تَرَى الْوَرْدَ غَدًا جَالِسًا  
يَرْضَى بِحُكْمِ الْوَرْدِ إِذْ يُغْسَرُ  
إِذْ قَامَ فِي خِدْمَتِهِ التَّرْجِسُ  
فَقَالَ مَجْدُ الدِّينِ ابْنُ سَخْنُونٍ ، يُجِيبُهُ <sup>(١)</sup> :

لَيْسَ جُلُوسُ الْوَرْدِ فِي مَجْلَسٍ  
وَإِنَّمَا الْوَرْدُ غَدًا بِأَمِيطًا  
قَامَ بِهِ تَرْجِسُهُ يُوكِسُ  
خَدًّا لَيْمَشِي فَوْقَهُ التَّرْجِسُ <sup>(٢)</sup>  
قَالَ : وَطَلَبَ مِنْهُ الشَّيْخُ عَفِيفُ الدِّينِ التَّلِمْسَانِيُّ <sup>(٣)</sup> ، أَنْ يُعِيرَهُ كِتَابَ « فُصُوصِ الْحِكَمِ » الَّذِي  
صَنَّفَهُ الشَّيْخُ ابْنُ عَرَبِيٍّ ، فَمَنَعَهُ إِيَّاهُ ، وَكَتَبَ إِلَيْهِ :

مَنَعْتُكَ ذَا الْكِتَابِ وَكَانَ رَأْيَا  
فَإِنَّكَ لَا يَلِيقُ وَأَنْتَ شَيْخٌ  
لِمَعْنَى حَلٍّ فِيهِ عَلَى الْخُصُوصِ  
بَأَنْ تُلْقَاكَ تُلْعَبُ بِالْفُصُوصِ

\* \* \*

١٣٤٧ - عبد الوهَّاب بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن  
إبراهيم بن عَرَبِشَاهُ\*

الشَّيْخُ ، الْإِمَامُ ، الْعَالِمُ ، الْعَلَّامَةُ ، الْعَامِلُ ، الْبَارِعُ ، الْكَامِلُ ، تَاجُ الدِّينِ ، أَبُو الْفَضْلِ .  
الْمُتَقَدِّمُ ذِكْرُ أَبِيهِ فِي مَحَلِّهِ <sup>(٤)</sup> .

وُلِدَ بِحَاجِ تَرْخَانَ <sup>(٥)</sup> ، فِي سَنَةِ ثَلَاثِ عَشْرَةٍ وَثَمَانِمِائَةٍ . وَنَشَأَ مُسْتَفِلاً بِالْعِلْمِ ، مُوَظَّعاً عَلَيْهِ ، فَأَخَذَ / ٢٩٨ ر  
عَنْ أَبِيهِ وَعَنْ غَيْرِهِ ، إِلَى أَنْ بَرَعَ فِي أَوَانِهِ ، وَغَبَرَ بَيْنَ أَقْرَانِهِ .  
وَنَابَ فِي الْقَضَاءِ بِمِصْرَ وَالشَّامِ .

وَمَهَّرَ فِي صِنَاعَةِ التَّوْقِيعِ ، ثُمَّ وَلِيَ الْقَضَاءَ بِالشَّامِ اسْتِقْلَالًا ، وَلَكِنْ لَمْ تَطُلْ مُدَّتُهُ . ثُمَّ قَدِمَ الْقَاهِرَةَ ،  
وَوَلِيَ تَدْرِيسَ الصَّرْعَتَمَشِيَّةِ .  
وَكَانَ فِي الْفَضَائِلِ قَرِيبًا مِنْ أَبِيهِ ، وَمُسَاوِيًا لَهُ .

(١) فوات الوفيات ٤١٨/٢ .

(٢) في الفوات : « خدًا تمشِي » .

(٣) هو سليمان بن علي بن عبد الله ، شاعر من الصوفية ، توفي بدمشق سنة تسعين وستائة . البداية والنهاية ٣٢٦/١٣ ، شذرات الذهب  
٤١٢/٥ ، فوات الوفيات ٧٢/٢ - ٧٦ ، النجوم الزاهرة ٢٩/٨ ، ٣٠ .

(٤) ترجمته في : شذرات الذهب ٥/٨ ، الضوء اللامع ٩٧/٥ ، ٩٨ . كشف الظنون ٦٧/١ ، ٦٢٠ ، ٧٥٩ ، ٩٢٥/٢ ، ١٠٥٦ ،  
١٤٠٥ ، ١٧٩٦ ، الكواكب السائرة ٢٥٧/١ ، ٢٥٨ . ونسبته : « الطرخاني » .

(٤) برقم ٣٢٥ ، في ٥٥/١ - ٥٩ .

(٥) في الضوء : « طرخان » .

وكانت وفاته ، سنة إحدى وتسعمائة . رحمه الله تعالى .

قال السَّخَاوِيُّ : وأخذ الفرائضَ عن الشَّهاب أحمد الجُمُصِيِّ ، وتَمَيَّزَ فيها ، بحيث نظمَ فيها أَرْجُوزَةً سَمَّاها « رَوْضَةُ الرَّائِضِ فِي عِلْمِ الْفَرَائِضِ » ، وشرَّحها ، وقرَّطها له الأَمِينُ الْأَفْصَرِيُّ ، وَالْكَافِيَجِيُّ ، وَعَضَّدُ الدِّينِ السَّيرَامِيُّ ، فِي آخَرِينَ ، وَكَتَبَ الْخَطَّ الْحَسَنَ ، وَعَمِلَ « دَلَائِلَ الْإِنْصَافِ » ، وَهُوَ كِتَابٌ فِي الْخِلَافِيَّاتِ ، يَزِيدُ عَلَى خَمْسٍ وَعَشْرِينَ أَلْفَ بَيْتٍ ، « الْإِرْشَادُ الْمُفِيدُ لَخَالِصِ التَّوْحِيدِ » ، وَهُوَ نَظْمٌ أَيْضًا وَ « شِفَاءُ الْكَلِيمِ ، بِمَدْحِ النَّبِيِّ الْكَرِيمِ » . قَالَ السَّخَاوِيُّ : كَتَبَهُ لِي بِخَطِّهِ ، وَسَمِعْتُهُ مِنْ لَفْظِهِ ، وَ « الْجَوْهَرُ الْمُنْضَدُّ » ، فِي عِلْمِ الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ ، وَكِتَابٌ فِي التَّعْبِيرِ <sup>(١)</sup> ، نَحْوُ أَرْبَعَةِ آلَافِ بَيْتٍ .

وَمِنْ نَظْمِهِ <sup>(٢)</sup> :

وَلَقَدْ شَكَّوْتُ إِلَى طَبِيبِي عِلَّتِي      مِمَّا اقْتَرَفْتُ مِنَ الذُّنُوبِ الْجَانِيَةِ  
وَصَفَّ الطَّبِيبُ شَرَابَ مَدِّحِ الْمُصْطَفَى      فَهُوَ الشُّفَا فَاشْرَبْ هَنِيئًا عَافِيَةً  
وَقَوْلُهُ مِمَّا ذَكَرَ أَنَّهُ أَتَشَدَّهُ فِي النَّوْمِ <sup>(٣)</sup> :

ثُوبُ الْعُلُومِ مُحَرَّرٌ وَطِرَازُهُ      مَدْحُ الْحَبِيبِ وَذَا رَقِيقُ الْحَاشِيَةِ <sup>(٤)</sup>  
وْغَالِبُ نَظْمِهِ مِنْ هَذَا الْقَبِيلِ ، وَالْجَيِّدُ مِنْهُ قَلِيلٌ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٣٤٨ - عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ

وَهْبَانَ الدَّمَشَقِيِّ \*

صَاحِبُ « الْمَنْظُومَةِ » الْمَشْهُورَةِ ، نَظَّمَهَا عَلَى قَافِيَةِ الرَّاءِ ، مِنْ بَحْرِ الطَّوِيلِ ، وَهِيَ أَلْفُ بَيْتٍ ، ضَمَّنَهَا غَرَائِبَ الْمَسَائِلِ ، وَشَرَّحَهَا فِي مُجَلَّدَيْنِ .

(١) سماه : « فِيحُ الْعَبِيرِ مِنْ فَتْحِ الْخَيْرِ » . وَفِي الضَّوِّ : « فَتْحُ الْعَبِيرِ » تَصْحِيفٌ .

(٢) الضَّوُّ اللَّامِعُ ٩٨/٥ .

(٣) الضَّوُّ اللَّامِعُ ٨٩/٥ .

(٤) فِي الضَّوِّ : « مُحَرَّرٌ وَطِرَازُهُ » .

(٥) تَرْجَمْتُهُ فِي : بَغِيَّةُ الْوَعَاةِ ١٢٣/٢ ، تَاجُ التَّرَاجِمِ ٣٩ ، الدَّرَرُ الْكَامِنَةُ ٣٧/٣ ، ذَيْلُ تَذَكُّرَةِ الْحِفَافِ ، لِابْنِ فَهْدٍ ١٥٢ ، شَذَرَاتُ الذَّهَبِ

٢١٢/٦ ، الْفَوَائِدُ الْبَهِيَّةُ ١١٣ - ١١٥ ، كُتَّابُ أَعْلَامِ الْأَخْيَارِ ، بِرَقَمِ ٥٩٧ ، كَشَفُ الظُّنُونِ ٦٤٩/١ ، ٦٦٧ ، ٧٤٠ ، ٧٤٦ ، ٧٥٧

٧٥٧ ، ١١٦٧/٢ ، ١١٨٩ ، ١٤٨٥ ، ١٤٩٩ ، ١٨٦٥ ، ١٩٨٤ ، هَدِيَّةُ الْعَارِفِينَ ٦٣٩/١ .

وَالترجمة ساقطة من : ن .

وُلِدَ قَبْلَ الثَّمَانِينَ وَسَبْعِمِائَةٍ .

وَاشْتَغَلَ ، وَتَمَيَّزَ ، وَمَهَّرَ فِي الْعَرَبِيَّةِ ، وَالْفَقْهِ ، وَالْقَرَاءَاتِ ، وَالْأَدَبِ ، وَدَرَّسَ .  
وَوَلَّى قَضَاءَ حَمَاةَ ، فِي سَنَةِ سِتِّينَ ، وَاسْتَمَرَّ فِيهَا إِلَى أَنْ مَاتَ ، فِي ذِي الْحِجَّةِ ، سَنَةَ ثَمَانٍ وَسِتِّينَ  
وَسَبْعِمِائَةٍ ، لَكِنَّهُ كَانَ عَزَلَ فِي سَنَةِ اثْنَيْنِ ، ثُمَّ أُعِيدَ فِي أَثْنَاءِ مُدَّةٍ ثَلَاثٍ . وَكَانَ مَشْكُورَ السَّيِّرَةِ ،  
مَحْمُودَ الطَّرِيقَةِ .

وَمِنْ تَصَانِيفِهِ « نَظْمُ دُرَرِ الْبَحَارِ » فِي الْفَقْهِ ، تَصْنِيفُ الشَّيْخِ شَمْسِ الدِّينِ الْقُونَوِيِّ ، الَّذِي جَمَعَ  
فِيهِ « مَجْمَعُ الْبَحْرَيْنِ » ، وَضَمَّ إِلَيْهِ مَذْهَبَ أَحْمَدَ . وَعَاشَ الْقُونَوِيُّ بَعْدَهُ مُدَّةً طَوِيلَةً . رَحِمَهُمَا اللَّهُ  
تَعَالَى .

\* \* \*

١٣٤٩ - عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ إِسْمَاعِيلُ بْنُ الْحَمَّالِ ،

بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ ، الْقَاضِي تَاجُ الدِّينِ

ذَكَرَهُ ابْنُ الْحِمْصِيِّ فِي كِتَابِ « حَوَادِثِ الزَّمَانِ » ، وَذَكَرَهُ ابْنُ طُولُونٍ فِي « الْعُرْفِ الْعَلِيَّةِ » ،  
وَوَصَّفَاهُ بِالْفَضْلِ وَالْعِلْمِ ، وَذَكَرَا أَنَّهُ أَحَدُ ثَوَابِ الْحَكِيمِ بِدَمَشْقَ ، وَأَرْخَا وَفَاتَهُ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ  
وِثْمَانِيَّةً . تَعَمَّدَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِرَحْمَتِهِ .

\* \* \*

١٣٥٠ - عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنُ عَمْرِو ، تَاجُ الدِّينِ الطَّمُومِيُّ ،

الْقَاهِرِيُّ ، الْمَعْرُوفُ بِالْهُمَامِيِّ\*

لِمُلَازِمَتِهِ خِدْمَةَ الْكَمَالِ ابْنِ الْهُمَامِ ، وَالْأَخْذَ عَنْهُ ، بِحَيْثُ شَارَكَهُ فِي الْفَقْهِ ، وَأُصُولِهِ ، وَالْعَرَبِيَّةِ ،  
وغيرها ، وَأَخْذَ أَيْضًا عَنْ غَيْرِهِ ، وَأَقْرَأَ قَلِيلًا .

وَحَجَّ ، وَجَاوَرَ ، وَكَانَ خَيْرًا ، مُتَقَلِّلًا ، قَانِعًا .

مَاتَ سَنَةَ سِتٍّ وَثَمَانِينَ وَثَمَانِيَّةً ، وَصُلِّيَ عَلَيْهِ بِالْجَامِعِ الْأَزْهَرِ ، وَدُفِنَ بِالْقَرَّافَةِ ، بِالْقُرْبِ مِنَ التَّاجِ  
ابْنِ عَطَاءٍ اللَّهِ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته فی : الضوء اللامع ٩٩/٥ . وفيه : الطبری . مکان : الطموی .

١٣٥١ - / عبد الوهَّاب بن الأشعث بن نَصْر بن سَوْرَة بن عَرَفَة  
الدَّخِينَوِي ، أبو محمد\*

قال السَّمْعَانِي : رَحَلَ فِي طَلَبِ الْحَدِيثِ ، وَرَوَى عَنْ أَبِي حَاتِمِ الرَّازِي ، وَالْحَسَنِ بْنِ عَرَفَةَ ،  
وغيرهما . رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ الْأَشْعَثِ . وَمَاتَ قَبْلَ الثَّلَاثِمِائَةِ .  
هَكَذَا ذَكَرَهُ فِي بَابِ الذَّالِّ وَالْخَاءِ الْمُعْجَمَتَيْنِ ، وَذَكَرَهُ فِي بَابِ الرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ وَالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ :  
الرَّخِينَوِي : قَرْيَةً مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدَ ، مِنْهَا عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ الْأَشْعَثِ الْحَنْفِي ، يَرَوِي عَنْ أَبِي عَلِيٍّ  
الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ سِبَاعِ الْأَنْدَقِيِّ<sup>(١)</sup> .  
كَذَا ذَكَرَهُ فِي « الْجَوَاهِرِ الْمُضِيئَةِ » .

\* \* \*

١٣٥٢ - عبد الوهَّاب بن سعد بن محمد بن عبد الله بن تاج الدين ،  
أبو محمد ، القاضي سعد الدين ، ابن القاضي شمس الدين  
الدَّيْرِي الْقُدْسِي\*\*

وُلِدَ سَنَةَ خَمْسٍ وَتِسْعِينَ وَسَبْعِمِائَةٍ ، بَيْتِ الْمَقْدِسِ ، وَنَشَأَ بِهِ ، فَحَفِظَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ ،  
و« الْمَشَارِقَ » ، لِلصَّاعِنَانِي ، وَ« الْمَجْمَعِ » ، وَغَيْرَهُمَا ، وَسَمِعَ عَلَى جَدِّهِ بَيْتِ الْمَقْدِسِ « صَحِيحَ  
مُسْلِمٍ » ، وَاشْتَغَلَ عَلَى أَبِيهِ ، وَعَلَى غَيْرِهِ ، وَاسْتَقَرَّ فِي قِضَاءِ الْقُدْسِ ، وَدَرَسَ بِأَمَاكِنَ ، وَوَلِيَ مَشِيخَةَ  
الْمُؤَيَّدِيَّةِ بَعْدَ وَالِدِهِ ، ثُمَّ تَرَكَهَا لِعَمِّهِ بَرَهَانَ الدِّينِ ، وَسَافَرَ إِلَى بَلَدِهِ .  
وَكَانَ سَلِيمَ الْفِطْرَةِ ، نَبِيْرَ الشَّيْئَةِ ، يَحْفَظُ أَشْيَاءَ مِنْ فِقْهِ وَحَدِيثٍ وَتَفْسِيرٍ .  
وَمَاتَ بِعَرَّةَ ، فِي شَعْبَانَ ، سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَثَمَانِمِائَةٍ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٣٥٣ - عبد الوهَّاب بن عبد الكريم الرُّومِي\*\*\*

قَرَأَ عَلَى أَفْضَلِ تِلْكَ الدِّيَارِ ، وَالْمَوْلَى لُطْفِي التَّوْقَاتِي ، وَخَطِيبَ زَادِهِ ، وَالْمَوْلَى الْكَشَلِي<sup>(٢)</sup> ، وَالْمَوْلَى  
عُذَارِي ، وَغَيْرِهِمْ .

(٥) ترجمته في : الأنساب ٢٣٩ ظ ، ٢٥٠ ظ ، الجواهر المضئية ، برقم ٨٨٥ ، الباب ٤٤٢/١ ، ٤٦٣ ، معجم البلدان ١/٧١٧ .

(١) في الجواهر : « الأنداق » .

(٥٥) ترجمته في : الضوء اللامع ٥/١٠٠ .

(٥٥٥) ترجمته في : الكواكب السائرة ١/٢٥٧ .

(٢) كذا في النسخ ، وفي الكواكب : « القسطلاني » .

وصار قاضياً بَعْدَهُ بلاد ، ثم صار دَفْتَر داراً في أيام سَلْطَنَةِ السُلْطَانِ سَلِيم خان ، ثم صار قاضياً ببعض البلاد .

وَتُوفِيَ ، رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى ، في أوائل سَلْطَنَةِ السُلْطَانِ سَلِيم خان<sup>(١)</sup> ، تَعَمَّدَهُ اللهُ تَعَالَى بِالرَّحْمَةِ وَالرُّضْوَانِ .

\* \* \*

١٣٥٤ - عبد الوهَّاب بن عمر بن عبد المنعم بن هبة الله بن محمد بن

عبد الباقي ، انشيخ ظهير الدين ، أبو محمد ، ابن نجم الدين

أبي حفص ابن بهاء الدين أبي يَعْلَى ، الشهير بابن

أمين الدولة ، الحلبي ، الرعباني<sup>(٢)</sup>

قال الصَّلَاحُ الصَّفَدِيُّ : وُلِدَ سنة أربعين وتسعمائة . ووصَّفه بالدين والزُّهْدِ .

وقال ابن حَبِيب في حَقِّهِ : ما جَدَّ عِرْفَانُهُ معروف ، وصَفَاءُ مَوْرِدِهِ مَوْصُوف ، وَعَرُوضُ بَيْنِهِ سَالِمٌ من الزُّحَافِ ، ومَسْأَلَةُ دِيَانَتِهِ ليس فيها خِلاف ، كان ذا وَقَارٍ وَسُكُونٍ ، وإذْعَانٍ إلى الخَيْرِ وَرُكُونٍ ، وَلِيَ مَشِيخَةً خَائِفَاهُ المَلِكُ الصَّالِحُ بَحْلَبَ ، وأَظْهَرَ ما عِنْدَهُ من مُلَازِمَةِ الطَّرِيقِ وَحُسْنِ الأَدَبِ . سَمِعَ الحديث من حديثٍ وقديم ، وشَمِلَ بِرُكْنِهِ الرَّاحِلَ من الطَّلَبَةِ والمُقِيمِ . سمعتُ عليه جُزْءاً من دَفَائِدِ أبي العباس أحمد المعروف بالترك « بقراءة والِدِي ، رَحِمَهُ اللهُ ، بَحْلَبَ ، وسمعتُهُ يُنْشِدُ :

إِذَا لَمْ أَتْلُ مَا أُرْتَجَى فِي شَيْئَتِي فَمَنْ لِي بِإِذْرَاكِ الْمُنَى حِينَ أَهْرَمُ

\* \* \*

١٣٥٥ - عبد الوهَّاب بن محمد بن أحمد بن نصر النُّسَافِي<sup>(٣)</sup>

القاضي ، الفقيه ، الفاضل ، من كُفَاةِ الرُّجَالِ .

قَدِمَ نَيْسَابُورَ ، وتَفَقَّهَ بها على الإمام القاضي عمادِ الإسلام صاعِد<sup>(٤)</sup> ، وغيره .

---

(١) بويغ له سنة ست وعشرين وتسعمائة . الشقائق النعمانية ٤١/٢ .

(٢) ترجمته في : بغية الرعاة ١٢٤/٢ ، الدرر الكامنة ٣٩/٣ ، الدليل الشاف ٤٣٣/١ .

وكذا جاء في النسخ : « الرعباني » . وفي الدليل : « الصاغاني » .

وكانت وفاته سنة خمس وعشرين وسبعمائة .

(٣) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٨٦ .

(٤) كانت وفاة صاعد سنة اثنين وثلاثين وأربعمائة .

وَوَلَّى قَضَاءَ مَرَّو سَنِينَ .  
وسَمِعَ بَنِيْسَابُورَ ، وَتَوَلَّى قَضَاءَهَا أَيْضًا سَنَتَيْنِ .  
وَتُوُفِّيَ بِمَرَّو ، وَحَدَّثَ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٣٥٦ - عبد الوهَّاب بن محمد بن طَرِيف ، بالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ ،  
على وزن رَغِيف ، النَّشَاوِيُّ ، الْقَاهِرِيُّ ، الْحَنْفِيُّ ،  
الشيخ تاج الدين\*

المُسْنِدُ المشهور والمعروف .

وُلِدَ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي سَنَةِ سِتٍّ وَسِتِّينَ وَسَبْعِمِائَةَ ، وَنَشَأَ بِهَا .

وَكَانَ فِي ابْتِدَاءِ أَمْرِهِ شَافِعِيَّ الْمَذْهَبِ ، ثُمَّ تَحَوَّلَ حَنْفِيًّا بِوَسْطَةِ أَخِيهِ ، لَمَّا رَغَّبَهُ الشَّيْخُ / أَكْمَلُ الدِّينِ ٢٩٩  
فِي التَّحْنُفِ ، فَتَبِعَهُ هَذَا عَلَى ذَلِكَ .

وَسَمِعَ دَرَسَ الْأَكْمَلِ الْمَذْكُورِ فِي الْفَقْهِ ، وَسَمِعَ الْحَدِيثَ فِي صِبْغِهِ عَلَى جَمَاعَةٍ مِنْهُمْ ؛ الْجَمَالُ  
عَبْدُ اللَّهِ النَّاجِي<sup>(١)</sup> ، وَالصَّدْرُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مَنْصُورِ الْحَنْفِيِّ ، وَابْنُ الْمُلقِّنِ ، وَغَيْرُهُمْ . وَحَدَّثَ ،  
وَسَمِعَ مِنْهُ الْفُضَّلَاءُ .

وَكَانَ خَيْرًا ، ذَيِّنًا ، ثِقَّةً ، جَيِّدَ الْمُحَاضَرَةِ ، حَسَنَ الْمُعَاشَرَةِ ، كَثِيرَ الْبِرِّ وَالْمَعْرُوفِ وَالتَّوَاضُّعِ .  
ذَكَرَهُ الْحَافِظُ السَّخَاوِيُّ ، وَأَثْنَى عَلَيْهِ .

وَتُوُفِّيَ سَنَةَ إِحْدَى وَخَمْسِينَ وَثَمَانِمِائَةَ ، ثَلَاثَ عَشَرَ شَوَّالَ ، مِنْهَا . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٣٥٧ - عبد الوهَّاب بن محمد بن أحمد بن أبي بكر الحنفِيَّ ،  
القاضي أمين الدين ابن القاضي شمس الدين الطَّرَابُلُسِيِّ\*\*

نَزِيلُ الْقَاهِرَةِ .

(٥) ترجمته في : الضوء اللامع ١٠٨/٥ . وفيه : « الشاوي » .

(١) في الضوء : « الباجي » .

(٥٥) ترجمته في : إنباء الغمر ١١١/٢ ، الدليل الشافي ٤٣٤/١ ، ٤٣٥ ، ذيل تذكرة الحفاظ ، لابن فهد ٢٦٧ ، شذرات الذهب  
١٣٧/٧ ، الضوء اللامع ١٠٦/٥ ، ١٠٧ ، النجوم الزاهرة ١٤٢/١٤ .



وُلِدَ سنة أربع وسبعين وسبعمائة ، واشتغل في حياة أبيه .

وَوَلَّى القضاء مُسْتَقْلًا بعدَ موْتِ المَلْطِي ، فباشره بعَقَّةٍ ومَهايَة ، وكان مشكورَ السَّيرة ، إلَّا أَنَّهُ كثيرُ التَّعَصُّبِ لمذهبه ، مع إظهارِ مَحَبَّةِ الآثار ، عارٍ من أَكْثَرِ الفُنُونِ إلَّا اسْتَحْضَارَ شَيْءٍ يسيرٍ من الفقه . وقد عُزِلَ عن القضاء بِكمالِ الدين ابنِ العَدِيمِ ، ولَزِمَ مَنْزِلَهُ مُدَّةً طويَلة ، ثم تَنَبَّه بِصُحْبَةِ جمال الدين ، فتقرَّرَ بعنايته في القضاء ، وفي مَشِيخَةِ الشَّيْخُوْنِيَّةِ ، ثم زال ذلك عنه في الدولة المُوَيْدِيَّةِ ، وانتزَعَتْ من أخيه وَظِيْفَةُ إِفْتَاءِ دارِ العَدْلِ ، فقرَّرَتْ لابنِ شَقْرَى <sup>(١)</sup> ، ثم لابنِ الحَيْتِي <sup>(٢)</sup> ، واستمرَّ أمين الدين خامِلًا حتى مات بالطَّاعون ، في خامسِ عِشْرِي شهرِ ربيعِ الأوَّلِ .

كَذا قاله في « إنباء الغمر » في وفیات سنة تسع عشرة وثمانمائة . ولا يخلو كلامه من التَّعَصُّبِ الذي جَرَتْ به العادةُ في حَقِّ الحنْفِيَّةِ .

قال ، أَعْنَى ابنِ حَجَرٍ : ومن العجائب أَنَّ ناصرَ الدين ابنِ العَدِيمِ ، أَوْصَى في مرضِهِ بِبَليغٍ كبيرٍ يُصَرِّفُ لتَقَى الدين بنِ الحَيْتِي ، لِيَسْعَى به في قضاء الحنْفِيَّةِ ، لَعَلَّا يَلِيَهُ ابنُ الطَّرَابُلُوسِيِّ ، فَقَدَّرَ اللهُ تعالى موْتَهُ ابنِ الطَّرَابُلُوسِيِّ قبل موت ابنِ العَدِيمِ ، وكذلك ابنِ الحَيْتِي .

\* \* \*

١٣٥٨ - عبد الوهاب بن محمد بن محمد بن محمد بن عثمان البَلْخِي  
الأصل ، الحلبي المَوْلَد ، [ فتح الدين بن ] نِظام الدين

من بيت العلم والفضل .

وُلِدَ في نصفِ شهرِ ربيعِ الأوَّلِ ، سنة ثمان وثلاثين وستِّمائة .

حَدَّثَ عن والدِهِ ، وتفَقَّه عليه ، وأمَّ بالمدرسة الأَشْرَفِيَّةِ للطَّائِفَةِ الحنْفِيَّةِ .

وكان عنده نَبَاهَةٌ ، وقُوَّةُ ذَهْنٍ ، مع كِبَرِ السَّنِّ .

---

(١) في إنباء الغمر : « سقرى » .

(٢) في إنباء : « الحيتي » . وفي الضوء : « الجبتي » .

(هـ) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٨٧ ، الدرر الكامنة ٤٥/٣ ، الدليل الشافي ٤٣٥/١ .

وفي النسخ : « الحلبي » خطأ . وفي الدليل : « الحيمي » خطأ أيضًا ، وسيأتي في ترجمة أبيه ذكر أنه كان علب . وما بين المعقوفين  
تكملة يصحح بها السياق ، إذ الملقب بنظام الدين والده .

وكانت وفاته في سابع عشر رجب الفرد ، سنة عشرين وسبعمائة ، بالأشرفية ، خارج القاهرة .  
رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٣٥٩ - عبد الوهاب بن يوسف بن علي بن الحسين ، أبو محمد ،

ابن النحاس ، الدمشقي الحاكم ، المعروف بالبدر المجن\*

تفقه على الشيخ غالي<sup>(١)</sup> بن إبراهيم الغزنوي ، بحلب ، وقد قيل : إنه قرأ على البلخي .

تفقه عليه محمود بن هبة الله ، وحذيفة<sup>(٢)</sup> بن سليمان .

سمع بحلب ، ودمشق ، وحديث . وسمع « مسند أبي حنيفة » لابن خسرؤا البلخي ، عن رجل ، عنه .

وروى عنه أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد بن عبد العزيز اللخمي الحنفي ، وغيره .

قال ابن العديم : تفقه على مذهب أبي حنيفة ، رضي الله تعالى عنه ، وبرع في الفقه ، وأفتى .  
وكان وجيهاً في مناظراته ، فريداً في محاورته ، ناظر الفحول الواردين من وراء النهر وخراسان في التدريس بمدين الشام ، ثم سافر إلى القاهرة ، ودرس بالمدرسة المعروفة بدار المأمون . ومات ، رحمه الله تعالى بالقاهرة ، سنة تسع وتسعين وخمسمائة .  
وسياق ابنه محمد في بابه ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

١٣٦٠ - / عبد الوهاب بن يوسف ، الإمام بدر الدين\*\*

ظ ٢٩٩

أستاذ جعفر بن [ أبي ]<sup>(٤)</sup> على ، المذكور في حرف الجيم .

\* \* \*

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٨٩ ، حسن المحاضرة ١/٤٦٤ ، ٤٦٥ ، شذرات الذهب ٤/٣٤١ ، ٣٤٢ .

(١) في النسخ : « على » خطأ . وتأني ترجمته .

(٢) في النسخ : « وخليفة » نقلاً عن الجواهر ، خطأ ، وسبق في ترجمة حذيفة رقم ٦٤٢ ، في ٣/٣٢ ، أنه تفقه بحلب على عبد الوهاب هذا . ويصح فيه : « الحسن » إلى : « الجن » .

(٣) أي الوزير المأمون البطائحي ، وهي المدرسة السيوفية . انظر : خطط المقرئ ٢/٣٦٤ .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٩٠ .

(٤) سقط من النسخ : وتقدمت ترجمته برقم ٦٠٧ ، في ٢/٢٧٧ .

١٣٦١ - عبد الوهّاب الحنفى الدمشقى\*

ذكره ابن النّجار ، وقال : رَوَى ببغداد شيئاً من شعر يحيى بن سلامة الحَصْنَكْفَى ، وأبى الحسين أحمد بن مُفلج الطّرابُلُسِيّ<sup>(١)</sup> . وكان موجوداً في جُمادى الأولى ، سنة خمسين وخمسمائة .

\* \* \*

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية برقم ٨٨٨ ، ذيل تاريخ بغداد ، لابن النجار ٤١٨/١ - ٤٢٠ .  
(١) في الجواهر والذيل : « الأطرابلسى » . وهما بمعنى . وهو أحمد بن منير بن أحمد بن مفلح ، المتوفى سنة ثمان وأربعين وخمسمائة بمحلب .  
وفيات الأعيان ١٥٦/١ - ١٦٠ .

## فصل في من اسمه عُبيد الله

١٣٦٢ - عُبيد الله بن إبراهيم بن أحمد بن عبد الملك بن عمر بن

عبد العزيز بن محمد بن جعفر بن مروان بن محمد بن [ أحمد بن ]

محبوب بن الوليد بن عبادة بن الصّامت المَحْبُوبِيّ ،

الإمام جمال الدين ، المعروف بأبي حنيفة الثّاني\*

قال الذّهبيّ ، في « المُؤْتَلَف والمُخْتَلَف » : عالمُ الشّرق ، شيخُ الحنفيّة . ذكره في العُباديّ ؛  
نسبة إلى عبادة بن الصّامت .

مَوْلُده في خامس عشر جُمادى الأولى ، سنة ست وأربعين وخمسمائة .

ومات ليلة الخميس ، ثامن جُمادى الأولى ، سنة ثلاثين وستّمائة ، وصَلَّى عليه ابنه شمس الدين  
أحمد ، المتقدّم ذكره في محلّه<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

١٣٦٣ - عُبيد الله بن أحمد بن عساكر ، القاضي ، الحاجبيّ\*\*

كانت ولادته في سنة ثمانين ومائة .

وكان قاضيًا من جهة الوثائق .

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٩١ ، دول الإسلام ١٣٥/٢ ، سير أعلام النبلاء ٣٤٥/٢٢ ، ٣٤٦ ، شذرات الذهب ١٣٧/٥ ،  
العبر ١٢٠/٥ ، الفوائد البهية ١٠٨ ، كساب أعلام الأخيار ، برقم ٣٩٥ ، المشتبه ٤٣٠ .

وما بين المعقوفين استكملته من : الجواهر ، والسير . وفي السير : « هارون » مكان : « مروان » . وسبق هذا في ترجمة ولده أحمد ، وانظر  
حاشية الجواهر المضية ١٩٦/١ .

(١) برقم ٢٢٠ ، في ٣٧٦/١ .

(٥٥) ترجمته في : تاريخ بغداد ٣١٨/١٠ - ٣٢٠ ، الجواهر المضية ، برقم ٨٩٣ .

واسمه في تاريخ بغداد : « عبيد الله بن أحمد بن غالب » . وقال : « وإليه تنسب سوقة غالب » . ويقال له : « الحاجبي » . لأنه مولى  
الربيع الحاجب .

قال الحَظِيب : ولم يزل قاضياً إلى أن عَزَلَهُ جَعْفَرُ الْمُتَوَكِّل ، سنة أربع وثلاثين ومائتين . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٣٦٤ - عُيِّدَ اللهُ بن أحمد ، قاضي القضاة\*

تفقه على الإمام أبي المحاسن الحسن بن منصور بن محمود الأوزجندى ، قاضي نِخان ، والإمام شمس الأئمة أبي الفضل<sup>(١)</sup> الجابري الرزنجرى ، وتفقه عليه سعيد بن المُطَهَّر البَاخَرِزى ، والقاضى محمد بن محمد بن عمر العدوى .

وتكلم معه الطائِعُ أن يتولَّى وزارته .

وتوفى في صفر ، سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة .

قال أبو العلاء الفَرَضِيُّ : روى لنا عنه العلامةُ حافظ الدين أبو الفضل محمد بن محمد بن نصر البُخَارِى .

كذا تَرَجَّم له في « الجواهر » ، وفيه تناقضٌ بيِّن ، وخطأٌ فاحش ؛ وهو أن تاريخ وفاة قاضيخان ووفاة البَاخَرِزى ، وزمن الخليفة الطائع ، ووفاة صاحب الترجمة ؛ بينهما أزمّة وأوقات ، لا يُمكنُ معها اجتماع بعضهم ببعض ، فإمّا أن يكون الخطأ في ذكر الخليفة والتاريخ المذكور ، وإما في ذكر من أخذ عنه صاحب الترجمة ، أو من أخذ عن صاحب الترجمة ممن ذكر ، ولا يُطِيلُ بذكر التواريخ المذكورة ، فإنّها مذكورة في هذا الكتاب في تراجمهم ، فلتراجع .

والظاهرُ أنّه قاضى القضاة ، الشَّهير بابن معروف<sup>(٢)</sup> ، أخذ نُدْماء الوزير المُهَلَّبى ، فإنَّ وفاته كانت في التاريخ المذكور بعينه ، وكان في زمن الخليفة الطائع ، وصار قاضى القضاة ، وكان مشهوراً بعلم الكلام ، كما تَرَجَّم به الذَّهَبى ، في « تاريخ الإسلام » ، فإنَّه قال : عُيِّدَ اللهُ بن أحمد بن معروف أبو محمد البغدادي المُعْتَزَلِى ، قاضى القضاة ، ولَّى بعد أبي بشر<sup>(٣)</sup> بن أكتَم ، وسمع من يحيى ابن

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٩٢ .

(١) في ترجمته التي تقدمت برقم ٥٧٣ ، في ٢٥٣/٢ أن كنيته « أبو الفضل » . وهو بكر بن محمد بن علي .

(٢) انظر ترجمته في : البداية والنهاية ٣١٠/١١ ، تاريخ بغداد ٣٦٥/١٠ - ٣٦٨ ، سير أعلام النبلاء ٤٢٦/١٦ ، ٤٢٧ ، شذرات الذهب ١٠١/٣ ، العبر ١٨/٣ ، لسان الميزان ٩٦/٤ ، المنتظم ١٦٦/٧ ، ميزان الاعتدال ٣/٣ ، النجوم الزاهرة ١٦٢/٤ ، نعيمة الدمر

١١٢/٣ - ١١٤ .

(٣) أى : عمر .

صاعِد<sup>(١)</sup> ، وابن تَيْرُوز<sup>(٢)</sup> ، وأبى حامد محمد بن هارون الحَضْرَمِيّ ، ومحمد بن نُوح ، وجماعة . وَلَدَ سنة سِتٍّ وثلاثمائة . قال الحَظِيْب : كان من أَجْلَادِ<sup>(٣)</sup> الرِّجَالِ ، وألبَاءِ الناس ، مع تَجْرِبَةٍ ، وَحُكْمَةٍ ، وَفِطْنَةٍ ، وَبَصِيرَةٍ نَاقِبَةٍ ، وَعَزِيمَةٍ مَاضِيَةٍ ، وكان يجمع وَسَامَةً في مَنْظَرِهِ ، وَظُرْفًا في مَلْبَسِهِ ، وَطَلَاقَةً في مَجْلِسِهِ ، وَبِلَاغَةً / في خِطَابِهِ ، وَنُهوْضًا بِأَعْبَاءِ الأَحْكَامِ ، وَهَيِّئَةً في القُلُوبِ ، قد ضَرَبَ في الأدبِ بِسَهْمٍ ، وأخذ من عِلْمِ الكلامِ بِحَظٍّ . قال العَتِيْقِيُّ : كان مُجَرِّداً في الاعتزال ، ولم يَكُنْ له سَمَاعٌ كثير .

قلتُ : رَوَى عنه الحسن بن محمد الحَلَّال ، والعَتِيْقِيُّ ، وعبد الواحد بن شَيْطَا ، وأبو جعفر بن المُسْلِمَةِ . وَوَثَّقَهُ الحَظِيْب .

تُوفِيَ في صفر . وله شِعْرٌ رَاقٍ .

انتهى ما قاله الذَّهَبِيُّ بِخُرُوفِهِ ، في وفیات سنة إِحْدَى وَثَمَانِينَ وَثَلَاثَمِائَةٍ .

وذكره الثَّعَالِبِيُّ ، في كتاب « يَتِيْمَةُ الدَّهْرِ » ، ولكن لم يَتَعَرَّضْ لِمَذْهَبِهِ في الفقه ، فقال : وكان ، كما قرأته في فَصْلِ لِلصَّاحِبِ ، شَجَرَةً فَضِيلٌ عُودُهَا أَدَبٌ ، وَأَغْصَانُهَا عِلْمٌ ، وَثَمَرُهَا عَقْلٌ ، وَعُرْوُهَا شَرَفٌ ، تَسْقِيهَا سَمَاءُ الحُرِّيَّةِ ، وَتَعْذِبُهَا أَرْضُ المُرُوءَةِ .

ثم قال ، أعنى الثَّعَالِبِيُّ : وقد تَقَدَّمَ بعضُ ذِكْرِهِ في مُنَادِمَةِ المُهَلَّبِيِّ ، وغيره من الوزراء ، وَجَمْعِهِ بين جَدِّ العلمِ وَهَزَلِ الظُّرْفِ ، وَخُشُونَةِ الحُكْمِ وَلِينِ قَشْرَةِ العِشْرَةِ ، وكان على تَقْلِيدِهِ قَضَاءُ القضاةِ دُفُعات بِالْحَضْرَةِ ، واشتغاله بِجَلَائِلِ [ الأَعْمَالِ من أُمُورٍ ]<sup>(٤)</sup> المملِكة ، يقول شعراً لطيفاً في الغَزَلِ ، يَتَعَاوَدُهُ القَوَالُونَ وَالْقِيَانُ مُلَحَّنًا .

قال : وَقرأتُ لأبى إِسْحاقَ الصَّابِي فَصْلاً ، وهو : وَضَلَّ كِتَابُ قَاضِي القَضَاةِ بِالْأَلْفَاظِ الَّتِي لَوْ مَازَجَتْ البَحْرَ لِأَعْذَبْتَهُ ، وَالْمَعَانِي الَّتِي لَوْ وَاجَهَتْ دُجَى اللَّيْلِ لِأَزَاخَتْهُ ، فَلَمْ أَذَرِ بِأَيِّ مَذَاهِبِهِ فِيهَا أَعْجَبُ ، وَلَا مِنْ أَيِّهَا أَتَعْجَبُ ، أَمِنْ قَرِيضِ عُقُودِهِ مَنْظُومَةٍ ، أَمْ مِنْ أَلْفَاظِ لَآلِيهَا مَنْثُورَةٍ ، أَمْ مِنْ وَلُوجِهَا الأَسْمَاعِ سَائِغَةٍ ، أَمْ مِنْ شِفَائِهَا العُلَّةِ نَاقِعَةٍ ، فَأَمَّا الأَبْيَاتُ الَّتِي رَسَمَ المُعْنَى<sup>(٥)</sup> بِتَلْجِينِهَا ، وَقَالَ بِمَذْهَبِ أَهْلِ الحِجَازِ فِيهَا ، فَمَا أَعْرِفُ كُفُوءًا لِمِثْلِهَا مُلَحَّنًا وَلَوْ كَانَ إِسْحاقُ المَوْصِلِيُّ ، وَلَا

(١) أَى : يَحْيَى بن محمد بن صاعد .

(٢) في النسخ : « فيروز » . وهو محمد بن إبراهيم بن فيروز ، انظر : تاريخ بغداد .

(٣) في تاريخ بغداد : « أَجْلَاء » . والمصنف ينقل عن الذهبي ، وفيه : « أَجْلَاد » .

(٤) تكملة من البيمة .

(٥) في النسخ : « المعنى » . وفي البيمة : « التقديم » .

مُجِيبًا وَلَوْ كَانَ أَمْرًا الْقَيْسَ الْكِنْدِي ، وَلَا أَرْضِي لَهَا مَهْرًا إِلَّا حَبَّاتِ الْقُلُوبِ ، وَلَا مَجَالًا إِلَّا أَرْجَاءِ الصُّدُورِ ، وَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ فِيهَا مِنَ الْفَضْلِ مَا يَشْغَلُنَا حِفْظُهُ عَنْ تَعَاطِي الْإِجَابَةِ عَنْهُ ، وَقَرَنَ بِهَا مِنَ الْإِطْرَابِ مَا يَكْفِينَا تَأْمُلُهُ عَنْ صِيَاغَةِ الْأَلْحَانِ لَهُ .

قال الثَّعَالِبِيُّ : ولأبي إسحاق شعرٌ كثير ، فمن ذلك قوله في افتتاح قصيدة<sup>(١)</sup> :

أَقْسَمْتُ بِاللَّهِ مَا يُرْجَى لِمَعْرُوفٍ      في الحَادِثَاتِ سِوَى الْقَاضِي ابْنِ مَعْرُوفٍ  
قال : ولابن الْحَجَّاجِ في بعضِ مَنْ كَانَ يُنَاوِي ابْنَ مَعْرُوفٍ مِنَ الْحُكَّامِ<sup>(٢)</sup> :

يَا أَيُّهَا الْحَاكِمُ الرَّقِيعُ      ذَقْنُكَ فِي سَلَحَتِي تَقِيعُ  
إِنَّ ابْنَ مَعْرُوفٍ فِي مَحَلٍّ      مِنْ أُمِّهِ مُتَعَبٌ مَنِيعُ  
فَضَّلَهُ اللَّهُ وَاجْتَبَاهُ الْـ      أَمِيرُ وَاخْتَارَهُ الْمُطِيعُ  
هَذَا لَهُ وَخَذَهُ فَقُلْ لِي      مَنْ أَنْتَ فِي النَّاسِ يَا وَضِيعُ

ومن شعر ابن مَعْرُوفٍ ، من قصيدة قوله :

وَلَمْ تُسَلِّبْنِي الْأَيَّامُ عَنْكُمْ بَمَرِّهَا      بَلَى زَادَنِي بُعْدُ اللَّقَاءِ تَتِيمًا<sup>(٣)</sup>  
وَقَدْ كُنْتُ لَا أَرْضَى مِنَ النَّيْلِ بِالرُّضَى      وَأَخَذُ مَا فَوْقَ الرُّضَى مُتَلَوِّمًا  
فَلَمَّا تَفَرَّقْنَا وَشَطَطَتْ بِنَا النَّسْوَى      رَضِيتُ بِطَيْفٍ مِنْكَ يَا نَى مُسَلِّمًا

قال الثَّعَالِبِيُّ ، بعد إيراد الأبيات : وَوَجَدْتُهَا فِي « كِتَابِ الزُّهْرَةِ » لِمُحَمَّدِ بْنِ دَاوُدَ<sup>(٤)</sup> .

ومن / شعره أيضًا قوله<sup>(٥)</sup> :

لَوْ كُنْتُ تَذَرِي مَا الَّذِي صَنَعَ الْهَوَى      وَالشُّوقُ بِالْجِسْمِ النَّحِيلِ الْبَالِي<sup>(٦)</sup>  
لَهَجَرْتُ هَجْرِي وَاجْتَنَبْتُ تَجَنُّبِي      وَوَصَلْتُ مِنْ بَعْدِ الصُّدُودِ وَصَالِي  
وقال أيضًا<sup>(٧)</sup> :

وَمَا سَرَّ قَلْبِي مُنْذُ شَطَطَتْ بِكَ النَّوَى      نَعِيمٌ وَلَا كَأْسٌ وَلَا مُتَصَرِّفُ

(١) يتيمة الدهر ١١٣/٣ .

(٢) في النسخ : « تيمما » .

(٣) الزهرة ٢١٥/١ . ونسبها لبعض أهل عصره .

(٤) في اليتيمة : « بالجسد النحيل » .

(٥) يتيمة الدهر ١١٣/٣ ، ١١٤ .

وما دُقْتُ طعمَ الماءِ إلَّا وَجَدْتُه      سَوَى ذلكِ الماءِ الذي كُنْتُ أَعْرِفُ  
ولم أَشْهَدِ اللَّذَاتِ إلَّا تَكْلُفًا      وأَيُّ نَعِيمٍ يَقْتَضِيهِ التَّكْلُفُ  
وقوله أيضًا<sup>(١)</sup> :

أَحْذَرُ عَدُوَّكَ مَرَّةً      وأَحْذَرُ صَدِيقَكَ أَلْفَ مَرَّةٍ  
وَلَرَبِّمَا اثْقَلَبَ الصَّدِيدُ      قُ فَكَانَ أَعْرِفَ بِالْمَضَرَّةِ

\* \* \*

١٣٦٥ - عُبيد الله بن الحسين بن دَلال بن دَلَهَم ،  
الإمام العلامة ، والقُدوة الفَهامة ، أبو الحسن ، الكَرخي\*

من أهل كَرخ جُدان<sup>(٢)</sup> .

سكن بغداد ، ودرّس بها فقهَ أبي حنيفة .

حدّث القاضي أبو عبد الله الصِّمَرِيُّ ، قال : التَّدريسُ ببغداد بعد أبي خازم القاضي ، وأبي سعيد  
البرْدَعِيُّ ، إلى أبي الحسن عُبيد الله بن الحسين الكَرخي ، وإليه انتهت رئاسةُ أصحاب أبي حنيفة ،  
وانتشر أصحابُه في البلاد . وكان أبو الحسن مع غزارةِ علمه ، وكثرةِ رواياته ، عظيمَ العبادة ، كثيرَ  
الصَّلَاةِ والصَّوْمِ ، صَبُورًا على الفقر والحاجة ، عفيفًا عمّا في أيدي الناس .

قال : وحدّثنِي أبو القاسم علي بن محمد بن عَلان الواسِطِيُّ ، قال : لَمَّا أصاب أبا الحسن الكَرخي  
الفالجُ في آخرِ عُمُرِهِ ، حضرته وحضر أصحابُه ؛ أبو بكر الدَّامِغاني ، وأبو علي الشَّاشِي ، وأبو  
عبد الله البَصْرِيُّ ، فقالوا : هذا مَرَضٌ يَحْتَاجُ إلى نفقةٍ وعلاجٍ ، وهو مُقِلٌّ ، ولا يجبُ أن يُبذله للناس ،  
فيجبُ أن نكتبَ إلى سيف الدولة ، ونطلبَ منه ما ننتفِقُ عليه ، ففعلوا ذلك ، وأحسنَ أبو الحسن بما هم

(١) بَيضة الدهر ١١٤/٣ .

(٥) ترجمته في : أخبار أبي حنيفة وأصحابه ، للصِّمَرِيُّ ١٦٠ - ١٦٢ ، الأنساب ٢٣٥ ، ظ ٤٧٨ ، ط ، إيضاح المكنون ٣٥٤/١ ،  
البداية والنهاية ٢٢٤/١١ ، ٢٢٥ ، تاج التراجم ٣٩ ، تاريخ بغداد ٣٥٣/١٠ - ٣٥٥ ، تذكرة الحفاظ ٨٥٥/٣ ، الجواهر المضية ، برقم  
٨٩٤ ، دول الإسلام ٢١١/١ ، سير أعلام النبلاء ٤٢٦/١٥ ، ٤٢٧ ، شذرات الذهب ٣٥٨/٢ ، طبقات الفقهاء ، للشَّيرَازِي ١٤٢ ،  
طبقات الفقهاء ، لطاش كبرى زاده ، صفحة ٦٠ ، العبر ٢٥٥/٢ ، الفهرست ٢٩٣ ، الفوائد البهية ١٠٨ ، ١٠٩ ، الكامل ٨/٨٩٥ ،  
كُتُب أعلام الأَخيار ، برقم ١٥٦ ، كشف الظنون ٥٦٣/١ ، ٥٧٠ ، اللباب ٤٣٦/١ ، ٣٥/٣ ، لسان الميزان ٩٨/٤ ، ٩٩ ، مرآة  
الجنان ٣٧٣/٣ ، معجم البلدان ٢٥٦/٤ ، المنتظم ٣٦٩/٦ ، ٣٧٠ ، هدية العارفين ٦٤٦/١ .

(٢) كَرخ جُدان : بليد في آخر ولاية العراق ، يناوح خانقين عن بعد ، وهو الحد بين ولاية شهرزور والعراق . معجم البلدان ٢٥٥/٤ .



فيه ، فسأل عن ذلك ، فأخبر به ، فبكى ، وقال : اللَّهُمَّ لَا تَجْعَلْ رِزْقِي إِلَّا مِنْ حَيْثُ عَوَّدْتَنِي .  
فمات قبل أن يحمل سيف الدولة له شيئاً ، ثم ورد كتاب سيف الدولة ومعه عشرة آلاف درهم ، ووعد  
أن يمدّ بأمثالها ، فتصدّقوا بها .

قال أبو عبد الله<sup>(١)</sup> الحسن بن علي بن سلّمة : أنشدت أبا الحسن الكرخي ، رحمه الله تعالى :

ما إن ذكرْتُك في قومٍ أخذتهم  
إلا وجدتُ فتوراً بين أحشائي

فأنشدني لنفسه ، يُريد تضمين هذا البيت :

كم لوعةٍ في الحشا أبقت به سقماً  
لا تهجرتني فإني لستُ ذا جلدٍ  
الله يعلم ما حملتُ من سقمٍ  
لو أن أعضاء صبٍ خاطبت بشرّاً  
فأرعى حقوق فتى لا يتغى شططاً  
هذا على وزن بيت كنتُ منشدّه  
/ ما إن ذكرْتُك في قومٍ أخذتهم  
ولا هممتُ بشرب الماء من عطشٍ

ومن شعره أيضاً قوله<sup>(١)</sup> :

حسبي سؤواً في الهوى أن تعلّما  
ثم امضي في ظلمي على علمٍ به  
فوحق ما أخذ الهوى من مقلتي  
لجفاك من علمٍ بما ألقى به  
أن ليس حقّ مودّتي أن أظلماً  
لا مقصيراً عنه ولا متلوّماً  
وأذاب من جسيمي عليك وأسقماً  
أحظي إلى من الرضى متجهماً

وكانت وفاة أبي الحسن ، رحمه الله تعالى ، لعشر خلون من شعبان ، سنة أربعين وثلاثمائة ،  
وصلّى عليه القاضي أبو تمام الحسن بن محمد الهاشمي الرّينبي ، وكان من أصحابه ، ودُفن بجذاء  
مسجده في درب أبي زيد على نهر الواسطيين ، قيل : وكان مولده سنة ستين ومائتين .

(١) تاريخ بغداد ٣٥٤/١٠ .

(٢) في تاريخ بغداد : « يوجد » .

(٣) في تاريخ بغداد : « من لحن وإقواء » .

وَنَسَبَهُ الْخَطِيبُ إِلَى أَنَّهُ كَانَ رَأْسًا فِي الْاِعْتِزَالِ ، وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ بِحَقِيقَةِ حَالِهِ ، وَحَالُ  
الْخَطِيبِ فِي تَعَصُّبِهِ مَعْلُومٌ ، عَفَا اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ .

\* \* \*

### ١٣٦٦ - عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ زِيَادِ الْكُوفِيِّ \*

قال : كان أبو حنيفة إذا جلس في المسجد ، جاء سُفْيَانُ بْنُ سَعِيدِ الثَّوْرِيِّ ، فقام إلى جانب  
الحلقة ، وغطى رأسه ، وسمع ما يدور من المسائل ، فأعلم أبو حنيفة بذلك ، فقال : حدثنا أبو هذا  
القائم سعيد الثوري . فلم يعد سُفْيَانُ بعد ذلك .  
قاله في « الجواهر المضية » . وكأنه ذكره لأجل هذه الرواية .

\* \* \*

### ١٣٦٧ - عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ سَعِيدِ بْنِ حَاتِمِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حَاتِمِ بْنِ

عُلُوَيْهِ بْنِ سَهْلٍ بْنِ عَيْسَى بْنِ طَلْحَةَ ، أَبُو نَصْرِ السَّجَرِيِّ \*\*

أَخَذَ الْحُفَافُ .

تفقه على والده المتقدم ذكره (١) .

قال السَّمْعَانِيُّ : صاحب التصانيف والتَّخَارِيجِ . مات ، رحمه الله تعالى ، بعد الأربعين  
وأربعمئة .

\* \* \*

### ١٣٦٨ - عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حَسَّانَ ،

أَبُو الْقَاسِمِ الْحَدَّاءُ ، الْقُرَشِيُّ ، النَّيْسَابُورِيُّ \*\*\*

مِنْ ذُرِّيَةِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرِ بْنِ كُرَيْزٍ (٢) .

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٨٩٥ .

(٥٥) ترجمته في : الأنساب ، لابن السمعاني ٥٧٨ و ، الأنساب المتفقة ١٦٤ ، تاج التراجم ٣٩ ، تبصير المنتبه ٧٢٧/٢ ، تذكرة الحفاظ ١١١٨/٣ - ١١٢٠ ، الجواهر المضية ، برقم ٨٩٦ ، دول الإسلام ٢٦٢/١ ، شذرات الذهب ٢٧١/٣ ، ٢٧٢ ، طبقات الحفاظ ، للسيوطي ٤٢٩ ، العبر ٢٠٦/٣ ، ٢٠٧ ، كشف الظنون ٢/١ ، اللباب ٢٦١/٣ ، ٢٦٢ ، المشتبه ٣٥٤ ، معجم البلدان ٨٩٥/٤ .  
وفي نسبه : « الوائلي » .

(١) برقم ٩١٢ ، في صفحة ٣٦ .

(٥٥٥) ترجمته في : تاج التراجم ٤٠ ، تذكرة الحفاظ ١٢٠٠/٣ ، ١٢٠١ ، الجواهر المضية ، برقم ٨٩٧ ، سير أعلام النبلاء ١٨٤/٢٦٨ ، ٢٦٩ .  
ويأتى ضبط « حسان » في الأنساب ، بضم الحاء وسكون السين ، وفي المشتبه ٢٦٥ ، وتبصير المنتبه ٥٣١/٢ : « وبمهملتين وفتح  
أوله حسان » ، في نسب جماعة من النيسابوريين .

(٢) هو الصحابي المتوفى سنة سبع ، وقيل : ثمان وخمسين . انظر أسد الغابة ٢٨٨/٣ ، ٢٨٩ .

الحافظ المُنْتَقِن ، من أصحاب أبي حنيفة .  
 فاضل ، من بيت العلم والوعظ والحديث . وسمع ، والنسب ، وجمع الأبواب والكتب  
 والطرق . وتفقه على القاضي أبي العلاء صاعد .  
 وحديث عن أبيه ، عن جده .  
 وابنه محمد ، يأتي ، إن شاء الله تعالى .  
 وتقدم أبوه عبد الله ، وابنه صاعد بن عبيد الله أخو محمد<sup>(١)</sup> .  
 روى عنه الحافظ أبو الحسن الدارقطني .  
 قال الصفدي : توفى في حدود الثمانين والأبعمائة<sup>(٢)</sup> . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٣٦٩ - عبيد الله بن عبد الله بن الحسين ، أبو القاسم ،  
 المروزي ، النصري\*

بالضاد المعجمة .

قال في « الجواهر » : كان في قضاء نسف . حدث عن أبيه . وكان ديناً ، قاضياً ، لم يقبل هدية  
 بنسف . ذكره السمعاني في « الأنساب » انتهى .  
 وذكره الصلاح الصفدي ، في « تاريخه » ، وقال : ناظر الكرامية ، وكفرهم بين يدي سبكتكين  
 صاحب غزنة .  
 وتوفى سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

١٣٧٠ - عبيد الله بن عبد الله ، جلال الدين ،  
 الأزدي يلى الرومي\*\*

ذكره في « العرف العلية » ، وقال : / رأى من الكبار بالبلاد العراقية وغيرها . وقدم إلى القاهرة ، ٣٠١ ظ

(١) الأول برقم ١٠٣٦ ، صفحة ١٥٤ ، والثاني برقم ٩٧٥ ، في صفحة ٨٠ .

(٢) ذكر الذهبي في التذكرة ، أنه توفي بعد السبعين والأبعمائة .

(٥) ترجمته في : الأنساب ٥٦٣ ظ ، الجواهر الماضية ، برقم ٨٩٨ .

(٥٥) ترجمته في : إنباء الغمر ٣٠٧/١ ، ٣٠٨ ، شذرات الذهب ٦٩/٧ ، الضوء اللامع ١١٧/٥ ، النجوم الزاهرة ٣٨/١٣ . ووضع المحقق

بين معقوفين قوله : « بن عوض بن محمد » . بين « عبيد الله بالتصغير » . وكلمة « عبد الله » .

فَوَلَّى قِضَاءَ الْعَسْكَرِ ، وَدَرَسَ بِمَدْرَسَةِ أُمِّ الْأَشْرَفِ . وَكَانَتْ لَدَيْهِ فَضِيلَةٌ فِي الْجُمْلَةِ . وَمَاتَ فِي أَوَّلِ رَمَضَانَ ، سَنَةِ سَبْعٍ وَثَمَانِمِائَةٍ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى . انْتَهَى .

ثُمَّ رَأَيْتُ فِي هَامِشٍ بَعْضَ نُسخِ « الْجَوَاهِر » تَرْجُمَةً بِحَظِّ بَعْضِ الْأَفَاضِلِ ، هِيَ تَرْجُمَةٌ لِعَبِيدِ اللَّهِ ، هَذَا بَلَارِيبَ ، فَإِنَّ السَّخَاوِيَّ ذَكَرَ فِي « الضُّوءِ اللَّامِعِ » تَرْجُمَةً تُدَلُّ عَلَى ذَلِكَ ، وَتُرْشِدُ إِلَيْهِ ، لَكِنْ ذَكَرَ أَنَّ الصَّحِيحَ فِي اسْمِ أَبِيهِ أَنَّهُ عِيُوضُ ، وَأَنَّ ابْنَ حَجَرٍ ذَكَرَهُ مَرَّةً خَطَأً ، كَمَا فِي « الْعُرْفِ » وَمَرَّةً صَوَابًا ، كَمَا ذَكَرْنَاهُ . نَقْلًا عَنْ حَاشِيَةِ الْجَوَاهِرِ ، الَّتِي صُوِّرَتْهَا بَنَصُّهَا وَخُرُوفُهَا :

\* \* \*

١٣٧١ - عُبيد الله بن عِيُوضَ بن مُحَمَّدٍ الْأَرْدُبِيلِيِّ مَوْلِدًا ،  
وَالشَّرَوَانِيَّ مَنَشَأً\*

وَهُوَ سِبْطُ الْعَلَّامَةِ يُوسُفَ جَمَالِ الدِّينِ الْأَرْدُبِيلِيِّ الشَّافِعِيِّ ، مُؤَلِّفُ كِتَابِ « الْأَنْوَارِ » فِي مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَكَانَ عُبيدُ اللَّهِ هَذَا عَالِمًا ، مُفَقِّنًا ، قَدْ جَمَعَ الْعُلُومَ ، وَدَرَسَ فِيهَا ؛ وَصَحَّحَ الْكُتُبَ وَالْحَوَاشِيَّ الْكَبِيرَةَ الْجَمَّةَ ، وَتَفَقَّهَ عَلَى جَمَاعَةٍ مِنَ الْعُلَمَاءِ ، مِنْهُمْ ؛ قَاضِي الْقِضَاةِ التَّقْنِيَّ ، وَغَيْرُهُ .

مَاتَ سَنَةَ سَبْعٍ وَثَمَانِمِائَةٍ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، لَيْلَةَ الْخَمِيسِ ، الرَّابِعَ وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ . وَدَرَسَ مِنْ أَوْلَادِهِ جَمَاعَةٌ ، وَهُمْ ؛ عَبْدُ اللَّهِ ، وَقَدْ حَفِظَ الْقُرْآنَ وَهُوَ ابْنُ سَبْعِ سِنِينَ ، وَحَفِظَ « الْمَنْظُومَةَ » ، وَدَرَسَ وَهُوَ ابْنُ أَحَدٍ عَشَرَ سَنَةً . وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ ، وَقَدْ حَفِظَ « الْهُدَايَةَ » فِي الْفَقْهِ ، وَ « الْبَدِيعِ » لابْنِ السَّاعَاتِيِّ . وَمُحَمَّدٌ ، وَقَدْ حَفِظَ « الْبَدِيعِ » وَ « الْمَجْمَعِ » ، لابْنِ السَّاعَاتِيِّ . وَأَحْمَدُ ، وَقَدْ حَفِظَ « النَّافِعِ » فِي الْفَقْهِ . وَعَبْدُ اللَّطِيفِ ، وَقَدْ حَفِظَ « الْكَنْزَ » ، وَ « الْمَنَارَ » ، وَغَيْرَهُمَا . رَحِمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى .

قَالَ السَّخَاوِيُّ : وَتَفَقَّنَ فِي الْعُلُومِ ، وَدَرَسَ الْمَذْهَبَيْنِ ، الشَّافِعِيَّ ، وَالْحَنَفِيَّ ، وَكَتَبَ عَلَى « الْهُدَايَةِ » ، وَ « الْمَجْمَعِ » ، وَ « الْكَشَافِ » ، وَغَيْرِهَا حَوَاشِيَّ مُفِيدَةً مُتَقَنَةً . وَوَلَّى تَدْرِيسَ الْفَقْهِ بِالْأَيْتُمُسِّيَّةِ ، وَغَيْرِهَا .

قَالَ الْعَيْنِيُّ : وَكَانَ فَاضِلًا ، أَذْرَكَ كَثِيرًا مِنْ مَشَايِخِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ ، وَكَانَ فِي أَوَّلِ أَمْرِهِ شَافِعِيًّا ، ثُمَّ تَحَوَّلَ حَنَفِيًّا ، وَأَكْثَرَ الْأَشْتَغَالَ حَتَّى دَرَسَ وَأَفَادَ . رَحِمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٣٧٢ - عُبيد الله بن عبد المجيد\*\*

أَخَذَ الْفِقَّةَ عَنْ زُفَرٍ .

(٥) ترجمته في : الضوء اللامع ١١٧/٥ ، ١١٨ . وانظر المصادر السابقة .

(٥٥) ترجمته في : التاريخ الكبير ، للبخاري ٣/١١٣ ، تقريب التهذيب ١/٥٣٦ ، تهذيب التهذيب ٣٤/٧ ، الجرح والتعديل =

ذكره أبو أبو إسحاق الشَّيرازي .

كذا في « الجواهر » ، من غير زيادة .

وذكره الصَّفديُّ ، في « تاريخه » ، وذكر أنَّه أبو عامر ، وأنَّ له أَخًا يُقال له : أبو بكر . قال : ولهما أَخوان . ونقل عن أبي حاتم وغيره ، أنَّه كان لا بأسَ به . وأرخ وفاته سنة تسع ومائتين . قال : وروى له الجماعة .

\* \* \*

١٣٧٣ - عُبيد الله بن علي بن عبد الله الحَطيبي ،

أبو إسماعيل بن أبي الحسن\*

الفقيه الملقَّب بقاضي القضاة ابن قاضي القضاة .

من بيت العلم والقضاء ، والرئاسة ، والخطابة ، والتَّقدُّم .

قدم بغداد<sup>(١)</sup> . وحَدَّث بها عن أبي الطَّيِّب عبد الرزَّاق<sup>(٢)</sup> ، وسَمِع منه أبو عبد الله الحسين بن محمد بن خُسروا البُلخِي .

ومات مقتولاً ، قَتَلَه بعضُ المُلجدين بهمَذَنان ، يومَ الجمعة ، ثالثَ صَفَر ، سنة اثنتين وخمسمائة . رحمه الله تعالى . وكان مَوْلَدُه ، سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة ، في صَفَر . ويأتي ابنه محمد ، وأبوه علي ، إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

٣٠٢ و

١٣٧٤ - / عُبيد الله بن محمد بن أحمد ، أبو القاسم القاضي ،

البُخاري ، الكَلاباذي\*\*

أحدُ أعيان القضاة بخُرَاسان .

---

= ٣٢٤/٢/٢ ، الجواهر المضية ، برقم ٨٩٩ ، خلاصة تذهيب تذهيب الكمال ٢٥٢ ، سير أعلام النبلاء ٩/٤٨٧ - ٤٨٩ ، شذرات الذهب ٢٢/٢ ، طبقات الفقهاء ، للشَّيرازي ١٣٩ ، العبر ١/٣٥٧ ، ميزان الاعتدال ٣/١٣ .

وهو : « أبو علي الحنفي البصري » .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٩٠٠ ، دول الإسلام ٣١/٢ ، ذيل تاريخ بغداد ، لابن النجار ٢/٨٦ ، ٨٧ ، شذرات الذهب ٤/٤ ، العبر ٤/٤ ، الكامل ١٠/٤٧١ ، ٤٧٢ ، مرآة الجنان ٣/١٧١ ، المنتظم ٩/١٦٠ .

ويعرف بـ « قاضي أصبهان » . وفي الجواهر : « عبيد الله بن علي بن عبيد الله » .

(١) في ذيل تاريخ بغداد : « في شهر ربيع الآخر ، من سنة إحدى وخمسمائة » .

(٢) في ذيل تاريخ بغداد : « بن عمر بن موسى بن سمع التاجر » .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٩٠٢ .

وَلِي قَضَاءَ مَرُوءَ ، وَهَرَاةَ ، وَسَمَرْقَنْدَ ، وَالشَّاشَ ، وَفَرغانَةَ ، وَبَلَخَ ، ثُمَّ قُلْدَ بَعْدَ ذَلِكَ قَضَاءَ بُخَارَى ، فَصَارَ قَاضِي الْقَضَاءِ .

سَمِعَ مِنْهُ الْحَاكِمُ النَّيْسَابُورِيُّ ، وَذَكَرَهُ فِي « تَارِيخِهَا » ، فَقَالَ : دَخَلْتُ بُخَارَى سَنَةَ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ ، وَهُوَ عَلَى الْقَضَاءِ ، وَ[ كَانَ أَبُوهُ ] <sup>(١)</sup> وَلِي قَضَاءَ بُخَارَى سَبْعَ سِنِينَ ، وَكُنْتُ أَسْمِعُهُمْ يَقُولُونَ فِي مَسَاجِدِهِمْ وَمَجَالِسِهِمْ : اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِلْقَاضِي الْكَلْبَابِذِيِّ ، وَمُحَمَّدِ <sup>(٢)</sup> بْنِ أَحْمَدَ . يَنْعُونَ أَبَاهُ ، فَحُسِدَ عَلَى ذَلِكَ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ لِأَهْلِ بُخَارَى : أَبُو الْقَاسِمِ عُيَيْدُ اللَّهِ رَجُلٌ مُعْتَزِلِيٌّ . فَالْتَمَسُوا عَزْلَهُ عَنْ بُخَارَى ، فَقُلْدَ نَيْسَابُورَ إِجْلَالًا لِمَحَلِّهِ ، وَلَمْ يَعْزِلُوهُ إِلَّا بِوَلَايَةِ ، فَوَرَدَهَا قَاضِيًا ، فِي ذِي الْقَعْدَةِ ، سَنَةَ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ . قَالَ : ثُمَّ لَحِقَهُ مَوْجِدَةٌ ، فَاسْتَخْلَفَ بِنَيْسَابُورَ ، فِي سَنَةِ سِتِّينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَتَرَكَ الْعَمَلَ عَلَى خَلِيفَتِهِ ، وَخَرَجَ إِلَى بُخَارَى ، وَاسْتَعْفَى عَنْ قَضَاءِ نَيْسَابُورَ . قَالَ : وَلَوْ فَعَلَ غَيْرُهُ لَعُمِلَ فِي دَمِهِ ، لَكُنْهُمْ احْتَمَلُوهُ إِجْلَالًا لِمَحَلِّهِ ، فَلَزِمَ مَنْزِلَهُ ، وَلَمْ يَتَقَلَّدْ بَعْدَ ذَلِكَ عَمَلًا . وَتُوفِّيَ فِي بُخَارَى ، سَنَةَ خَمْسٍ وَسِتِّينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى . وَيَأْتِي أَبُوهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

#### ١٣٧٥ - عُيَيْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَارِثِ الْهَرَوِيِّ\*

سَمِعَ أَبَا عَطَاءَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَزْدِيَّ الْجَوْهَرِيَّ . قَالَ السَّمْعَانِيُّ فِي « مَشِيخَتِهِ » : كَتَبَ إِلَيَّ بِالْإِجَازَةِ غَيْرَ مَرَّةٍ ، فِي سَنَةِ ثَلَاثِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ . وَمَاتَ فِي عَشْرِ الْأَرْبَعِينَ <sup>(٣)</sup> . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

#### ١٣٧٦ - عُيَيْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدٍ ، جَمَالُ الدِّينِ\*\*

أُسْتَاذُ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ <sup>(٤)</sup> . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

(١) نكلمة من : الجواهر المضية .

(٢) في الجواهر دون وار العطف .

(٣) ترجمته في : التجميع ، للسمعاني ٣٨٨/١ ، الجواهر المضية ، برقم ٩٠٣ . وكنيته : أبو عدنان .

(٤) في التجميع بعد هذا : « قُلْدَ لَمْ أَلْحَقْهُ فِي سَنَةِ أَرْبَعِينَ » .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٩٠٤ .

(٤) تقدم برقم ٦٠٧ ، في ٢٧٧/٢ ، وفي ترجمته هذه أنه تفقه على جمال الدين عبد الله بن محمد بن سعد الله . وتقدمت ترجمة عبد الله ،

برقم ١٠٨٦ ، في صفحة ٢٢٥ . وكانت وفاة جعفر سنة ثلاث وعشرين وستائة .

١٣٧٧ - عُيَيْدُ اللَّهِ بن محمد بن سعيد بن محمد بن عبد الله \*

عُرِفَ والدُه بالأَعْمَشَ ، الآتِي ذِكْرُه .

تَفَقَّهَ مع الفقيه أبي جعفر الهِنْدُوَانِي ، عَلَى أبيه محمد بن سعيد . رَحِمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٣٧٨ - عُيَيْدُ اللَّهِ بن محمد بن طَلْحَةَ بن الحسن ،

أبو محمد الدَّامَغَانِي\*\*

ابنُ أُخْتِ قاضِي القضاة أبي عبد الله محمد بن علي الدَّامَغَانِي .

شَهِدَ عِنْدَ خَالِه ، فَقَبِلَ شَهِادَتَه ، ثُمَّ وَلَّاهُ القضاةَ بَرْنَعَ الكَرْخِ .

وكانَ صَالِحًا ، وَرِعًا ، عَفِيفًا .

سَمِعَ أبا القاسم علي بن المُحَسَّنِ التَّنُوخِي .

وكانَ مَوْلَدَه بِدَامَغَانَ ، سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

ووفاته في صَفَر ، سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَدُفِنَ مِنَ العِدِّ بِمَقْبَرَةِ الحُيْزُرَانِ ، عِنْدَ قَبْرِ أَبِي حَنِيفَةَ .

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

\* \* \*

١٣٧٩ - عُيَيْدُ اللَّهِ بن محمد بن عبد الجليل بن محمد بن الحسن السَّائِوِي ،

أبو محمد بن أبي الفتح بن أبي سعد ، القاضي\*\*\*

سَمِعَ مِنْ أَبِي القاسم بن الحُضَيْنِ ، وَعَبْدِ الوَهَّابِ الأَنْمَاطِي .

حَدَّثَ بِكِتَابِ « السُّنَنِ » لِأَبِي دَاوُدَ ، وَكِتَابِ « التَّنْسَبِ » <sup>(١)</sup> لِلزُّبَيْرِ بْنِ بَكَّارَ ، عَنْ أَبِي الحُسَيْنِ

ابن الفَرَّاءِ .

---

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٩٠٥ . وكنيته : « أبو القاسم » ، على ما يأتي في ترجمة والده .

(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٩٠٦ .

(٥٥٥) ترجمته في : التكملة لوفيات النقلة ١٩٤/٢ - ١٩٦ ، الجامع المختصر ، لابن الساعي ٢٣/٩ ، ٢٤ ، الجواهر المضية ، برقم ٩٠٧ ،

ذيل تاريخ بغداد ، لابن النجار ١٢٧/٢ - ١٣١ .

وأورد التميمي في نسبه : « أبو محمد بن محمد بن أبي الفتح بن أبي سعيد » ، نقلا عن الجواهر ، والمثبت من : التكملة ، والذيل .

(١) في النسخ نقلا عن الجواهر : « السير » . والتصحيح من ذيل تاريخ بغداد .

وسمع منه الحافظُ عمر القُرشيُّ ، وغيره .

قال ابن النُّجَّار : وكان فقيهاً فاضلاً على مذهب أبي حنيفة ، رَضِيَ اللهُ عنه ، عارفاً بالأحكام والقضايا ، ورِعاً مُتَدَيِّناً ، عفيفاً ، نَزْهاً .

تُوفِّيَ ، رحمه الله ، في سنة ست وتسعين وخمسمائة ، عن ثلاث وثمانين سنة .

\* \* \*

١٣٨٠ - عُبيد الله بن محمد بن عبد العزيز السَّمَرْقَنْدِيُّ ،

وَلِيُّ الدِّين ، المعروف بالبارشاه\*

نَزِيلُ دِمَشْق .

كان فاضلاً ، عابداً .

قدم دمشق ، فشغَلَ النَّاسَ بِالْجَامِعِ وَالظَّاهِرِيَّةِ ، ثُمَّ وَلِيَ تَدْرِيسَ / الثَّوْرِيَّةِ قَبْلَ مَوْتِهِ بِسِتَّةِ أَيَّامٍ ، ثُمَّ وَقَعَ لَهُ مَعَ الْبَوَّابِ الظَّاهِرِيِّ شَيْءٌ ، فَاغْتَالَهُ وَرَمَاهُ فِي الْفَسَقِيَّةِ ، فَأَصْبَحَ النَّاسُ فَوْجُدُوهُ غَرِيقًا ، فَأُمسِكَ الْبَوَّابُ بَعْدَ شَهْرَيْنِ ، وَقَرَّرَ ، وَاعْتَرَفَ ، وَشَنِقَ عَلَى بَابِ الْمَدْرَسَةِ ، سَنَةً إِحْدَى وَسَبْعِمِائَةَ .

وكان مُكَيِّبًا عَلَى الْمِطَالَعَةِ وَالتَّعْلُمِ ، كَثِيرَ الْفَضَائِلِ ، كَثِيرَ الْأَوْرَادِ . وَذَكَرَهُ فِي « الدَّرَر » .

\* \* \*

١٣٨١ - عُبيد الله بن محمد قاضي القضاة ،

العُبَيْدِيُّ ، الْحَنْفِيُّ\*\*

قاضي تَبْرِيز .

كان يُقَرِّئُ مَذْهَبَ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَالشَّافِعِيَّ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا . وَصَنَّفَ فِيهِمَا ؛ فَشَرَحَ « الْغَايَةَ » <sup>(١)</sup> فِي الْفَقْهِ عَلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، وَشَرَحَ « مِنْهَاجَ الْبَيْضَاوِيِّ » <sup>(٢)</sup> ،

(٥) ترجمته في : الدرر الكامنة ٤٧/٣ ، الدليل الشافي .

(٥٥) ترجمته في : الدرر الكامنة ٤٧/٣ ، ٤٨ ، كشف الظنون ٢١٣/١ ، ١١١٦/٢ ، ١١٩٢ ، ١٧٠٥ ، ١٧٣٢ ، ١٨٧٩ . هدية

العارفين ٦٤٩/١ . وهو : « الفرغاني ، ابن العبري ، الشريف » . وكانت وفاته سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة .

(١) الغاية القصوى في دراية الفتوى ، لناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي .

(٢) أى : منهاج الوصول إلى علم الأصول .



و « المصباح »<sup>(١)</sup> ، و « الطوالع »<sup>(٢)</sup> ؛ كذا نقلته من « الذليل على العبر » ، للحافظ زين الدين العراقي .

\* \* \*

١٣٨٢ - عبيد الله بن محمد بن منصور ،  
أبو القاسم ، المتوثي\*

روى عنه أبو نصر عبد الكريم الشيرازي في « فوائده » .

\* \* \*

١٣٨٣ - عبيد الله بن مسعود بن عمر بن عبيد الله  
صدر الشريعة الأول بن محمود بن محمد المحبوبي\*\*

الإمام العلامة ، والخبر المدقق الفهامة ، المعروف بصدر الشريعة ، وهو صدر الشريعة الثاني ، صاحب التصانيف المفيدة ؛ منها « التفتيح » في أصول الفقه ، وشرحه المسمى بـ « التوضيح » ، و « الوقاية » وشرحها ، ومختصرها المسمى « بالنقاية » ، بضم النون ، كذا نقلت هذه الترجمة من « العرف العلية » بحروفها ، سوى سرد نسبه ، فإنني أعتمد فيه على ما رأيته بخط المفتي محمد بن إلياس ، فإنه أوثق من صاحب « العرف » ، ولم يورخ وفاته ، وإن ظفرت بمزيد بيان الحقة ، فإن صاحب الترجمة كان من الأئمة الكبار ، والأفاضل الأخيار ، لا يمل سماع فضله وإن طال ، ولا ينسب قائله إلى الإكثار ، بل إلى الإخلال ، رحمه الله تعالى .

ثم بعد كتابتي لهذه الترجمة ، وقفت على حاشية بهامش بعض نسخ « الجواهر » في الألقاب ، بخط الإمام العلامة محمد بن الشيخ محمد بن إلياس المذكور ، يذكر فيها أن « الوقاية » ليست لصاحب الترجمة ، ولا لتاج الشريعة ، بل لبرهان الشريعة محمود ، أخى تاج الشريعة ، وجد صدر الشريعة لأمه ، وأبوهما — يعنى أبا تاج الشريعة وبرهان الشريعة — صدر الشريعة الكبير عبيد الله بن

(١) أى : مصباح الأرواح ، للبيضاوى .

(٢) أى : طوالع الأنوار ، للبيضاوى .

(٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٩٠٨ .

(٥٥) ترجمته في : كتاب أعلام الأخيار ، برقم ٥١٧ . وانظر : مذكره النكوى ، في : الفوائد البية ١٠٩ ، ١١٢ ، وحاشية الجواهر

المضية ٥٠٦/٢ ، وترجمة تاج الشريعة فيها ، برقم ٢٠٦٨ .

محمود المَحْبُوبِي ، يَنْتَهِي نَسَبُهُ إِلَى الإمام الجليل عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ المَحْبُوبِي ، المَارُّ ذِكْرُهُ وَنَسَبُهُ وَذِكْرُ وَلَدِهِ أَحْمَدُ <sup>(١)</sup> .

قال : ولم يَذْكُرِ المُصَنِّفُ — يعنى صاحب « الجواهر » — ترجمة صدر الشريعة في الأسماء ، ولا ترجمة تاج الشريعة عمر ، ولا ترجمة برهان الشريعة محمود أصلاً <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

١٣٨٤ — عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ حمزة ، أبو الوفاء ، القَزْوِينِي الواعظ \*

من أهل أصْبَهَانَ .

قال ابنُ النَّجَّار : يُعْرَفُ بِابْنِ شِفَرَوَه .

أخو رِزْقِ اللَّهِ ، وأخو فضلِ اللَّهِ ، والأولُ تقدَّم <sup>(٣)</sup> ، والثاني يأتي ، وابنه الحسين بن عُبَيْدِ اللَّهِ ، تقدَّم أيضاً <sup>(٤)</sup> .

كان عُبَيْدُ اللَّهِ مِنْ أَعْيَانِ أَهْلِ بَلَدِهِ فَضلاً ، وعِلْماً وأدباً ، وكان يَعِظُ عَلَى الكُرْسِيِّ بِكَلَامِ مَلِيحٍ ، وله النُّظْمُ الحَسَنُ والنَّثَرُ الجَيِّدُ ، وكان فَصِيحاً ، بَلِيغاً ، ظَرِيفاً ، لَطِيفاً .

و٣٠٣

ودَخَلَ بَغْدَادَ حَاجًّا عِدَّةَ مَرَّاتٍ ، وأقام بها / سنةً ، وعقدَ بها مجلسَ الوُعْظِ بالمدرسة النَّاجِيَّةِ . وذكر ولده الحسين أنَّه كان يَعِظُ فِي المدرسة المذكورة ، فلَمَّا شَرَعَ فِي ذِكْرِ مَنَاقِبِ أميرِ المؤمنين عَلِيِّ ابنِ أَبِي طَالِبٍ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، كَانَتْ الشَّمْسُ قَدْ جَنَحَتْ إِلَى الغُرُوبِ ، فَأَنْشَدَ ارْتِجَالاً <sup>(٦)</sup> :

لَا تَعْجَلِي يَا شَمْسُ حَتَّى تَنْتَهِي فَضْلاً لِمَدْحِ الْمُرتَضَى وَلِنَجْلِهِ <sup>(٧)</sup>  
يُنْبِئِي عَنَّا نَكَ إنْ غَرَبَتْ ثَنَاؤُهُ أَنْسِيَتْ يَوْمَكَ إِذْ رُدِدَتْ لِأَجْلِهِ <sup>(٨)</sup>

(١) تقدم ذكر عبيد الله ، برقم ١٣٦٢ ، في صفحة ٤١٦ ، وأحمد برقم ٢٢٠ ، في ٣٧٦/١ .

(٢) انظر الجواهر المضية ٣٦٩/٤ ، ٤٠٤ ، والخواشي .

(٣) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٩٠٩ ، ذيل تاريخ بغداد ، لابن النجار ١٥٤/٢ ، ١٥٥ . وفيه : « كان يعرف بابن شفرود » .

(٤) برقم ٨٦٩ ، في ٢٤٦/٣ .

(٥) برقم ٧٥٢ ، في ١٤٦/٣ .

(٦) ببغداد ، بباب أبرز . انظر : تاريخ علماء المستنصرية ٣٦/١ .

(٧) الجواهر المضية ٥٠٨/٢ ، وذيل تاريخ بغداد ١٥٥/٢ .

(٨) في النسخ ، وبعض نسخ الجواهر ، « حتى ينتهي فضلي » والرواية الأخرى في الجواهر : « مدحى لفضل المرتضى ولنبله » . والمثبت في الذيل ، والمرتضى هو علي رضي الله عنه .

(٩) في النسخ : « أن رددت » .

إِنْ كَانَ لِلْمَوْتِ وَقُوفُكَ فَلْيَكُنْ هَذَا الْوُقُوفُ لِخَلِيلِهِ وَلِرَجُلِهِ  
تُوفَى بِشِيرَاز ، فِي نِصْفِ شَعْبَانَ ، سَنَةِ خَمْسٍ وَثَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَكَانَ مَوْلَدُهُ تَقْدِيرًا سَنَةِ أَرْبَعٍ  
وِثَلَاثِينَ .

\* \* \*

١٣٨٥ - عُيَيْدُ اللَّهِ بْنِ يَعْقُوبَ الْفَنَارِيِّ\*

مِنْ جِهَةِ الْأُمِّ .  
أَحَدُ فَضَلَاءِ الدِّيَارِ الرُّومِيَّةِ .  
اشْتَغَلَ عَلَى فَضَلَاءِ بِلَادِهِ ، وَدَأَبَ وَحَصَلَ ، وَصَارَ قَاضِيًا بِمَدِينَةِ حَلَبَ .  
وَكَانَ فَاضِلًا ذَكِيًّا ، لَهُ مُشَارَكَةٌ فِي أَكْثَرِ الْعُلُومِ ، وَمَعْرِفَةٌ تَامَّةٌ بِعِلْمِ الْقِرَاءَاتِ ، وَكَانَ قَوِيَّ الْحِفْظِ ؛  
حَفِظَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ فِي سِتَّةِ أَشْهُرٍ .  
وَكَانَتْ لَهُ أَخْلَاقٌ حَمِيدَةٌ ، وَكَرَّمَ يَزِيدُ عَلَى الْوَصْفِ ، مَلَكَ مِنَ الْمَالِ مَا لَا يُحْصَرُ ، وَصَرَفَهُ جَمِيعَهُ فِي  
وُجُوهِ الْبِرِّ ، وَمَلَكَ مِنَ الْكُتُبِ مَا يُتَوَفَّى عَلَى عَشْرَةِ آلَافٍ مُجَلَّدٍ فِيَمَا قِل .  
وَلَهُ شَرْحٌ حَسَنٌ عَلَى « الْبُرْدَةِ الْأَبُوصَيْرِيَّةِ » .  
وَكَانَتْ وَفَاتُهُ سَنَةَ سِتِّ وَثَلَاثِينَ وَتِسْعِمِائَةٍ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٣٨٦ - عُيَيْدُ اللَّهِ الْبَلْعَخِيِّ الْأَصُولِيِّ\*\*

مِنْ الْمُتَقَدِّمِينَ .  
لَهُ ذِكْرٌ فِي « نَتَائِجِ الْعُقُولِ مِنْ كُتُبِ الْأَصُولِ » . كَذَا فِي « الْجَوَاهِرِ » .

\* \* \*

(٥) ترجمته في : شذرات الذهب ٢١٦/٨ ، ٢١٧ ، الشقائق النعمانية ٧١/٢ ، ٧٢ ، كشف الظنون ١٣٣٥/٢ ، ١٣٤٦ ، ١٣٤٧ ،  
الكواكب السائرة ١٨٨/٢ ، ١٨٩ ، هدية العارفين ٤٧٢/١ .  
(٥٥) ترجمته في : الجواهر المضية ، برقم ٩١٠ .

## فصل في من اسمه عُبَيْد

١٣٨٧ - عُبَيْد بن أَبِي أُمَيَّة الطَّنَافِيسِي\*

سَمِعَ ، وَحَدَّثَ ، وَهُوَ — كَمَا قَالَ الذَّارِقُطْنِيُّ — وَأَوْلَاذُهُ الْأَرْبَعَةُ ؛ إِدْرِيسَ ، وَعَمْرَ ، وَمُحَمَّدَ ، وَيَعْلَى ، ثِقَاتٌ . تَقَدَّمَ ذِكْرُ إِدْرِيسَ <sup>(١)</sup> مِنْهُمْ ، وَيَأْتِي ذِكْرُ الْبَاقِي فِي مَحَلِّهِ . إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

١٣٨٨ - عُبَيْد بن غَنَام بن حفص بن غِيَاث\*\*

رَوَى عَنْ أَبِيهِ ، وَتَفَقَّهَ عَلَيْهِ ، وَجَدَّهُ حَفْصَ الْمَشْهُورِ تَقَدَّمَ <sup>(٢)</sup> ، وَأَبُوهُ غَنَامُ يَأْتِي فِي مَحَلِّهِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

كَذَا ذَكَرَهُ فِي « الْجَوَاهِرِ الْمُضِيَّةِ » مِنْ غَيْرِ زِيَادَةٍ .

وَذَكَرَهُ الصَّلَاحُ الصَّفْدِيُّ ، فِي « تَارِيخِهِ » ، وَقَالَ : عُبَيْدُ بْنُ غَنَامِ بْنِ حَفْصِ بْنِ غِيَاثَ ، أَبُو مُحَمَّدٍ ، النَّخَعِيُّ الْكُوفِيُّ . رَوَى الْكَثِيرَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ ابْنِ أَبِي شَيْبَةَ ، وَجَمَاعَةٍ . وَتُوفِيَ سَنَةَ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

### آخر الجزء الرابع

ويليه الجزء الخامس ، وأوله :

فصل في من اسمه عتبة

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ حَقَّ حَمْدِهِ

---

(٥) ترجمته في : التاريخ الكبير ٤٤١/١/٣ ، تقريب التهذيب ٥٤١/١ ، تهذيب التهذيب ٥٩/٧ ، ٦٠ ، الجرح والتعديل ٤٠٦/٢٢ ،  
الجواهر المضية ، برقم ٩١٢ ، خلاصة تهذيب تهذيب الكمال ٢٥٤ . وانظر : الأنساب ٣٧١ ظ ، ٣٧٢ و ، واللباب ٩٠/٢ .  
وهو : « الخنفي . ويقال : الإيادي ، اللحام ، الكوفي ، أبو الفضل » .

(١) برقم ٤٤٢ ، في ١٤٤/٢ .

(٥٥) ترجمته في : تذكرة الحفاظ ٦٦٠/٢ ، الجواهر المضية ، برقم ٩١١ ، سير أعلام النبلاء ٥٨٨/١٣ ، شذرات الذهب ٢٢٥/٢ ، العبر  
١٠٧/٢ .

(٢) برقم ٧٨٥ ، في ١٧٣/٣ .

فهرس  
قراجم الجزء الرابع

رقم الترجمة	اسم المترجم	الصفحة
	حرف السين المهملة	
٨٩٥ -	سالم بن سالم	٧
٨٩٦ -	سديد بن محمد الخياطى ، شيخ الإسلام ، علاء الدين	٧
٨٩٧ -	سعد بن خليل بن سليمان الرومى ، المرزبانى ، سعد الدين	٧ ، ٨
٨٩٨ -	سعد الله بن سعد بن إسماعيل الهمدانى ، العيتابى	٨
٨٩٩ -	سعد بن عبد الله بن أبى القاسم الغزنوى ، أبو نصر	٨ ، ٩
٩٠٠ -	سعد بن على بن إسماعيل ، الهمدانى ، سعد الدين	٩ ، ١٠
٩٠١ -	سعد بن على بن القاسم الكتبى الحظيرى ، أبو المعالى	١٠ - ٢١
٩٠٢ -	سعد بن على بن محمد الأزرى	٢١ ، ٢٢
٩٠٣ -	سعد بن محمد بن عبد الله الديرى ، المقدسى ، الحنفى ، شمس الدين	٢٢ - ٢٦
٩٠٤ -	سعد الرازى	٢٧
٩٠٥ -	سعد الله بن حسين الفارسى السلمانى المقرئ	٢٧
٩٠٦ -	سعد الله بن عيسى بن أميرخان ، سعدى جلبى <sup>(١)</sup>	٢٧ - ٣١
٩٠٧ -	سعد الدين بن أحمد الرومى الآقشهرى ، سعدى جلبى <sup>(١)</sup>	٣٢
٩٠٨ -	سعدى بن ناجى بىك الرومى	٣٢ ، ٣٣
٩٠٩ -	سعيد بن إبراهيم بن محمد الوزغجنى ، النسفى	٣٣
٩١٠ -	سعيد بن أوس بن ثابت الأنصارى ، أبو زيد	٣٣ - ٣٦
٩١١ -	سعيد بن جندب الجرمى	٣٦
٩١٢ -	سعيد بن حاتم بن أحمد السجزى	٣٦ ، ٣٧
٩١٣ -	سعيد بن على بن سعيد البصراوى ، رشيد الدين	٣٧ ، ٣٨
٩١٤ -	سعيد بن محمد بن أبى طالب البردعى	٣٨
٩١٥ -	سعيد بن محمد بن عبد الوهاب الأنصارى ، الزرندى المدنى ، جمال الدين	٣٨
٩١٦ -	سعيد بن المطهر بن سعيد الباخرزى ، سيف الدين ، أبو المعالى	٣٨ ، ٣٩

(١) طبع خطأ : « حلبى » .

رقم الترجمة	اسم المترجم	الصفحة
٩١٧ -	سعيد بن يوسف القاضي	٣٩
٩١٨ -	سفيان بن سحبان	٤٠
٩١٩ -	سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري ، أبو عبد الله	٤٠ - ٤٣
٩٢٠ -	سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي ، الكوفي ، أبو محمد	٤٣ - ٤٦
٩٢١ -	سلمة بن الجارود	٤٦
٩٢٢ -	سلمان بن إبراهيم بن إسماعيل الملقب ، شمس الدين ، أبو محمد	٤٦ ، ٤٧
٩٢٣ -	سليمان بن إبراهيم بن عمر الزبيدي ، ابن العلوي	٤٧ ، ٤٨
٩٢٤ -	سليمان بن أبي حرب الكفري الفارقي ، علم الدين ، أبو الربيع	٤٨
٩٢٥ -	سليمان بن أبي العز وهيب بن عطاء ، صدر الدين ، أبو الربيع	٤٨ - ٥٠
٩٢٦ -	سليمان جليبي <sup>(١)</sup> ، ابن الوزير خليل باشا	٥٠
٩٢٧ -	سليمان بن داود بن سليمان الختني ، حجاج	٥٠
٩٢٨ -	سليمان بن داود بن سليمان ، صدر الدين ابن عبد الحق	٥١ - ٥٣
٩٢٩ -	سليمان بن داود بن مروان الملقب ، صدر الدين ابن نجم الدين	٥٤
٩٣٠ -	سليمان بن شعيب بن سليمان الكيسان	٥٤ ، ٥٥
٩٣١ -	سليمان بن عبد الله القاضي التركاني ، علم الدين	٥٥
٩٣٢ -	سليمان بن عثمان بن يوسف ، تقى الدين ، أبو الربيع	٥٥
٩٣٣ -	سليمان بن علي بن أمين الدين القونوي	٥٥ ، ٥٦
٩٣٤ -	سليمان بن علي بن سليمان الرومي القرماني	٥٦
٩٣٥ -	سليمان بن محمد بن الحسن المناشكي	٥٦
٩٣٦ -	سليمان بن محمود بن عبد الله الدمشقي ، علم الدين	٥٧
٩٣٧ -	سليمان بن محمد بن عيسى بن أحمد الهندي الأحمد اباذى	٥٧
٩٣٨ -	سليمان بن موسى بن سليمان الأشعري اليماني الزبيدي ، أبو الربيع	٥٧ ، ٥٨
٩٣٩ -	سليمان بن يحيى بن إسرائيل البصري ، صدر الدين	٥٨
٩٤٠ -	سليمان بن يوسف بن عبد الله التركاني ، تقى الدين ، أبو الربيع	٥٨ ، ٥٩
٩٤١ -	سهل بن إبراهيم القاضي ، أبو محمد	٥٩
٩٤٢ -	سهل بن بشر بن القاسم	٥٩
٩٤٣ -	سهل بن عمار بن عبد الله العتكي النيسابوري ، أبو يحيى	٥٩ ، ٦٠
٩٤٤ -	سهل بن محمد بن أحمد القاضي ، أبو يوسف	٦٠
٩٤٥ -	سهل الصعلوكي الخراساني	٦٠ ، ٦١

(١) طبع خطأ : جليبي .

رقم الترجمة	اسم ترجم	صفحة
٩٤٦ -	سورة بن الحسن الألوزاني	٦١
٩٤٧ -	سورة بن الحكم القاضي	٦١
٩٤٨ -	سيار بن يحيى بن محمد بن إدريس الكتاني الهروي ، أبو عمرو	٦١ ، ٦٢
٩٤٩ -	سودون بن عبد الله الظاهري ، سيف الدين	٦٢
٩٥٠ -	سودون الأبوبكري المؤيدي ، الأشقر	٦٢
٩٥١ -	سيويه	٦٢ ، ٦٣
٩٥٢ -	سیدی الحمیدی الرومی	٦٣
٩٥٣ -	سیدی الرومی القرمانی	٦٣ ، ٦٤
حرف الشين المعجمة		
٩٥٤ -	شاذان بن إبراهيم	٦٥
٩٥٥ -	شاه رخ بن تیمورلنک	٦٥ ، ٦٦
٩٥٦ -	شجاع بن الحسن بن الفضل البغدادي ، أبو الغنائم	٦٦ ، ٦٧
٩٥٧ -	شداد بن حکیم	٦٧
٩٥٨ -	شريك بن عبد الله القاضي النخعي الكوفي ، أبو عبد الله	٦٧ - ٧١
٩٥٩ -	شعبان بن علي بن إبراهيم المصري ، شرف الدين	٧١
٩٦٠ -	شعيب بن إبراهيم السفسيني الفقيه ، أبو سعيد	٧١
٩٦١ -	شعيب بن إسحاق بن عبد الله القرشي الدمشقي	٧١ ، ٧٢
٩٦٢ -	شعيب بن أيوب بن رزيق بن معبد بن شيطا الصريفي	٧٢ ، ٧٣
٩٦٣ -	شعيب بن سليمان بن سليم الكيساني	٧٣
٩٦٤ -	شعيب بن سهيل الأرجوني ، أبو محمد	٧٣ ، ٧٤
٩٦٥ -	شقيق بن إبراهيم البلخي ، أبو علي	٧٤ ، ٧٥
٩٦٦ -	شقيق بن علي بن إبراهيم الجرجاني	٧٥ ، ٧٦
٩٦٧ -	شهاب بن سيار بن صاعد بن إدريس الكتاني الهروي	٧٦
٩٦٨ -	شهادة بنت عمر بن أحمد ، ابن أبي جرادة ، العقيل الحلبي	٧٦ ، ٧٧
٩٦٩ -	شيبان بن الحسن بن شيبان الحلبي ، أبو القاسم	٧٧
حرف الصاد المهملة		
٩٧٠ -	صاعد بن أحمد بن أبي بكر بن أحمد الرازي	٧٨
٩٧١ -	صاعد بن أسعد بن إسحاق ، ابن أميرك ، المرغيناني ، ضياء الدين	٧٨
٩٧٢ -	صاعد بن الحسين بن الحسن بن إسماعيل بن صاعد	٧٩
٩٧٣ -	صاعد بن سيار بن عبد الله بن إبراهيم القاضي ، أبو العلاء	٧٩ ، ٨٠
٩٧٤ -	صاعد بن عبد الرحمن بن سالم ، قاضي سارية مازندران	٨٠
٩٧٥ -	صاعد بن عبيد الله بن حسكان الحذاء الحسكاني ، أبو سعيد	٨٠

الصفحة	اسم المترجم	رقم الترجمة
٨٢ ، ٨١	صاعد بن محمد بن إبراهيم القزويني ، أبو العلاء	٩٧٦ -
٨٣ ، ٨٢	صاعد بن محمد بن أحمد ، عماد الدين ، أبو العلاء	٩٧٧ -
٨٣	صاعد بن محمد بن عبد الرحمن ، البخاري ، الأصبهاني ، أبو العلاء	٩٧٨ -
٨٤ ، ٨٣	صاعد بن منصور بن إسماعيل ، قاضي القضاة ، أبو العلاء	٩٧٩ -
٨٤	صاعد بن منصور بن علي الكرمانى	٩٨٠ -
	صالح بن إبراهيم بن أبي بكر الحوراني ، الصالحى ، الحافظى ،	٩٨١ -
٨٤	أبو محمد	
٨٥	صالح بن إبراهيم بن محمد ، الزرعى ، صلاح الدين ، أبو البقاء	٩٨٢ -
٨٦ ، ٨٥	صالح بن عبد الله بن جعفر الكوفي ، محبى الدين ، ابن الصباغ	٩٨٣ -
٨٧ ، ٨٦	صالح بن عبد الوهاب بن أحمد ابن سحنون ، تقى الدين ، أبو البقاء	٩٨٤ -
٨٧	صالح بن قاسم بن أحمد النعماني الصنعاني	٩٨٥ -
٨٧	صالح بن منصور ، الإمام	٩٨٦ -
٨٨ ، ٨٧	صالح الترجماني	٩٨٧ -
٨٨	صالح الرومى ، قرأ صالح	٩٨٨ -
٨٨	الصديق بن علي بن محمد الزبيدي ، رضى الدين ، ابن الخطيب	٩٨٩ -
٩١ - ٨٨	صرغتمش ، الأمير الناصرى ، سيف الدين	٩٩٠ -
٩١	صقر بن أبي علي الحسن بن إبراهيم الدميرى	٩٩١ -
٩١	صفر شاه الرومى	٩٩٢ -
٩٦ - ٩٢	صنع الله أفندى بن جعفر أفندى	٩٩٣ -
	حرف الضاد	
٩٩ - ٩٧	الضحاك بن مخلد ، النبيل ، أبو عاصم	٩٩٤ -
١٠٠ ، ٩٩	الضحاك بن مسافر ، مولى سليمان بن عبد الملك	٩٩٥ -
١٠٤ - ١٠٠	ضياء بن سعد الله بن محمد القرمى ، ضياء الدين	٩٩٦ -
	حرف الطاء المهملة	
١٠٥	طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد ، البخارى	٩٩٧ -
١٠٦ ، ١٠٥	طاهر بن أحمد بن محمد الخجندى ، المدنى ، محب الدين ، أبو العلاء	٩٩٨ -
١٠٧ ، ١٠٦	طاهر بن الحسن بن عمر الحلبي ، زين الدين ، أبو العز	٩٩٩ -
١٠٨	طاهر بن عثمان بن محمد البخارى ، أبو الطيب	١٠٠٠ -
١٠٨	طاهر بن علي	١٠٠١ -
١٠٨	طاهر بن محمد بن طاهر ، أبو المكارم	١٠٠٢ -
١٠٩	طاهر بن محمد بن عمر الحفصى	١٠٠٣ -
١٠٩	طاهر بن محمد الطاهرى القاضى ، البكراباذى	١٠٠٤ -



رقم الترجمة	اسم المترجم	الصفحة
١٠٠٥	طاهر بن يحيى بن قبيصة	١٠٩
١٠٠٦	طاهر الإمام ، بدر	١١٠
١٠٠٧	طراد بن محمد بن علي الزينبي ، أبو الفوارس	١١٠ ، ١١١
١٠٠٨	طاشغين خليفة	١١١
١٠٠٩	طورسون الرومي	١١١
١٠١٠	الطيب بن جعفر بن كاري الواسطي	١١١ ، ١١٢
١٠١١	طيرس بن عبد الله الجندي ، علاء الدين	١١٢ ، ١١٣
	حرف الظاء المعجمة	
١٠١٢	ظهير بن حسين بن علي القرشي المكي	١١٤
	حرف العين المهملة	
١٠١٣	عاصم بن زمزم بن عاصم بن موسى البلخي	١١٥
١٠١٤	عافية بن يزيد بن قيس الكوفي	١١٥ - ١١٧
١٠١٥	عالم بن العلاء	١١٧ ، ١١٨
١٠١٦	عالي بن إبراهيم بن إسماعيل الغزنوي ، أبو علي	١١٨ ، ١١٩
١٠١٧	عالي بن أبي القاسم علي بن أبي منصور محمد التميمي السمعاني ،	
	أبو العلاء	١١٩
١٠١٨	عباد بن صهيب	١١٩
١٠١٩	عباد بن العباس بن عباد ، أبو الحسن	١٢٠
	[ إسماعيل بن عباد ، الصاحب ]	١٢١ - ١٤٧
١٠٢٠	عباد بن مشكان ، القاضي	١٤٧
١٠٢١	عباس بن أحمد بن محمد ، ابن القاضي البرقي ، أبو حبيب	١٤٧ ، ١٤٨
١٠٢٢	عباس بن حمدان الأصم هاني ، أبو الفضل	١٤٨
١٠٢٣	العباس بن حمزة الواعظ	١٤٨
١٠٢٤	العباس بن الربيع بن عبد رب العنزي	١٤٩
١٠٢٥	عباس بن سالم بن عبد الملك الدمشقي ، أبو الفضل	١٤٩
١٠٢٦	عباس بن الطيب الصاغرجي	١٤٩
١٠٢٧	عبد الأول بن حسين الرومي ، ابن أم ولد	١٤٩ ، ١٥٠
١٠٢٨	عبد الأول بن محمد بن إبراهيم المرشدي المكي	١٥٠ ، ١٥١
١٠٢٩	عبد الله بن إبراهيم بن أحمد الطلق ، الإستراباذي ، أبو محمد	١٥١
١٠٣٠	عبد الله بن إبراهيم بن محمد القزويني ، الحلبي ، كمال الدين ،	
	ابن الهجين	١٥١ ، ١٥٢
١٠٣١	عبد الله بن إبراهيم بن يوسف الباهلي ، الماكياني	١٥٢

رقم الترجمة	اسم المترجم	الصفحة
١٠٣٢	- عبد الله بن أحمد بن بهلول	١٥٢
١٠٣٣	- عبد الله بن أحمد بن عسكر القاضي	١٥٣
١٠٣٤	- عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن عسكر ، أبو محمد	١٥٣
١٠٣٥	- عبد الله بن أحمد بن علي العراق الكوفي ، جلال الدين ، ابن الفصيح	١٥٣ ، ١٥٤
١٠٣٦	- عبد الله بن أحمد بن محمد ، ابن حسان	١٥٤
١٠٣٧	- عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي ، حافظ الدين ، أبو البركات	١٥٤ ، ١٥٥
١٠٣٨	- عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي البلخي ، أبو القاسم	١٥٥ ، ١٥٦
١٠٣٩	- عبد الله بن إدريس بن يزيد الأودي الكوفي ، أبو محمد	١٥٦ - ١٥٨
١٠٤٠	- عبد الله بن إسحاق بن يعقوب النصري	١٥٨
١٠٤١	- عبد الله بن أبي بكر بن أبي عبد الله النيسابوري ، أبو القاسم	١٥٩
١٠٤٢	- عبد الله بن أبي الفتح الخانقاهي	١٥٩
١٠٤٣	- عبد الله بن جعفر الرازي ، أبو علي	١٥٩ - ١٦٢
١٠٤٤	- عبد الله بن حجاج بن عمر الكاشغري الصوفي	١٦٢
١٠٤٥	- عبد الله بن الحسين بن أحمد الدامغاني ، أبو القاسم	١٦٣ ، ١٦٤
١٠٤٦	- عبد الله بن الحسين بن الحسن المروزي ، الحاكم ، أبو العباس	١٦٤
١٠٤٧	- عبد الله بن الحسين بن عبد الله الهمداني ، أبو القاسم	١٦٤ ، ١٦٥
١٠٤٨	- عبد الله بن الحسين الناصحي ، أبو محمد	١٦٥ ، ١٦٦
١٠٤٩	- عبد الله بن حمزة الغويديني	١٦٦
١٠٥٠	- عبد الله بن خليل بن عثمان الزولي ، جمال الدين	١٦٦
١٠٥١	- عبد الله بن داود بن عامر بن الربيع الخريبي ، أبو عبد الرحمن	١٦٧ ، ١٦٨
١٠٥٢	- عبد الله بن سليمان بن الحسين ، أبو الغنائم	١٦٨
١٠٥٣	- عبد الله بن سلمة بن يزيد القاضي النيسابوي ، ابن سلمويه ، أبو محمد	١٦٨ ، ١٦٩
١٠٥٤	- عبد الله بن سيرين الهندي ، كمال الدين	١٦٩
١٠٥٥	- عبد الله بن صاعد بن محمد ، القاضي ، الزاهد ، أبو محمد	١٦٩ ، ١٧٠
١٠٥٦	- عبد الله [ بن عبد الله ] الجمال الرومي	١٧٠
١٠٥٧	- عبد الله بن عبد الحق بن أوحى الدين ، جمال الدين ، ابن تقي الدين ، أبو المحاسن	١٧٠
١٠٥٨	- عبد الله بن عبد الرحمن بن الحسيني ، جمال الدين	١٧٠
١٠٥٩	- عبد الله بن عبد القادر الصالح الحصري ، جمال الدين ، أبو محمد	١٧١
١٠٦٠	- عبد الله بن عبد الرحمن الأمدى ، خير الدين	١٧١
١٠٦١	- عبد الله بن عبد الواحد بن أحمد الكوفي ، أبو الفتوح	١٧١ ، ١٧٢
١٠٦٢	- عبد الله بن علي بن يحيى البلخي ، الفقيه ، أبو بكر	١٧٢
١٠٦٣	- عبد الله بن علي بن يحيى ، ابن الفرات ، جمال الدين	١٧٢

- ١٠٦٤ - عبد الله بن علي بن صائغ الفرغاني ، أبو بكر ١٧٣ ، ١٧٤
- ١٠٦٥ - عبد الله بن علي بن عثمان الماردني ، ابن التركاني ، جمال الدين ١٧٤ ، ١٧٥
- ١٠٦٦ - عبد الله بن علي بن عمر السنجاري ، ابن قاضي صور ، تاج الدين ، أبو عبد الله ١٧٥ ، ١٧٦
- ١٠٦٧ - عبد الله بن علي البزار النيسابوري ١٧٦
- ١٠٦٨ - عبد الله بن علي الكندي ، سيف الدين ، أبو محمد ١٧٦
- ١٠٦٩ - عبد الله بن عمر بن عيسى الدبوسي ، أبو زيد ١٧٧
- ١٠٧٠ - عبد الله بن عمر بن ميمون الرماح ، أبو محمد ١٧٧ ، ١٧٨
- ١٠٧١ - عبد الله بن عمر ، ابن أبي جرادة ، الحلبي ، جمال الدين ، ابن العديم ١٧٨
- ١٠٧٢ - عبد الله بن فروخ الخراساني ١٧٨ ، ١٧٩
- ١٠٧٣ - عبد الله بن الفضل الخيزاخزي ١٧٩ ، ١٨٠
- ١٠٧٤ - عبد الله بن كمال الدين الرومي ، شيخ زاده ١٨٠
- ١٠٧٥ - عبد الله بن لطف الله بن محمد ، بهاء الدين زاده ١٨٠ ، ١٨١
- ١٠٧٦ - عبد الله بن المبارك بن واضح ١٨١ - ٢٠١
- ١٠٧٧ - عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن غنائم بن المهندس ، صلاح الدين ٢٠١ ، ٢٠٢
- ١٠٧٨ - عبد الله بن محمد بن أحمد ، ابن أبي العوام السعدي ٢٠٢
- ١٠٧٩ - عبد الله بن محمد بن أحمد الفارسي ، القاضي ، الكامل ، أبو بكر ٢٠٢ ، ٢٠٣
- ١٠٨٠ - عبد الله بن محمد بن إبراهيم الواني ، شرف الدين ، أبو محمد ٢٠٣ ، ٢٠٤
- ١٠٨١ - عبد الله بن محمد بن أحمد ، الجمال ، ابن الرومي ، أبو محمد ٢٠٤
- ١٠٨٢ - عبد الله بن محمد بن أبي القاسم الفزاري العيسى اليماني ، النجدي ٢٠٥
- ١٠٨٣ - عبد الله بن محمد بن بديل ، الأشقر البديلي ، أبو بكر ٢٠٥ ، ٢٠٦
- ١٠٨٤ - عبد الله بن محمد بن جعفر بن هارون العباسي ، ابن المعتز ، أبو العباس ٢٠٦ - ٢٢١
- ١٠٨٥ - عبد الله ، وقيل عبد الباقي بن محمد بن الحسين بن ناقي ، البندار ، أبو القاسم ٢٢١ - ٢٢٥
- ١٠٨٦ - عبد الله بن محمد بن سعد الله ، البجلي ، الجريري ، أبو محمد ، المعروف والده بابن الشاعر ٢٢٥ ، ٢٢٦
- ١٠٨٧ - عبد الله بن محمد بن عبد الله ، الإمام ، أبو الفضل ٢٢٦
- ١٠٨٨ - عبد الله بن محمد بن عبيد الله ، ابن زريق الخطيبي ، الأسدي ، النسفي ، الأصبهاني ٢٢٦ ، ٢٢٧
- ١٠٨٩ - عبد الله بن محمد بن عطاء الأذرعي ، شمس الدين ، أبو محمد ٢٢٧ - ٢٢٩
- ١٠٩٠ - عبد الله بن محمد بن علي الدماغاني ، أبو جعفر ٢٢٩ ، ٢٣٠

- ٢٣٠ - عبد الله بن محمد بن عمرو القاضي ، أبو القاسم ١٠٩١
- ٢٣١ - عبد الله بن محمد بن الفضل الصاعدى الفراوى ، صفى الدين ، ١٠٩٢
- أبو البركات
- ٢٣٢ ، ٢٣١ - عبد الله بن محمد بن لاجين القاهرى ، ابن خاص بيك ١٠٩٣
- ٢٣٢ - عبد الله بن محمد بن محمد الديرى - ١٠٩٤
- ٢٣٣ ، ٢٣٢ - عبد الله بن محمد بن محمد البيضاوى ، أبو الفتح ١٠٩٥
- ٢٣٣ - عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد العفيف ، البخارى ، المكي ١٠٩٦
- ١٠٩٧ - عبد الله بن محمد بن يعقوب الحارثى ، الكلاباذى ، السبذموفى ،
- ٢٣٤ ، ٢٣٣ أبو محمد
- ٢٣٥ - عبد الله بن محمد بن يحيى بن الفويره ، شرف الدين ١٠٩٨
- ٢٣٥ - عبد الله بن محمد بن يوسف بن الخضر الحلبي ١٠٩٩
- ٢٣٧ - ٢٣٥ - عبد الله بن محمد بن أبى يزيد الخلنجي ١١٠٠
- ٢٣٨ - عبد الله بن محمد ، الحاكم الكفينى ، أبو محمد ١١٠١
- ٢٣٨ - عبد الله بن محمد الديرى ، شيخ الإسلام ، جمال الدين ١١٠٢
- ٢٣٨ - عبد الله بن محمد الزولى ١١٠٣
- ٢٣٩ - عبد الله بن محمود بن مودود الموصلى ، مجد الدين ، أبو الفضل ١١٠٤
- ١١٠٥ - عبد الله بن مسعود بن عبد العزيز السَّمَك ، الرازى ، البغدادى ،
- ٢٣٩ أبو العلاء
- ٢٤٠ - عبد الله بن مسعود الجرجانى ، أبو يعقوب ١١٠٦
- ٢٤١ ، ٢٤٠ - عبد الله بن مغلطاي بن قليج ، جمال الدين ، أبو محمد ١١٠٧
- ٢٤١ - عبد الله بن نمير الهمدانى ، الحارفى ، الكوفى ، أبو هشام ١١٠٨
- ١١٠٩ - عبد الله بن هارون الرشيد بن محمد الهاشمى ، العباسى ، الخليفة
- ٢٥٢ - ٢٤١ المأمون ، أبو العباس
- ٢٥٣ ، ٢٥٢ - عبد الله بن يوسف بن محمد الزيلعى ، جمال الدين ، أبو محمد ١١١٠
- ١١١١ - عبد الله بن يوسف بن أحمد ، ابن الكفرى ، شرف الدين ،
- ٢٥٣ أبو الفتح
- ٢٥٣ - عبد الله بن يونس الأرمنى أو الأرمنى ١١١٢
- ٢٥٤ - عبد الله الأماسى ١١١٣
- ٢٥٤ - عبد الله ، جمال ، الأردبيلي ١١١٤
- ٢٥٥ - عبد الله الحصرى ، جمال الدين ١١١٥
- ٢٥٥ - عبد الله بن الصيرفى ١١١٦
- ٢٥٥ - عبد الله الصفار ١١١٧
- ٢٥٥ - عبد الله الفلاس ١١١٨

## فصل في من اسمه عبد الباسط وعبد الباقي

- ١١١٩ - عبد الباسط بن خليل بن شاهين الملقب ، القاهري ٢٥٦  
 ١١٢٠ - عبد الباقي بن إسماعيل بن محمود القرشي : العباسي ،  
 الواسطي ، البغدادى ، أبو المظفر ٢٥٧ ، ٢٥٨  
 ١١٢١ - عبد الباقي بن المولى ، العلامة على العري ٢٥٧  
 ١١٢٢ - عبد الباقي بن قانع بن مرزوق الأموى ، الحافظ ، أبو الحسين ٢٥٨ ، ٢٥٩  
 ١١٢٣ - عبد الباقي بن يوسف النريزي ٢٥٨  
 ١١٢٤ - عبد البر بن محمد بن محمد الحنبل ، القاهري ، ابن الشحنة ،  
 أبو البركات ٢٥٩ ، ٢٦٠

## فصل في من اسمه عبد الجبار ، وعبد الجليل

- ١١٢٥ - عبد الجبار بن أحمد بن أحمد الدينارى ٢٦١  
 ١١٢٦ - عبد الجبار بن أحمد ، زين الدين ٢٦١  
 ١١٢٧ - عبد الجبار بن نعمان المعتزلى ٢٦٢  
 ١١٢٨ - عبد الجبار بن عبد الكريم الخوارى ٢٦٣  
 ١١٢٩ - عبد الجبار بن على الخوارى ٢٦٣  
 ١١٣٠ - عبد الجبار ، والد أبى عاصم ٢٦٤ ، ٢٦٣  
 ١١٣١ - عبد الجبار ٢٦٤  
 ١١٣٢ - عبد الجليل بن عبد الله بن على بن صائن ٢٦٤  
 ١١٣٣ - عبد الحليم بن محمد بن نور الله ، أخى زاده ٢٦٥ ، ٢٦٤  
 ١١٣٤ - عبد الحميد بن عبد الرحمن الكوفي ، الحمانى ٢٦٥  
 ١١٣٥ - عبد الحميد بن عبد الرحمن بن أحمد العبدانى ، خواهر زاده ،  
 أبو القاسم ٢٦٦  
 ١١٣٦ - عبد الحميد بن عبد الرحمن بن الحسين النيسابورى ، القاضى  
 أبو الحسين ٢٦٦  
 ١١٣٧ - عبد الحميد بن عبد الرحيم بن على الماردانى ، المصرى ، حميد الدين ٢٦٧ ، ٢٦٦  
 ١١٣٨ - عبد الحميد بن عبد العزيز البصرى ، البغدادى ، أبو خازم ٢٦٧ - ٢٧٢  
 ١١٣٩ - عبد الحميد بن عبد الكريم بن عبد الحميد ، أبو شكر ، أبو زرعة ٢٧٢ ، ٢٧٣  
 ١١٤٠ - عبد الحى بن عبد الكريم بن على بن المؤيد ، ابن أخى خوجا جلى ٢٧٣  
 ١١٤١ - عبد الحى بن مبارك الخوارزمى ، القاهري ، القلعى ٢٧٣ ، ٢٧٤  
 ١١٤٢ - عبد الحليم بن على الرومى القسطنطينى ٢٧٤  
 ١١٤٣ - عبد الخالق بن أسد بن ثابت ، تاج الدين ، الحافظ ، أبو محمد ٢٧٤ ، ٢٧٥  
 ١١٤٤ - عبد الخالق بن عبد الحميد بن عبد الله الخوارزمى ، أبو الفضائل ٢٧٥

- ١١٤٥ - عبد الخالق بن فيروز الجوهري ٢٧٥ ، ٢٧٦
- ١١٤٦ - عبد الخالق بن محمد بن عبد الرحمن ، ابن العقاب ، محيي الدين الصالحى ٢٧٦
- ١١٤٧ - عبد الخالق بن محمد بن محمد الخافى ، الهروى ٢٧٦
- ١١٤٨ - عبد الخالق بن محمد بن سعيد الشكافى ، الحاكم ، أبو بكر ٢٧٧
- ١١٤٩ - عبد الدائم بن محمود بن مودود ، ابن بلدجى الموصلى ، أبو الحسين ٢٧٧
- ١١٥٠ - عبد الرب بن منصور بن إسماعيل الغزنوى ، أبو المعالى ٢٧٨
- ١١٥١ - عبد الرحمن بن إبراهيم بن يوسف الباهلى ، الماكىانى ، البلخى ٢٧٨
- ١١٥٢ - عبد الرحمن بن أحمد بن أحمد المقدسى ، الدمشقى ٢٧٨ ، ٢٧٩
- ١١٥٣ - عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الملك القرشى ، العمزى ، الهندى ، وجيه الدين ٢٧٩
- ١١٥٤ - عبد الرحمن بن أبى بكر بن محمد الدمشقى ، الصالحى ٢٧٩ ، ٢٨٠
- ١١٥٥ - عبد الرحمن بن أحمد الحسبانى ، الدمشقى ، الصالحى ، زين الدين ٢٨٠ ، ٢٨١
- ١١٥٦ - عبد الرحمن بن أبى بكر [ بن أبى بكر ] بن محمد البسطامى ، كمال الدين ، أبو القاسم ٢٨١
- ١١٥٧ - عبد الرحمن بن إسحاق بن إبراهيم الضبى ٢٨١ ، ٢٨٢
- ١١٥٨ - عبد الرحمن بن إسحاق بن محمد السدوسى ، الجوهري ، أبو على ٢٨٢ ، ٢٨٣
- ١١٥٩ - عبد الرحمن بن إسحاق الريفدمونى ، أبو أحمد ٢٨٣
- ١١٦٠ - عبد الرحمن بن الحسن اللمغانى ٢٨٣ ، ٢٨٤
- ١١٦١ - عبد الرحمن بن الحسين بن أحمد ، والد منصور ٢٨٤
- ١١٦٢ - عبد الرحمن بن الحسين بن خالد النيسابورى ، القاضى ، أبو سعيد ٢٨٤
- ١١٦٣ - عبد الرحمن بن رجاء بن القاسم البزديغرى ٢٨٥
- ١١٦٤ - عبد الرحمن بن سلطان بن جامع التميمى ، الدمشقى ، أبو بكر ٢٨٥
- ١١٦٥ - عبد الرحمن بن شجاع بن الحسن ، أبو الفرج ٢٨٥ ، ٢٨٦
- ١١٦٦ - عبد الرحمن بن عبد الباقي بن الخضر ، ابن النجار ، تاج الدين ٢٨٦
- ١١٦٧ - عبد الرحمن بن عبد الرحيم المروزى ٢٨٦
- ١١٦٨ - عبد الرحمن بن عبد السلام بن إسماعيل اللمغانى ، أبو الفضل ٢٨٦ - ٢٨٨
- ١١٦٩ - عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن الدمشقى ، ابن الرضى ٢٨٨
- ١١٧٠ - عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن الخشاب ٢٨٨
- ١١٧١ - عبد الرحمن بن عبد الواحد بن أحمد الثقفى ، القاضى ٢٨٨ ، ٢٨٩
- ١١٧٢ - عبد الرحمن بن علقمة السعدى ، المروزى ، أبو يزيد ٢٨٩
- ١١٧٣ - عبد الرحمن [ بن محمد ] بن على البسطامى ، الحنفى ٢٨٩ ، ٢٩٠
- ١١٧٤ - عبد الرحمن بن على بن عبد الرحمن التفهنى ، زين الدين ٢٩٠ ، ٢٩١

رقم الترجمة	اسم المترجم	الصفحة
١١٧٥ -	عبد الرحمن بن علي بن محمد الحلبي ، الشريف ، ركن الدين	٢٩١
١١٧٦ -	عبد الرحمن بن علي بن المؤيد الأماسي	٢٩٢
١١٧٧ -	عبد الرحمن بن علي بن يوسف الزرندى ، زين الدين	٢٩٢ ، ٢٩٣
١١٧٨ -	عبد الرحمن بن عمر بن أحمد ، مجد الدين ، ابن العديم ، أبو المجد	٢٩٣ - ٣٠١
١١٧٩ -	عبد الرحمن بن عمر بن الرحمن السمناني ، التيمي ، أبو مسلم	٣٠١ ، ٣٠٢
١١٨٠ -	عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم المرشدي ، المكي ، وجيه الدين ، أبو الجود	٣٠٢
١١٨١ -	عبد الرحمن بن محمد بن أميروه الكرماني ، ركن الدين ، أبو الفضل	٣٠٢ ، ٣٠٣
١١٨٢ -	عبد الرحمن بن محمد بن نحسكا الفزى ، الحاكم ، أبو سعد	٣٠٣ ، ٣٠٤
١١٨٣ -	عبد الرحمن بن محمد بن زياد الحارثي ، الكوفي ، الحافظ ، أبو محمد	٣٠٤
١١٨٤ -	عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله النيسابوري ، الخرقى	٣٠٥
١١٨٥ -	عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الديري ، العيسى ، أمين الدين ، وزين الدين	٣٠٥ ، ٣٠٦
١١٨٦ -	عبد الرحمن بن محمد بن عبد العزيز القوصي ، المقرئ ، أبو القاسم	٣٠٦ ، ٣٠٧
١١٨٧ -	عبد الرحمن بن محمد بن علي ، الكاتب ، أبو الفرج	٣٠٧
١١٨٨ -	عبد الرحمن بن محمد بن عمر الحلبي الرومي	٣٠٨
١١٨٩ -	عبد الرحمن بن محمد بن عمران العراقي ، أبو محمد	٣٠٨
١١٩٠ -	عبد الرحمن بن محمد بن محمد البخاري ، أبو محمد	٣٠٩
١١٩١ -	عبد الرحمن بن محمد بن عزيز ، ابن دوست ، الحاكم ، أبو سعد	٣٠٩ - ٣١٣
١١٩٢ -	عبد الرحمن بن محمد السرخسي ، أبو بكر	٣١٣ - ٣١٥
١١٩٣ -	عبد الرحمن بن محمد الكاتب ، الحاكم ، الإمام	٣١٥
١١٩٤ -	عبد الرحمن بن محمود بن أبي منصور النصولي	٣١٥
١١٩٥ -	عبد الرحمن ، أخو علي والحسن ابني مسهر	٣١٥ ، ٣١٦
١١٩٦ -	عبد الرحمن بن الموفق الديرقاني ، أبو الفضل	٣١٧
١١٩٧ -	عبد الرحمن بن نصر بن عبيد السوادى ، الصالحى ، زين الدين	٣١٧ ، ٣١٨
١١٩٨ -	عبد الرحمن بن نفيل القاضي	٣١٨
١١٩٩ -	عبد الرحمن بن يحيى بن عبد الله النيسابوري ، أبو سعيد	٣١٨
١٢٠٠ -	عبد الرحمن بن يحيى بن يوسف السيرامى ، شيخ الظاهرية ، عضد الدين	٣١٨ ، ٣١٩
١٢٠١ -	عبد الرحمن بن يوسف بن إبراهيم التوقاى ، زين الدين	٣١٩
١٢٠٢ -	عبد الرحمن بن يوسف بن حسين الحسينى ، السيد الشريف	٣١٩ ، ٣٢٠
١٢٠٣ -	عبد الرحمن بن يونس الرومى	٣٢٠

## فصل في من اسمه عبد الرحيم

- ١٢٠٤ - عبد الرحيم بن أحمد بن إسماعيل الكرميني ، سيف الدين ، الإمام ٣٢١  
 ١٢٠٥ - عبد الرحيم بن أحمد بن عروة ، أبو الحسين ٣٢٢ ، ٣٢١  
 ١٢٠٦ - عبد الرحيم بن أحمد بن علي الهمداني ، الكوفي ، الدمشقي ، ٣٢٢  
 ابن الفصيح  
 ١٢٠٧ - عبد الرحيم بن أحمد بن محمد المختار الإسماعيلي ، أبو سعد ٣٢٣  
 ١٢٠٨ - عبد الرحيم بن أبي القاسم بن يوسف بن موقا الإمام ٣٢٣  
 ١٢٠٩ - عبد الرحيم بن إسكندر ، إسكندر زاده ٣٢٣  
 ١٢١٠ - عبد الرحيم بن داود السمناني ، أبو محمد ٣٢٤  
 ١٢١١ - عبد الرحيم بن عبد السلام بن علي الغياثي ، أبو زيد ٣٢٤  
 ١٢١٢ - عبد الرحيم بن عبد العزيز بن محمد السديدي ، الزوزني ، ٣٢٥ ، ٣٢٤  
 عماد الإسلام  
 ١٢١٣ - عبد الرحيم بن علي بن الحسين بن الفرات ، الإمام ، عز الدين ٣٢٦ ، ٣٢٥  
 ١٢١٤ - عبد الرحيم بن علي ، ابن المؤيد ، المعروف بحاجي جلبى الرومي ، ٣٢٧ ، ٣٢٦  
 الحنفى  
 ١٢١٥ - عبد الرحيم بن علاء الدين علي العربي ٣٢٧  
 ١٢١٦ - عبد الرحيم بن غلام الله بن مجد الدين المنشاوى ، المصرى  
 القاهرى ، يعرف بابن المنشاوى  
 ١٢١٧ - عبد الرحيم بن محمد بن أحمد الطرابلسي ، تاج الدين ، أبو محمد ٣٢٨ ، ٣٢٩  
 ١٢١٨ - عبد الرحيم بن محمد بن أبي بكر ، الرومي ، الحنفى ، زين الدين ٣٢٩  
 ١٢١٩ - عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحيم القاهرى ، الحنفى ، عز الدين ، ٣٣٠ ، ٣٢٩  
 ابن الفرات  
 ١٢٢٠ - عبد الرحيم بن محمود بن أحمد العيني ، زين الدين ٣٣٠  
 ١٢٢١ - عبد الرحيم بن نصر الله بن علي ، الكيال ٣٣١ ، ٣٣٠  
 ١٢٢٢ - عبد الرحيم الجويني ٣٣١  
 ١٢٢٣ - عبد الرحيم الجيني ٣٣١

## فصل في من اسمه عبد الرزاق

- ١٢٢٤ - عبد الرزاق بن حمزة الطرابلسي ، القاهرى ، أبو الصفا ٣٣٢  
 ١٢٢٥ - عبد الرزاق بن رزق الله بن أبي بكر الرسعني ٣٣٤ - ٣٣٢  
 ١٢٢٦ - عبد الرزاق بن عبد الرحمن الرومي ٣٣٤  
 ١٢٢٧ - عبد الرزاق بن عبد اللطيف بن محمد الحلبي ، القاهرى ٣٣٥ ، ٣٣٤  
 ١٢٢٨ - عبد الرزاق بن يوسف بن عبد الرزاق القاهرى ، الشاذلي ٣٣٥



١٢٢٩ - عبد الرشيد بن أبي حنيفة بن عبد الرزاق الويلجى ، أبو الفتح  
فصل في من اسمه عبد السلام

١٢٣٠ - عبد السلام بن أحمد بن عبد المنعم القيلوبى ، عز الدين ٣٣٧ ، ٣٣٨

١٢٣١ - عبد السلام بن إسماعيل بن عبد الرحمن اللمغانى ، القاضى ،  
أبو محمد ٣٣٨ ، ٣٣٩

١٢٣٢ - عبد السلام بن على ٣٣٩

١٢٣٣ - عبد السلام بن محمد بن يوسف ، أبو يوسف ٣٣٩ - ٣٤١

١٢٣٤ - عبد السلام بن محمد القزوينى ، أبو يوسف ٣٤١

١٢٣٥ - عبد السيد بن على بن محمد ، ابن الزيتونى ، أبو جعفر ٣٤١ ، ٣٤٢

١٢٣٦ - عبد السيد بن على المطرزي ٣٤٢

١٢٣٧ - عبد السيد الخطيبى ٣٤٢

#### فصل في من اسمه عبد الصمد

١٢٣٨ - عبد الصمد بن إبراهيم بن عبد الملك الهندى ، الدلوى ٣٤٣

١٢٣٩ - عبد الصمد بن زهير بن هارون العقيلى ، الحلبي ٣٤٣

١٢٤٠ - عبد الصمد بن عبد الملك بن على ، أبو سعيد ٣٤٤

١٢٤١ - عبد الصمد بن على الشيبانى ، أبو نعيم ٣٤٤

#### فصل في من اسمه عبد العزيز

١٢٤٢ - عبد العزيز بن أحمد بن محمد البخارى ٣٤٥

١٢٤٣ - عبد العزيز بن أحمد بن نصر الحلوانى ، شمس الأئمة ٣٤٥ ، ٣٤٦

١٢٤٤ - عبد العزيز بن خالد اليزيدى ٣٤٦

١٢٤٥ - عبد العزيز بن عبد الله البهائى ، الحنفى ٣٤٦ ، ٣٤٧

١٢٤٦ - عبد العزيز بن عبد الجبار الكوفى الفرضى ، فخر الدين ، أبو ثابت ٣٤٧

١٢٤٧ - عبد العزيز بن عبد الرحمن بن إبراهيم ، ابن أبى جرادة ، أبو البركات ٣٤٧ ، ٣٤٨

١٢٤٨ - عبد العزيز بن عبد الرزاق بن أبى نصر المرغينانى ، الإمام ٣٤٨

١٢٤٩ - عبد العزيز بن عبد السيد بن عبد العزيز الخوارزمى ، أبو حنيفة ٣٤٨

١٢٥٠ - عبد العزيز بن عثمان بن على الأسدى ، أبو محمد ٣٤٩

١٢٥١ - عبد العزيز بن على بن أبى سعيد الخوارزمى ، الفقيه ٣٤٩ ، ٣٥٠

١٢٥٢ - عبد العزيز بن على بن عثمان ، قاضى القضاة ، علاء الدين ٣٥٠

١٢٥٣ - عبد العزيز بن عمر ، ابن مازة ، برهان الأئمة ٣٥٠ ، ٣٥١

١٢٥٤ - عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم الرازى ، الموصلى ، أبو القاسم ٣٥١

رقم الترجمة	اسم المترجم	الصفحة
١٢٥٥	- عبد العزيز بن محمد بن أحمد، ابن العديم، عز الدين، أبو الحسن	٣٥١ ، ٣٥٢
١٢٥٦	- عبد العزيز ، منلا سعد الدين ، ويقال : عزيز	٣٥٢ ، ٣٥٣
١٢٥٧	- عبد العزيز بن محمد بن ركن الدين الهندي ، الكجراتي ، المكي ، الحنفي	٣٥٣ ، ٣٥٤
١٢٥٨	- عبد العزيز بن محمد بن عمر ، ابن مازة	٣٥٤
١٢٥٩	- عبد العزيز بن محمد بن محمد ، أبو القاسم	٣٥٤
١٢٦٠	- عبد العزيز بن محمد بن محمود السديدي ، الزوزني ، أبو المفاخر	٣٥٤ ، ٣٥٥
١٢٦١	- عبد العزيز بن محمد بن محمود الحنفي	٣٥٥
١٢٦٢	- عبد العزيز بن محمود بن مودود القاضي	٣٥٥
١٢٦٣	- عبد العزيز بن مسعود بن عبد العزيز الرازي ، البغدادي ، أبو القاسم	٣٥٥
١٢٦٤	- عبد العزيز بن يوسف بن قرأوغلي	٣٥٥ ، ٣٥٦
١٢٦٥	- عبد العزيز الرومي ، القاضل	٣٥٦
١٢٦٦	- عبد الغفار بن داود بن مهران البكري ، الحراني ، الأفريقي ، أبو صالح	٣٥٦ ، ٣٥٧
١٢٦٧	- عبد الغفار بن عبد السلام بن علي	٣٥٧
١٢٦٨	- عبد الغفار بن فاخر بن شريف البستي ، الكاتب ، أبو سعد	٣٥٧ ، ٣٥٨
١٢٦٩	- عبد الغفار بن لقمان بن محمد الكردي ، تاج الدين ، أبو المفاخر	٣٥٨
١٢٧٠	- عبد الغفار بن محمد بن عبد الواحد الفرساني ، الأعلم الهمذاني ، سراج الدين ، أبو سعد	٣٥٨ ، ٣٥٩
١٢٧١	- عبد الغفار /	٣٥٩
١٢٧٢	- عبد الغني بن أحمد بن عمر المحلي ، القاهري ، ابن شداد	٣٥٩ ، ٣٦٠
١٢٧٣	- عبد الغني بن أبي بكر بن عبد الغني المرشدي ، المكي ، نسيم الدين ، أبو عبد اللطيف	٣٦٠
١٢٧٤	- عبد الغني بن ميرشاه بن محمود الرومي	٣٦٠ ، ٣٦١
١٢٧٥	- عبد الغني بن عبد الواحد بن إبراهيم الفوي ، المكي ، تقى الدين ، أبو محمد	٣٦١ ، ٣٦٢
١٢٧٦	- عبد الفتاح بن أحمد بن عادل باشا الرومي	٣٦٢
	فصل في من اسمه عبد القادر	
١٢٧٧	- عبد القادر بن عبد الخالق بن عبد الرحمن النوقدي ، أبو الفضائل	٣٦٣
١٢٧٨	- عبد القادر بن عبد الخالق بن وحشى المسكى ، الكتاني ، أبو القاسم	٣٦٣ ، ٣٦٤

- ١٢٧٩ - عبد القادر بن عبد العزيز ، الملك المغيث ، أسد الدين ،  
أبو محمد ٣٦٤
- ١٢٨٠ - عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن بقاء ، الفقيه ، أبو محمد ٣٦٤ ، ٣٦٥
- ١٢٨١ - عبد القادر بن محمد بن أبي الكرم عبد الرحمن السنجاري ،  
تاج الدين ، أبو الكرم ٣٦٥ ، ٣٦٦
- ١٢٨٢ - عبد القادر بن أبي حامد [ محمد بن ] علي بن غالب  
الإستراباذي ، أبو محمد ٣٦٦
- ١٢٨٣ - عبد القادر بن محمد بن محمد القرشي ، محيي الدين ، أبو محمد ،  
ابن أبي الوفاء ٣٦٦ ، ٣٦٧
- ١٢٨٤ - عبد القادر بن محمد القادري ، المعروف بابن الدهانة ٣٦٧ ، ٣٦٨
- ١٢٨٥ - عبد القادر ، مفتي الديار الرومية ، قادري أفندي ٣٦٨ ، ٣٦٩
- ١٢٨٦ - عبد القادر الرومي ، الحميدي ، الاستاذنلي ٣٦٩ ، ٣٧٠
- ١٢٨٧ - عبد القادر الرومي ، مناد عبدي ٣٧٠
- ١٢٨٨ - عبد القادر بن علي بن أبي جرادة العقيلي ، الحلبي ، مخلص الدين ٣٧٠ - ٣٧٣
- فصل في من اسمه عبد الكبير ، وعبد الكريم
- ١٢٨٩ - عبد الكبير بن عبد المجيد البصري ، الحنفي ، أبو بكر ٣٧٤
- ١٢٩٠ - عبد الكريم بن أبي حنيفة بن العباس الأندقي ، أبو المظفر ٣٧٤
- ١٢٩١ - عبد الكريم بن عبد الثور بن منير الحلبي ، المصري ، قطب الدين ٣٧٥
- ١٢٩٢ - عبد الكريم بن المبارك بن محمد البلدي ، أبو الفضل ٣٧٥ ، ٣٧٦
- ١٢٩٣ - عبد الكريم بن محمد بن أحمد المدني ، أبو المكارم ٣٧٦
- ١٢٩٤ - عبد الكريم بن محمد بن محمد الدمشقي ، الصالحى ، ابن عبادة ٣٧٦ ، ٣٧٧
- ١٢٩٥ - عبد الكريم بن محمد بن موسى الميغى ، أبو محمد ٣٧٧
- ١٢٩٦ - عبد الكريم بن محمد ، الفقيه ٣٧٧
- ١٢٩٧ - عبد الكريم بن محمود بن مودود ، ابن بلدجى الموصلى ،  
أبو الفضل ٣٧٧ ، ٣٧٨
- ١٢٩٨ - عبد الكريم بن موسى بن عيسى البزدوى ، النسفى ، أبو محمد ٣٧٨
- ١٢٩٩ - عبد الكريم بن يوسف بن محمد الدينارى ، أبو نصر ٣٧٨ ، ٣٧٩
- ١٣٠٠ - عبد الكريم الزيلعى ، أبو حنيفة ٣٧٩
- ١٣٠١ - عبد الكريم الرومى ٣٧٩

- ٣٨٠ ١٣٠٢ - عبد الكريم الرومي ( آخر )  
٣٨٠ ١٣٠٣ - عبد الكريم الرومي القادري

#### فصل في من اسمه عبد اللطيف

- ٣٨١ ١٣٠٤ - عبد اللطيف بن أبي الفتح أحمد بن يوسف الأنصاري ،  
السعدي ، الحلبي ، نجم الدين ، أبو الفتح  
٣٨٢ ، ٣٨١ ١٣٠٥ - عبد اللطيف بن أبي بكر بن أحمد الشرجي ، النحوي ، سراج الدين  
٣٨٢ ١٣٠٦ - عبد اللطيف بن الفضل الهاشمي  
٣٨٢ ، ٣٨٣ ١٣٠٧ - عبد اللطيف بن محمد بن محمد ، أوحده الدين بن أبي الفضل  
ابن الشحنة  
٣٨٣ ١٣٠٨ - عبد اللطيف بن محمد بن يوسف الزرندي ، سراج الدين ، أبو أحمد  
٣٨٣ ١٣٠٩ - عبد اللطيف بن الملك ، عز الدين ، ابن فرشته  
٣٨٤ ١٣١٠ - عبد اللطيف بن نصر الله بن علي ، أبو المحاسن بن أبي الفتح  
٣٨٥ ، ٣٨٤ ١٣١١ - عبد اللطيف القسطنطيني  
٣٨٥ ١٣١٢ - عبد اللطيف الكرمانلي ، افتخار الدين

#### فصل في من اسمه عبد المجيد

- ٣٨٧ ، ٣٨٦ ١٣١٣ - عبد المجيد بن إسماعيل بن محمد القيسي ، الهروي ، أبو سعد  
٣٨٧ ١٣١٤ - عبد المجيد بن محمد بن إسماعيل ، نجم الدين ، ابن أبي جرادة

#### فصل في من اسمه عبد المحسن

- ٣٨٨ ١٣١٥ - عبد المحسن بن محمد بن أحمد العقيلي ، الحلبي ، بهاء الدين ،  
ابن العديم  
٣٨٨ ١٣١٦ - عبد المحسن

#### فصل في من اسمه عبد المطلب

- ٣٨٩ ١٣١٧ - عبد المطلب بن الفضل بن عبد المطلب الحلبي ، افتخار الدين  
٣٨٩ ١٣١٨ - عبد المعطي بن مسافر بن يوسف الرشيد ، أبو محمد

#### فصل في من اسمه عبد الملك

- ٣٩٠ ١٣١٩ - عبد الملك بن إبراهيم الهمداني  
٣٩٠ ١٣٢٠ - عبد الملك بن بكار بن قتيبة  
٣٩١ ١٣٢١ - عبد الملك بن الحسين بن علي النسفي  
٣٩١ ١٣٢٢ - عبد الملك بن روح بن أحمد الحديشي ، الزينبي ، أبو المعالي

- ١٣٢٣ - عبد الملك بن عبد الرحمن بن محمد السرخسي ، أبو سعد ٣٩٢  
 ١٣٢٤ - عبد الملك بن عبد السلام بن إسماعيل اللمغاني ، أبو محمد ٣٩٢  
 ١٣٢٥ - عبد الملك بن عبد السلام اللمغاني ٣٩٢ ، ٣٩٣  
 ١٣٢٦ - عبد الملك بن عبيد الله بن صاعد ، أبو الفتح ٣٩٣  
 ١٣٢٧ - عبد الملك النسفي ٣٩٣

## فصل في من اسمه عبد المؤمن

- ١٣٢٨ - عبد المؤمن بن رمضان بن محمد الكايني ٣٩٤  
 ١٣٢٩ - عبد المؤمن بن عبد الله العيتاني ، المعروف بمؤمن ٣٩٤  
 ١٣٣٠ - عبد المؤمن بن محمد بن عبد المؤمن التيمي ، شرف الدين ،  
 أبو حنيفة ٣٩٥  
 ١٣٣١ - عبد المؤمن بن محمد بن محمد العاصمي ، أبو الفضل ٣٩٥  
 ١٣٣٢ - عبد المؤمن بن هبة الله بن حمزة ، شورو ، الواعظ ٣٩٥ ، ٣٩٦

## فصل في من اسمه عبد الهادي

- ١٣٣٣ - عبد الهادي بن عبد الرحيم بن علي ٣٩٧  
 فصل في من اسمه عبد الواحد  
 ١٣٣٤ - عبد الواحد بن إبراهيم بن أحمد الفوي ، المرشدي ، جلال الدين ،  
 أبو المحامد ٣٩٨ ، ٣٩٩

- ١٣٣٥ - عبد الواحد بن أحمد بن محمد ، ابن الثقفي ، قاضي الكوفة ٣٩٩  
 ١٣٣٦ - عبد الواحد بن الحسين الصيمري ، أبو القاسم ٤٠٠  
 ١٣٣٧ - عبد الواحد بن عبد الله بن عبد الصمد ، الشاعر ، أبو محمد ،  
 ابن أبي جرادة ٤٠٠  
 ١٣٣٨ - عبد الواحد بن علي بن عمر الأسدي ، العكبري ، أبو القاسم ،  
 ابن برهان ٤٠٠ ، ٤٠١

- ١٣٣٩ - عبد الواحد بن محمد العجمي ، الرومي ٤٠٢ ، ٤٠١  
 ١٣٤٠ - عبد الواحد الشيباني الإمام ، الشهيد ٤٠٢  
 ١٣٤١ - عبد الواحد ٤٠٢  
 ١٣٤٢ - عبد الواحد ( آخر ) ٤٠٢  
 ١٣٤٣ - عبد الوارث بن سعيد العنبري ، البصري ٤٠٣

رقم الترجمة	اسم المترجم	الصفحة
١٣٤٤ -	عبد الواسع بن خضر الرومي	٤٠٣ ، ٤٠٤
١٣٤٥ -	عبد الوهاب بن إبراهيم	٤٠٤
١٣٤٦ -	عبد الوهاب بن أحمد بن سحنون التنوخى ، مجد الدين ،	
	أبو محمد	٤٠٤ - ٤٩٧
١٣٤٧ -	عبد الوهاب بن أحمد بن محمد العلامة ، تاج الدين ، أبو الفضل	
	ابن عربشاه	٤٠٧ ، ٤٠٨
١٣٤٨ -	عبد الوهاب بن أحمد بن وهبان الدمشقى	٤٠٨ ، ٤٠٩
١٣٤٩ -	عبد الوهاب بن إسماعيل بن الحَمَّال ، تاج الدين ، أبو بكر	٤٠٩
١٣٥٠ -	عبد الوهاب بن أبى بكر بن عمر الطموى ، القاهرى ،	
	الهمامى ، تاج الدين	٤٠٩
١٣٥١ -	عبد الوهاب بن الأشعث بن نصر الذخنيوى ، أبو محمد	٤١٠
١٣٥٢ -	عبد الوهاب بن سعد بن محمد الديرى ، القدسى ، سعد الدين ،	
	وشمس الدين ، أبو محمد	٤١٠
١٣٥٣ -	عبد الوهاب بن عبد الكريم الرومى	٤١٠ ، ٤١١
١٣٥٤ -	عبد الوهاب بن عمر بن عبد المنعم ، ابن أمين الدولة الحلبي ،	
	الربعاني ، أبو محمد	٤١١
١٣٥٥ -	عبد الوهاب بن محمد بن أحمد النسفى	٤١١ ، ٤١٢
١٣٥٦ -	عبد الوهاب بن محمد بن طريف النشاوى ، القاهرى ، الحنفى ،	
	تاج الدين	٤١٢
١٣٥٧ -	عبد الوهاب بن محمد بن أحمد الطرابلسى ، الحنفى ، أمين الدين	٤١٢ ، ٤١٣
١٣٥٨ -	عبد الوهاب بن محمد بن محمد البلخى ، الحلبي ، [فتح الدين بن]	
	نظام الدين	٤١٣ ، ٤١٤
١٣٥٩ -	عبد الوهاب بن يوسف بن على الدمشقى ، البدر المجن ،	
	أبو محمد	٤١٤
١٣٦٠ -	عبد الوهاب بن يوسف الإمام ، بدر الدين	٤١٤
١٣٦١ -	عبد الوهاب الحنفى ، الدمشقى	٤١٥
فصل فى من اسمه عبيد الله		
١٣٦٢ -	عبيد الله بن إبراهيم بن أحمد الحبوى ، جمال الدين ، أبو حنيفة	٤١٦
١٣٦٣ -	عبيد الله بن أحمد بن عساكر ، القاضى ، الحاجبى	٤١٦ ، ٤١٧
١٣٦٤ -	عبيد الله بن أحمد ، قاضى القضاة	٤١٧ - ٤٢٠

رقم الترجمة	اسم المترجم	تصفحة
١٣٦٥ -	عبيد الله بن الحسين بن دلال الكرخي ، أبو الحسن	٤٢٠ - ٤٢٢
١٣٦٦ -	عبيد الله بن زياد الكوفي	٤٢٢
١٣٦٧ -	عبيد الله بن سعيد بن حاتم السجزي ، أبو نصر	٤٢٢
١٣٦٨ -	عبيد الله بن عبد الله بن أحمد النيسابوري ، الحذاء ، القرشي ،	
	أبو القاسم	٤٢٢ ، ٤٢٣
١٣٦٩ -	عبيد الله بن عبد الله بن الحسين المروزي ، النضري ، أبو القاسم	٤٢٣
١٣٧٠ -	عبيد الله بن عبد الله الأردبيلي ، الرومي ، جلال الدين	٤٢٣ ، ٤٢٤
١٣٧١ -	عبيد الله بن عوض بن محمد الأردبيلي ، الشرواني	٤٢٤
١٣٧٢ -	عبيد الله بن عبد المجيد	٤٢٤ ، ٤٢٥
١٣٧٣ -	عبيد الله بن علي بن عبد الله الخطيبي ، أبو إسماعيل	٤٢٥
١٣٧٤ -	عبيد الله بن محمد بن أحمد البخاري ، الكلاباذي ، أبو القاسم	٤٢٥ ، ٤٢٦
١٣٧٥ -	عبيد الله بن محمد بن الحارث الهروي	٤٢٦
١٣٧٦ -	عبيد الله بن محمد بن سعد ، جمال الدين	٤٢٦
١٣٧٧ -	عبيد الله بن محمد بن سعيد	٤٢٧
١٣٧٨ -	عبيد الله بن محمد بن طلحة الدامغاني ، أبو محمد	٤٢٧
١٣٧٩ -	عبيد الله بن محمد بن عبد الجليل الساوي ، أبو محمد	٤٢٧ ، ٤٢٨
١٣٨٠ -	عبيد الله بن محمد بن عبد العزيز السمرقندي ، ولي الدين ،	
	البارشاه	٤٢٨
١٣٨١ -	عبيد الله بن محمد العبيدي ، الحنفي	٤٢٨ ، ٤٢٩
١٣٨٢ -	عبيد الله بن محمد بن منصور المتوفي ، أبو القاسم	٤٢٩
١٣٨٣ -	عبيد الله بن مسعود بن عمر المحبوبي ، صدر الشريعة الثاني	٤٢٩ ، ٤٣٠
١٣٨٤ -	عبيد الله بن هبة الله بن محمد القزويني ، الواعظ ، أبو الوفاء	٤٣٠ ، ٤٣١
١٣٨٥ -	عبيد الله بن يعقوب الفناري	٤٣١
١٣٨٦ -	عبيد الله البلخي الأصولي	٤٣١

#### فصل في من اسمه عبيد

١٣٨٧ -	عبيد بن أبي أمية الطنافسي	٤٣٢
١٣٨٨ -	عبيد بن غنام بن حفص بن غياث	٤٣٢

رقم الإيداع ٣١٣٧ / ١٩٩٠ م  
الترقيم الدولي ٦ - ٤٧ - ١٤٥٠ - ٩٧٧

## هجر

للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان

المكتب : ٤ ش ترعة الزمر - المهندسين - جيزة

☎ ٣٤٥٢٥٧٩ - فاكس ٣٤٥١٧٥٦

المطبعة : ٢ ، ٦ ش عبد الفتاح الطويل

أرض اللواء - ☎ ٣٤٥٢٩٦٣

ص . ب ٦٣ إمبابة